РЕСПУБЛИКА КРЫМ
АДМИНИСТРАЦИЯ БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ, МОЛОДЕЖИ И СПОРТА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ГОЛОВАНОВСКАЯ ОСНОВНАЯ ШКОЛА» БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ

ОДОБРЕНО
Педагогическим советом
МБОУ «Головановская ОШ»
Протокол № 1 от 28.08. 2026г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора
МБОУ «Головановская ОШ»
_____ Н.В. Пахомова
Приказ от_____2026г. № 161

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА « МУЗЕЙ ПАМЯТИ»

Направленность: туристско-краеведческая
Срок реализации программы: 1 год (34 часа)
Уровень: базовый
Возраст обучающихся: 12 - 15 лет

Разработчик: Велиляева Зульфия Аблякимовна
Должность: педагог дополнительного образования

с. Головановка
2026 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Раздел 1. Пояснительная записка_____3

Раздел 2. Учебный план _____10

Раздел 3. Календарный учебный график_____11

Раздел 4. Содержание программы_____12

Раздел 5. Воспитание _____13

Раздел 6. Планируемые результаты _____15

Раздел 7. Ресурсное обеспечение _____ 16

Раздел 8. Список литературы _____ 17

Раздел 9. Приложения _____ 18

9.1. Оценочные материалы _____ 18

9.2. Методические материалы _____ 21

9.3. Календарно – тематическое планирование _____ 36

9.4. Лист корректировки ДОП _____ 38

1. Пояснительная записка

Направленность: туристско-краеведческая.

Данная программа направлена на обучение детей 12-15 лет с целью пробудить у обучающихся интерес к истории родного края. Программа направлена на формирование у учащихся активной гражданской позиции, умения осуществлять нравственный выбор для способности адаптации в современном мире. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта.

Программа «Музей Памяти» является дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой туристско–краеведческой направленности, содействует развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, знакомству с историей родного края, формированию у детей навыков работы по систематизации, описанию и сохранению экспонатов, работы в архивах, создание оптимальных условий для творческого развития личности ребенка, воспитанию гражданина и настоящего патриота своей Родины. Программа реализуется на базовом уровне.

Основой разработки ДОП является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями на 01.07.2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями на 31.07. 2020);
- Федеральный закон Российской Федерации от 13.07.2000г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере»;
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития России до 2030 года и перспективу на 2036 года »;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022г. №678-р « Об утверждение Концепции развития дополнительного образования детей до 2030года»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (в действующей редакции);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Минпросвещения России от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем развития дополнительного образования детей» (в действующей редакции);

- Приказ Минобрнауки России № 882 и Минпросвещения России «391 от 05.08.2020г. «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»

- Закон Республики Крым от 06.07.2015г. № 131-ЗРК/2015 «Об образовании В Республики Крым»;

- Распоряжение Совета министров Республики Крым от 11.08.2022г. №1179-р «О реализации Концепции дополнительного образования детей до 2030 года в Республики Крым» (в ред. от 25.08.2025 №1338-р);

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 03.09.2021г. №1394 «Об утверждении моделей обеспечения доступности дополнительного образования для детей Республики Крым»;

- Приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым от 09.12.2021г. №1948 «О методических рекомендациях «Проектирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ»;

- Методические рекомендации для педагогических работников

образовательных организаций общего образования, образовательных организаций среднего профессионального образования, образовательных организаций дополнительного образования по использованию российского программного обеспечения при взаимодействии с обучающимися и их родителями (законными представителями), письмо Минпросвещения России от 31.07.2023 №04-423 «Об исполнении протокола»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 23.012026 «АБ-254/06 «Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ, в том числе в части интеграции с учебными предметами «Труд (технология)», «Музыка», «Изобразительное искусство», «Физическая культура»;
- Устав Муниципальное бюджетное образовательное учреждение МБОУ «Головановская ОШ» Белогорского района Республики Крым от 01.12.2015г, локальные акты образовательной организации.

Цель программы: Осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея, нравственно – патриотическое и эстетическое воспитание обучающихся.

Задачи программы:

Личностные:

- воспитать дисциплинированность, ответственность, самоорганизацию;
- сформировать умение работать в команде;
- воспитать уважение к чужому мнению и труду;
- воспитать чувство патриотизм, гражданственности, гордости за свою Родину.

Предметные:

- формировать знания у обучающихся об истории музейного дела;
- формировать знания о различных типах и профилях музеев;
- формировать владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами;
- изучать принципы работы музея;
- формировать ценностное отношения к культурному наследию и привитие интереса к общению с музейными ценностями;

Метапредметные:

- развивать интерес к историческим знаниям;

- развивать у обучающихся стремление к познавательной деятельности;
- формировать у ребят способность работать с понятиями, с системой знаний;
- формировать учебную мотивацию и мотивацию к творческому процессу;
- развивать способность осознанно ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.

При организации учебных занятий используются следующие **формы обучения**:

По внешним признакам деятельности педагога и обучающихся:

- *словесный* – беседа, лекция, обсуждение, рассказ, анализ;
- *наглядный* – показ, просмотр видеофильмов и презентаций;
- *практический* – самостоятельное выполнение заданий.

По степени активности познавательной деятельности обучающихся:

- *объяснительно-иллюстративные*: обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

-*репродуктивный*: обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

-*исследовательский*: овладение обучающимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы.

По логичности подхода: *аналитический* – анализ этапов выполнения заданий.

По критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучающихся:

- частично-поисковый – обучающиеся участвуют в коллективном поиске в процессе решения поставленных задач, выполнении заданий досуговой части программы;
- метод проблемного обучения; - метод дизайн-мышления; - метод проектной деятельности.

Возможные формы проведения занятий:

на этапе изучения нового материала – лекция, объяснение, рассказ, демонстрация, образовательная и виртуальная экскурсия;

-на этапе практической деятельности – уроки в музее, экскурсия в музее, практическая работа на местности.

- на этапе освоения навыков – создание проекта, исследовательской работы.
- на этапе проверки полученных знаний – проект, экспозиция.

Ожидаемые результаты:

Личностные результаты

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий,
- развитие самостоятельности суждений, независимости и нестандартности мышления;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками;

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия: умение планировать последовательность шагов алгоритма для достижения цели;
- умение ставить цель (создание творческой работы), планировать достижение этой цели;
- умение в сотрудничестве ставить новые учебные задачи;
- способность проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- умение осваивать способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;
- умение оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.
Познавательные универсальные учебные действия умение осуществлять поиск информации;
- умение ориентироваться в разнообразии способов решения задач;
- умение синтезировать, составлять целое из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.
Коммуникативные универсальные учебные действия:
- умение аргументировать свою точку зрения;
- умение выслушивать собеседника и вести диалог;
- способность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- владение монологической и диалогической формами речи.

Компетентностный подход реализации программы позволяет осуществить формирование у обучающегося как личностных, так и профессионально-ориентированных компетенций через используемые формы и методы обучения, нацеленность на практические результаты.

Адресат программы. Программа предназначена для обучающихся в возрасте 12-15 лет, проявляющих интерес к истории, краеведению. Набор детей в объединение - свободный. Состав групп разновозрастной. Программой предусмотрено обучение, как девочек, так и мальчиков.

Количество обучающихся в группе - 13 человек.

Срок реализации программы: 1 год (34 часа)

Уровень: базовый

Возраст обучающихся: 12 - 15 лет

Актуальность программы заключается в том, что в современных условиях роль школьных музеев стала значительно возрастать. Во многом это связано с тем, что направления работы школьных музеев достаточно обширны, что позволяет активно включать его в целостное образовательное пространство школы.
Школьный музей призван формировать устойчивый интерес к приобретению новых знаний по истории родного края, воспитывать желание и готовность к

самостоятельному изучению истории родного края, формировать умения исследовательской работы с краеведческой литературой, архивными материалами, письменными и устными источниками. Только музей оказывает эмоциональное, информационное воздействие т может приобщить учащихся к материальным, культурным, духовным ценностям родного края, осуществить патриотическое воспитание на примерах героической борьбы, подвигов, служения стране. Только в музее исторические знания смогут преобразоваться в убеждения. Этому способствует наличие в музее подлинника истории и культуры, в котором проявляется феномен единства информационно-логического и эмоционально-образного воздействия на разум и чувства. В музее информация приобретает наглядность, образность и активизирует визуальное мышление, становящееся эффективным средством преемственности культуры.

Музей образовательного учреждения является уникальной точкой преломления культуры и образования.

Музей в образовательном учреждении создаётся в целях воспитания, обучения, развития и социализации обучающихся. Он адресован детской аудитории, имеет ярко выраженную образовательную направленность, строит свою работу на основе активного вовлечения в деятельность и сотворчества учащихся, детей и педагогов, детей и родителей.

Новизна программы состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы и своего города.

В ходе реализации Программы конкретизируются и расширяются знания учащихся, полученные при изучении школьного курса истории, обществознания, литературы, географии, биологии, экологии, химии, физики. Не менее важно и то, что в процессе музейно-краеведческой деятельности ребята овладевают основами многих научных дисциплин, не предусмотренных школьным курсом.

Педагогическая целесообразность

Новые достижения в области коммуникации и информации, новые способы социальных отношений открывают всё новые и новые горизонты музейного дела. Республика Крым - один из уникальных курортных и культурных центров, обладает широчайшими возможностями в предоставлении современных услуг населению. На территории республики сосредоточены уникальные природные и рекреационные ресурсы, объекты национального, мирового культурного и исторического наследия, проходят важные экономические, культурные события, представлен широкий спектр объектов туристского показа.

Форма обучения – очная. Программа, по необходимости, реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. При переходе на дистанционную форму обучения педагог

дополнительного образования адаптирует данную программу, акцентируя содержание на самостоятельную творческую работу детей.

Особенности организации образовательного процесса - разновозрастные группы, состав группы – постоянный. Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор ДО РК» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) или самим ребенком, достигшим 14-ти лет, и согласия на обработку персональных данных в письменном виде.

Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом.

По данной программе могут формироваться группы обучающихся одного возраста или разных возрастных категорий.

Все содержание образования разделено по тематическим блокам. На каждом из этапов реализуется единая технология обучения: это эффективный метод планирования процесса, обеспечения единства педагогических требований, постепенное, заранее продуманное усложнение программного материала, практическая направленность содержания образования, обеспечение безопасности жизни и здоровья детей, одновременная целостность и индивидуализация образовательного процесса.

В процессе реализации программы используются различные формы проведения занятий с учетом возрастных психологических особенностей обучающихся: викторины, экскурсии и другие.

Программа предусматривает проведение занятий в различных формах организации деятельности обучающихся: фронтальная, групповая, индивидуальная.

Занятия по данной программе состоят из теоретической и практической частей, причем большее количество времени занимает практическая часть.

Режим занятий

занятия проходят 1 раза в неделю, продолжительность занятия 1 академический час (1 академический час - 45 минут).

Уровень программы - стартовый.

Объем и срок освоения программы

Программа предусматривает 1 год (34 часа) обучения - 34 учебных недель. Для полного освоения программы требуется 34 часа. Занятия проводятся в течение всего учебного года.

Раздел №2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятий	Теоретические занятия (кол-во часов)	Практические занятия (кол-во часов)	Всего	Форма аттестации/ контроля
1.	Введение	0,5	0,5	1	
2.	Наследие в школьном музее	1	1	2	
3.	Функции школьного музея	1	1	2	
4.	Родной край в истории государства российского	1	3	4	
5.	Организация школьного музея	1	1	2	
6.	Музейная экскурсия. Основные требования к экскурсии	1	2	3	проведение экскурсии
7.	Условия сохранности музейных предметов	0,5	0,5	1	
8.	Наша школа в истории района	1	3	4	Сочинение
9.	Требования к научному оформлению результатов исследования	1	1	2	
10.	Военная слава земляков: «Никто не забыт и ничто не	2	1	3	Сочинение

	забыто», «партизанское движение в годы ВОВ». Белогорский р-он				
11.	Сбор информации об участниках ВОВ на сайте «Подвиг народа».	**1**	**1**	**2**	Беседа. Самостоятельная работа
12.	«Герои нашего времени – участники СВО»	**1**	**1**	**2**	Беседа. Самостоятельная работа
13.	Организация и проведение экскурсий и выставок: «Герои СВО». «Судьба семьи в судьбе страны»	1	1	2	проведение экскурсии. Выставка
14.	Экскурсионная работа в школьном музее. Подведение итогов.	2	2	4	проведение экскурсии
Итого:		15	19	34 ч.	

Раздел №3. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Всего учебных недель	Всего учебных дней	Всего учебных часов	Всего занятий в неделю
1	сентябрь	май	34	34	34	1 раз по 1 часа

Раздел №4. Содержание программы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музей Памяти»

Тема№ 1. Вводное занятие, инструктаж по ТБ – 1 ч.
Тема№ 2. Наследие в школьном музее – 2 ч.
Теория: Основные, профильные группы музеев. Типы музеев - 2ч.
Практика: Основные, профильные группы музеев. Типы музеев.-1ч.
Тематическая беседа на тему актуальности данного направления.
Тема3. Функции школьного музея -2 ч.
Теория: Основные типы источников - вещественные, письменные типы источников, изобразительные – 1ч.
Практика: Исследование музейных предметов. Историческое значение музейных предметов – 1ч.
Тема 4. Родной край в истории государства российского - 4 часа.
Теория: Родной край в истории государства Российского. Знакомимся с выдающимися личностями – 2ч.
Практика: Работа в центральном архиве – 2ч.
Тема5. Организация школьного музея - 2 часа.
Теория: Изучение порядка фондового учёта музейных предметов - 1ч.
Практика: Оформление учетной документации – 1ч.
Тема 6. Музейная экскурсия. Основные требования к экскурсии - 3 часа.
Теория: Основные требования к экскурсии 2 ч.
Практика: Правила поведения экскурсовода, речь, уверенность в себе – 1ч.
Тема 7: Условия сохранности музейных предметов -1 час.
Теория: Условия сохранности музейных предметов. Режим хранения – 0,5ч.
Практика: Описание режима хранения музейных предметов – 0,5 ч.
Тема 8. «История школы» - 4 часа.
Теория: «История школы». Знакомимся с историей школы – 2ч.
Практика: Работа в центральном архиве. Сочинение – 2ч.
Тема 9.Требования к научному оформлению результатов исследования - 2 часа.
Теория: Требования к научному оформлению результатов исследования. Знакомство с наглядными пособиями – 1ч.
Практика: Знакомство с наглядными пособиями – 1ч.
Тема 10: Военная слава земляков - 3 часа.
Теория: Знакомимся с военной славой земляков -2ч.
Практика: Составление текста к экскурсиям: «Военная слава земляков» - 1ч.

Тема 11. Сбор информации об участниках ВОВ на сайте «Подвиг народа» -2 часа.
Теория: Сбор информации об участниках ВОВ на сайте «Подвиг народа». Инструкция к работе на сайте – 1ч.
Практика: Поиск участников ВОВ по имеющимся данным – 1ч.
Тема 12: Герои нашего времени - участники СВО, волонтёры - 2 часа.
Теория: Герои нашего времени - участники СВО, волонтёры. Знакомимся с событиями СВО – 1ч.
Практика: Сочинение на тему «Жизнь ратными подвигами полна» - 1ч.
Тема 13. Создание и защита собственных проектов экспозиций в школьном музее «Память» - 2 часа.
Теория: Групповая и индивидуальная работа над проектом экспозиции. Изучаем требования к созданию проекта – 1ч.
Практика: Реализация индивидуального проекта – 1ч.
Тема 14: Виртуальные экскурсии по местам боевой Славы - 4 часа.
Теория: Как провести виртуальную экскурсию – 2ч.
Практика: Составление презентации по теме: «Памятники ВОВ на территории республики» - 2ч.
Подведение итогов работы
Практика: Подведение итогов работы: Беседа за круглым столом.

Раздел №5. Воспитание

Цель программы воспитания:
- осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея;

Задачи программы:
- познакомить учащихся с историей музейного дела;
-типами и видами современных музеев, теорией и практикой музейной работы в России (фондовой, архивной, культурно-образовательной и экспозиционной работой музея);
- сформировать у учащихся представления о современных музейных технологиях;
- развить первичные практические навыки музейной работы;
- побудить интерес учащихся к поисково-исследовательской деятельности.
- развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- использовать полученные знания на уроках и во внеурочной деятельности;
- научить исследовательской и проектной деятельности;
- представлять свои знания и умения на различных конкурсах, видеть свой результат и необходимость своей деятельности.
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству;

- воспитание чувства ответственности и долга перед малой Родиной;
-формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов.

Направленность:

- Гражданско – патриотическое;
- Духовно – нравственное;
- Общеинтеллектуальное;
- Художественно-эстетическое;
- Здоровье сберегающее.

Формы работы:

Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и индивидуальные формы организации деятельности детей.

- Занятия проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются массовые просветительные мероприятия. К ним относятся вечера, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. Встречи с интересными людьми. Викторины, индивидуальные выставки, музейные уроки, интегративные мероприятия, научные экспедиции.

Планируемые результаты:

У обучающихся сформируются следующие умения и навыки:
На личном уровне будут сформированы:
- готовность к творческой деятельности;
- дисциплинированность, ответственность, самоорганизация;
- умение выполнять проектные и исследовательские работы
- умение работать в команде;
- чувства коллективизма и взаимопомощи;
- чувства патриотизма, гражданственности, гордости за Россию и свою малую Родину.

Работа с родителями

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, консультации).
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года).
- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.
- Включение родителей в разнообразные сферы жизнедеятельности образовательного учреждения

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события/мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат
1	Посещение краеведческого музея г. Белогорск	октябрь	экскурсия	фотоотчёт
2	Посещение музея в сельской библиотеке с. Головановка	декабрь	экскурсия	фотоотчёт
3.	Интерактивное путешествие по музеям мира Знакомство с экспозициями и выставками.	февраль	Виртуальное путешествие	анализ
4.	«Я-экскурсовод»	апрель	Пробная экскурсия для обучающихся начальных классов	Фотоотчёт Создание мультимедийной презентации «Наш школьный музей».

Раздел №6. Планируемые результаты

Личностные:

На личном уровне будут сформированы:

- готовность к творческой деятельности;
- дисциплинированность, ответственность, самоорганизация;
- умение выполнять проектные и исследовательские работы
- умение работать в команде;
- чувства коллективизма и взаимопомощи;
- чувства патриотизма, гражданственности, гордости за Россию и свою малую Родину.

Предметные:

у обучающихся будут развиты:

- знания об истории музейного дела;
- знания о различных типах и профилях музеев;
- знания о принципах работы музеев, состояние и перспективы музейного дела

у обучающихся будет сформировано:

- умение ориентироваться на идеальный конечный результат;
- умение пользоваться научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами в музейном деле;
- умение комплектовать фонды музея;
- умение вести учетную документацию и шифрование музейных предметов;

Метапредметные:

У обучающихся будут сформировано:
- стремление к познавательной деятельности;
- способность работать с понятиями, музейной терминологией;
- интерес к историческим знаниям;
- мотивация к учебной деятельности и творческому поиску;
- развитие воли, терпения, самоконтроля, внимания, памяти, фантазии;
- умение осознанно ставить перед собой конкретные задачи и добиваться их выполнения.

Раздел №7. Ресурсное обеспечение

Кадровое обеспечение программы

Реализация программы обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, а также прошедшими курсы повышения квалификации по профилю деятельности.

Материально – техническое обеспечение

- светлый, просторный кабинет;
- материально-техническое оснащение музея и его экспонаты:

Компьютер -1шт.,
телевизор-1шт.,
Стол-1шт.,
Парта-6шт.,
Стулья-12 шт.,
экспозиции музея;
фотографии;
- программное обеспечение;
- учебная литература.

Программа реализуется на базе школьного музея. Для занятий необходимо помещение – учебный кабинет, оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

Раздел №8. Список литературы

Список литературы для педагогов.

1. В помощь активистам музея образовательной организации. – Нижний Новгород, 2014.
2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М.,2017.
3. Инякин Ю.С. Мультимедийные и телекоммуникационные технологии на службе воспитания и дополнительного образования. Новый век: Горизонт воспитания. М.: ГОМЦ «Школьная книга», 2000. С. 144-175.
4. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А..- М.,2015.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Горский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Горского В.А. М.:Просвещение, 2015г.
6. Туманов Е.В. Школьный музей - хранитель народной памяти. методическое пособие, изд. третье, дополненное. М.: Министерство образования и науки, ФЦДЮТ и К, 2006.
7. Юхневич М.Ю. Образовательный музей (педагогический, школьный, детский). М.. Министерство образования и науки, 2008г.
8. Некоммерческие Методические материалы в помощь руководителю музея / Авт.-сост. В.И. Ивонина. Ижевск: Удмуртия, 2008г.
9. Методические рекомендации по развитию школьных музеев. Сборник работ победителей Всероссийского конкурса проектов педагогов по сохранению культурной и исторической памяти. / Авт.-сост. Е.С. Слесаренко, М.Р. Фаттахова. М., 2020г.
10. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учебное пособие для вузов по специальности «История» /Под ред. К.Г. Левыкина и В. Хербста. М., 1988г.

Список литературы для обучающихся

1. «Музей и дети», Изд. Академия, М., 2010 год.
2. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. – М.: Просвещение. – 1998.
3. Элькин Г.Ю. Школьный музей. – М.: Просвещение. – 2002.

Интернет ресурсы

1. Электронные образовательные ресурсы по Великой Отечественной войне:
– ОБД Мемориал: http://www.obd-memorial.ru /
– Подвиг народа: http://podvignaroda.mil.ru/
– «Победа 1945»: http://www.pobeda1945.su/
2. «Военный альбом»: http://waralbum.ru/
3. Исторические усадьбы России. Музеи-усадьбы России // http://histusadba.narod.ru
4. Виртуальные музеи и галереи мира
[электронный ресурс] http://www.ph4.ru/virtur
5.Государственный исторический музей // http://www.shm.ru/
6.Государственная Третьяковская галерея // http://www.tretyakovgallery.ru/
[электронный ресурс] // http://dob.1september.ru
7.Музейный комплекс, включающий мини-музеи в групповых помещениях,мини-музей природы и картинную галерею.
[электронный ресурс] // http: // www.spbmuseum.ru

Список литературы для родителей

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 2005
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика. Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
4. Сотникова С.И. Музеология. — М., 2004.
5. Юренева Т.Ю. Музей в мировой культуре. — М., 2003.
6. Юренева Т.Ю. Музееведение. — М., 2003.

Интернет-ресурсы:

http://www.museumforum.ru/index.php Музейный форум
http://www.museum.ru/rme/sci_museology.asp Российская музейная энциклопедия
http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/literatura/MUZEI.ht

Раздел № 9. Приложения

9.1. Оценочные материалы.

Проводится в форме письменного или устного опроса.

Ответы оцениваются по следующим критериям:

Нет ответа— неудовлетворительно (0)

Ответ неполный, содержит ошибки и неточности- удовлетворительно (1)

Полный и правильный ответ на поставленный вопрос с незначительными ошибками - хорошо (2)

Полный содержательный ответ на поставленный вопрос, отсутствие ошибок, неточностей- отлично (3)

Основные направления деятельности музея.

1. Назовите виды музейной деятельности.
2. По профилю музеи могут быть…?
3. Что такое «музейная коллекция»?
4. Дайте определение понятия «музей».
5. Чем отличается музейная экспозиция от выставки?

Работа с музейным фондом

1. Назовите основные режимы хранения музейных предметов.
2. Что входит в состав основного фонда музея?
3. Что такое вспомогательный фонд?
4. Назовите основные документы, связанные с учётом фондов.
5. Как называется процесс с целью предотвращения или замедления разрушения экспонатов?

Собирательская (поисковая) работа

1. Перечислите общие меры безопасности при проведении полевых поисковых работ.
2. Назовите основные законодательные документы, регламентирующие поисковую деятельность.
3. Перечислите основные виды взрывоопасных предметов и степень их опасности.
4. Перечислите основной поисковый инструмент.
5. Как классифицируются захоронения?

Экспозиционная работа

1. Назовите принципы построения музейной экспозиции.
2. Что входит в понятие «экспозиционный материал»?
3. С чего начинается разработка экспозиции?
4. Что такое воспроизведение музейных предметов?
5. Классификация выставок.

Работа с ветеранами

1. Что такое «Книга памяти» и что в неё записывают?
2. С какой целью разрабатываются социальные проекты работы с ветеранами?
3.Назовите методы сбора первичной информации.
4. Назовите формы работы с ветеранами.
5. Перечислите основные правила при работе с пожилыми людьми и ветеранами.

Культурно-массовая и воспитательная работа

1. Что такое массовые мероприятия.
2. Назовите виды массовых мероприятий.
3. С какой целью проводятся массовые мероприятия?
4. Назовите основные этапы подготовки и проведения массового мероприятия.
5. Приведите примеры массовых мероприятий.

Подготовка музейной экскурсии

1. Назовите этапы подготовки экскурсии.
2.Назовите основные требования к информационным источникам.
3. Назовите виды источников информации.

Цель экскурсии. Тема и содержание экскурсии

1. С какими целями могут проводиться экскурсии?
2. Что такое обзорная экскурсия?
3. Что такое тематическая экскурсия?

Отбор экспонатов и составление маршрута экскурсии.

1. Что такое «экскурсионные объекты»?
2. Что может являться объектами экскурсии?
3. Что такое вещественные экспонаты?
4. По каким критериям отбираются экспонаты для показа?

Экскурсионные методы и приёмы

1. Что такое «интерактивная экскурсия»?

2. Назовите приёмы ведения экскурсии.
3. Перечислите общие требования к экскурсоводу.

Просветительская деятельность и исследовательская

1. Назовите структуру исследовательской работы.
2. Перечислите функции музеев.
3.Назовите виды исследовательской деятельности.
4. Опишите методику исследовательской работы.
5. Назовите основные направления исследовательской деятельности музеев.

9.2. Методические материалы

Основной формой обучения является учебное занятие, видеозанятие. В рамках реализации программы при очной форме обучения проводится инструктаж по соблюдению техники безопасности в кабинете при проведении занятий, физкультминуток. При проведении занятий дистанционно особое внимание уделяется организации рабочего места обучающегося с учетом требований здоровьесбережения. Определяется оптимальный режим работы с учетом занятий. Методические материалы по каждой теме занятия готовятся педагогом в форме видеозанятий, фотографий с изображениями пошагового выполнения задания. При реализации программы используются следующие **методы обучения**:

- словесные методы (рассказ, беседа, инструктаж);
- наглядные методы (просмотр видеофильмов, слайдов, открыток, посещение экспозиций и выставок музея);
- практические методы (демонстрации, практическая работа на основе полученных знаний, физическая подготовка),
- объяснительно – иллюстративные методы обучения (при таком методе обучения обучающиеся воспринимают и усваивают готовую информацию);
- репродуктивные методы обучения (в этом случае учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности);
- метод коллективных творческих дел в осуществлении практической деятельности, развивающий навыки продуктивного взаимодействия, способствующий воспитанию коллективизма и толерантности, ответственности и чувства причастности к делам и проблемам своего социума;
- игровой метод, стимулирующий рост мотивации к получению новых знаний, обобщению и закреплению полученных умений и навыков.
- поисковые методы – сбор информации по интересующей теме.
- исследовательские методы– изучение документальных и вещественных предметов из фондов музеев для развития мыслительной, интеллектуально-познавательной деятельности.

Применяются **методы воспитания**:

Убеждение - предполагает разумное доказательство какого-то понятия, нравственной позиции, оценки происходящего. Слушая предложенную информацию, учащиеся воспринимают не столько понятия и суждения, сколько логичность изложения педагогом своей позиции. Оценивая полученную информацию, учащиеся или утверждаются в своих взглядах, позициях, или корректируют их. Убеждаясь в правоте сказанного, они формируют свою систему взглядов на мир, общество, социальные отношения. Как приемы убеждения педагог может использовать: рассказ, беседу, объяснение, диспут.

Упражнение - обеспечивает вовлечение обучающихся в

систематическую, специально организованную общественно полезную деятельность, способствующую выработке навыков, привычек, культурного поведения, общения в коллективе, качеств прилежания, усидчивости в учебе и труде.

Поощрение - возбуждает положительные эмоции, тем самым вселяет уверенность, повышает ответственность, порождает оптимистические настроения и здоровый социально-психологический климат, развивает внутренние творческие силы обучающихся, их позитивную жизненную позицию.

Формы организации образовательного процесса: групповые, индивидуальные, индивидуально-групповые формы обучения.

Работа в группе формирует коллективную ответственность и индивидуальную помощь каждому как со стороны педагога, так и со стороны учащихся. Групповая форма работы наиболее целесообразна.

Формы организации учебного занятия:

• беседа,

• литературные и исторические гостиные, киносеансы, лекция; викторина; конференция ; комбинированное занятие; ролевая игра; виртуальный музей; мастер-классы; видеоко нференция; аудиоконференция; видеолекции; занятия в чате; веб – занятия; экскурсия, встречи с интересными людьми .

Занятие в музее "Память" "Великая Отечественная война"

Цели и задачи:

- воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине;
- познакомить детей с обороной Москвы в годы Великой Отечественной войны;
- формировать понимание значимости патриотического подвига всех граждан страны;
- создавать образ Великой Отечественной войны как тяжелейшего испытания, выпавшего на долю нашего народа.

Ход урока

Экскурсовод: Дорогие ребята нам с вами довелось родиться в мирное время, в мирной стране. У нас с вами есть Родина…

А что такое Родина? Родина - значит родная, как мать и отец. Родина - место, где мы родились, страна, в которой мы живем. Родина у нас одна.

Звучит песня «С чего начинается Родина…».

Экскурсовод: Послушай стихотворение Зои Александровой «Родина».

Если скажут слово Родина,
Сразу в памяти встает
Старый дом, в саду смородина,
Толстый тополь у ворот.
У реки березка – скромница,
И ромашковый бугор.
А другим, наверно, вспомнится,
Свой родной московский двор…
Или степь из маков красная,
Золотая целина,
Родина бывает разная,
Но у всех она одна.

Экскурсовод: А ещё наша Родина начинается с самого главного города - Москвы. Москвы - сердца России.

Мы не знаем, что такое война. У нас есть Родина, у нас есть любимый город Москва.

Но было тяжелое суровое время, которое выпало на долю нашего народа.

22 июня 1941 года на рассвете войска фашистской Германии вероломно, без предупреждения напали на нашу Родину. Началась Великая Отечественная война советского народа против фашистских захватчиков.

Такою всё дышало тишиной,
Что вся земля ещё спала, казалось,
Кто знал, что между миром и войной,
Всего каких-то пять минут осталось.

Война - жесточе нет слов.
Война - печальней нет слов.
Война - святее нет слова,
В тоске и славе этих лет.
И на устах у нас иного,
Ещё не может быть и нет.

Экскурсовод:

- Как вы думаете, ребята, почему война называется Великая? (Ответ детей.)

- Почему её называют Отечественная ? (Ответ детей.)

- Зачем фашисты напали на нашу страну? (Ответ детей.)

Мы с вами в музее Великой Отечественной войны «Память», посмотрите вокруг себя, что вы увидели. (Ответ детей.)

Дети, на нашу Родину напал коварный, жестокий враг. В грозные годы Великой Отечественной войны все население нашей страны встало на защиту Родины.

Звучит фонограмма песни «Священная война.

Вставай, страна огромная.
Вставай на смертный бой.
Пусть ярость благородная,
Вскипает, как волна.
Идёт война народная,
Священная война!

Просмотр экспозиции «Родина-мать зовет!»

В эти тяжёлые для Москвы дни командующим фронтом, защищавшим нашу столицу, был назначен генерал армии Георгий Константинович Жуков (показать потрет).

Тысячи зажигательных бомб обезвредили защитники Москвы в суровую осень. Москвичи сберегли Москву от огня и пожаров.

Московское небо защищали храбрые, отважные лётчики: Вострухин, Талалихин, Михайлов, Полетаев, Хлобыстов, Паперник, Коновалов, Гастелло. Все они - Герои Советского Союза. Их именами названы улицы.

Герои шли на таран, вели свои горящие самолёты на колонны фашистских танков. Фашисты дорого заплатили за их смерть.

1941 год. 7 Ноября. На Красной площади в Москве состоялся военный парад. Перед воинами выступил Главнокомандующий Иосиф Сталин. Он сказал: «Война, которую мы ведём, есть война освободительная, война справедливая. Пусть вдохновляет вас в этой войне мужественный образ наших великих предков - Александра Невского, Дмитрия Донского, Кузьмы Минина, Дмитрия Пожарского, Александра Суворова, Михаила Кутузова!»

И сразу же за речью по Красной площади торжественным маршем прошли войска, и ушли на фронт, туда, где совсем рядом решалась судьба Москвы, судьба России. Уходили они на фронт. До самых последних дней героической обороны Москвы генерал Жуков командовал войсками Западного фронта. Это под его руководством и под руководством других советских генералов наши войска отстояли Москву. А затем перешли в наступление и в упорных сражениях разбили фашистов в Великой Московской битве.

Первое, самое большое поражение немцы получили под Москвой. Был развеян миф о непобедимости немецкой армии. Подмосковье было усеяно сожжёнными и разбитыми танками, пушками, самолётами и автомобилями гитлеровцев.

Москве присвоили звание «Город-герой».

Экскурсовод: Шли тяжелые военные будни, плечом к плечу вместе с взрослыми на фронте, в партизанских отрядах, в оккупации героически сражались дети. В тылу они заменяли взрослых, работая на заводах, фабриках, в колхозах. Дети вынесли то, что, казалось бы, не всегда под силу и взрослому человеку, они вели себя и погибали как

герои. Их юность опалена самой страшной в истории человечества войной, их детство, выпавшее на 1941-1945 годы, не состоялось. Они, прибавляя себе годы, приходили в военкоматы, просились в действующую армию или партизанский отряд. Посмотрите экспозицию «Пионеры-герои», наши ребята любили свою Родину и погибали за неё. За подвиги в борьбе против фашистских захватчиков тысячи ребят награждены орденами и медалями. Пионерам Лене Голикову, Марату Казею, Вале Котику, Зине Портновой за мужество, за бессмертный подвиг присвоено высокое звание Героя Советского Союза (показать сборник пионеры-герои).

В тылу врага были сформированы партизанские отряды, солдаты жили в землянках далеко в тылу врага, посмотрите **экспозицию: « В землянке»**.

Здесь составлялись и обсуждались планы наступлений, при свечах писали письма своим любимым домой.

Перейдем к экспозициям «Письма с фронта». Письма были в виде треугольника, с печатью на которых писался адрес полевой почты.

Почти 4 года шла Великая Отечественная война. Много лишений и тягот вынес наш народ. Чем дальше от нас годы войны, тем глубже мы осознаем, что значила для судеб нашей Родины, мира наша Победа.

Русский солдат - стойкий солдат,
Во все времена он героически,
Защищал свою Родину.

- А кто из вас знает поговорки о войне?
Ответы детей:

- Чужой земли не хотим - но и своей не отдадим.
- Скорость нужна, а поспешность вредна.
- Дисциплина - мать Победы.
- Один в поле не воин.
- Трудно в ученье, легко в бою.
- Смелого пуля боится.

Экскурсовод: Замечательно. А сейчас я предлагаю слово ученикам.

1 уч-к:

Не стоит нам грозить,
И вновь огнём пугать,
Ведь если враг рискнёт
Проверить нашу силу
Он больше ничего не сможет проверять.

2 уч-к:

Не зря над нами наше знамя,
Не зря на нас надеется земля
Священные слова Москва за нами
Мы помним со времён Бородина.

3 уч-к:

Мы хотим, чтоб птицы пели,
Чтоб весной ручьи звенели.

4 уч-к:

Чтоб солнце землю грело,
Чтоб березка зеленела!

5 уч-к:

Чтоб у всех мечты сбывались.
Чтобы все вокруг смеялись.

6 уч-к:

Чтобы детям снились сны.
Все вместе: «Чтобы не было войны!»

Л. Горькова *Под марш дети уходят.*

Д/З. Напишите сочинение по пословице:
«Чужой земли не хотим - но и своей не отдадим».

Занятие кружка, к Дню Победы
«Никто не забыт, ничто не забыто»

Воспитание уважения к подвигу советского народа, отечественной истории через уважение к заслугам отдельных исторических деятелей и рядовых солдат Победы, тружеников тыла - одно из направлений патриотического воспитания.

Подготовка к мероприятию способствует формированию культуры работы с историческими источниками, литературой, публичных выступлений, поиска и обработки информации, проведения экскурсий, работы с музейными экспонатами. Развивает мыслительные, творческие, коммуникативные способности учащихся.

Ожидаемые результаты: проведение музейного урока даёт возможность больше узнать о жителях села Голововновка, показать поисковую работу и приобщить школьников к исследовательской работе, узнать новую информацию о ветеранах, о вкладе уроженцев села Голововновка в Победу.

В ходе урока используются экспозиции музея, семейные архивы.

Целевые группы: **учащиеся 8-9 классов**

Основание для разработки урока: празднование Дня Победы 9 мая, сохранение преемственности поколений, приобщение учащихся к историческому наследию.
В подготовке и проведении задействованы учащиеся 8 класса - активисты музея

Цель урока:

Воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, уважение к старшему поколению.

Задачи:

1. Формировать интерес учащихся к изучению истории Великой
Отечественной войны, своего края, района, села.
2. Приобщать учащихся к культурному наследию на основе документального материала о ветеранах села.
3. Развивать навыки работы с дополнительной литературой, умение отбирать, оценивать и преподносить исторический материал.
4. Формировать чувство уважения к старшему поколению.

Ожидаемые результаты:

формирование межличностных отношений в процессе группового взаимодействия;
 охват школьников чтением художественной патриотической литературы; развитие творческих способностей учащихся.

Наличие необходимых ресурсов:

- информационный ресурс: фонд школьной библиотеки, периодические
издания, материалы музейного пространства школы;
 использование мультимедийного проектора (презентация, видеоролики).

Место проведения: музейное пространство школы
Время проведения: 45 минут

Ведущий

Добрый день! Рады видеть вас в нашем школьном музее «Истоки».
На музейном уроке присутствуют учащиеся 8-9 классов, педагоги.

Учащиеся

1.Гори, свеча, не затухай, не проходящей болью будь,
Пусть в пламени твоем встают, чей оборвался путь.

2.Кто из спокойных мирных дней шагнул в наземный ад,
И кто до гробовой черты нес звание – солдат.

3.Кто в восемнадцать с небольшим познал цену потерь,
Кто за Россию, жизнь, отдав, открыл в бессмертье дверь.

4.Гори, свеча, не затухай, не дай нахлынуть тьме,
Не дай живым забыть всех тех, погибших на войне.

Ведущий

9 МАЯ – особенный день и для России, и для каждого из нас. В День Победы мы вспоминаем о страшной войне, в которой погибли около 27 миллионов советских людей. 1418 дней и ночей длилась война, за годы которой полностью или частично было разрушено и сожжено 1710 городов и поселков, 70 тысяч сел и деревень.

Почти не осталось тех, кто участвовал в боевых действиях, пережил все трудности войны. Теперь мы должны хранить память о подвигах солдат и командиров, их доблести и мужестве, благодаря которым была одержана победа.

Мы в вечном долгу перед ними, потому что за нашу жизнь они заплатили своими страданиями, своей кровью. И отдать этот долг мы можем только памятью и уважением.

НАША ШКОЛА СОХРАНЯЕТ ПАМЯТЬ О НАШИХ ЗЕМЛЯКАМ, В ТЕЧЕНИЕ МНОГИХ ЛЕТ МЫ РЕАЛИЗУЕМ СОЦИАЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ: КНИГА ПАМЯТИ, БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК, МУЗЕЙ «ИСТОКИ» (краткий рассказ о проектах)

Презентация «ПАМЯТНИКИ»

Ведущий: Памятники Великой Отечественной войны, посвященные мужеству и героизму советских солдат, сражавшихся против фашистов, установлены во многих городах России и Европы. С первого дня войны героизм простого советского солдата стал образцом для подражания. На защиту Родины встала вся страна. Сегодня мы вспомним о самых важных памятниках Великой Отечественной войны.

Дети рассказывают о памятниках

Слайд 1

1.Историко-мемориальный комплекс «Мамаев курган» в Волгограде.
Самый монументальный, величественный и знаменитый мемориальный комплекс, посвященный Великой Отечественной войне. На верхнюю точку кургана ведет дорожка из 200 ступеней. Количество ступеней выбрано неспроста. Ведь именно столько дней продолжалась Сталинградская битва — самая страшная и самая кровопролитная за всю историю человечества.

Слайд 2

2. «Воин-освободитель» — монумент в берлинском Трептов-парке — символ победы советского народа над нацизмом. Монумент является заключительной частью триптиха, состоящего также из монументов «Тыл — фронту» в Магнитогорске и «Родина-мать зовёт!» на Мамаевом кургане в Волгограде. Согласно задумке, меч Победы, выкованный на Урале, был поднят в Сталинграде и опущен в Берлине.

Слайд 3

3. Памятник советскому солдату-освободителю – солдату Алеше в болгарском городе Пловдив.
Монумент установлен на горе Бунарджик. Памятник является напоминанием последующему поколению о мужестве и героизме советских солдат, проявленных в ожесточенных боях за освобождение Европы от фашизма.

Слайд 4

4. Мемориал открыт в мае 1967 года после захоронения у Кремлевской стены в Александровском саду праха неизвестного солдата, погибшего в битве за Москву. Останки были перенесены из братской могилы на 41 км Ленинградского шоссе. Памятник состоит из надгробной плиты, покрытой бронзовым боевым знаменем, на котором лежат солдатская каска и лавровая ветвь. А в центре горит Вечный огонь славы, привезенный с Марсова поля. Рядом расположена надпись "Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен". Так же композиционной составляющей мемориала является гранитная аллея со специальными блоками, где хранятся капсулы с землей из городов-героев.

Слайд 5

5. В нашем селе тоже имеется Памятник воинам, нашим землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. Памятник открыт в 1980 году. На фотографии выступает ветеран Великой Отечественной войны Гридин Петр Григорьевич.

Ведущий:

Советские солдаты освобождали не только Россию, но и другие страны. И везде им поставлены были памятники. В Европе насчитывается около 4 тыс. памятников и мемориалов советским солдатам, из них около 1 тыс. - в Венгрии, более 500 - в Польше, по 250 - в Австрии и Словакии, около 50 – в Норвегии. К сожалению, сейчас мы наблюдаем вандализм и разрушение памятников в разных странах

ПРЕЗЕНТАЦИЯ «НАГРАДЫ ВОВ»

Ведущий: Сейчас мы немного расскажем об орденах и медалях, которыми за личное мужество и отвагу, проявленные при защите Отечества и исполнении воинского долга, награждались герои тех лет.

Учащиеся рассказывают

Слайд 1

Орден «Победа» является высшим военным орденом. Им награждаются лица высшего командного состава Красной Армии за успешное проведение таких боевых операций в масштабе одного или нескольких фронтов, в результате которых в корне меняется обстановка в пользу Красной Армии.

Слайд 2

2. Учреждён 6 апреля 1930 года для награждения за большие заслуги в деле обороны Союза ССР как в военное, так и в мирное время, в обеспечении государственной безопасности. В годы Великой Отечественной войны орден Красной Звезды был выдан около 2900 тысяч раз. Ветеран Великой Отечественной войны, наш земляк Фатеев Андрей Семенович награжден тремя орденами Красной Звезды.

Слайд 3

3. Орден Славы — военный орден СССР, учреждён Указом Президиума Верховного Совета СССР от 8 ноября 1943 года. Награждаются лица рядового и сержантского состава Красной Армии, а в авиации и лица, имеющие звание младшего лейтенанта. Вручался только за личные заслуги. Орден Славы имеет три степени.

Слайд 4

4. 20 мая 1942 года был подписан Указ Президиума Верховного Совета СССР «Об учреждении ордена Отечественной войны I и II степени» и вместе с ним статут нового ордена. Впервые в истории советской наградной системы были перечислены конкретные подвиги, за которые выдавалась награда представителям всех основных родов войск. Особо оговаривалось право на этот орден гражданских лиц, награждавшихся за вклад в общую победу над врагом. Орденом I степени награждается тот, кто лично уничтожит 2 тяжелых или средних или 3 легких танка противника, либо в составе орудийного расчета - 3 тяжелых или средних танка или

5 легких. Орден II степени мог заслужить тот, кто лично уничтожит 1 тяжелый или средний танк или 2 легких, либо в составе орудийного расчета 2 тяжелых или средних или 3 легких танка противника.

Слайд 5 5. Медаль учреждена 1 августа 1939 года Указом Президиума Верховного Совета СССР «О дополнительных знаках отличия для Героев Советского Союза» для граждан, удостоенных высшей степени отличия — звания «Герой Советского Союза». Первоначально медаль также называлась «Герой Советского Союза», однако согласно Указу Президиума Верховного Совета СССР от 16 октября 1939 года внесено изменение в статьи 2-4 Указа от 1 августа; отныне она стала именоваться как медаль «Золотая Звезда».

Слайд 6

6. Медаль «За отвагу» с момента своего появления стала особо популярной и ценимой среди фронтовиков, поскольку ей награждали исключительно за храбрость, проявленную в бою. Государственная награда СССР и Российской Федерации. Была учреждена 17 октября 1938 года для награждения воинов Красной Армии, Военно-Морского Флота и пограничной охраны за личное мужество и отвагу в боях с врагами Советского Союза при защите неприкосновенности государственных границ или при борьбе с диверсантами, шпионами и прочими врагами Советского государства.

Ведущий: Это небольшая часть наград, которых удостаивались участники войны.

Трек «От героев былых времен» -фоном

– В России нет семьи, которой не коснулась бы Великая Отечественная война. Практически у всех наших соотечественников есть родственники, которые побывали на фронте или работали в те годы тылу, приближая победу. И сегодня мы вспомним их имена.

ГЕРОИ ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

Дети называют своих прадедов

Видеролик «Письма из будущего. Письма на фронт»

(Ученик нашей школы обращается к своему прадеду)

Ведущий: Мы помним уроки истории и чтим память погибших за мир, в котором живем!

СТИХОТВОРЕНИЕ М. Светлов «ИТАЛЬЯНЕЦ»

Ведущий: Читаем Книгу Памяти.

Ведущий: БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК НАШЕГО СЕЛА

Видеоролик «Пропавшие без вести»

(Видеоролик создан по материалам Книги Памяти, в нём 250 фамилии уроженцев села Головановка, не вернувшихся с поля боя)

Ведущий: С 2005 года проводится патриотическая акция «Георгиевская ленточка» с целью вернуть и привить ценность праздника молодому поколению. Лента возникла в 1769 году, когда императрица Екатерина II утвердила орден Святого Георгия. Этот знак отличия вручали офицерам за подвиги в Русско-турецкой войне. Награду следовало носить на полосатой ленте государственных цветов — чёрного и жёлтого. По названию ордена она получила имя георгиевской.

В канун празднования дня Победы каждый может повязать «Георгиевскую ленточку» в знак памяти о героическом прошлом СССР, как символ воинской доблести, Победы, боевой славы и признания заслуг фронтовиков.

Активисты раздают георгиевскую ленточку всем присутствующим

Ведущий: День Победы наша страна празднует так же, как и в далёком уже 45-м. Этот праздник остается радостным и трагическим. Никогда не исчезнет из памяти народной гордость за Великую Победу, память о страшной цене, которую за нее заплатил наш народ.

Прошло уже более 80 лет со Дня Победы, но мы до сих пор чтим память павших, кланяемся живым. И давайте будем лично причастны к этому великому событию.

Тест

Города-герои в годы Великой Отечественной войны

1. Первые жертвы в Севастополе принесла бомба, упавшая на улицу:

а) Приморскую;
б) Подгорную;
в) Набережную;
г) Ленина.

2. Установите соответствие между событиями и датами (одна дата лишняя):

1) начало обороны Севастополя;а) 12 июля 1944 г.
2) наступление армии генерала Э. Манштейна; б) октябрь 1943 г.
в) 22 июня 1941 г.
3) разгром подпольной группировки П. Д. Сельникова; г) 29 октября 1941 г.
4) конец осады Севастополя. д) 11 ноября 1941 г.

3. Когда был создан Новороссийский оборонительный район?

а) 17 июля;
б) 15 августа;
в) 23 июля;
г) 17 августа.

4. Какая бригада морской пехоты была первой сформирована по решению Военного совета Северо-Кавказского фронта?

а) 225-я;
б) 257-я;

в) 254-я;
г) 256-я.

5. Установите соответствие (одна фамилия лишняя):

1) 4-й Украинский фронт;	а) А. Е. Голованов;
2) отдельная Приморская армия;	б) Ф. И. Толбухин;
3) Черноморский флот;	в) Ф. С. Октябрьский;
4) Азовская военная флотилия.	г) А. И. Ерёменко;
	д) С. Г. Горшков.

6. Расшифруйте аббревиатуру «ВПОВТН»:
а) коммунистическая партия обороны восточных территорий от немцев;
б) коммунистическое подпольное объединение в территории Новороссийска;
в) коммунистическая подпольная организация в тылу немцев;
г) коммунистическая партия обороны в тылу немцев.

7. Началом чего служило следующее событие: «в 16 часов 35 минут пятьдесят четвёртая батарея войск береговой обороны ЧФ открыла огонь по врагу, наступавшему в направлении Николаевки»?
а) начало войны в Севастополе;
б) начало обороны Севастополя;
в) начало формирования подпольных группировок;
г) начало наступательного движения советских войск под Севастополем.

8. Установите соответствие между фамилиями и родом деятельности:

1) Ревякин;	а) лейтенант, командир 4-й батареи войск береговой обороны ЧФ;
2) Востриков;	б) санитарка 2-й роты 114-го батальона 83-й бригады морской пехоты;
3) Заика;	в) капитан-лейтенант 114-го батальона 83-й бригады морской пехоты;
4) Неделько.	г) старшина Красной Армии, бывший учитель.

9. Когда началось наступление войск 4-го Украинского фронта под Севастополем?
а) 15 апреля 1943 г.;
б) 11 апреля 1944 г.;
в) 8 апреля 1944 г.;
г) 1 апреля 1944г.

10. Какие дивизии входили в группу «Новороссийск», созданную вместе с группой «Туапсе» гитлеровским командованием?
а) 198, 125, 46-я немецкие пехотные дивизии;
б) 73, 9-я немецкие и 125-я итальянская дивизии;
в) 73, 9-я немецкие и 3-я румынская горно-стрелковая дивизии;
г) 198, 125, 46-я немецкая пехотная и 3-я румынская горно-стрелковая дивизии.

11. Когда началась оборона Брестской крепости?

а) 22 июня 1941 г.;
б) 12 августа 1942 г.;
в) 16 сентября 1943 г.

12. Кто командовал восточным фортом при обороне Брестской крепости?
а) Гаврилов;
б) Фомин;
в) Аюпов.

13. Каково было решение командира восточного форта Гаврилова, когда узнали, что Брестская крепость окружена?
а) сдаться в плен;
б) собрать уцелевших солдат и организовать защиту крепости;
в) попросить подкрепление.

14. Какая немецкая армия наступала на Брестскую крепость?
а) 30-я армия;
б) 40-я армия;
в) 45-я армия.

15. Как звали фронтового врача, командира санчасти, который не покинул Брестскую крепость?
а) Раиса Авакумова;
б) И. Ф. Акимочкин;
в) А. М. Кижеватов.

16. Когда был освобожден Севастополь:
а) 1 июня 1944 г.;
б) 9 мая 1944 г.;
в) 20 июля 1944 г.

17. Сколько длилась оборона Севастополя?
а) 5 месяцев;
б) 8 месяцев;
в) 9 месяцев.

18. Какой крейсер погиб при обороне Севастополя?
а) «Червона Украина»;
б) «Варяг»;
в) «Аврора».

19. В какой последовательности был взят Севастополь?
а) Сапун-гора, Малахов курган, бухта Стрелецкая, Камышовая, Казачья, мыс Херсона;
б) Малахов курган, мыс Херсона, Сапун-гора, бухта Стрелецкая, Казачья, Камышовая;
в) Бухта Стрелецкая, Казачья, Камышовая, мыс Херсона, Сапун-гора.

20. Кому из командиров при обороне Севастополя вручили приказ: «Сражаться до последней возможности, после чего… пробиваться в горы, к партизанам»?

а) Новикову;
б) Петрову;
в) Шарову.

21. Какой почётный знак Гитлер учредил участникам штурма Севастополя?

а) «Крымский меч»;
б) «Крымский щит»;
в) «Крымский мыс».

22. С падением каких высот судьба Севастопольской крепости была решена?

а) Инкерманских;
б) Алтайских;
в) Карпатских.

23. Сколько дней длилась оборона Одессы?

а) 70 дней;
б) 73 дня;
в) 71 день.

24. Когда был создан Одесский оборонительный район (ООР)?

а) 13 октября 1941 г.;
б) 10 октября 1942 г.;
в) 19 октября 1941 г.

25. Когда была освобождена Одесса?

а) 15 ноября 1943 г.;
б) 10 апреля 1944 г.;
в) 10 июня 1944 г.

26. Куда были эвакуированы войска Одесского оборонительного района?

а) на Кольский полуостров;
б) Апеннинский полуостров;
в) Крымский полуостров.

27. Как называлась медаль, учреждённая 22 декабря 1942 года?

а) «Золотая звезда»;
б) «За оборону Одессы»;
в) «За оборону Сталинграда».

Ответы к тесту
Города-герои в годы Великой Отечественной войны

1 – б. 2: 1) – г, 2) – д, 3) – б,	9 – в. 10 – в.	19 – а. 20 – а.

4) – а. 3 – г. 4 – а. 5: 1) – б, 2) – г, 3) – в, 4) – д. 6 – в. 7 – б. 8: 1) – в, 2) – г, 3) – а, 4) – б.	11 – а. 12 – а. 13 – б. 14 – в. 15 – а. 16 – б. 17 – б. 18 – а.	21 – б. 22 – а. 23 – б. 24 – в. 25 – б. 26 – в. 27 – б.

9.3. Календарно - тематическое планирование программы кружка «Музей Памяти»

№ п/п	Тема занятий	Кол-во часов	Дата		Форма аттестации/ контроля	Примечание (корректировка)
			План	Факт		
1.	Введение	1			Беседа	
2-3	Наследие в школьном музее	2			Беседа Презентация	
4-5.	Функции школьного музея	2			Презентация	
6-10	Родной край в истории государства российского	4			Презентация	
11-12	Организация школьного музея	2			Презентация	
13-16.	Музейная экскурсия. Основные требования к экскурсии	3			проведение экскурсии	
17.	Условия сохранности музейных предметов	1			Презентация	
18-22	Наша школа в истории района	4			Сочинение	

23-25	Требования к научному оформлению результатов исследования	2			Беседа Презентация	
26-27	Военная слава земляков: «Никто не забыт и ничто не забыто», «партизанское движение в годы ВОВ». Белогорский район	3			Сочинение Презентация	
28-29	Сбор информации об участниках ВОВ на сайте «Подвиг народа».	**2**			Беседа. Самостоятельная работа	
30-31	«Герои нашего времени – участники СВО»	**2**			Беседа. Самостоятельная работа	
32-33.	Организация и проведение экскурсий и выставок: «Герои СВО». «Судьба семьи в судьбе страны»	2			Проведение экскурсии. Выставка	
34	Экскурсионная работа в школьном музее. Подведение итогов.	4			Проведение экскурсии	
Итого:		34 ч.				

9.4. Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы кружка «Музей Памяти»

№	Причина корректировки	Дата	Согласование с администрацией