1. **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**
2. **«Старокрымский учебно-воспитательный комплекс № 1**
3. **«Школа-гимназия» имени братьев-партизан Стояновых»**
4. **Кировского района Республики Крым**
5. **( МБОУ «Старокрымский УВК №1»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **СОГЛАСОВАНА**заместитель директорапо УВР\_\_\_\_\_Дервиш Т.М.«\_18\_»\_\_08\_\_2023г. |  **УТВЕРЖДЕНА**приказом директора МБОУ «Старокрымский УВК №1 «Школа-гимназия»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. ЛысенкоПриказ от «18»08.2023г. № 203-о |

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

 **«Основы православной культуры»**

Уровень: базовый

Направленность: художественно-эстетическая

Для детей: 9-15 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель Чугаева Г.В.

Педагог дополнительного образования

г. Старый Крым

2023г.

**1.Комплекс основных характеристик программы**

**1.1Пояснительная записка**

**Направленность**

Духовно-нравственная

**Актуальность программы**

Актуальность программы определена тем, что проблема духовно-нравственного воспитания в условиях современного общества приобрела особое значение. Потеря моральных ориентиров, обесценивание таких понятий, как совесть, честь, долг, привели к негативным последствиям в обществе: социальное сиротство, усиление криминогенности и наркомании среди подростков, потеря позитивной мотивации к учению. Поэтому одной из важнейших задач образования в настоящее время является освоение детьми духовных ценностей, накопленных человечеством. Уровень нравственности человека отражается на его поведении, которое контролируется его внутренними побуждениями, собственными взглядами и убеждениями. В Концепции  духовно- нравственного развития и воспитания гражданина России определён современный национальный воспитательный идеал. Это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. Выработка таких взглядов, убеждений и привычек составляет сущность духовно-нравственного воспитания.

**Новизна**

 **Новизна**программы в том, что она направлена   на поддержку становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России. Программа обеспечивает реализацию одного из направлений духовно-нравственного воспитания и развития: воспитание нравственных чувств и этического сознания школьников 5-9 классов.  Программа «Основы православной культуры» может быть реализована учителем в основной общей шко­ле в сотрудничестве с родителями. Возможно привлечение заинтересованных уча­щихся и педагогов дополнительного образования, священнослужителей.

**Педагогическая целесообразность**

**Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих программ**

Программа выстроена на основе принципа содержательных концентров. Изложение материала тематических линий носит личностно-ориентированный характер и учитывает возрастные и индивидуальные возможности его восприятия учащимися Поэтому были определены смысловые узлы программы, позволяющие представить феномены православной культуры в проблемной форме через систему понятий, отражающих основной смысл христианства. Учитывая особенности христианской веры, как системы иерархических отношений человека к Богу, к ближним, к миру, к себе (отношений радости, любви, ответственности, милосердия и других), выстроенных на основе христианских ценностей, определены ведущие понятия православной культуры для основной школы: счастье –ценности жизни христиан. Содержание программы основной школы позволяет раскрыть его значение и показать ценности жизни христиан в контексте истории христианской Церкви. С этой целью определена интегративная тема – «Ценности жизни христиан как путь к спасению».

 **Адресат программы**

Данная программа рассчитана для обучающихся 5-9 классов. В этом возрасте дети, сохраняя непосредственность образного восприятия, начинают критически оценивать все явления окружающего мира, представленные, в том числе, и в форме учебного знания.  Поэтому в силу эгоцентричности подросткового возраста, желателен курс по христианской этике, обращенный на подростка. Современные школьники, как правило, мыслят в чисто земных категориях и не способны разобраться в жизненных ситуациях с духовно-нравственных позиций. Поэтому в курсе ОПК необходимо предложить по возможности всесторонний обзор современных жизненных проблем с их духовно-нравственной оценкой. Детям нужно осветить альтернативную теорию происхождения мира. Еще одной характерной чертой сознания современных детей и юношества является восприятие ими в той или иной степени идеалов массовой культуры, которые не только не всегда совпадают с морально-нравственными нормами Православия, но порой прямо им противоположны. Поэтому необходимо, чтобы материал курса был по возможности адаптирован к сознанию учащихся, с обстоятельным, наглядным раскрытием пагубности антихристианских норм нравственности.

Для подростков есть определенный круг тем, связанных с их самоопределением в духовно-нравственном отношении и уяснением нравственных позиций в различных жизненных ситуациях. Таким образом, курс должен быть построен так, чтобы в результате его изучения учащиеся, помимо прочего, на доступном для них языке получили ответы на все интересующие их вопросы. Учет всех вышеизложенных характеристик подростков заложен в  принцип формирования кружка ОПК из 13-15 человек.

**Объем и срок освоения программы :** программа предусмотрена на 1 год.

**Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной программы**

Программа базового уровня включает в себя 153 занятия, 4,5 часа в неделю и рассчитана на один год обучения.

**Уровень программы:** базовый

**Формы занятий:** групповая

**Формы обучения**: очная

**Режим занятий:**

В год - 153 часа

В неделю – 4,5 часа по 45мин.

**1.2 Цели и задачи программы**

**Цели программы**

- формирование высоконравственной культурной личности, гражданина, патриота Отечества.

- преподавание школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей.

- воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении.

- передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности.

**Задачи программы**

**образовательные (предметные):**

- освоение первичных знаний о христианском понимании смысла жизни человека, нормах христианской морали, традициях православной семьи, православных памятников архитектуры и искусства;

-  развитие понимания смысла творческого действия Бога-Творца.

**личностные:**
- развитие нравственного чувства сопереживания.
- развитие чувства ответственности за другого человека.
- развитие чувства благодарения.
- развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали.

- формирование системы отношений и нравственного поведения школьников на примере духовно-нравственных традиций и ценностей отечественной культуры, нравственного и эстетического оценочного суждения явлений окружающей  действительности с учетом православных традиций и системы христианских ценностей.

 - воспитание нравственных качеств (доброты, любви к ближнему, своему народу, Родине, сопереживания, ответственности за другого человека, уважения к старшим, терпимости, доброжелательности, милосердия) на  материале положительных примеров жизни героев отечественной истории, культуры, христианских святых;

**метапредметные:**

- развитие эстетического восприятия.
- развитие художественных представлений и понятий о православной культуре.
- развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры.
- развитие навыков художественной деятельности и эстетических потребностей на основе образцов православного искусства.

- развитие интереса к истории своего края и России в целом, образного и ассоциативного мышления, воображения, творческих способностей в различных видах учебной деятельности

**1.3 Воспитательный потенциал программы**

Данная программа нацелена на воспитание в детях духовных ценностей, увидеть ценности жизни христиан в истории христианской Церкви.

**1.4 Содержание программы**

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** |
| 1 | Основы православной культуры. | 51 часов |
| 2 | История христианской Церкви в житиях ее святых. | 42часов |
| 3 | История христианской Церкви. Христианская Церковь входит в мир.  |  60 часов |
|   | **Итого:**  **153 часа** |   |

 **Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | **Аудиторные часы** | **Форма аттестации/контроля** |
| **Теория** | **Практика** |
| **Раздел 1. Основы православной культуры. (51)** |  |  |  |
| **1-2** | Религиозная культура в жизни человека. | 1 |  |  |
| **3** | Стартовая проверочная работа за курс начальной школы. | 1 |  |  |
| **4-5** | О чём рассказывает христианская православная культура?  | 1 |  |  |
| **6** | Счастье жизни христиан. |  |  |  |
| **7-8** | О чём рассказывает Библия?  | 1 |  |  |
| **9-10** | О Боге, о мире, о человеке. |  |  |  |
| **11-12** | Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры. | 1 | 1 | тестирование |
| **13-14** | Монастырь – центр христианской православной культуры.  | 1 |  |  |
| **15** | О христианской радости. |  |  |  |
| **16-17** | Язык христианской православной культуры.  | 1 |  | Индивидуальное занятие |
| **18** | Как христианская культура рассказывает о мире Небесном. |  |  |  |
| **19-20** | Для чего построен и как устроен православный храм?  | 1 |  |  |
| **21** | Православный храм в жизни христиан. |  |  |  |
| **22** | Экскурсия в храм Успения Пресвятой Богородицы г Старый Крым.   | 1 | 1 | Индивидуальное занятие |
| **23** | Правила поведения в храме. |  |  |  |
| **24-25** | Религиозная живопись. | 1 | 1 |  |
| **26** | О чём рассказывает икона? | 1 |  |  |
| **27-28** | Красивый мир церковнославянской азбуки.  | 1 | 1 | Индивидуальное  творческое задание. |
| **29** | Божественные письмена. | 1 | 1 |  |
| **30** | Повторительно-обобщающий урок. Контрольная работа по теме «Основы православной культуры» | 1 |  |  |
| **31** | Христианская Церковь входит в мир.  | 1 |  |  |
| **32-33** | Святые апостолы Христа. Золотая цепь святых. | 1 | 1 |  |
| **34** | История христианской Церкви в житиях святых. | 1 |  |  |
| **35** | Начало христианской эры. Святые апостолы. | 1 |  |  |
| **36-37** | Христианская Церковь входит в мир. Христианские праздники. | 1 | 1 |  |
| **38-39** | Святые дети – мученики за веру. Вифлеемские младенцы. Святые Акилина, Вит. | 1 | 1 |  |
| **40-41** | Христианские добродетели вера, надежда, любовь в жизни святых. | 1 |  | 1 | Индивидуальное  творческое задание. |
| **42-43** | Святые Вера, Надежда,Любовь и мать их София. | 1 |  | 1 |  |
| **44-45** | Святая мученица Татиана. | 1 |  | 1 |  |
| **46-47** | Мудрость жизни христиан.  | 1 | 1 |  |
| **48-49** | Святая великомученица Екатерина. Святая великомученица Варвара. | 1 | 1 |  |
| **50-51** | Повторительно-обобщающий урок. Творческая работа по теме «История христианской Церкви в житиях её святых". | 1 | 1 |  |
| **Раздел 2. История христианской Церкви в житиях ее святых.** **(42)** |
| **52-53** | Святые воины. Святые Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Феодор Стратилат. | 1 | 1 | Индивидуальное  творческое задание. |
| **54-55** | Святые воины. Подвиг исповедания веры и защита Отечества | 1 | 1 |  |
| **56-57** | Духовная красота человека. | 1 | 1 |  |
| **58-59** | Святые врачеватели. Святые Косма и Дамиан.  | 1 |  |  |
| **60-61** | Всемилостивый целитель Пантелеимон. | 2 |  |  |
| **62-63** | Житие архиепископа Луки (Воино-Ясенского) Крымского. | 2 |  |  |
| **64-65** | Защита христианской веры.  | 1 |  | тестирование |
| **66-67** | Вселенские Соборы. | 2 |  |  |
| **68-69** | Святые равноапостольные Константин и Елена. | 2 |  |  |
| **70-71** | Святые Отцы Церкви. | 1 |  |  |
| **72-73** | Утверждение христианского учения.  | 1 |  |  |
| **74-75** | Учителя веры – Святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. | 1 | 1 |  |
| **76-77** | Утверждение христианского учения.  | 1 |  |  |
| **78-79** | Великие подвижники пустыни: Преподобные Антоний Великий. | 1 | 1 | Индивидуальное занятие |
| **80-81** | Пути к спасению.  | 1 |  |  |
| **82-83** | Великие подвижники пустыни: Пахомий Великий, Павел Фивейский. | 1 | 1 |  |
| **84-85** | Пути к спасению. Святые преподобные Мария Египетская, Ефрем Сирин. | 1 | 1 |  |
| **86-87** | Пути к спасению. Святая преподобная Мария Египетская. | 1 | 1 |  |
| **88-89** | Великий Пост в жизни христиан. | 1 | 1 |  |
| **90-91** | Пути к спасению. Преподобный Досифей, Преподобный Павлин Милостивый. | 1 | 1 |  |
| **92-93** | Просветители славянские Кирилл и Мефодий. | 1 | 1 |  |
| **Раздел 3. История христианской Церкви. Христианская Церковь входит в мир. (60)** |  |  |  |
| **94-95** | Что мы знаем о Евангелии. | 1 | 1 | тестирование |
| **96-97** | Понятие о грехе. Добро и зло. | 1 | 1 | Индивидуальное  творческое задание. |
| **98-99** | Всемирный потоп. Жизнь людей после потопа. | 1 | 1 |  |
| **100-101** | Жизнь Иисуса Христа. Притчи. | 1 | 1 |  |
| **102-103** | Шкала времени до и после Рождества Христова. | 1 | 1 |  |
| **104-105** | Введение во храм Пресвятой Богородицы. | 1 | 1 |  |
| **106-107** | Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? | 1 | 1 |  |
| **108-109** | Крещение. Иоанн Креститель. | 1 | 1 | Индивидуальное занятие |
| **110-111** | Праздник Сретения Господня в православном храме. | 1 | 1 |  |
| **112-113** | Православные храмы Крыма. Пещерные города. | 1 | 1 |  |
| **114-115** | Духовный сан. Облачение духовенства. | 1 | 1 |  |
| **116-117** | Православные монастыри Крыма, история их создания. | 1 | 1 |  |
| **118-119** | Почитание святых в Крыму. | 1 | 1 |  |
| **120** | Подвиг мученичества. Святые новомученики Крыма. | 1 |  |  |
| **121** | Человек и Бог в православии. | 1 |  |  |
| **122** | Как вера в Бога может влиять на поступки людей. | 1 |  |  |
| **123** | Православная молитва. О молитве «Отче Наш». | 1 |  |  |
| **124** | Нагорная проповедь. | 1 |  |  |
| **125** | Почему Христос не уклонился от казни. | 1 |  |  |
| **126** | Христос и Его крест. | 1 |  |  |
| **127** | Что такое образ Божий в человеке. | 1 |  |  |
| **128** | Совесть и раскаяние. | 1 |  | Индивидуальное  творческое задание. |
| **129** | Заповеди. | 1 |  | тестирование |
| **130** | Как Христианство пришло на Русь | 1 |  |  |
| **131** | Чудо в жизни христианина. | 1 |  |  |
| **132** | Таинство Причастия. | 1 |  | Индивидуальное занятие |
| **133** | Христианская семья. | 1 |  |  |
| **134** | Праздники в нашем доме. | 1 |  |  |
| **135** | Прощеное воскресенье. | 1 |  |  |
| **136** | Благовещения весенние радости. | 1 |  |  |
| **137** | Православные праздники, их значение в жизни православного человека. | 1 |  |  |
| **138** | Подготовка к празднику Светлого Христова Воскресения. | 1 |  | Индивидуальное  творческое задание. |
| **139** | Подготовка к празднику Светлого Христова Воскресения. | 1 |  |  |
| **140** | Отечество земное и Небесное. | 1 |  |  |
| **141** | Бог спасающий. | 1 |  |  |
| **142** | По ступенькам восхождения. | 1 |  |  |
| **143** | Ступенька «Богомыслие».  | 1 |  |  |
| **144** | Ступенька «Благочестие». | 1 |  |  |
| **145** | Ступенька «Надежда на Бога». Смиренный чудотворец. | 1 |  |  |
| **146** | Ступенька «Вера в Бога». | 1 |  | Индивидуальное занятие |
| **147** | Подвиг мученичества. Святые новомученики Крыма. | 1 |  |  |
| **148** | Православные монастыри Крыма, история их создания. | 1 |  |  |
| **149** | Влияние православной культуры на развитие искусства и литературу: иконопись в России. | 1 |  |  |
| **150** | Повторительно-обобщающий урок. Контрольная работа по теме «История христианской Церкви в житиях святых.  | 1 |  |  |
| **151-152** | Итоговое повторение. Итоговое контрольное задание. Христианская Церковь входит в мир». | 1 | 1 |  |
| **153** | Урок - конкурс исследовательских работ. | 1 |  |  |

**Итого : 153 часа**

**Содержание учебного плана**

**Основные содержательные компоненты программы предмета «Православная культура».**

1. Православная культура как опыт эмоционального и ценностного отношения. Этот компонент отражает нравственно-эстетические и ценностные критерии православия на культурологическом уровне и позволяет решать следующие задачи:

- Православная культура отношения человека (задачи духовного воспитания).

- Православная культура отношения к обществу (программа социального воспитания).

- Православная культура отношения к людям (задачи нравственного воспитания).

- Православная культура отношения человека природе (задачи эстетического и экологического воспитания).

2. Православная культура как творческий процесс. Это предполагает:

- Ассоциативно-образное мышление, проявляющееся в способности видеть систему Божьего Промысла, отраженного традициях и ценностях народной жизни.

- Способность создавать на основе развитого эстетического восприятия и понимания  особенностей православного мировосприятия образцы собственного творчества ( поделки, роспись, стихосложение, игра на музыкальных инструментах).

3. Православная культура как система средств выражения.

Этот содержательный компонент программы, обеспечивающий возможность освоения средств выражения (язык богословия, православного искусства, церковно-славянский язык).

Православная культура включает разные области знания: богословие, искусство живописи, архитектуры, музыки, литература. Богословский канон является ведущей языковой основой православной культуры Содержательные элементы Священного Писания, догматики, литургии, агиографии находят отражение в разных формах и жанрах православной культуры. В пластических искусствах исходными элементами языка являются композиции, линии, цвет, объем, пространство. В музыкальном – жанровая принадлежность, мелодико-интонационная основа. В литературе – православная символика, церковно-славянская семантика. Это обусловлено спецификой образного строя.

**Раздел 1. Основы православной культуры .**

*Религиозная культура в жизни человека.*Что такое «религиозная культура»? Изучаем -повторяем: о чем рассказывает религиозная культура? Духовность, культура, культурный человек, историческая память, религия, религиозная культура. Духовная культура. Ее характеристики. Примеры феноменов духовной культуры. Определение понятия «духовное» в рамках религиозного мировоззрения. Этические нормы христианства. Определение добра и зла. Любовь к Родине. Отечество. Отчий дом. *Стартовая проверочная работа за курс начальной школы.*

*О чем рассказывает христианская православная культура?* Когда возникла христианская религия. Определение «наша эра». Ее отсчет от Рождества Христова. Основные понятия христианской культуры. Содержание православной религии: спасение человека Богом. Счастье жизни христиан. Основные положения христианской веры: догмат о Троице, Боговоплощение. Примеры благочестивой жизни святых. Лествица духовного восхождения человека к Богу. Источники христианской духовной культуры. Библия как источник религиозного знания и культуры. Ветхий Завет. Новый Завет. Изложение учения Иисуса Христа в Евангелиях. Притчи о Пастыре Добром, о блудном сыне, о мытаре и фарисее -как раскрывающие путь спасения. Евангелисты. Отражение христианского мировоззрения в феноменах культуры. Христианская антропология -учение о человеке. Положения христианской антропологии в работах отечественных педагогов, мыслителей, поэтов. Отражение христианского учения о человеке в русском фольклоре. Этимология о христианском значении некоторых слов русского языка. Отражение христианского учения о спасении в русской духовной поэзии разных веков.

*О чем рассказывает Библия?* *О Боге, о мире и человеке.?* Как создавалась Библия? Книги, входящие в состав Библии. Священное Писание как основная богослужебная книга. Понятия добра и зла в жизни людей. Первые правила, данные в Раю Адаму и Еве. Грехопадение. Как Бог спасал людей: десять заповедей. Чему Христос учил людей: заповеди Блаженства. Христос рассказывает о Царствии Небесном. Притча о зерне горчичном. Чудеся Спасителя, их смысл. Как человек мог возвратиться к Богу. Забота об украшении души добродетелями. Крестная Жертва -Искупление человека. Воскресение Христово. Создание Церкви. Как люди узнали о христианстве? Евангелие -о христианском пони-мании будущего людей и мира. Страшный Суд. Ответственность человека. Четыре основные темы Священной истории Ветхого и Нового Завета: сотворение мира; Рождество Христово (Боговоплощение); Крестная Жертва; Воскресение Христово и создание Церкви.

*Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры.*Отражение Библейской истории в произведениях православной культуры: хоровой музыке, духовной поэзии, религиозной и светской живописи, литературе, храмовом зодчестве, христианских праздниках. Русские поэты разных веков размышляют о смысле красоты и ее отражении в объектах право-славной культуры.

*Монастырь — центр христианской православной культуры. О христианской радости.*Смысл жизни христиан. Грех и добродетель. Христианские добродетели: вера в Бога, надежда на Бога, любовь к Богу и к ближним, умеренность, целомудрие. Христиане о таланте -даре любви, данном человеку. Притча о талантах. Пути к добродетельной жизни. Монашеский путь. Смысл монашеской жизни. Монастырь в истории христианской православной культуры. Как возводились монастыри? Красота рукотворная и нерукотворная. Красота внешняя и внутренняя. В чем заключается красота православного монастыря? Название монастыря. Монастыри и имена святых, с ними связанные.

 *Язык христианской православной культуры. Как христианская православная культура рассказывает* *о мире Небесном?* Какие виды искусства объединяет в себе православная культура? Церковный характер христианского искусства. Взаимосвязанность разных видов христианского искусства. Спасение человека Богом -основное содержание православной культуры. Творец и Его творения. Как христианская культура объясняет возможность творчества? Теория сотворения мира. Ее представители - ученые, писатели, поэты, композиторы, художники. Два корня христианской православной культуры. Святая Земля. Евангелия рассказывают о событиях, произошедших на Святой Земле. Исторические свидетельства описанных в Евангелиях событий. Туринская Плащаница. Византийская христианская культура и православная культура Руси. Символы христианской православной культуры -крест, голубь, рыба, нимб и др. Священная история рассказывает о смысле почитания креста. Формы почитания Бога в истории мировой религиозной культуры: в ветхозаветные и новозаветные времена. Из истории христианской духовной культуры: Воздвижение Креста. Храмы названные в честь Воздвижения Креста Господня. В чем заключается смысл красоты православного искусства? Русская поэзия рассказывает о символах православной культуры. Почитание святыни. Пожертвование, жертва, жертвенность. Что сложнее, что легче? Как христиане понимали почитание святыни?

*Для чего построен и как устроен православный храм?*Православный храм в жизни христиан. Храм -дом, посвященный Богу. Внешняя красота храма и духовная красота его создателя. Словарик зодчего: основные части храма; священнослужители и их одежды(облачение); богослужебные предметы. Символический смысл храма. Богослужение. Таинства Церкви. Как было установлено Таинство Причащения. Тайная Вечеря. Иконостас, четверик, алтарь, Престол, Горнее место. Священная топография мираправо-главные храмы, названные в честь событий Священной истории. Названия православных храмов рассказывают о событиях Священной истории. Истории создания храмов. Их архитектурные стили. Русские поэты рассказывают о православных храмах, их устройстве, богослужении, колокольном звоне, христианской радости.

*Экскурсия в Сретенский храм станицы Михайловской.*Правила поведения в храме.

 *Религиозная живопись.* *О чем рассказывает икона?* Как человек воспринимает красоту окружающего мира? Христианская религия о мире материальном и нематериальном. Икона - окно в мир невидимый. Икона -христианская святыня. Кому посвящались христианские иконы? Что означает почитание иконы? Почему икона является священным изображением? История создания первой иконы. Спас Нерукотворный. Иконописные изображения. Фреска. Мозаика. Словарик иконописца. Иконография Христа и Богородицы. Духовная красота иконы. Картина и икона. Их отличия. Изучаем иконографию икон.

*Красивый мир церковнославянской азбуки. Письменные источники христианской православной культуры.* Церковнославянский язык. Буквы на иконах и предметах древнерусского прикладного искусства. Церковнославянская азбука. Ее создатели -святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Кого называют просветителями? Значение слова «просвещение». О чем рассказывают буквы церковнославянской азбуки? Красота буквиц заглавных. Духовный смысл буквиц. Как книжная грамотность пришла на Русь. Псалтирь, Евангелие -первые книги на Руси. Летописи. Жития святых. Монастыри -центры просвещения и книжности. Произведения духовной литературы. О чем рассказывают произведения древнерусской литературы? Остромирово Евангелие. По каким книгам обучались грамоте дети в Древней Руси? Библейские сюжеты в творчестве русских поэтов и писателей. Какие из написанных ими произведений относятся к произведениям духовной литературы?

*Повторительно-обобщающий урок. Контрольная работа по теме «Основы православной культуры».*

**Раздел 2.История христианской Церкви в житиях ее святых .**

Христианская Церковь входит в мир. Золотая цепь святых. Начало христианской эры. Век апостольский. Как христианство стало распространяться в мире. Избрание Иисусом Христом апостолов. Образование Церкви. Схождение Святого Духа на апостолов. Первая проповедь апостола Петра. Образование первых христианских общин. Жизнь первых христиан. Труды апостолов. Призвание апостола Павла.

*Христианская Церковь входит в мир. Христианские праздники:* День Святой Троицы, праздник святых апостолов Петра и Павла, Собор двенадцати апостолов. Учение Иисуса Христа раскрывается в феноменах православной культуры: Евангелие на церковнославянском языке, духовная поэзия, памятники зодчества.

*Святые дети — мученики за веру.* Причины преследования христиан иудейскими и римскими властями. Первые пострадавшие за Христа -Вифлеемские младенцы. Первомученик Стефан. Смысл слова «благословение». Смысл евангельского эпизода «Благословение детей». Святой Игнатий Богоносец. Юная мученица Акилина. Святой отрок Вит. Святые отроки-мученики и их учитель -святой епископ Вавила Антиохийский. Смысл мученичества. Почему дети-христиане проявляли мужество? Молитва. Жития юных мучеников. Произведения духовной поэзии рассказывают о детской молитве. Священное Писание обоснованиях почитания христианами жертвы мучеников (Псалом 115). Церковные песнопения. Ектений -молитвы прошения.

*Христианские добродетели вера, надежда и любовь в жизни святых.* О святых юных мученицах Вере, Надежде, Любови и матери их Софии. Христианские добродетели. О святой деве Татиане. Размышление о духовной красоте. Евангельский текст о понимании христианами красоты как совершенного подобия Отцу Небесному (Евангелие от Матфея, гл.5, стихи 44-48). В чем проявлялась любовь христиан к врагам?

*Мудрость жизни христиан.* Святые великомученицы Екатерина, Варвара. Чем отличалась жизнь христиан от жизни других людей? Главные ценности жизни христиан. Притчи Христа о Царствии Небесном: о драгоценной жемчужине, о закваске, о зерне горчичном. Как христиане старались обрести сокровища небесные? Христианская мудрость. Какого человека христиане называли мудрым? Житейская мудрость. Священное Писание о премудрости мира (1 послание апостола Павла коринфянам). Христианская радость. Духовная поэзия размышляет о человеческой мудрости. Церковные песнопения - тропари великомученицам. Почему Крест назван оружием? Христианские добродетели и наименование великомученицы Варвары «всечестная». Размышления о драгоценных качествах души человека. Путешествия по святым местам -монастыри и храмы в честь святых Екатерины и Варвары.

*Повторительно-обобщающий урок. Творческая работа по теме***«***История христианской Церкви в житиях ее святых».(Защита творческих работ)*

**Раздел 3. История христианской Церкви.** **Христианская Церковь входит в мир.**

*Святые воины.* Великомученики Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Феодор Стратилат. Святой мученик Севастиан.

*Святые воины. Подвиги исповедания веры и защиты Отечества.* Кого называли воинами Христовыми? Воинская доблесть. Что христиане называли духовной смертью? Какими подвигами прославились святые воины-великомученики? Какие добродетели проявили (в детстве, в воинском служении, в христианском подвиге)? О почитании святых воинов. Как на Руси почитали память святых Георгия Победоносца, Димитрия Солунского? Святые защитники Земли Русской: святые благоверные князья Александр Невский и Дмитрий Донской. Размышления над евангельскими текстами о любви к врагам, христианской радости, воинском подвиге. Ответ императора Константина Великого об отношении христиан к врагам личным и врагам Отечества. Апостол разъясняет христианам о воинских доспехах христианина: броне любви к Богу, вере в Его помощь, шлеме надежды на спасение.

*Духовная красота человека.* Борьба христианина с внутренними врагами: грехами -страстями своей души. Грех, откуда он появился? Грехопадение. Враги человека -грехи гордости, зависти, ненависти, злости, обжорства, гнева. Воинская рать христианина -христианские добродетели и добрые дела: смирение, милосердие (милостыня), чистота (целомудрие), любовь, пост (умеренность), кротость. Борьба христианина за красоту своей души. Что искажает красоту души? Откуда в человеке зло? Евангелие учит: сердце -поле сражения за красоту человека. Почему христиане ведут это сражение постоянно? Кто может помочь в этом сражении? Святитель Иоасаф Белгородский учит христиан тактике сражения с грехами. Феномены православной культуры (иконы, памятники зодчества), посвященные святым христианским воинам.

*Святые врачеватели.*Косма и Дамиан. Всемилостивый целитель Пантелеймон. Бескорыстие святых врачей. Евангелие - о дарах: «Даром получили -даром давайте». Притча о талантах -дарах Бога человеку. Сражение бескорыстия и корыстолюбия. Какие добродетели проявляли святые в детстве; какими христианскими добродетелями и под-вигами прославились? Размышления о Божиих дарах святым при чтении церковнославянских текстов Священного Писания.

*Защита христианской веры. Вселенские Соборы.* Святые равноапостольные Константин и Елена. Прекращение гонений на христиан в царствование Константина Великого. Обретение и Воздвижение Креста Господня святыми Константином и Еленой. Сохранение языческих привычек новообращенными христианами. Защита христианского вероучения от ересей.

*Святые Отцы Церкви.* 7 Вселенских Соборов. Утверждение Вселенскими Соборами основных догматов христианской веры: о Троице, Боговоплощении, почитании Богородицы. Утверждение «Символа веры». Труды святых Афанасия Великого, Кирилла Александрийского, папы Римского Льва Великого, Василия Великого, Григория Богослова. Период иконоборчества. Почитание христианами икон. Святой Иоанн Дамаскин. Отражение событий эпохи Вселенских Соборов в произведениях религиозной живописи, духовной поэзии, музыки. Церковнославянские тексты рассказывают о почитании христианами Креста. Что такое святыня? Отношение к святыне. Крест в жизни христиан. Крестоношение. Развитие византийской культуры в период эпохи Вселенских Соборов. Храм Святой Софии -Премудрости Божией.

*Утверждение христианского учения.* Учителя веры -святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. Почему потребовалось защищать учение Церкви? Какими трудами на благо Церкви Христовой прославились святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст? Какие добродетели святые проявляли в детстве? Кого называют православными христианами?

*Утверждение христианского учения.* *О богослужении Православной Церкви.*Божественная Литургия. Всенощная. Вклад святителей в составление песнопений богослужения. В какие христианские праздники поют песнопения, составленные святителями? Иоанн Златоуст учит христианскому благодарению. За что христиане благодарили Бога? Смысл слов «благодарение» и «благословение».

*Пути к спасению.* Великие подвижники пустыни преподобные Антоний Великий, Пахомий Великий, Павел Фивейский. Смысл монашества. Подвиги духовные. Их смысл -спасение души. Разные пути к спасению. Монашество -путь совершенных. Основоположник монашества - Антоний Великий. Житие. О чем святой размышлял с детских лет? Как была устроена жизнь древних монастырей? Лавры, скиты. Духовный руководитель - авва (отец). Духовное родство святых. Братья во Христе. Почему монашество называют ангельским чином? Монашеские обеты послушания, нестяжания, целомудрия. Примеры христианских добродетелей в жизни святых подвижников. Священное Писание о добродетелях, о воздаянии Божием к праведным и грешникам, о преподобных. Путешествие по святым местам -древним монастырям Святой Земли: лавра святого Саввы Освященного, монастырь святого Герасима Иоарданского, монастырь святого Георгия Хозевита.

*Пути к спасению.* Святые преподобные Мария Египетская, Ефрем Сирин. Прославление Бога верой и добрыми делами. Промысел Божий в деле спасения человека. Пути: монашеский, семейная жизнь, иные. Борьба со страстями души - путь к спасению. В чем святой Ефрем Сирин увидел действие Промысла Божиего о человеке?

*Пути к спасению. Святая преподобная Мария Египетская.*Действие Промысла Божия в жизни святой Марии Египетской. Христианские добродетели, проявленные святыми на пути спасения. Покаяние. Покаянная молитва святого Ефрема Сирина. Какие добродетели христиане старались взрастить в своей душе?

*Великий Пост в жизни христиан.* Великий покаянный канон святого Андрея Критского. Отражение тем покаяния в русской классической литературе. Церковнославянские тексты Священного Писания о преодолении страстей.

*Путь к спасению.* Преподобный Досифей. Святитель Павлин Милостивый. Ответственность христианина. За что должен отвечать человек? Как может спастись христианин? Священное Писание рассказывает о Страшном Суде. Как святой Досифей выбирал путь к спасению. Христианские добродетели смирения, послушания, кротости, терпения, умеренности - путь к спасению души. О милости Божией человеку. Искупительная Жертва, принесенная Христом за людей. Христос показывает примеры милосердия и прощения: эпизод Евангелия «Христос и грешница». Милость и милосердие христианина. Евангельская притча о милосердном самарянине. Добродетель милосердия в жизни святителя Павлина Милостивого. Отражение заповеди «Не судите, да не судимы будете» в феноменах православной культуры: церковнославянском языке, традициях жизни христиан (милостыня, неосуждение), духовной поэзии, живописи на религиозные темы.

*Просветители славянские Кирилл и Мефодий.* Евангелие приходит на славянские земли. Монахи -миссионеры-проповедники. Трудность миссионерского подвига среди языческих племен. Труды святых братьев Кирилла и Мефодия. Детские годы святых. Христианские добродетели. Проявленные ими в детстве. Как отрок Константин (Кирилл! размышлял о ценностях жизни человека; как определил для себя жизненный путь? В чем были трудности просвещения славянских племен? Апостольские труды святых. Почему именно Кирилл и Мефодий были посланы в славянские земли? Противодействие проповеди святых со стороны немецких священников и его причины. Перевод на славянский язык богослужебных книг. Азбука глаголица и кириллица. Важнейшие тексты православной Церкви на церковнославянском языке. Непрерывность (преемственность) апостольского подвига в утверждении христианской веры в мире: апостолы Христа -Вселенские учители веры (Символ Веры) -просветители славянские Кирилл и Мефодий.

*Повторительно-обобщающий урок. Контрольная работа по теме* «*История христианской Церкви в житиях ее святых. Христианская Церковь входит в мир».*

*Итоговая контрольная работа. Урок - конкурс исследовательских работ.*

**1.5 Планируемые результаты**

**На занятиях по основам православной культуры должны быть объяснены следующие понятия:**религия, культура, православие, высшие нравственные ценности: добро, совесть, справедливость, раскаяние, милосердие, сострадание.

**В результате обучения** в рамках этого модуля у учащихся должны сформироваться

мотивации к уважению своих собственных культурных и религиозных традиций, а также

к уважительному диалогу с представителями других культур и мировоззрений, знания

истории Отечества, истории православной культуры, адекватная оценка собственного

поведения и поведения товарищей.

***Основные понятия***

Ангел-хранитель, Ангелы, Апостол Библия Благоверный

Благовещение Благодать Благословение Бог Богослужение

Богочеловек Богоявление Вавилонская башня Вербное воскресенье Ветхий и Новый Завет Воздвижение  Вознесение

Волхвы Воскресение Воскрешение Всенощное бдение Грех

Грехопадение Дни творения Дух Духовенство Душа Евангелие

Евангелисты Заповеди блаженств, Земля обетованная

Икона Исповедь Канон Священного Писания Ковчег

Колокола Крест Крестное знамение Крещение Культура Лик

Масленица Молитва Монастырь Монах Мученик Нагорная проповедь Нерукотворный Нимб Нравственность

Откровение Падшие духи

Пасха  Переходящие и непереходящие  праздники

Плащаница Погребение Покаяние  Покров Пост Потоп

Праведный Прародители Преображение Преподобный

Причастие Пророки Прощеное воскресенье Пятикнижие

Равноапостольный Рай Рукотворный Святой Дух

Священник Священное  Предание Синайское законодательство

Скиния Совесть Сотворение мира Сошествие Святого Духа

Спаситель Сретение Столпотворение Страстная неделя

Таинства Тайная вечеря Троица Успение Храм Христиане

Церковнославянский язык Церковь Чудеса Юродивый

Язычество

**2. Комплекс организационно-педагогических условий**

**2.1 Календарно-учебный график**

**Календарный учебный график программы**

1 четверть – 01.09.22 г - 28.10.22 г

2 четверть – 07.11.22 г - 30.12.22 г

3 четверть – 09.01.23 г - 17.03.23 г

4 четверть – 27.03.23 г - 26.03.23 г

Количество дней в учебном году: 170

Количество недель в учебном году: 34

|  |
| --- |
| **Календарно-учебный график**Уровень базовый |
|  | 1-ое полугодие | 2-ое полугодие |
| **Месяц** | Сентябрь  | Октябрь  | Ноябрь  | Декабрь  | Январь  | Февраль  | Март  | Апрель  | Май  |
| **Кол-во учебных недель** | **1****1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **1** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **2** | **3** | **3** | **3** | **3** | **3** |  |
| **Кол-во часов неделю** | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |  | 3 | 3 | 3 |  | 3 | 3 |  |
| **Кол-во часов месяц** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Аттестация / форма контроля** | **Вводное тестир.** |  |  |  | **Инд. задание** |  | **Инд. задание** | **Инд. задание** | **Инд. задание** |  | **Инд. задание** |  |  |  |  |  |  |  | **Инд. задание** | **Тестирование** |  | **Инд. задание** |  | **Инд. задание** |  | **Тестирование** |  |  | **Инд. задание** | **Инд. задание** | **Инд. задание** | **Инд. задание** | **Инд. задание** | **Итоговое  тестир., выставка** | **Выставка** |

**2.2 Условия реализации программы**

**Материально-техническое обеспечение (характеристика помещения для занятий по программе) –**занятия проводятся в помещении классной комнаты**;**

**Перечень средств ИКТ, необходимых для реализации программы**

Компьютер – универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа-возможности  [http://www.skaz.ru](http://www.skaz.ru/)

Проектор, подсоединяемый к компьютеру; технологический элемент новой грамотности – радикально повышает: уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

**Кадровое обеспечение.**

Чугаева Г.В. – педагог дополнительного образования, курсы ПК «Преподавание «Основы православной культуры»» 2021г.»

**Оценочные материалы**

Отражается перечень (пакет) диагностических методик, позволяющих определить достижение учащимися планируемых результатов.

**Формы и средства контроля. Оценочные материалы.**

**Виды контрольных заданий**

-вставьте пропущенные слова:-выбери понятия и названия, которые относятся только к христианской православной традиции:-дайте определение понятия: -дайте характеристику поступкам, -допишите предложения:-дополните ряд:-заполните пропуски и определите понятия:-выделите и расставьте их в последовательности:-назовите:-приведите пример:-напишите о...:-нарисуйте:-перескажите:-объясните смысл:-перечислите:-подберите понятия противоположные по значению следующим:-подчеркните слова, которые относятся к предмету...:-приведите обоснование утверждения:-продолжите предложение:-раскройте основное содержание:-раскройте взаимосвязь понятий:-расставьте номера, которые будут обозначать последовательность...:-укажите характерные особенности:-сопоставьте:-дайте буквальный перевод слова:-составьте рассказ:

**Примерные оценочные материалы:**

Творческие работы, презентации, статьи.

**Тематика:**Язычество; Христианство; Православной христианство; Библия; Традиции моего народа; Моя родина – Россия; Моя малая родина; Обряды нашего села; Церковь нашего села.

***Стартовая работа.***

1.Вставьте пропущенные слова: «На пятидесятый день после ... на ... сошел ... в виде огненных языков»; «В этот день Православная Церковь отмечает праздник........».

2.Объясните, когда человек способен жить счастливо.3.Кого мы называем святыми людьми?4.С какого возраста можно жить святой жизнью?5.Назовите полные, принятые Церковью имена святых: святой великомученик... Победоносец, святой великомученик и ... Пантелеймон, святитель... Чудотворец, святые благоверные князья, ... Донской, ... Невский, ... Московский, преподобные... Радонежский, ... Свирский, ... Саровский, святая блаженная ... Петербургская, святой праведный ... Кронштадтский.

***Тестирование по теме: «Смысл мученичества»***

Вариант 1

1.Как христианство пришло на Русь?2.Кто такой Александр Невский?3.Кто такой Серафим Саровский? 4.Что такое хоругвь?

Вариант 2

1.Как христианство пришло на Русь? 2.Кто такой Преподобный Сергий Радонежский? 3.Кто такой Серафим Саровский 4.Что такое Евангелие? 2Объясни, почему связаны слова: «благочестие -красота», раскаяние -прощение», непослушание -грех -наказание -смерть», «грех -покаяние -благочестие -спасение -христианская радость -небесное веселье, рай послушание -возделывание -красота -ответственность -родная земля», «совесть -добродетель».3.Объясни: «Православие является традиционной религией в России».4.Объясни смысл слова «православие».5. Приведи примеры отражения христианского понимания смысла жизни в произведениях русской литературы, живописи, музыкального искусства.

***Контрольная работа по теме «Основы православной культуры».***

Вариант – 1

1.Как называются части православного храма?

2.Объясни слова: православие, милосердие, культурный человек.

3.Перечисли символы христианской культуры.

4.Вставь пропущенные слова:

«Апостолы – это ближайшие \_\_\_\_\_\_\_ - Иисуса Х\_\_\_\_\_\_\_\_\_; апостолы М\_\_\_\_\_\_, М\_\_\_\_\_\_\_, Л\_\_\_\_\_\_, И\_\_\_\_\_\_\_ написали четыре Е\_\_\_\_\_\_\_\_\_».

5.Объясни, почему связаны слова: «раскаяние – прощение».

6.Кого христиане называют святыми людьми?

7.Подбери христианские добродетели, противоположные страстям и греховным поступкам человека: гордость, жадность, печаль.

8.Объясни смысл праздника Рождества Христова.

9.Продолжи предложение: «Иисус Христос – Сын ...».

10.Назови храмы твоего города, села, названные в честь православных праздников.

Вариант – 2

1.Назови три самые главные христианские добродетели.

2.Объясни слова: культура, христианство, храм.

3.Перечисли главные православные праздники.

4.Вставь пропущенные слова: «Святые братья – К\_\_\_\_\_\_\_ и М\_\_\_\_\_\_\_\_создали \_\_\_\_\_\_\_\_\_ азбуку. Б\_\_\_\_\_\_\_\_ состоит и В\_\_\_\_\_\_ Завета и Н\_\_\_\_\_\_\_\_Завета. В храме книги Священного П\_\_\_\_\_\_\_ читают на церковнославянскомя\_\_\_\_\_\_\_\_».

5.Объясни, почему связаны слова: «непослушание – грех –наказание».

6.Назови имена известных тебе христианских святых.

7.Подбери христианские добродетели, противоположные страстям и греховным поступкам человека: ненависть, неверие, нетерпеливость.

8.Объясни смысл праздника Воскресения Христова.

9.Продолжи предложение: «Богородица – Дева\_\_\_\_\_\_».

10.Назови храмы твоего города, названные в честь святых.

***Творческая работа по теме «История христианской Церкви в житиях святых. Христианская Церковь входит в мир»***

Вариант – 1

Задание. Исследуй житие любого православного святого по следующему плану:- Семья. Какие положительные качества личности проявлялись в его детстве?- Служение Богу.- Прославление (Как и почему его стали почитать люди?).- Иконописное изображение святого.- Храмы, освящённые в честь святого (Где находится? Когда построен?).

 Вариант – 2

Задание. Исследуй любой православный праздник по следующему плану:- История праздника.- Связь православного праздника с Библейской историей или каким-либо историческим событием.- Церковные традиции праздника (например, освящение воды на Крещение Господне и т.д.)- Икона православного праздника. - Храмы, освящённые в честь православного праздника (Где находится? Когда построен?).

***Контрольная работа по теме «История христианской Церкви в житиях святых. Христианская Церковь входит в мир».***

Вариант – 1

1.Назови имена известных тебе апостолов.

2.Объясни слова: христианский мученик, спасение, смирение.

3.Для чего Христос призвал своих учеников?

4.Перечисли имена святых- воинов.

5.Установи правильно соответствие: Константин и Елена- великомученик Георгий Победоносец- святитель Иоанн Златоуст- равноапостольные

6.О ком идёт речь? Удивлённый смелостью юных христианок, император стал настойчиво требовать, чтобы они отвергли его приказ. «У нас есть Бог – Небесный Отец, - ответили они, Его детьми мы хотим остаться. А твоих богов не принимаем и угроз твоих не боимся. Мы готовы умереть ради Господа Иисуса Христа». Мать похоронила своих дочерей и на третий день умерла.

7.Как называется азбука, названная в честь первого апостола славян?

Вариант – 2

1.Назови имена известных тебе святых мучеников.

2.Объясни слова: воины Христовы, добродетели, духовная красота.

3.Для чего святые братья Кирилл и Мефодий создали азбуку?

4.Перечисли имена святых - целителей.5.Установи правильно соответствие: Кирилл и Мефодий- великомученик Антоний Великий – преподобный Димитрий Солунский- равноапостольные

6.О ком идёт речь? «Святые братья, родились в Риме в 3 веке. Они были врачами и по их молитвам к Богу получали исцеление страдавшие от болезней люди. «Мы только возлагаем руки на больных, - говорили святые, - а исцеляет могущественная сила Господа Иисуса Христа».

7.Как называется главное правило христианской веры, составленное на 1 и 2 Вселенских Соборах, которое и поныне читают в православных храмах?

Итоговая контрольная работа.

Вариант-1

1.      Знание о том, чем жили и что много веков создавали благочестивые православные люди с верой, надеждой и любовью к Богу: а)вера б)православная культура в)религия г)традиция

2. Религия, которая играла ведущую и решающую роль в истории русской культуры и государства: а)православие б)христианство в)ислам г)буддизм

3. Проповедники религиозного учения: а)миссионеры б)ораторы в)ученые г)проповедники

4. Святой великомученик и целитель: а) Василий Великий б) Пантелеимон в)Павлин Милостивый г)Иоанн Дамаскин

5. Император, при котором закончились гонения и христианство стало официальной религией Римского государства: а)Константин б)Диоклетиан в)Юстиниан г)Михаил

6. Святые, посвятившие свою жизнь защите христианского вероучения как епископы Церкви: а)Василий Великий б)Григорий Богослов в)Иоанн Златоуст

7. Святой-основоположник монашества. Родился в Египет в 3 веке: а)Феодор Стратилат б)Антоний Великий в)Григорий Богослов г)Пантелеимон.

8. Почему святителя Павлина называли Милостивым?

9. Ради чего страдали и умирали христианские мученики?

10. Перечисли символы христианской православной культуры.

2.       Вариант-2

1.      Созданная людьми среда жизни, в которой они сохраняли самое главное: неизменное понимание добра и зла, ценностей жизни: а)работа б)образование в)культура г)наука

2. Человек, знающий и с уважением относящийся к христианской православной культуре своего Отечества и проявляющий терпимость и уважение по отношению к культуре других народов мира: а)образованный б)богатый в)одарённый г)культурный

3. Вера в Бога и почитание его человеком: а)познание б)религия в)идолопоклонство г)фантастика

4. Святой воин, которого изображают на иконах на коне с копьем в руках, пронзающим змея: а)Феодор Стратилат б)Пантелеимон в)Георгий Победоносец г)Димитрий Солунский

5. Святые братья-врачи, безвозмездно исцеляли людей, прославлены в лике мучеников: а)Косма и Дамиан б)Борис и Глеб в)Кирилл и Мефодий г)Петр и Павел

6. Святой, живший в 3 веке, которому прислуживали в пустыне хищники: а)Павел Фивейский б)Георгий Победоносец в)Иоанн Златоуст г)Иоанн Дамаскин

7. В житии этой святой сказано, что из великой грешницы, с Божией помощью, она стала величайшей святой и показала людям пример покаяния: а)Мария Египетская б)великомученица Екатерина в)царица Елена г)великомученица Варвара

8. С какими врагами сражались Воины Христовы?

9. Почему святых братьев Кирилла и Мефодия называют равноапостольными?

10. Перечисли основные христианские православные добродетели

***Урок - конкурс исследовательских работ.( Темы работ по выбору обучающихся).***

**Критерии оценки проекта:**

а)любознательность и активность

б)эмоциональность, отзывчивость

в)общение с учителем и сверстниками

г)соблюдение общепринятых норм и правил поведения

д)способность решать интеллектуальные и личностные задачи, адекватные возрасту

е)владение универсальными предпосылками учебной деятельности

ж)владение необходимыми умениями и навыками

7Учащийся сумел заинтересовать одноклассников.

Предлагается оценить каждую из позиций по следующей шкале:

•          Достигнуто в высокой степени 3 балла

•          Достигнуто частично 2 балла

•          Достигнуто в малой степени 1 балл

•          Не достигнуто (или не входило в цели) 0 баллов

Вывод:

•          от 42 до 35 баллов – высокий уровень

•          от 34 до 21 балла – средний уровень

•          ниже 21 балла - низкий уровень

**Методические материалы**

Формы организации учебного процесса: индивидуальные; групповые, парные; индивидуально-групповые; фронтальные. Методами обучения по предмету являются: объяснительно-иллюстративный, проблемно-поисковый, проектно-исследовательский. На уроке используются элементы следующих технологий: личностно-ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем, ИКТ, проектной деятельности.

**Алгоритм учебного занятия** (на примере одного занятия):

  **Тема. Библейские сюжеты в произведениях**

**христианской православной культуры**

***Цель*:**дать знания о том, как содержание Библии раскрывается в феноменах православной культуры.

***Основные понятия*:**Библия. Религиозное искусство. Духовная поэзия. Религиозная живопись. Всенощная. Христианские праздники.

***Средства:***учебное пособие, иллюстрации №№ 38-52, музыкальное пособие (см. предыдущую тему), презентация.

***План:***1. Проверка знаний. 2. Объяснение нового материала. 3. Работа с понятиями. 4. Закрепление.

***Ход урока***

**1. Проверка*.***По вопросам домашнего задания.

**2. Рассказ*.***Углубление темы прошлого урока.

Из Священной истории мы узнали о том, как Бог строил дом

спасения человека: о Богородице, Крестной Жертве Спасите-

ля. Надежда на спасение делала человека счастливым. Вера

направляла христианина на путь спасения: он совершал дела

любви для Бога и людей. И благодать Божественной любви

украшала душу человека. Красивая душа несла любовь и радость и другим людям. И мир окружающий расцветал, добрел. Так человек получил возможность вновь возвратиться к Богу. Как могла называться такая жизнь, кто догадается?

(Блаженной – счастливой). А человек? (Ответ: блаженным –

счастливым). О Божественном домостроительстве было рассказано в Библии. Библейские сюжеты вдохновляли многих

художников, писателей, композиторов и поэтов и они старались донести до людей боговдохновенные строки Библии. Библейские тексты и сюжеты (истории) раскрываются в богослужебных книгах, хоровой музыке, духовной поэзии произведениях живописи. Давайте вспомним те из них, которые вы уже знаете. А я буду помогать вам. Начинаем по очереди:

Учитель: «Сотворение мира: «В начале сотворил Бог небо и

землю. И сказал Бог…». Дети: «Да будет свет!». И так далее:

учитель называет библейский сюжет, его начало, дети – продолжают. Если сюжет неизвестен – учитель кратко рассказывает. Задача – дать цельное сквозное раскрытие основного содержания Ветхого и Нового Заветов в рамках понятий вышеизложенных тем Библии. Охват всех тем, указанных в учебнике на сс. 48-50, зависит от исходного уровня знаний учащихся. Для начального ознакомления учитель выбирает самые основные сюжеты.

**3. Основные понятия*.***Запись в словарь по заданию 4 Двунадесятых праздников.

**4.***Задание 1.*Евангельский сюжет «Притча о Сеятеле» важен

в понимании смысла труда христианина по возделыванию добродетелей своей души. Возделывать (трудиться) было заповедано человеку в Раю. Дополнительное стихотворение, иллюстрирующее тему урока:

**Сеятель**

Шел сеятель с зернами в поле и сеял.

И ветер повсюду те зерна развеял.

Одни при дороге упали: порой

Их топчет прохожий небрежной ногой,

И птиц, из окрестных степей пролетая,

На них нападает голодная стая.

Другие на камень бесплодный легли

И вскоре без влаги и корня взошли.

И в пламенный полдень дневное светило

Былинку палящим лучом иссушило.

Средь терния пало иное зерно\_

И в тернии диком заглохло оно.

Напрасно шел дождь и с прохладной зарею

Поля освежались небесной росою:

Один за другими проходят года –

От зерен тех нет и не будет плода:

Но в добрую землю упавшее семя\_

Как жатвы настанет урочное время\_

Готовя стократно умноженный плод,

Высоко, и быстро, и сильно растет,

И блещет красою, и жизнею дышит!

Имеющий уши, чтоб слышать – да слышит!

*(А. Жемчужников)*

***Вопросы.***Разве не у всех людей есть уши? Или много глухих

людей? (Скорее всего, у детей эти вопросы вызовут веселое

оживление. Тогда следует поставить следующий вопрос, ко\_

торый заставит их задуматься.) У нас есть уши? (Конечно!).

Что же мы должны услышать и понять, прослушав это стихотворение?

Помощь детям – работа по вопросам: какой сюжет Евангелия

раскрыл поэт в стихотворении? О чем рассказано в стихотворении? (о сеятеле, который сеял). Что произошло с посеянными зернами, все ли взошли, почему не все? Простой ли это был рассказ или у него был скрытый смысл? А как понимали христиане эту притчу? Что изображено на илл. 43?

***Рубрика****«Знаешь ли ты?»*– расширяющий информационный

блок. На примере одного текста «Всенощной» в нем рассказано, как в богослужении отражается содержание Священной истории.

*Задание 2*. Отражение в духовной поэзии евангельского сюжета о Рождестве Христовом***.***

*Задание 3.*

***Рубрика****«Представление иконы».*Отражение сюжета «Рождество Христово» в религиозной живописи. На илл.44 представлена миниатюра из рукописного Евангелия. Рассмотреть, что изобразил художник.

*Задание 4.*Вспомнить по записанным названиям праздников

события Священной истории, которым они посвящены.

*Задание 5.*Поэтическое изложение Нагорной проповеди. Повторение и закрепление заповедей блаженства на основе произведения духовной поэзии.

*Задание 6.*Повторение событий Евангелия, в которых рассказано о Распятии Христа.

***Рубрика****«Знаешь ли ты?*И илл. 46-51 дополняют знания о

христианских праздниках. В них следует выделить обычаи и

традиции христианской благочестивой жизни: христиане в

праздничные радостные дни не забывали о обездоленных

ближних: бедняках (раздавали милостыню), заключенных

навещали в тюрьмах, больных – в больницах. А в пасхальные

дни (Светлая седмица – неделя после Пасхи) каждый христианин мог подняться на колокольню храма и позвонить в колокола.

**Для самостоятельной работы.**В четырех заданиях рубрики

закрепляются полученные знания темы. Они могут быть

использованы в качестве домашнего или контрольно проверочного задания.

**Домашнее задание.**Работа с илл. 40 и 41. Найти в Евангелии

рассказы, которые изобразили на картинах художники. (Лк. 5. 17\_26), (Мк. 5. 21\_43).

**Материально-техническое оснащение**

 **-** Каждое занятие по темам программы включает теоретическую и практическую часть: рассказ с целью получения знаний (теоретическая часть), познавательные беседы, практическая часть (совместная, индивидуальная, самостоятельная), конкурсы.

Основное место на занятиях отводится практическим работам, которые являются основной формой обучения. В процессе практической работы, последовательно обучающие осваивают отдельные приемы и методы обработки различных материалов. Целью каждой практической работы ставится законченный значимый результат. Обучаемые получают практические навыки работы с различными материалами и инструментами, что способствует умственному развитию, снятию тревожности и агрессивности.

В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей обучаемых.

**Методы обучения:**

***Словесные:***

Объяснение

Рассказ

Беседа

Работа с книгой

Инструктаж

***Наглядные:***

Демонстрация (иллюстраций, видеоматериалов, слайдов, фотоматериала)

Показ педагогом

образца выполнения задания

Работа по инструкционным картам и раздаточному материалу

***Практические:***

Наблюдение

Практическое задание

Самостоятельная работа

Упражнение

**Наглядный материал:**

1) Схематический или символический – рисунки, шаблоны

2)Картинный и картинно-динамический – фотоматериалы, картины, иллюстрации

3) Звуковой – видео/аудиозаписи

4) Интернет-ресурсы - сайт разработан для дополнительного закрепления материала https://si1211tes.google.com/

**Методы воспитания:**

Поощрение, убеждение, мотивация.

**Формы организации образовательного процесса:**

групповая

**Алгоритм проведения учебного занятия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **БЛОКИ** | **№ п/п** | **Этапы учебного занятия** |
| **Подготовительный** | 1 | Организационный |
| 2 | Проверочный |
| 3 | Подготовительный(подготовка к новому материалу ) |
| **Основной**  | 1 | Усвоение новых знаний и способов действий  |
| 2 | Первичная проверка понимания изученного материала  |
| 3 | Закрепление пройденного материала  |
| 4 | Обобщение и систематизации знаний |
| **Итоговый** | 1 | Контрольный  |
| 2 | Итоговый  |
| 3 | Рефлексивный  |
|  |  |

**Формы организации учебного процесса:**

Практическое занятие

Творческая работа

Экскурсии

**Дидактические материалы**

Для реализации программы требуется просторное, светлое помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам. Помещение должно быть сухим, с естественным доступом воздуха, легко проветриваемым, с достаточным дневным и вечерним освещением. В процессе работы через каждый учебный час делается перерыв на 15 минут с целью проветривания помещения.

Правильно организованные рабочие места имеют большое воспитательное значение. Это дисциплинирует обучающихся, способствует повышению культуры труда и творческой активности.

Учебное оборудование кабинета включает комплект мебели, инструменты и приспособления, необходимые для организации занятий, хранения и показа наглядных пособий. В помещении должны быть комбинированные шкафы, застекленные и открытые, где можно поместить выставку работ. Закрытую часть шкафа используют для хранения наглядного материала, инструментов, приспособлений и расходного материала.

Применение наглядных пособий играет большую роль в усвоении материала. Средства наглядности позволяют дать разностороннее понятие о каком-либо образце или выполнении определенного задания, способствуют прочному усвоению материала. Наглядные пособия (образцы, готовые изделия, рисунки-схемы, различный иллюстративный (открытки, альбомы, книги) и фотоматериал) демонстрируются при объяснении нового материала или в процессе выполнения.

**Формы подведения итогов**

В первые дни обучения проводится предварительный контроль в форме собеседования, что позволяет увидеть исходную подготовку каждого ребенка, его индивидуальные вкусы, способности, склонности.

 В течение учебного процесса проводиться текущий контроль с целью проверки и оценки результативности освоения обучающимися программы, своевременного выявления нуждающихся в поддержке педагога при проведении занятий, а так же проявляющих творческие способности.

 В течение всего периода обучения проводятся промежуточные и итоговые (контрольные) занятия каждого раздела: выставки и блиц-опросы теоретических знаний обучаемых.

 В конце года обучения подводятся итоги усвоения программы (теоретической и практической части. Теоретическая часть проверяется итоговым тестированием.

 Большое воспитательное значение имеет подведение итогов работы. Оценка должна быть объективной и обоснованной. Наиболее подходящая форма оценки – организованный просмотр выполненных изделий. Коллективные просмотры и обсуждения выставленных работ помогают обучаемым еще раз закрепить полученные знания и умения, учесть свои ошибки и приучают справедливо и объективно оценивать работу свою и других.

**Формы аттестации:**

**Аттестация промежуточная и итоговая.**

Преобладающей формой текущего контроля являются тесты, тематические сообщения, проекты. Критерии оценки знаний имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, нравственность характеристики цели и результата  деятельности. Формы текущего контроля могут быть вариативными, включая контрольные, творческие работы, анкетирование, тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки и т. д.), понятийные диктанты и другое

* Входной контроль
* Промежуточный контроль
* Итоговый контроль
* Выставка

**3 Приложения**

**3.1 Оценочные материалы**

Для оценки уровня овладения материалом и проведения мониторинга, педагогом используется диагностическая таблица.(Приложение 1)

Примеры используемых оценочных материалов представлены в приложениях 1,2,3 см на стр

Оригиналы хранятся у педагога дополнительного образования и используются в педагогическом процессе

**3.3 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела и тем** | **К-во часов** | **Дата** |  | **Форма аттестации/****контроля** | **Примечание****(корректировка)** |  |
|  |  |
|  | **план** | **факт** |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Основы православной культуры. (51)** |  |  |  |  |  |
| **1-2** | Религиозная культура в жизни человека. |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | Стартовая проверочная работа за курс начальной школы. |  |  |  |  |  |  |  |
| **4-5** | О чём рассказывает христианская православная культура?  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** | Счастье жизни христиан. |  |  |  |  |  |  |  |
| **7-8** | О чём рассказывает Библия?  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9-10** | О Боге, о мире, о человеке. |  |  |  |  |  |  |  |
| **11-12** | Библейские сюжеты в произведениях христианской православной культуры. |  |  |  |  |  |  |  |
| **13-14** | Монастырь – центр христианской православной культуры.  |  |  |  |  |  |  |  |
| **15** | О христианской радости. |  |  |  |  |  |  |  |
| **16-17** | Язык христианской православной культуры.  |  |  |  |  |  |  |  |
| **18** | Как христианская культура рассказывает о мире Небесном. |  |  |  |  |  |  |  |
| **19-20** | Для чего построен и как устроен православный храм?  |  |  |  |  |  |  |  |
| **21** | Православный храм в жизни христиан. |  |  |  |  |  |  |  |
| **22** | Экскурсия в храм Успения Пресвятой Богородицы г Старый Крым.   |  |  |  |  |  |  |  |
| **23** | Правила поведения в храме. |  |  |  |  |  |  |  |
| **24-25** | Религиозная живопись. |  |  |  |  |  |  |  |
| **26** | О чём рассказывает икона? |  |  |  |  |  |  |  |
| **27-28** | Красивый мир церковнославянской азбуки.  |  |  |  |  |  |  |  |
| **29** | Божественные письмена. |  |  |  |  |  |  |  |
| **30** | Повторительно-обобщающий урок. Контрольная работа по теме «Основы православной культуры» |  |  |  |  |  |  |  |
| **31** | Христианская Церковь входит в мир.  |  |  |  |  |  |  |  |
| **32-33** | Святые апостолы Христа. Золотая цепь святых. |  |  |  |  |  |  |  |
| **34** | История христианской Церкви в житиях святых. |  |  |  |  |  |  |  |
| **35** | Начало христианской эры. Святые апостолы. |  |  |  |  |  |  |  |
| **36-37** | Христианская Церковь входит в мир. Христианские праздники. |  |  |  |  |  |  |  |
| **38-39** | Святые дети – мученики за веру. Вифлеемские младенцы. Святые Акилина, Вит. |  |  |  |  |  |  |  |
| **40-41** | Христианские добродетели вера, надежда, любовь в жизни святых. |  |  |  |  |  |  |  |
| **42-43** | Святые Вера, Надежда,Любовь и мать их София. |  |  |  |  |  |  |  |
| **44-45** | Святая мученица Татиана. |  |  |  |  |  |  |  |
| **46-47** | Мудрость жизни христиан.  |  |  |  |  |  |  |  |
| **48-49** | Святая великомученица Екатерина. Святая великомученица Варвара. |  |  |  |  |  |  |  |
| **50-51** | Повторительно-обобщающий урок. Творческая работа по теме «История христианской Церкви в житиях её святых". |  |  |  |  |  |  |  |
| **Раздел 2. История христианской Церкви в житиях ее святых.(42)** |
| **52-53** | Святые воины. Святые Георгий Победоносец, Димитрий Солунский, Феодор Стратилат. |  |  |  |  |  |
| **54-55** | Святые воины. Подвиг исповедания веры и защита Отечества |  |  |  |  |  |
| **56-57** | Духовная красота человека. |  |  |  |  |  |
| **58-59** | Святые врачеватели. Святые Косма и Дамиан.  |  |  |  |  |  |
| **60-61** | Всемилостивый целитель Пантелеимон. |  |  |  |  |  |
| **62-63** | Житие архиепископа Луки (Воино-Ясенского) Крымского. |  |  |  |  |  |
| **64-65** | Защита христианской веры.  |  |  |  |  |  |
| **66-67** | Вселенские Соборы. |  |  |  |  |  |
| **68-69** | Святые равноапостольные Константин и Елена. |  |  |  |  |  |
| **70-71** | Святые Отцы Церкви. |  |  |  |  |  |
| **72-73** | Утверждение христианского учения.  |  |  |  |  |  |
| **74-75** | Учителя веры – Святители Василий Великий, Григорий Богослов, Иоанн Златоуст. |  |  |  |  |  |
| **76-77** | Утверждение христианского учения.  |  |  |  |  |  |
| **78-79** | Великие подвижники пустыни: Преподобные Антоний Великий. |  |  |  |  |  |
| **80-81** | Пути к спасению.  |  |  |  |  |  |
| **82-83** | Великие подвижники пустыни: Пахомий Великий, Павел Фивейский. |  |  |  |  |  |
| **84-85** | Пути к спасению. Святые преподобные Мария Египетская, Ефрем Сирин. |  |  |  |  |  |
| **86-87** | Пути к спасению. Святая преподобная Мария Египетская. |  |  |  |  |  |
| **88-89** | Великий Пост в жизни христиан. |  |  |  |  |  |
| **90-91** | Пути к спасению. Преподобный Досифей, Преподобный Павлин Милостивый. |  |  |  |  |  |
| **92-93** | Просветители славянские Кирилл и Мефодий. |  |  |  |  |  |
| **Раздел 3. История христианской Церкви. Христианская Церковь входит в мир. (60)** |  |  |  |  |  |
| **94-95** | Что мы знаем о Евангелии. |  |  |  |  |  |
| **96-97** | Понятие о грехе. Добро и зло. |  |  |  |  |  |
| **98-99** | Всемирный потоп. Жизнь людей после потопа. |  |  |  |  |  |
| **100-101** | Жизнь Иисуса Христа. Притчи. |  |  |  |  |  |
| **102-103** | Шкала времени до и после Рождества Христова. |  |  |  |  |  |
| **104-105** | Введение во храм Пресвятой Богородицы. |  |  |  |  |  |
| **106-107** | Что могла увидеть в храме Пресвятая Дева Мария? |  |  |  |  |  |
| **108-109** | Крещение. Иоанн Креститель. |  |  |  |  |  |
| **110-111** | Праздник Сретения Господня в православном храме. |  |  |  |  |  |
| **112-113** | Православные храмы Крыма. Пещерные города. |  |  |  |  |  |
| **114-115** | Духовный сан. Облачение духовенства. |  |  |  |  |  |
| **116-117** | Православные монастыри Крыма, история их создания. |  |  |  |  |  |
| **118-119** | Почитание святых в Крыму. |  |  |  |  |  |
| **120** | Подвиг мученичества. Святые новомученики Крыма. |  |  |  |  |  |
| **121** | Человек и Бог в православии. |  |  |  |  |  |
| **122** | Как вера в Бога может влиять на поступки людей. |  |  |  |  |  |
| **123** | Православная молитва. О молитве «Отче Наш». |  |  |  |  |  |
| **124** | Нагорная проповедь. |  |  |  |  |  |
| **125** | Почему Христос не уклонился от казни. |  |  |  |  |  |
| **126** | Христос и Его крест. |  |  |  |  |  |
| **127** | Что такое образ Божий в человеке. |  |  |  |  |  |
| **128** | Совесть и раскаяние. |  |  |  |  |  |
| **129** | Заповеди. |  |  |  |  |  |
| **130** | Как Христианство пришло на Русь |  |  |  |  |  |
| **131** | Чудо в жизни христианина. |  |  |  |  |  |
| **132** | Таинство Причастия. |  |  |  |  |  |
| **133** | Христианская семья. |  |  |  |  |  |
| **134** | Праздники в нашем доме. |  |  |  |  |  |
| **135** | Прощеное воскресенье. |  |  |  |  |  |
| **136** | Благовещения весенние радости. |  |  |  |  |  |
| **137** | Православные праздники, их значение в жизни православного человека. |  |  |  |  |  |
| **138** | Подготовка к празднику Светлого Христова Воскресения. |  |  |  |  |  |
| **139** | Подготовка к празднику Светлого Христова Воскресения. |  |  |  |  |  |
| **140** | Отечество земное и Небесное. |  |  |  |  |  |
| **141** | Бог спасающий. |  |  |  |  |  |
| **142** | По ступенькам восхождения. |  |  |  |  |  |
| **143** | Ступенька «Богомыслие».  |  |  |  |  |  |
| **144** | Ступенька «Благочестие». |  |  |  |  |  |
| **145** | Ступенька «Надежда на Бога». Смиренный чудотворец. |  |  |  |  |  |
| **146** | Ступенька «Вера в Бога». |  |  |  |  |  |
| **147** | Подвиг мученичества. Святые новомученики Крыма. |  |  |  |  |  |
| **148** | Православные монастыри Крыма, история их создания. |  |  |  |  |  |
| **149** | Влияние православной культуры на развитие искусства и литературу: иконопись в России. |  |  |  |  |  |
| **150** | Повторительно-обобщающий урок. Контрольная работа по теме «История христианской Церкви в житиях святых.  |  |  |  |  |  |
| **151-152** | Итоговое повторение. Итоговое контрольное задание. Христианская Церковь входит в мир». |  |  |  |  |  |
| **153** | Урок - конкурс исследовательских работ. |  |  |  |  |  |

**Итого за год 153 урока.**

**3.4 Лист корректировки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы**

**«Основы православной культуры»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ №п\п** | **Причина корректировки**  | **Дата**  | **Согласование с заведующим подразделения****(подпись)** |
| **1** |  |  |  |
| **2** |  |  |  |
| **3** |  |  |  |
| **4** |  |  |  |
| **5** |  |  |  |
| **6** |  |  |  |
| **7** |  |  |  |
| **8** |  |  |  |
| **9** |  |  |  |
| **10** |  |  |  |
| **11** |  |  |  |
| **12** |  |  |  |
| **13** |  |  |  |
| **14** |  |  |  |
| **15** |  |  |  |
| **16** |  |  |  |
| **17** |  |  |  |
| **18** |  |  |  |
| **19** |  |  |  |
| **20** |  |  |  |
| **21** |  |  |  |
| **22** |  |  |  |
| **23** |  |  |  |

**3.5 План воспитательной работы**

**Работа с родителями**

Реализация программных мероприятий невозможна без сотрудничества с родительской общественностью. Связь с родителями воспитанников осуществляется на протяжении всего курса обучения.

Основные направления работы с родителями:

1. Привлечение родителей к созданию условий в семье способствующей наиболее полному усвоению знаний, умений, навыков, полученных детьми в кружке.
2. Руководителем кружка проводится просветительская работа с родителями в форме родительских собраний, семинаров - практикумов, консультаций, викторин, наглядной информации, анкетирования.

**Приложения**

**Приложение 1**

**Входная диагностика**

Цель – определение уровня мотивации, творческих способностей детей в начале обучения.

Для определения:

уровня мотивации используется анкета для обучающихся «Мои интересы»

уровня творческих способностей – творческое задание

**Анкета «Мои интересы»**

Дорогой друг! Ответь, пожалуйста, на следующие вопросы:

Меня зовут\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мне\_\_\_\_\_\_ лет

Я выбрал кружок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я узнал об объединении (нужное отметить):

из газет

от учителя

от родителей

от друзей

свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я пришел в этот кружок, потому что (нужное отметить):

хочу заниматься любимым делом

надеюсь найти новых друзей

хочу узнать новое, интересное о том, чего не изучают на уроках в школе

нечем заняться

свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Думаю, что занятия помогут мне (нужное отметить):

определиться с выбором профессии

с пользой проводить свободное время

приобрести знания, которые пригодятся на уроках в школе

свой вариант\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Приложение 2**

**Диагностическая карта успеваемости учащихся**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И.О. | Введение.  | **Раздел 2.** | **Раздел 3.** .  | **Раздел 4.** | **Раздел 5.**  | **Раздел 6.** | **Раздел 7.** | **Раздел 8 .** |
| 11. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 22. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 33. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 44. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 55. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 66. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 77. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Список литературы**

**Учебно-методический комплект**

1. Шевченко, Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга первая. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2015.- 144 с.

2. Шевченко, Л.Л. Православная культура. Учебное пособие для средних классов общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. Книга вторая. М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2015.- 144 с.

3. Шевченко, Л.Л. Православная культура: Методическое пособие для учителя: 5год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2015.- 128 с.

4. Шевченко, Л.Л. Православная культура: Наглядное пособие: 5 год обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.- 80 с.

6. Протоиерей Виктор Дорофеев, О.Л. Янушкявичене. Программа курса «Основы православной культуры» для средней общеобразовательной школы: 1-9 класс. – Центр Покров, М.: 2013

7. Шевченко, Л.Л. Православная культура [Текст]: Концепция и программа учебного предмета. 1-11 годы обучения. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2007.-144 с. – 1000 экз.– ISBN 978-5-98475-034-

8.Музыкальное пособие «Звуковая палитра»[Звукозапись]. Православная культура.1- 3(4) годы обучения. - М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечества, 2008.

9.Мультимедийное приложение к учебнику «Православная культура» [Электронный ресурс] В.Д.Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н.Кобец. «ИНФОФОНД», Ульяновк,2007.

10. [http://www.eroshka.ru](http://www.eroshka.ru/)

11. [http://www.skaz.ru](http://www.skaz.ru/)

12 .http://www.radostmoya.ru

13. Сайт  презентаций  «Светоч» [**svetoch-opk.ru**](http://yandex.ru/clck/jsredir?bu=ewtv33&from=yandex.ru%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=4101.4r17WOQLX0eNI3B58ovrdhTTX39AMjwVzneAbaR9gA_xu0cTrmc0z5Qe6y_n7ziS8T0S-H9ZoVWBGj-7ypEo1WTsOXtiIixFsU115kRF70I.74b23b3dd283e1b83c705d0fe3b08c27fc0ba2f9&uuid=&state=PEtFfuTeVD4jaxywoSUvtB2i7c0_vxGdh55VB9hR14QS1N0NrQgnV16vRuzYFaOEtkZ_ezqvSPNjJVBRhT3jR5Q5xuj-A6C9wMbshpgH_Xqma32FI7246SQBpA7sN-yCGRHq1Likf1w,&&cst=AiuY0DBWFJ4EhnbxqmjDhTKdPXWOZ7p5JrtyIfq8cqe3N4udsD_y4o7XAwQbRr9QhWNVVrNjEpMj1z_NkRaMn7Hbr5vmTS38Et2grh-IEAfyUkH4kCFMD3gU3_0SgGcV6yghJBvYApLj0-dd_72EXNp4SeBhrLELfh7oxga8qS7OXjW6zjixohI2gO3KEMGu60LWj53GftbTeAQckdVVQ4Xckh4NmWZsVbB2mM4gO6GBfNL1DrLDwykkWrlbZ7o4Prq9bEFPNtriaTGxp0Z4GlCbNP8M5kFqiOHwJrtbfpPok4v-vuYdt26JYke83zF4coAerIUcYsL6MzDPiHXNaTJi4iHMBH7jpRcctz9xOOPpPXP44V2x-SPUdCP6JXeuHIUo6zxaGn0-Xvzhx-xD0oTO9ylZm9DNkPPQ8e4tSmhUfUnIrTGItr3kwuxbCK9jltijkvIgV_LimweriWhYfpvpIC08DsjEVCOcuENgd2yNFe_Ii-dCDYt5c9crDyF_vBhDbX-jcaSXYOrXU7jxnmaCZRnJ1IwUECxYJKBqOTm4vUiXj1uO4uAUBDvvunc3QR5Rf3xCMjDqd5znxh9m4RoRm1br8_IUtmcEkeOSAlB6t20NS2O2WNEXQUlkYGSNMvgNZrmmDiIJtUqDRac5SwYNy7RVaUVAEcgxjn6ZiIfPCbIntMeStYdBcgI8gvypUjBpoG6c6CoT5TMS0wFdwKEmK5CeREaRmras09cZb7g0yvv55Vp1m1p-3KedpNoH479KWZY_anur4juY_SQb6CD2ITQMaUWMSsnmf82BspQ7k_ev_rE0xIxWw1N4bq4gSUkm5Aq5qEvxk4jJuEa1au_VHJznvpNOhX2u4zYb7Acu7GxGFAjhvUyWLOJ6x7R-G-8o2gV_96x-nKN2vP65vQEQTGDNt5Pm&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxdTZjTXRjdnBheTdCUU1XNWJJTm4xdTNzTHRKVlpZTzluOXBQYlhxa2NSZXNuak5QUllnVDY5SUF3ZE1vSHdfQWZmZDFrR084WTItS2t6a2lFd0JiR3cs&sign=a14d94f1d3fdd97972a0cf0411711b17&keyno=0&b64e=2&ref=orjY4mGPRjk5boDnW0uvlrrd71vZw9kpVBUyA8nmgRE-4iC4iBLqxVBiG7wxBDOJv_YaQXPRs84zGsgyTCWnsLa1dg-SLdlAFrAtfH4Lbh1pZMio7FA2sLqG02R4umFgl6n5s4-9yfP_VPpxv4SW8smBWyxKFjrL5kgu9XDinOz2HZK7AVdYpu-bWTt8Pv4yjB22VTQ6tZa42sCwCCgLy5NOEUJ1fI80UX51n5J8cSVD7fPmwI6kThrMZ0GosoQG&l10n=ru&rp=1&cts=1565811236474&mc=1.752715278979705&hdtime=12261)

14. Священная библейская история [Текст]/ В изложении епископа Вениамина (Пушкаря) – СПб: САТИС, 2004.

15. Яковлева Н. А. Русская икона [Текст]: Детская энциклопедия/Н.А. Яковлева — М.: Белый город, 2002.-38 с.

16.  Основы богословия иконы [Текст]: Энциклопедия православной иконы- СПб.: САТИС, 2002.

17.  Христианство [Текст]: Энциклопедический словарь. — М.: Большая энциклопедия, 1993.

18.  Полный православный богословский энциклопедический словарь [Текст] — М.: 1992.

19.  Библейский атлас. - М.2010.