МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Веселовская средняя общеобразовательная школа" городского округа Судак

МБОУ "Веселовская средняя общеобразовательная школа" городского округа Судак

СОГЛАСОВАНА Заместитель директора по УВР	УТВЕРЖДЕНА Приказ МБОУ от «25» ____05_ 2023 г. № 99
_____ И. Б. Ковалёва 25» мая 2023 г.	Директор МБОУ _____ Е. А. Павлык

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету " Изобразительная деятельность"
для 1-4 года индивидуального обучения по Адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2,
на 2023-2024 учебный год – 2026-2027 учебный год

Составитель:
Заместитель директора по УВР:
Ковалёва Ирина Борисовна

г. Судак, с. Весёлое - 2023

1. Пояснительная записка.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами. Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

В учебном плане предмет представлен с 1 по 8 год обучения. Далее навыки изобразительной деятельности применяются на уроках профильного труда при изготовлении изделий из керамики, полиграфической, ткацкой, швейной и другой продукции.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковролиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).

2. Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета "Изобразительная деятельность" представлено следующими разделами "Лепка", "Рисование", "Аппликация".

2.1. Раздел "Лепка".

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп. Разминание пластилина (теста, глины). Раскатывание теста (глины) скалкой. Отрывание кусочка материала от целого куска. Откручивание кусочка материала от целого куска. Отщипывание кусочка материала от целого

куска. Отрезание кусочка материала стекой. Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Катание колбаски на доске (в руках). Катание шарика на доске (в руках), получение формы путем выдавливания формочкой. Вырезание заданной формы по шаблону стекой (ножом, шилом). Сгибание колбаски в кольцо. Закручивание колбаски в жгутик. Переплетение: плетение из 2-х (3-х) колбасок. Проделывание отверстия в детали. Расплющивание материала на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивание колбаски (лепешки, полоски). Защипывание краев детали. Соединение деталей изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием). Лепка предмета из одной (нескольких) частей.

Выполнение тиснения (пальцем, штампом, тканью). Нанесение декоративного материала на изделие. Дополнение изделия мелкими деталями. Нанесение на изделие рисунка. Лепка изделия с нанесением растительного (геометрического) орнамента. Лепка нескольких предметов, объединённых сюжетом.

2.2. Раздел "Аппликация".

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка. Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол. Сминание бумаги. Отрывание бумаги заданной формы (размера). Сгибание листа бумаги пополам (вчетверо, по диагонали). Скручивание листа бумаги. Намазывание всей (части) поверхности клеем. Выкалывание шилом: прокол бумаги, выкалывание по прямой линии, выкалывание по контуру. Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза, разрезание листа бумаги. Вырезание по контуру. Сборка изображения объекта из нескольких деталей. Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей, соединение деталей между собой. Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей, сборка изображения объекта, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей, сборка орнамента способом чередования объектов, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону. Соблюдение последовательности действий при изготовлении сюжетной аппликации: придумывание сюжета, составление эскиза сюжета аппликации, заготовка деталей, сборка изображения, намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

2.3. Раздел "Рисование".

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Оставление графического следа. Освоение приемов рисования карандашом. Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки, рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду. Освоение приемов рисования кистью: прием касания, прием примакивания, прием наращивания массы. Выбор цвета для рисования. Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

Рисование точек. Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий. Соединение точек. Рисование геометрической фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник). Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура). Заполнение контура точками. Штриховка слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывание части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисование предмета (объекта) с натуры. Рисование растительных (геометрических) элементов орнамента. Дополнение готового орнамента растительными (геометрическими) элементами. Рисование орнамента из растительных и геометрических

форм в полосе (в круге, в квадрате). Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу. Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка. Рисование приближенного и удаленного объекта. Подбор цвета в соответствии с сюжетом рисунка. Рисование сюжетного рисунка по образцу (срисовывание готового сюжетного рисунка) из предложенных объектов (по представлению). Рисование с использованием нетрадиционных техник: монотипии, "по сырому", рисования с солью, рисования шариками, граттаж, "под батик".

3. Предметные результаты освоения учебного предмета "Изобразительная деятельность".

1) Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:

интерес к доступным видам изобразительной деятельности;

умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:

положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) Готовность к участию в совместных мероприятиях:

готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4 К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ по учебному предмету " Изобразительная деятельность" для 1-4 года индивидуального обучения по Адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 2,

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «Изобразительная деятельность», 2026-2027 УЧЕБНЫЙ ГОД, 1 Ч/НЕД, 34 Ч/ГОД

4 год обучения по программе

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Коррекция	Дата по факту	Раздел	Основные виды деятельности / Коррекционная работа
I четверть (8 часов)							
1	Вводное занятие. Знакомство с материалами (пластилин, краски, бумага).					Пропедевтика	Узнавание материалов на ощупь. Вызывание положительной эмоциональной реакции на яркие цвета
2	«Разноцветные палочки».					Лепка	Разминание пластилина. Отрывание

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Коррекция	Дата по факту	Раздел	Основные виды деятельности / Коррекционная работа
	Лепка.						кусочка от целого. Катание колбаски (палочки) на доске
3	«Веселые комочки». Лепка.					Лепка	Катание шарика (комочка) между ладонями круговыми движениями.
4	«Осенний листопад». Рисование.					Рисование	Оставление графического следа на бумаге (сухие листья, примакивание губкой). Различение цвета (желтый, красный)
5	«Яблоки в корзине». Аппликация.					Аппликация	Сминание бумаги. Намазывание поверхности клеем. Приклеивание готовых форм
6	«Волшебные шарики». Лепка.					Лепка	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура). Пальчиковая гимнастика
7	«Дождик кап-кап». Рисование.					Рисование	Рисование пальчиками (точки). Вертикальные линии (стекающие капли)
8	«Грибочки для ежика». Лепка.					Лепка	Соединение двух частей (шляпка и ножка). Примазывание деталей
II четверть (7 часов)							

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Коррекция	Дата по факту	Раздел	Основные виды деятельности / Коррекционная работа
9	«Платье для куклы». Аппликация.					Аппликация	Узнавание бумаги (цветная, картон). Отрывание кусочков бумаги заданной формы
10	«Снежные комья». Лепка.					Лепка	Расплющивание материала (лепешка) между ладонями.
11	«Первый снег». Рисование.					Рисование	Рисование ватными палочками (белые точки на синем фоне).
12	«Елочные игрушки». Лепка.					Лепка	Лепка предмета из одной части (шарик). Украшение (вдавливание мелких предметов)
13	«Зимний лес». Аппликация.					Аппликация	Сборка изображения из готовых деталей (елки разной высоты)
14	«Узоры на окне». Рисование.					Рисование	Рисование прямых линий (горизонтальных, вертикальных). Работа с красками (последовательность: смочить кисть, набрать краску)
15	«Снеговик». Лепка (коллективная работа с помощью).					Лепка	Скатывание больших и маленьких шаров. Соединение деталей
III							

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Коррекция	Дата по факту	Раздел	Основные виды деятельности / Коррекционная работа
четверть (10 часов)							
16	«Открытка для папы». Аппликация.					Аппликация	Сгибание листа бумаги пополам. Наклеивание готовой формы (звезда, самолет)
17	«Ручейки бегут». Рисование.					Рисование	Рисование волнистых линий (ручей).
18	«Бусы для мамы». Лепка.					Лепка	Катание шариков. Нанизывание на нитку (с помощью взрослого) .
19	«Цветы для мамы». Аппликация.					Аппликация	Скручивание листа бумаги (салфетки). Наклеивание комочков на шаблон.
20	«Весеннее солнце». Рисование.					Рисование	Рисование круга (солнце) и лучей (линии). Закрашивание внутри контура.
21	«Баранки». Лепка.					Лепка	Сгибание колбаски в кольцо. Защипывание краев детали
22	«Кораблик». Аппликация.					Аппликация	Разрезание бумаги ножницами (с помощью учителя). Сборка из геометрических форм
23	«Птичка». Лепка.					Лепка	Лепка из нескольких частей.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Коррекция	Дата по факту	Раздел	Основные виды деятельности / Коррекционная работа
							Отщипывание мелких деталей (клюв, хвост)
24	«Украсим тарелку». Рисование.					Рисование	Рисование узоров (чередование цвета, мазки).
25	«Травка для зайки». Аппликация.					Аппликация	Отрывание бумаги заданной формы (длинные полоски). Наклеивание
IV четверть (9 часов)							
26	«Бабочка». Аппликация (обрывание).					Аппликация	Сминание бумаги. Заполнение контура бабочки комочками
27	«Одуванчик». Рисование.					Рисование	Рисование методом «тычка» (жесткая кисть).
28	«Гусеница». Лепка.					Лепка	Катание маленьких шариков. Соединение в ряд
29	«Ягоды в корзине». Лепка.					Лепка	Размазывание пластилина по шаблону.
30	«Салют Победы». Рисование.					Рисование	Рисование пальчиками (разноцветные точки). Смена цвета

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Дата по плану	Коррекция	Дата по факту	Раздел	Основные виды деятельности / Коррекционная работа
31	«Цыпленок». Аппликация.					Аппликация	Наклеивание готовых форм (круг). Дорисовывание клюва и лапок.
32	«Любимая игрушка». Лепка.					Лепка	Лепка по образцу (мяч, кукла-неваляшка).
33	«Летний луг». Рисование (коллективное).					Рисование	Закрашивание листа бумаги (трава, небо). Рисование цветов (мазки)
34	«Мои работы». Выставка.					Итоговое	Рассматривание и узнавание своих работ. Положительная эмоциональная оценка

Планируемые результаты (ориентиры)

К концу обучения (применительно к индивидуальным возможностям) у ученика могут быть сформированы следующие базовые учебные действия:

- **Умение использовать инструменты:** (кисть, карандаш, пластилин, клей) по назначению с помощью взрослого или самостоятельно
- **Эмоциональный отклик:** проявление радости, удовольствия от процесса и результата работы (улыбка, желание показать).
- **Предметные навыки:** разминание пластилина, оставление графического следа, приклеивание готовой формы.

Оператор ЭДО ООО "Компания "Тензор"

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ВЕСЕЛОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА ИМ. ЛЕЙТЕНАНТА Р.В. ЗАВАЛЬНОГО" ГОРОДА СУДАКА РЕСПУБЛИКИ КРЫМ, Павлык Елена Александровна, Директор

16.10.26 09:56 (MSK) Сертификат 00A59840F06B2FC9E96317F0ADF667ED9F