|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано  Управляющим Советом  Протокол № 5 от 18 .08. 2023г | Принято на заседании  педагогического совета  МБОУ « Старокрымский УВК №1»Школа-гимназия» Протокол № 14от от 18 .08. 2023г | «Утверждаю»  Директор МБОУ « Старокрымский УВК №1»Школа-гимназия» Н.Г.Лысенко  Приказ№ 205 от 18 .08. 2023 |

**Основная образовательная**

**программа**

**основного общего образования**

Г. Старый Крым,2023

**Содержание**

Общие положения

1.Целевой раздел:

1.1.Пояснительная записка;

1.2.Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО;

1.3.Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

2. Содержательный раздел ООП ООО:

2.1. Рабочие программы учебных предметов;

2.2.Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся ;

2.3.Рабочая программа воспитания.

3. Организационный раздел:

3.1. Учебный план;

3.2.План внеурочной деятельности;

3.3.Календарный учебный график;

3.4.Календарный план воспитательной работы,

**Общие положения**

1. Основная образовательная программа основного общего образования (далее - ООП ООО) разработана на основе ФЗ №273 от 29 декабря 2012 года «Об образовании в РФ» с изменениями и дополнениями, ФГОС ООО, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. №287 и в соответствии с Федеральной образовательной программой основного общего образования , утвержденной Приказом Минпросвещения России от 16.11.2022 № 993.Также при реализации ООП ООО учтены требования

* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"",
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания".

2. Содержание ООП ООО представлено учебно-методической документацией (учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы), определяющей базовые объем и содержание образования уровня основного общего образования, планируемые результаты освоения образовательной программы.

3. Содержание и планируемые результаты разработанной образовательной организацией ООП ООО должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов ООПООО .  
4. При разработке ООП ООО образовательная организация предусматрено непосредственное применение при реализации обязательной части ООП ООО федеральных рабочих программ по учебным предметам "Русский язык", "Литература", "История", "Обществознание", "География" и "Основы безопасности жизнедеятельности".

5. ООП ООО включает три раздела: целевой, содержательный, организационный .

6. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации ООП ООО, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

7. Целевой раздел ООП ООО включает:

пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.

8. Содержательный раздел ООП ООО включает следующие программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся ;

рабочую программу воспитания.

9. Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

10. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся .  
11. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.   
12. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.

13. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания.

14. Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе

15. Организационный раздел ООП ООО определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования  и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

**I. Целевой раздел ООП ООО**

**1.1. Пояснительная записка.**

1.1.1. ООП ООО является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.1.2. Целями реализации ООП ООО являются:

организация учебного процесса с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося;

организация деятельности педагогического коллектива по созданию индивидуальных программ и учебных планов для одаренных, успешных обучающихся и (или) для обучающихся социальных групп, нуждающихся в особом внимании и поддержке.

1.1.3. Достижение поставленных целей реализации ООП ООО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование у обучающихся нравственных убеждений, эстетического вкуса и здорового образа жизни, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, овладение основами наук, государственным языком Российской Федерации, навыками умственного и физического труда, развитие склонностей, интересов, способностей к социальному самоопределению;

обеспечение планируемых результатов по освоению обучающимся целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

обеспечение преемственности основного общего и среднего общего образования;

достижение планируемых результатов освоения ООП ООО всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе проявивших выдающиеся способности, через систему клубов, секций, студий и других, организацию общественно полезной деятельности;

организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;

участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в проектировании и развитии социальной среды образовательной организации;

включение обучающихся в процессы познания и преобразования социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

организация социального и учебно-исследовательского проектирования, профессиональной ориентации обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, организациями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

создание условий для сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

1.1.4. ООП ООО учитывает следующие принципы:

принцип учета ФГОС ООО: ООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета ведущей деятельности обучающегося: ООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: ООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучения детей с особыми способностями, потребностями и интересами с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: ООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующими до 1 марта 2027 г. (далее - Гигиенические нормативы), и санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующими до 1 января 2027 г. (далее - Санитарно-эпидемиологические требования).

1.1.5. ООП ООО учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся. Общий объем аудиторной работы обучающихся за пять учебных лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса к учебной нагрузке при 5-дневной (или 6-дневной) учебной неделе, предусмотренными Гигиеническими нормативами и Санитарно-эпидемиологическими требованиями.

1.1.6. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

**1.2. Планируемые результаты освоения ООП ООО.**

1.2.1. Планируемые результаты освоения ООП ООО соответствуют современным целям основного общего образования, представленным во ФГОС ООО как система личностных, метапредметных и предметных достижений обучающегося.

1.2.2. Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО включают осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Личностные результаты освоения ООП ООО достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения ООП ООО отражают готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания, патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознание ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

1.2.3. Метапредметные результаты включают:

освоение обучающимися межпредметных понятий (используются в нескольких предметных областях и позволяют связывать знания из различных учебных предметов, учебных курсов, модулей в целостную научную картину мира) и универсальных учебных действий (познавательные, коммуникативные, регулятивные);

способность их использовать в учебной, познавательной и социальной практике;

готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;

овладение навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых, с учетом назначения информации и ее целевой аудитории.

1.2.4. Метапредметные результаты сгруппированы по трем направлениям и отражают способность обучающихся использовать на практике универсальные учебные действия, составляющие умение овладевать:

познавательными универсальными учебными действиями;

коммуникативными универсальными учебными действиями;

регулятивными универсальными учебными действиями.

1.2.4.1. Овладение познавательными универсальными учебными действиями предполагает умение использовать базовые логические действия, базовые исследовательские действия, работать с информацией.

1.2.4.2. Овладение системой коммуникативных универсальных учебных действий обеспечивает сформированность социальных навыков общения, совместной деятельности.

1.2.4.3. Овладение регулятивными универсальными учебными действиями включает умения самоорганизации, самоконтроля, развитие эмоционального интеллекта.

1.2.5. Предметные результаты включают:

освоение обучающимися в ходе изучения учебного предмета научных знаний, умений и способов действий, специфических для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления;

виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов.

Требования к предметным результатам:

сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и конкретные умения;

определяют минимум содержания гарантированного государством основного общего образования, построенного в логике изучения каждого учебного предмета;

определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебным предметам "Русский язык", "Литература", "История", "Обществознание", "География", "Основы безопасности жизнедеятельности" на базовом уровне;

усиливают акценты на изучение явлений и процессов современной России и мира в целом, современного состояния науки.

**1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО.**

1.3.1. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения ООП ООО и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

1.3.2. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

1.3.3. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися ООП ООО. Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

1.3.4. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

1.3.5. Внешняя оценка включает:

независимую оценку качества образования ;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

1.3.6. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

1.3.7. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

1.3.8. Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

1.3.9. Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

1.3.10. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использования комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использования разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использования форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использования мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

1.3.11. Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО.

1.3.12. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

1.3.13. Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов.

1.3.14. Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

1.3.15. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП ООО, которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

1.3.16. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

1.3.17. Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

1.3.18. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

1.3.19. Формы оценки:

для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

1.3.20. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

1.3.20.1. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

1.3.20.2. Результатом проекта является одна из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

отчетные материалы по социальному проекту.

1.3.20.3. Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

1.3.20.4. Проект оценивается по следующим критериям:

сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в. умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

ссформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

1.3.21. Предметные результаты освоения ООП ООО с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

1.3.22. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

1.3.23. Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.

1.3.24. Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

1.3.24.1. Обобщенный критерий "знание и понимание" включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

1.3.24.2. Обобщенный критерий "применение" включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач/проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

1.3.24.3. Обобщенный критерий "функциональность" включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

1.3.25. Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

1.3**.**26**.** Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к ООП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

1.3**.**27. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

1.3.27.1. Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

1.3.27.2. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

1.3.27.3. Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

1.3.28. Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

1.3.28.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

1.3.28.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

1.3.28.3. В текущей оценке используется различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

1.3.28.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

1.3.29. Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

1.3.30. Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

**II. Содержательный раздел**

**2.1.Рабочие программы учебных предметов**

**Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык".**

Рабочая программа по учебному предмету "Русский язык" (предметная область "Русский язык и литература") (далее соответственно - программа по русскому языку, русский язык) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

**Пояснительная записка.**

. Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО;

разработать. календарно-тематическое планирование с учетом особенностей конкретного класса.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры ученика, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

. Общее число часов, рекомендованных для изучения русского языка, - 714 часов: в 5 классе - 170 часов (5 часов в неделю), в 6 классе - 204 часа (6 часов в неделю), в 7 классе 136 часов (4 часа в неделю), в 8 классе - 102 часа (3 часа в неделю), в 9 классе - 102 часа (3 часа в неделю).

**Содержание обучения в 5 классе.**

Общие сведения о языке.

Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Язык и речь.

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

. Текст.

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

Функциональные разновидности языка.

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

Система языка.

. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

. Орфография.

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие "орфограмма". Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных ъ и ь.

. Лексикология.

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов);

основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

Морфемика. Орфография.

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание е - о после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с).

Правописание ы - и после приставок.

Правописание ы - и после ц.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов.

Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное.

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имен существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имен существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имен существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имен существительных (в рамках изученного).

Правописание собственных имен существительных. Правописание ь на конце имен существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имен существительных. Правописание о - е () после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен существительных.

Правописание суффиксов -чик- - -щик-; -ек- - -ик- (-чик-)

имен существительных.

Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- - -лож-;

-раст- - -ращ- - -рос-; -гар- - -гор-, -зар- - -зор-;

-клан- - -клон-, -скак- - -скоч-.

Слитное и раздельное написание не с именами существительными.

Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

Нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имен прилагательных. Правописание о - е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях имен прилагательных.

Правописание кратких форм имен прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.

Орфографический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

Глагол.

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола.

Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием е // и: -бер- - -бир-, -блеет- - -блист-, -дер- - -дир-, -жег- - -жиг-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -стел- - -стил-, -тер- - -тир-.

Использование ь как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание -тся и -ться в глаголах, суффиксов -ова- - -ева-, -ыва- - -ива-.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание не с глаголами.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и способы его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространенные и нераспространенные.

Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложненное предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложненного предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложненных однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

**Содержание обучения в 6 классе.**

. Общие сведения о языке.

Русский язык - государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

Текст.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

19.7.4. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

. Система языка.

. Лексикология. Культура речи.

Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Нормы правописания корня -кас- - -кос- с чередованием а // о, гласных в приставках пре- и при-.

Орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Морфология. Культура речи. Орфография.

. Имя существительное.

Особенности словообразования.

Нормы произношения имен существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имен существительных.

Морфологический анализ имен существительных.

Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Орфографический анализ имен существительных (в рамках изученного).

Имя прилагательное.

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имен прилагательных.

Словообразование имен прилагательных.

Морфологический анализ имен прилагательных.

Правописание н и нн в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

Нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

. Имя числительное.

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имен числительных.

Разряды имен числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имен числительных.

Склонение количественных и порядковых имен числительных.

Правильное образование форм имен числительных.

Правильное употребление собирательных имен числительных.

Употребление имен числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имен числительных.

Нормы правописания имен числительных: написание ь в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Орфографический анализ имен числительных (в рамках изученного).

Местоимение.

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределенные, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

Орфографический анализ местоимений (в рамках изученного).

. Глагол.

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование ь как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

Орфографический анализ глаголов (в рамках изученного).

**Содержание обучения в 7 классе.**

Общие сведения о языке.

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

Текст.

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Функциональные разновидности языка.

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

Система языка.

Морфология. Культура речи.

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

Причастие.

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий). Употребление причастий с суффиксом -ся. Согласование причастий в словосочетаниях типа причастие + существительное.

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание н и нн в суффиксах причастий и отглагольных имен прилагательных.

Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание не с причастиями.

Орфографический анализ причастий (в рамках изученного).

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом (в рамках изученного).

. Деепричастие.

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.

Орфографический анализ деепричастий (в рамках изученного).

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом (в рамках изученного).

. Наречие.

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.

Словообразование наречий. Синтаксические свойства наречий. Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание не с наречиями; н и нн в наречиях на -о (-е); правописание суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-; употребление ь после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -о и -е после шипящих.

Орфографический анализ наречий (в рамках изученного).

Слова категории состояния.

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.

Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

Служебные части речи.

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

Предлог.

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами.

Правильное использование предлогов из - с, в - на. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез.

Правописание производных предлогов.

. Союз.

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

Частица.

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц не и ни. Использование частиц не и ни в письменной речи. Различение приставки не- и частицы не. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц бы, ли, же с другими словами. Дефисное написание частиц -то, -таки, -ка.

Междометия и звукоподражательные слова.

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

**Содержание обучения в 8 классе.**

Общие сведения о языке.

Русский язык в кругу других славянских языков.

. Язык и речь.

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

Текст.

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

. Функциональные разновидности языка.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Система языка.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

Словосочетание.

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространенные, нераспространенные).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

Двусоставное предложение.

Главные члены предложения.

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство меньшинство, количественными сочетаниями.

Второстепенные члены предложения.

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

Односоставные предложения.

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определенноличные, неопределенно-личные, обобщенно-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

Простое осложненное предложение.

. Предложения с однородными членами.

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.

Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и.

. Предложения с обособленными членами.

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.

Обращение. Основные функции обращения. Распространенное и нераспространенное обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Синтаксический и пунктуационный анализ простых предложений.

**Содержание обучения в 9 классе.**

. Общие сведения о языке.

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

. Язык и речь.

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приемы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

Текст.

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

Функциональные разновидности языка.

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

. Сложное предложение.

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

. Сложносочиненное предложение.

Понятие о сложносочиненном предложении, его строении.

Виды сложносочиненных предложений. Средства связи частей сложносочиненного предложения.

Интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочиненных предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочиненного предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Сложноподчиненное предложение.

Понятие о сложноподчиненном предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

Грамматическая синонимия сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места, времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчиненного предложения, место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который.

Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчиненных предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Бессоюзное сложное предложение.

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

. Прямая и косвенная речь.

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

**Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети "Интернет" в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать свое и чужое право на ошибку;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговой штурм" и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

. Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге и (или) полилоге на основе жизненных наблюдений объемом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функциональносмысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения - не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 90 - 100 слов, словарного диктанта объемом 15 - 20 слов; диктанта на основе связного текста объемом 90 - 100 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

Текст.

Распознавать основные признаки текста, членить текст на композиционносмысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова), применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности), с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст, осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Редактировать собственные (созданные другими обучающимися) тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

Орфография.

Оперировать понятием "орфограмма" и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных ъ и ь).

Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов, определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы, уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарем, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулем звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на -з (-с); ы - и после приставок, корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного), корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного), - о после шипящих в корне слова, ы - и после ц.

Проводить орфографический анализ слов (в рамках изученного).

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имен существительных, частичный морфологический анализ имен прилагательных, глаголов.

Проводить орфографический анализ имен существительных, имен прилагательных, глаголов (в рамках изученного).

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

. Имя существительное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного, объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имен существительных.

Различать типы склонения имен существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имен существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имен существительных.

Соблюдать нормы правописания имен существительных: безударных окончаний, о - е () после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях, суффиксов -чик- - -щик-, -ек- - -ик- (-чик-), корней с чередованием а (о): -лаг- - -лож-; -раст- - -ращ- - -рос-, -гар- - -гор-, -зар- - -зор-, -клан- - -клон-, -скак- - -скоч-, употребления (неупотребления) ь на конце имен существительных после шипящих; слитное и раздельное написание не с именами существительными; правописание собственных имен существительных.

. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного, объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имен прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имен прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имен прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имен прилагательных: безударных окончаний, о - е после шипящих и ц в суффиксах и окончаниях; кратких форм имен прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания не с именами прилагательными.

Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределенной формы) глагола, выделять его основу, выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием е (и), использования ь после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа, -тся и -ться в глаголах; суффиксов -ова- - -ева-, -ыва- - -ива-, личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола, слитного и раздельного написания не с глаголами.

. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений, проводить пунктуационный анализ простых осложненных и сложных предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные), простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением, распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространенные и нераспространенные), определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом, сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом и, союзами а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением, в предложениях с прямой речью, в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да; оформлять на письме диалог.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

. Общие сведения о языке.

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение), выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объемом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения - не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 100 - 110 слов, словарного диктанта объемом 20 - 25 слов, диктанта на основе связного текста объемом 100 - 110 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам, с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесенность глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике, использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт, произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 5 и более предложений; классные сочинения объемом не менее 100 слов с учетом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи, перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения, анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

. Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова, различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы), различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы), определять стилистическую окраску слова. Проводить лексический анализ слов.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения, понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения ее богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией, пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую), проводить морфемный и словообразовательный анализ слов, применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращенных слов, нормы правописания корня -кас- - -кос- с чередованием а (о), гласных в приставках пре- и при-.

. Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имен существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имен существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имен прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имен прилагательных, нормы произношения имен прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания н и нн в именах прилагательных, суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных, сложных имен прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имен числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имен числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные, соблюдать нормы правописания имен числительных, в том числе написание ь в именах числительных, написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных, нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений, уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы, разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы, использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания ь в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы, проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного), применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении. Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научноучебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование), выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объемом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог - запрос информации, диалог - сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объемом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 180 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 110 - 120 слов, словарного диктанта объемом 25 - 30 слов, диктанта на основе связного текста объемом 110 - 120 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), соблюдать на письме правила речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 6 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 150 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме, выделять главную и второстепенную информацию в тексте, передавать содержание текста с изменением лица рассказчика, использовать способы информационной переработки текста, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты, редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

. Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов, применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов, применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию, понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

Морфология. Культура речи.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

. Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов, определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия, различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий, склонять причастия.

Проводить морфологический, орфографический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова, конструировать причастные обороты, определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи, различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий - висячий, горящий - горячий), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа причастие + существительное.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий, применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; н и нн в причастиях и отглагольных именах прилагательных, написания гласной перед суффиксом -вш- действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом -нн- страдательных причастий прошедшего времени, написания не с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с причастным оборотом.

Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов.

Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический, орфографический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот, определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий, правила слитного и раздельного написания не с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

Проводить пунктуационный анализ предложений с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

. Наречие.

Распознавать наречия в речи, определять общее грамматическое значение наречий, различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический, орфографический анализ наречий (в рамках изученного), применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий, написания н и нн в наречиях на -о и -е; написания суффиксов -а и -о наречий с приставками из-, до-, с-, в-, на-, за-, употребления ь на конце наречий после шипящих, написания суффиксов наречий -о и -е после шипящих; написания е и и в приставках не- и ни- наречий; слитного и раздельного написания не с наречиями.

Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи, объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи, различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имен существительных и местоимений с предлогами, предлогов из - с, в - на в составе словосочетаний, правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи, различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями, соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом и.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

Частица.

Характеризовать частицу как служебную часть речи, различать разряды частиц по значению, по составу, объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола, понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению, объяснять роль междометий в речи, характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

. Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объемом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научноучебных, художественных, публицистических текстов различных функциональносмысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 230 слов, для сжатого и выборочного изложения - не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 120 - 140 слов, словарного диктанта объемом 30 - 35 слов, диктанта на основе связного текста объемом 120 - 140 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвертого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями), понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи, объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета, соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности, указывать способы и средства связи предложений в тексте, анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функциональносмысловому типу речи, анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров, применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт, тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений, классные сочинения объемом не менее 200 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы, сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров, оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики, распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание, выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи, различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях, использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ, различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения, применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращенными словами, словами большинство меньшинство, количественными сочетаниями, применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения, прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определенно-личное предложение, неопределенно-личное предложение, обобщенно-личное предложение, безличное предложение), характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений, выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами да, нет.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь), различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах, понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами не только... но и, как... так и.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций, применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом, нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции, понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции, выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространенными и нераспространенными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений, применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

. Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества;

понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

Язык и речь.

Создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объем не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным - научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объемом 140 - 160 слов, словарного диктанта объемом 35 - 40 слов, диктанта на основе связного текста объемом 140 - 160 слов, составленного с учетом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста, подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты - описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать свое отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт, на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 8 и более предложений или объемом не менее 6 - 7 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль), классные сочинения объемом не менее 250 слов с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте, извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать ее в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации, представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объем исходного текста должен составлять не менее 280 ело,; для сжатого и выборочного изложения - не менее 300 слов).

Редактировать собственные и (или) созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста - целостность, связность, информативность).

Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста, понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат, оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности, исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка, распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

Сложносочиненное предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочиненные и сложноподчиненные).

Характеризовать сложносочиненное предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, интонационные особенности сложносочиненных предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочиненных предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочиненного предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочиненных предложений и простых предложений с однородными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненных предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочиненных предложениях.

. Сложноподчиненное предложение.

Распознавать сложноподчиненные предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчиненного предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчиненных предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными, сложноподчиненные предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчиненных предложений и простых предложений с обособленными членами, использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчиненного предложения, особенности употребления сложноподчиненных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчиненных предложений.

Применять нормы построения сложноподчиненных предложений и постановки знаков препинания в них.

Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи, применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

**Рабочая программа по учебному предмету "Литература".**

Рабочая программа по учебному предмету "Литература" (предметная область "Русский язык и литература") (далее соответственно - программа по литературе, литература) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературе.

**. Пояснительная записка.**

Программа по литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по литературе позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить обязательную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной программой воспитания.

Личностные и метапредметные результаты в программе по литературе представлены с учетом особенностей преподавания учебного предмета на уровне основного общего образования, планируемые предметные результаты распределены по годам обучения.

Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

. Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

. Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учета преемственности с учебным предметом "Литературное чтение" на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом "История" и учебными предметами предметной области "Искусство", что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

. Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний, в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощенных в отечественной и зарубежной литературе.

Достижение целей изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

. Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативноэстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы, воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национальнокультурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

. Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвященных литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций, сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативноэстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературы, - 442 часа: в 5, 6, 9 классах на изучение литературы отводится 3 часа в неделю, в 7 и 8 классах - 2 часа в неделю.

**Содержание обучения в 5 классе.**

. Мифология.

Мифы народов России и мира.

. Фольклор.

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трех).

Литература первой половины XIX века.

И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, "Волк на псарне", "Листы и Корни", "Свинья под Дубом", "Квартет", "Осел и Соловей", "Ворона и Лисица".

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). "Зимнее утро", "Зимний вечер", "Няне" и другие, "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях".

М.Ю. Лермонтов. Стихотворение "Бородино".

Н В. Гоголь. Повесть "Ночь перед Рождеством" из сборника.

"Вечера на хуторе близ Диканьки".

Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказ "Муму".

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). "Крестьянские дети". "Школьник". Поэма "Мороз, Красный нос" (фрагмент).

Л.Н. Толстой. Рассказ "Кавказский пленник".

Литература XIX - XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX - XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трех поэтов). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX - XX веков А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, "Лошадиная фамилия", "Мальчики", "Хирургия" и другие М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, "Галоша", "Леля и Минька", "Елка", "Золотые слова", "Встреча" и другие.

. Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А.И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, "Корова", "Никита" и другие.

В.П. Астафьев. Рассказ "Васюткино озеро".

. Литература XX - XXI веков.

Произведения отечественной прозы на тему "Человек на войне" (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль. "Дорогие мои мальчишки", Ю.Я. Яковлев. "Девочки с Васильевского острова", В.П. Катаев. "Сын полка" и другие.

. Произведения отечественных писателей XIX - XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, И. Коваля, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян.

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычев. "Девочка, с которой ничего не случится", "Миллион приключений" и другие (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (одно по выбору). Например, Р.Г. Гамзатов. "Песня соловья"; М. Карим. "Эту песню мать мне пела".

. Зарубежная литература.

Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, "Снежная королева", "Соловей" и другие.

. Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. "Алиса в Стране Чудес" (главы по выбору), Дж.Р.Р. Толкин. "Хоббит, или Туда и обратно" (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. "Приключения Тома Сойера" (главы по выбору); Дж. Лондон. "Сказание о Кише"; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, "Каникулы", "Звук бегущих ног", "Зеленое утро" и другие.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р.Л. Стивенсон. "Остров сокровищ", "Черная стрела" и другие.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. "Королевская аналостанка"; Дж. Даррелл. "Говорящий сверток"; Дж. Лондон. "Белый клык"; Дж. Р. Киплинг. "Маугли", "Рикки-Тикки-Тави" и другие.

**Содержание обучения в 6 классе.**

Античная литература.

Гомер. Поэмы. "Илиада", "Одиссея" (фрагменты).

Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, "Илья Муромец и Соловей-разбойник", "Садко".

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трех песен и одной баллады). Например, "Песнь о Роланде" (фрагменты). "Песнь о Нибелунгах" (фрагменты), баллада "Аника-воин" и другие.

Древнерусская литература.

"Повесть временных лет" (не менее одного фрагмента). Например, "Сказание о белгородском киселе", "Сказание о походе князя Олега на Царьград", "Предание о смерти князя Олега".

Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). "Песнь о вещем Олеге", "Зимняя дорога", "Узник", "Туча" и другие, Роман "Дубровский".

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трех). "Три пальмы", "Листок", "Утес" и другие.

А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Косарь", "Соловей" и другие.

Литература второй половины XIX века.

Ф.И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). "Есть в осени первоначальной...", "С поляны коршун поднялся...".

А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). "Учись у них - у дуба, у березы...", "Я пришел к тебе с приветом...".

И.С. Тургенев. Рассказ "Бежин луг".

Н.С. Лесков. Сказ "Левша".

Л.Н. Толстой. Повесть "Детство" (главы).

А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, "Толстый и тонкий", "Хамелеон", "Смерть чиновника" и другие.

А.И. Куприн. Рассказ "Чудесный доктор".

Литература XX века.

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока и другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, А.С. Кушнера, Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц, Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова.

Проза отечественных писателей конца XX - начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев. "Экспонат N..."; Б.П. Екимов. "Ночь исцеления", А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак. "Правдивая история Деда Мороза" (глава "Очень страшный 1942 Новый год") и другие.

В.Г. Распутин. Рассказ "Уроки французского".

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Погодин. "Кирпичные острова"; Р.И. Фраерман. "Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви"; Ю.И. Коваль. "Самая легкая лодка в мире" и другие.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А.В. Жвалевский и Е.Б. Пастернак. "Время всегда хорошее"; С.В. Лукьяненко. "Мальчик и Тьма"; В.В. Ледерман. "Календарь ма(й) я" и другие.

Литература народов Российской Федерации.

Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. "Бессмертие" (фрагменты); Г. Тукай. "Родная деревня", "Книга"; К. Кулиев. "Когда на меня навалилась беда...", "Каким бы малым ни был мой народ...", "Что б ни делалось на свете...".

Зарубежная литература.

Д. Дефо. "Робинзон Крузо" (главы по выбору).

Дж. Свифт. "Путешествия Гулливера" (главы по выбору).

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. "Дети капитана Гранта" (главы по выбору). Х.Ли. "Убить пересмешника" (главы по выбору) и другие.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. "Гарри Поттер" (главы по выбору), Д.У. Джонс. "Дом с характером" и другие.

**Содержание обучения в 7 классе.**

Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, "Поучение" Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). Например, "Во глубине сибирских руд...", "19 октября" ("Роняет лес багряный свой убор..."), "И.И. Пущину", "На холмах Грузии лежит ночная мгла...", и другие "Повести Белкина" ("Станционный смотритель"). Поэма "Полтава" (фрагмент) и другие.

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). Например, "Узник", "Парус", "Тучи", "Желанье" ("Отворите мне темницу..."), "Когда волнуется желтеющая нива...", "Ангел", "Молитва" ("В минуту жизни трудную...") и другие "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова".

Н.В. Гоголь. Повесть "Тарас Бульба".

Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Рассказы из цикла "Записки охотника" (два по выбору). Например, "Бирюк", "Хорь и Калиныч" и другие Стихотворения в прозе. Например, "Русский язык", "Воробей" и другие.

Л.Н. Толстой. Рассказ "После бала".

Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Размышления парадного подъезда", "Железная дорога" и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М.Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил", "Дикий помещик", "Премудрый пискарь" и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX - начала XX века.

А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, "Тоска", "Злоумышленник" и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Старуха Изергиль" (легенда о Данко), "Челкаш" и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Алые паруса", "Зеленая лампа" и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилева, М.И. Цветаевой и другие.

В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, "Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче", "Хорошее отношение к лошадям" и другие.

А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, "Юшка", "Неизвестный цветок" и другие.

Литература второй половины XX века.

В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, "Чудик", "Стенька Разин", "Критики" и другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX - XXI веков (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М.И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанского и другие.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В.И. Белова, Ф.А. Искандера и другие.

Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Волкова. "Всем выйти из кадра", Т.В. Михеева. "Легкие горы", У. Старк. "Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?" и другие.

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман "Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский" (главы).

Зарубежная новеллистика (одно - два произведения по выбору). Например, П. Мериме. "Маттео Фальконе"; О. Генри. "Дары волхвов", "Последний лист".

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка "Маленький принц".

**Содержание обучения в 8 классе.**

Древнерусская литература.

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, "Житие Сергия Радонежского", "Житие протопопа Аввакума, им самим написанное".

Литература XVIII века.

Д.И. Фонвизин. Комедия "Недоросль".

Литература первой половины XIX века.

А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, "К Чаадаеву", "Анчар" и другие "Маленькие трагедии" (одна пьеса по выбору). Например, "Моцарт и Сальери", "Каменный гость". Роман "Капитанская дочка".

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, "Я не хочу, чтоб свет узнал...", "Из-под таинственной, холодной полумаски...", "Нищий" и другие. Поэма "Мцыри".

Н.В. Гоголь. Повесть "Шинель". Комедия "Ревизор".

Литература второй половины XIX века.

И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, "Ася", "Первая любовь".

Ф.М. Достоевский. "Бедные люди", "Белые ночи" (одно произведение по выбору).

Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, "Отрочество" (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелева, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX века (не менее трех стихотворений на тему "Человек и эпоха" по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и другие.

М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, "Собачье сердце" и другие.

Литература второй половины XX века.

А.Т. Твардовский. Поэма "Василий Теркин" (главы "Переправа", "Гармонь", "Два солдата", "Поединок" и другие).

М.А. Шолохов. Рассказ "Судьба человека".

А.И. Солженицын. Рассказ "Матренин двор".

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX - XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова, Б.П. Екимова и другие.

Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX - XXI века (не менее двух произведений на тему "Человек в ситуации нравственного выбора"). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Н.С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и другие).

Поэзия второй половины XX - начала XXI века (не менее трех стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, Р.Г. Гамзатова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродского, А.С. Кушнера и другие.

Зарубежная литература.

У. Шекспир. Сонеты (один - два по выбору). Например, № 66 "Измучась всем, я умереть хочу...", № 130 "Ее глаза на звезды не похожи..." и другие. Трагедия "Ромео и Джульетта" (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия "Мещанин во дворянстве" (фрагменты по выбору).

**Содержание обучения в 9 классе.**

Древнерусская литература.

"Слово о полку Игореве".

. Литература XVIII века.

М.В. Ломоносов. "Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года" и другие стихотворения (по выбору).

Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, "Властителям и судиям", "Памятник" и другие.

Н.М. Карамзин. Повесть "Бедная Лиза".

Литература первой половины XIX века.

В.А. Жуковский. Баллады, элегии (одна - две по выбору). Например, "Светлана", "Невыразимое", "Море" и другие.

А.С. Грибоедов. Комедия "Горе от ума".

Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трех стихотворений по выбору).

А.С. Пушкин. Стихотворения. Например, "Бесы", "Брожу ли я вдоль улиц шумных...", "...Вновь я посетил...", "Из Пиндемонти", "К морю", "К\*\*\*" ("Я помню чудное мгновенье..."), "Мадонна", "Осень" (отрывок), "Отцы-пустынники и жены непорочны...", "Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...", "Поэт", "Пророк", "Свободы сеятель пустынный...", "Элегия" ("Безумных лет угасшее веселье..."), "Я вас любил: любовь еще, быть может...", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный..." и другие. Поэма "Медный всадник". Роман в стихах "Евгений Онегин".

М.Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, "Выхожу один я на дорогу...", "Дума", "И скучно и грустно", "Как часто, пестрою толпою окружен...", "Молитва" ("Я, Матерь Божия, ныне с молитвою..."), "Нет, не тебя так пылко я люблю...", "Нет, я не Байрон, я другой...", "Поэт" ("Отделкой золотой блистает мой кинжал..."), "Пророк", "Родина", "Смерть Поэта", "Сон" ("В полдневный жар в долине Дагестана..."), "Я жить хочу, хочу печали..." и другие. Роман "Герой нашего времени".

Н.В. Гоголь. Поэма "Мертвые души".

Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: "Лафертовская маковница" Антония Погорельского, "Часы и зеркало" А.А. Бестужева-Марлинского, "Кто виноват?" (главы по выбору) А.И. Герцена и другие.

Зарубежная литература.

Данте. "Божественная комедия" (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир, Трагедия "Гамлет" (фрагменты по выбору).

И.-В. Гете. Трагедия "Фауст" (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, "Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..", "Прощание Наполеона" и другие Поэма "Паломничество Чайльд-Гарольда" (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

**Планируемые результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования.**

Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в информационно-коммуникационной сети "Интернет";

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

6) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствии гарантий успеха.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учетом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

3) овладение умением анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии, характеризовать авторский пафос, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

4) овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, факт и вымысел, литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)), форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог, авторское отступление, конфликт), система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя, реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль; стих и проза, стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, афоризм;

5) овладение умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

6) овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

7) овладение умением сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приемы, эпизоды текста;

8) овладение умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

9) совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов;

10) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

11) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному;

12) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию, применять различные виды цитирования, делать ссылки на источник информации, редактировать собственные и чужие письменные тексты;

13) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): "Слово о полку Игореве"; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д.И. Фонвизина "Недоросль", повесть Н.М. Карамзина "Бедная Лиза", басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского, комедия А.С. Грибоедова "Горе от ума", произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма "Медный всадник", роман в стихах "Евгений Онегин", роман "Капитанская дочка", повесть "Станционный смотритель", произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения, "Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова", поэма "Мцыри", роман "Герой нашего времени", произведения Н.В. Гоголя: комедия "Ревизор", повесть "Шинель", поэма "Мертвые души", стихотворения Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; "Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил" М.Е. Салтыкова-Щедрина, по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков, рассказы А.П. Чехова, стихотворения И.А. Бунина, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М.И. Цветаевой, О.Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака, рассказ М.А. Шолохова "Судьба человека", поэма А.Т. Твардовского "Василий Теркин" (избранные главы),; рассказы В.М. Шукшина: "Чудик", "Стенька Разин", рассказ А.И. Солженицына "Матренин двор", рассказ В.Г. Распутина "Уроки французского", по одному произведению (по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова, произведения литературы второй половины XX - XXI в.: не менее трех прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В.И. Белов, В.В. Быков, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, Е.И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков), не менее трех поэтов по выбору (в том числе Р.Г. Гамзатов, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р.И. Рождественский, Н.М. Рубцов), Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

14) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

15) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы;

16) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

17) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее - ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

1) начальным представлениям об общечеловеческой ценности литературы и ее роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература - это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

4) определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

5) понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать в процессе анализа и интерпретации произведений таких теоретико-литературных понятий, как художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня), тема, идея, проблематика, сюжет, композиция, литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей, портрет, пейзаж, художественная деталь, эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, аллегория; ритм, рифма;

6) сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

7) сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учетом возраста, литературного развития обучающихся);

8) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

9) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

10) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся);

11) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

13) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

14) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;

15) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

16) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся);

4) определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором, указывать родовую и жанровую принадлежность произведения, выявлять позицию героя и авторскую позицию, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

5) понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка;

повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, художественная деталь, юмор, ирония, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

6) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

7) сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учетом возраста и литературного развития обучающихся);

8) сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

9) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

10) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

11) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

12) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

13) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

14) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

15) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;

16) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

17) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

1) понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

4) анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей, определять особенности композиции и основной конфликт произведения, объяснять свое понимание нравственно-философской, социальноисторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся), выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

5) понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретиколитературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня), форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка) автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, юмор, ирония, сатира, эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола, антитеза, аллегория, анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа);

6) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

7) сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка;

8) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

9) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

10) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

11) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

12) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

13) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

14) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

15) планировать свое досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счет произведений современной литературы для детей и подростков;

16) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

17) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

1) понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

4) анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность, выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нем реалии;

характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять свое понимание нравственнофилософской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом возраста и литературного развития обучающихся), выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

5) овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретиколитературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)), форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка), конфликт, система образов, автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола, антитеза, аллегория, анафора, звукопись (аллитерация, ассонанс), стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, афоризм);

6) рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

7) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними, определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

8) сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;

9) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

10) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

11) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

12) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

13) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

14) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

15) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

16) самостоятельно планировать свое досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных информационно-телекоммуникационных ресурсов сети "Интернет", в том числе за счет произведений современной литературы;

17) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

18) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

1) понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать ее роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и ее героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные, отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной), анализировать литературные произведения разных жанров, воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учетом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отраженной в литературных произведениях с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

4) анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нем реалии, характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения, характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения, объяснять свое понимание нравственнофилософской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учетом литературного развития обучающихся), выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи, находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

5) овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретиколитературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел, литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)), форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика, пафос (героический, патриотический, гражданский и другие), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, (кульминация, развязка, эпилог, авторское (лирическое) отступление), конфликт, система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя, портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм, реплика, диалог, монолог; ремарка, юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск, эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм, антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание, инверсия, анафора, повтор, художественное время и пространство, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, афоризм);

6) рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

7) выявлять. связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

8) выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

9) сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных, литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;

10) сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

11) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учетом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

12) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

13) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

14) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, представлять развернутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос, исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

15) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

16) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

17) самостоятельно планировать свое досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", в том числе за счет произведений современной литературы;

18) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

19) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

**Рабочая программа по учебному предмету "История".**

Рабочая программа по учебному предмету "История" (предметная область "Общественно-научные предметы") (далее соответственно - программа по истории, история) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по истории.

**Пояснительная записка.**

Программа по истории разработана с целью оказания методической помощи учителю истории в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Программа по истории дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами истории, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

Место истории в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечества.

Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Общее число часов, рекомендованных для изучения истории, - 340, в 5 - 9 классах по 2 часа в неделю при 34 учебных неделях, в 9 классе рекомендуется предусмотреть 14 часов на изучение модуля "Введение в новейшую историю России".

Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах одного класса может варьироваться.

Таблица 1

Структура и последовательность изучения курсов в рамках

учебного предмета "История"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | Курсы в рамках учебного предмета "История" | Примерное количество учебных часов |
| 5 | Всеобщая история. История Древнего мира | 68 |
| 6 | Всеобщая история. История Средних веков История России. От Руси к Российскому государству | 23 |
| 45 |
| 7 | Всеобщая история. Новая история. XVI - XVII вв. История России. Россия в XVI - XVII вв.: от великого княжества к царству | 23 |
| 45 |
| 8 | Всеобщая история. Новая история. XVIII в. История России. Россия в конце XVII - XVIII вв.: от царства к империи | 23 |
| 45 |
| 9 | Всеобщая история. Новая история. XIX - начало XX в. История России. Российская империя в XIX - начале XX в. |  |
| 68 |
| 9 | Модуль "Введение в новейшую историю России" | 14 |

**Содержание обучения в 5 классе.**

История Древнего мира.

Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет "до н. э." и "н. э."). Историческая карта.

Первобытность.

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

Древний мир.

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

Древний Восток.

Понятие "Древний Восток". Карта Древневосточного мира.

Древний Египет.

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

Древние цивилизации Месопотамии.

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

Восточное Средиземноморье в древности.

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

Персидская держава.

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

Древняя Индия.

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

Древний Китай.

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

Древняя Греция. Эллинизм.

Древнейшая Греция.

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Минойской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера "Илиада", "Одиссея".

Греческие полисы.

Подъем хозяйственной жизни после "темных веков". Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

Культура Древней Греции.

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

Македонские завоевания. Эллинизм.

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.

Древний Рим.

Возникновение Римского государства.

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этрусские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

Римские завоевания в Средиземноморье.

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

Поздняя Римская республика. Гражданские войны.

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

Расцвет и падение Римской империи.

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима.

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

Обобщение.

Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

**Содержание обучения в 6 классе.**

Всеобщая история. История Средних веков.

Введение.

Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

Народы Европы в раннее Средневековье.

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII - IX вв. Усиление власти майор домов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. "Каролингское возрождение". Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

Византийская империя в VI - XI вв.

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

Арабы в VI - XI вв.

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

Средневековое европейское общество.

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города - центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII - XV вв.

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословнопредставительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII - XV вв. Польско-литовское государство в XIV - XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII - XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII - XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

Культура средневековой Европы.

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.

Страны Востока в Средние века.

Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

Государства доколумбовой Америки в Средние века.

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

Обобщение.

Историческое и культурное наследие Средних веков.

История России. От Руси к Российскому государству.

Введение.

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.

Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви - восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи - балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

Русь в IX - начале XII в.

Образование государства Русь. Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.

Первые известия о Руси. Проблема образования государства.

Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь "из варяг в греки". Волжский торговый путь. Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

Русь в конце X - начале XII в. Территория и население государства Русь (Русская земля). Крупнейшие города Руси.

Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке.

Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы.

Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

Культурное пространство. Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека.

Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты.

"Новгородская псалтирь". "Остромирово Евангелие". Появление древнерусской литературы. "Слово о Законе и Благодати".

Произведения летописного жанра. "Повесть временных лет". Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

Русь в середине XII - начале XIII в.

Формирование системы земель - самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права; внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, "Слово о полку Игореве". Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

Русские земли и их соседи в середине XIII - XIV в.

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батыя на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексий Московский и преподобный Сергий Радонежский.

Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII - XV вв. Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

Культурное пространство. Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

Формирование единого Русского государства в XV в.

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория "Москва - третий Рим". Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

Культурное пространство. Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. "Хожение за три моря" Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

Наш край с древнейших времен до конца XV в. Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

Обобщение.

**Содержание обучения в 7 классе.**

Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV - XVII в.

Введение.

Понятие "Новое время". Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

Великие географические открытия.

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV - XVI в.

Изменения в европейском обществе в XVI - XVII вв.

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

Реформация и контрреформация в Европе.

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

Государства Европы в XVI - XVII вв.

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

Испания под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. "Золотой век" Елизаветы I.

Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

Международные отношения в XVI - XVII вв.

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

Европейская культура в раннее Новое время.

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

Страны Востока в XVI - XVII вв.

Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства.

"Закрытие" страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI - XVII вв.

Обобщение.

Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

История России. Россия в XVI - XVII вв.: от Великого княжества к царству.

Россия в XVI в.

Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. "Малая дума". Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Царствование Ивана IV. Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. "Избранная рада": ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа - формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и "Уложение о службе". Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и "служилых городов". Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о "заповедных летах". Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

Россия в конце XVI в. Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об "урочных летах". Пресечение царской династии Рюриковичей.

Смута в России.

Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор.

1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601 - 1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой.

Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к "семибоярщине". Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. "Совет всея земли".

Освобождение Москвы в 1612 г.

Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

Россия в XVII в.

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов.

Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побеги крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654 - 1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656 - 1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей.

Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. "Азовское осадное сидение". "Чигиринская война" и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин (Китаем).

Освоение новых территорий. Народы России в XVII в.

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири.

Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

Культурное пространство XVI - XVII вв.

Изменения в картине мира человека в XVI - XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремли). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. "Синопсис" Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

Наш край в XVI - XVII вв.

Обобщение.

**Содержание обучения в 8 классе.**

Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.

Введение.

Век Просвещения.

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция - центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф.М. Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж.Ж. Руссо. "Энциклопедия" (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. "Союз королей и философов".

Государства Европы в XVIII в.

Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость.

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. "Бостонское чаепитие". Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776).

Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). "Отцы-основатели". Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

Французская революция конца XVIII в.

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж.Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и "революционный порядок управления". Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ "старого мира": культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18 - 19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

Европейская культура в XVIII в.

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

Международные отношения в XVIII в.

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700 - 1721). Династические войны "за наследство".

Семилетняя война (1756 - 1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVIII в.

Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. "Закрытие" Китая для иноземцев. Япония в XVIII в. Сегуны и дайме. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

Обобщение. Историческое и культурное наследие XVIII в.

. История России. Россия в конце XVII X VIII в.: от царства к империи.

Введение.

Россия в эпоху преобразований Петра I.

Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург - новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение Синода. Положение инославных конфессий.

Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета "Ведомости". Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. "Юности честное зерцало". Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

Россия после Петра I. Дворцовые перевороты.

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Кондиции "верховников" и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740 - 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

Россия в 1760 - 1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I.

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. "Просвещенный абсолютизм", его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство - "первенствующее сословие" империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и другие.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.

Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.

Россия при Павле I. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов "просвещенного абсолютизма" и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о "трехдневной барщине". Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

Культурное пространство Российской империи в XVIII в.

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А.Н. Радищев и его "Путешествие из Петербурга в Москву".

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны - главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско- американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.

М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание "новой породы" людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет - первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Ф.Ф. Растрелли.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Наш край в XVIII в.

Обобщение.

**Содержание обучения в 9 классе.**

Всеобщая история. История Нового времени. XIX - начало XX в.

Введение.

Европа в начале XIX в.

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы.

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты.

Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

Политическое развитие европейских стран в 1815 - 1840-е гг.

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848 - 1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху. "Мастерская мира". Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870 - 1871 гг. Парижская коммуна.

Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX - начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877 - 1878 гг., ее итоги.

Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861 - 1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX - начале XX в.

Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

Страны Латинской Америки в XIX - начале XX в.

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф.Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910 - 1917 гг.: участники, итоги, значение.

Страны Азии в XIX - начале XX в.

Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. "Открытие Японии". Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

Китай. Империя Цин. "Опиумные войны". Восстание тайпинов. "Открытие" Китая. Политика "самоусиления". Восстание "ихэтуаней". Революция 1911 - 1913 гг. Сунь Ятсен.

Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908 - 1909 гг.

Революция 1905 - 1911 г. в Иране.

Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857 - 1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

Народы Африки в XIX - начале XX в.

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

Развитие культуры в XIX - начале XX в.

Научные открытия и технические изобретения в XIX - начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии.

Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX - начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX - начале XX в.

Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

Обобщение. Историческое и культурное наследие XIX в.

История России. Российская империя в XIX - начале XX в.

. Введение.

Александровская эпоха: государственный либерализм.

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805 - 1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808 - 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения.

Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации:

Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837 - 1841 гг. Официальная идеология: "православие, самодержавие, народность". Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение, империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. "Священный союз". Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830 - 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

Культурное пространство империи в первой половине XIX в. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния.

Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампир как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

Народы России в первой половине XIX в.

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830 - 1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

Социальная и правовая модернизация страны при Александре II.

Реформы 1860 - 1870-х гг. - движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877 - 1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

Россия в 1880 - 1890-х гг.

"Народное самодержавие" Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и "контрреформы". Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье "оскудение". Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

Культурное пространство империи во второй половине XIX в.

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

Этнокультурный облик империи.

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.

Общественная жизнь в 1860 - 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. "Хождение в народ". "Земля и воля" и ее раскол. "Черный передел" и "Народная воля". Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа "Освобождение труда". "Союз борьбы за освобождение рабочего класса". I съезд РСДРП.

Россия на пороге XX в.

На пороге нового века: динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия - мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904 - 1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

Первая российская революция 1905 - 1907 гг. Начало парламентаризма в России. Николай II и его окружение.

Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел.

Оппозиционное либеральное движение. "Союз освобождения".

Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм.

"Кровавое воскресенье" 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906 - 1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

Общество и власть после революции. Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума.

Идейно-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

Серебряный век российской культуры. Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись.

"Мир искусства". Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. "Русские сезоны" в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

Наш край в XIX - начале XX в.

Обобщение.

**Планируемые результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования.**

К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

2) в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

3) в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовнонравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

4) в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

5) в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

6) в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе - на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпохуь Возрождения) и в современную эпоху;

7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

. В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);

выявлять характерные признаки исторических явлений;

раскрывать причинно-следственные связи событий;

сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять познавательную задачу;

намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата;

представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать информацию из источника;

различать виды источников исторической информации;

высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

У обучающегося будут сформированы следующие умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владеть приемами самоконтроля - осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;

вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе - на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

Положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

Предметные результаты изучения истории включают:

1) целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

3) способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

4) умение работать с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" другие), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода;

5) умение работать историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками - извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, определять информационную ценность и значимость источника;

6) способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

7) владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

8) способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

9) осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

10) умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX - начала XXI в.

Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе введением отдельного учебного модуля "Введение в Новейшую историю России", предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX - XXI вв. в 10 - 11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917 - 1922 гг., Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты изучения истории проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1) Знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2) Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3) Работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и других): читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другие.

4) Работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и другие), сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

5) Описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и другое.

6) Анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка), соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7) Работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).

8) Применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде, способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень предметных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе - разработки системы познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов.

Предметные результаты изучения истории в 5 - 9 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности учащихся. Названные ниже результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий - учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и другими.

Предметные результаты изучения истории в 5 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

называть даты важнейших событий истории Древнего мира, по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другие); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

Историческое описание (реконструкция):

характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты государственного устройства древних обществ, положения основных групп населения, религиозных верований людей в древности;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

Предметные результаты изучения истории в 6 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

Работа с исторической картой:

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей - походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах, ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья (находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий, соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

Применение исторических знаний:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 7 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., их участниках;

составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI - XVII вв., европейской реформации, новых веяний в духовной жизни общества, культуре, революций XVI - XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв. (выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI - XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

Применение исторических знаний:

раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI - XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI - XVII вв. (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 8 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим), составлять систематические таблицы, схемы.

Работа с исторической картой: выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

Работа с историческими источниками:

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в., изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества, промышленного переворота в европейских странах, абсолютизма как формы правления, идеологии Просвещения, революций XVIII в., внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах);

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в. (раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия).

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах; выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

Предметные результаты изучения истории в 9 классе.

Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность (асинхронность) исторических процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим), составлять систематические таблицы.

Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

Работа с историческими источниками:

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

определять тип и вид источника (письменного, визуального);

выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и другим;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

Историческое описание (реконструкция):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX - начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XIX - начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и другое.

Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты экономического, социального и политического развития России и других стран в XIX - начале XX в., процессов модернизации в мире и России, масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период, международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий, систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах, определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций, выделять черты сходства и различия, раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах).

Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать. степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

Применение исторических знаний:

распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX - начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XIX - начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять, в чем состоит наследие истории XIX - начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

**Учебный модуль "Введение в новейшую историю России.**

Пояснительная записка.

Программа учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" (далее - Программа модуля) составлена на основе положений и требований к освоению предметных результатов программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, с учетом федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного курса "История России" в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 23 октября 2020 г.).

Общая характеристика учебного модуля "Введение в Новейшую историю России".

Место учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением для становления личности выпускника уровня основного общего образования. Содержание учебного модуля, его воспитательный потенциал призван реализовать условия для формирования у подрастающего поколения граждан целостной картины российской истории, осмысления роли современной России в мире, важности вклада каждого народа в общую историю Отечества, позволит создать основу для овладения знаниями об основных этапах и событиях новейшей истории России на уровне среднего общего образования.

Учебный модуль "Введение в Новейшую историю России" имеет также историко-просвещенческую направленность, формируя у молодежи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов 16.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
16 [Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/607148290/) "О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2021, № 27, ст. 5351).

Программа модуля является основой планирования процесса освоения школьниками предметного материала до 1914 г. и установлению его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России.

21.9.1.3. Цели изучения учебного модуля "Введение в Новейшую историю России":

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

владение знаниями об основных этапах развития человеческого общества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, гражданственности, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе;

формирование личностной позиции обучающихся по отношению не только к прошлому, но и к настоящему родной страны.

Место и роль учебного модуля "Введение в Новейшую историю России".

Учебный модуль "Введение в Новейшую историю России" призван обеспечивать достижение образовательных результатов при изучении истории на уровне основного общего образования.

ФГОС ООО определяет содержание и направленность учебного модуля на развитие умений обучающихся "устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в.; характеризовать итоги и историческое значение событий".

Таким образом, согласно своему назначению учебный модуль призван познакомить обучающихся с ключевыми событиями новейшей истории России, предваряя систематическое изучение отечественной истории XX - начала XXI в. в 10 - 11 классах. Кроме того, при изучении региональной истории, при реализации федеральной программы воспитания и организации внеурочной деятельности педагоги получат возможность опираться на представления обучающихся о наиболее значимых событиях Новейшей истории России, об их предпосылках (истоках), главных итогах и значении.

Модуль "Введение в Новейшую историю России" может быть реализован в двух вариантах:

при самостоятельном планировании учителем процесса освоения школьниками предметного материала до 1914 г. для установления его взаимосвязей с важнейшими событиями Новейшего периода истории России (в курсе "История России", включающем темы модуля). В этом случае предполагается, что в тематическом планировании темы, содержащиеся в Программе модуля "Введение в Новейшую историю России", даются в логической и смысловой взаимосвязи с темами, содержащимися в программе по истории. При таком варианте реализации модуля количество часов на изучение курса История России в 9 классе рекомендуется увеличить на 14 учебных часов;

в виде целостного последовательного учебного курса, изучаемого за счет части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений из перечня, предлагаемого образовательной организацией, включающей, в частности, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие удовлетворение различных интересов обучающихся (рекомендуемый объем - 14 учебных часов).

Таблица 2

Реализация модуля в курсе "История России" 9 класса

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Программа курса "История России" (9 класс) | Примерное количество часов | Программа учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" | Примерное количество часов |
| Введение | 1 | Введение | 1 |
| Первая российская революция 1905 - 1907 гг. | 1 | Февральская и Октябрьская революции 1917 г. | 3 |
| Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Крымская война. Героическая оборона Севастополя | 2 | Великая Отечественная война  (1941 - 1945 гг.) | 4 |
| Социальная и правовая модернизация страны при Александре II.  Этнокультурный облик империи.  Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений | 19 | Распад СССР. Становление новой России  (1992 - 1999 гг.) | 2 |
| На пороге нового века |  | Возрождение страны |  |
| Крымская война. Г ероическая оборона Севастополя.  Общество и власть после революции.  Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты | 3 | Воссоединение Крыма с Россией | 3 |
| Обобщение | 1 | Итоговое повторение | 1 |

Содержание учебного модуля "Введение в Новейшую историю России".

Таблица 3

Структура и последовательность изучения модуля

как целостного учебного курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| N | Темы курса | Примерное количество часов |
| 1 | Введение | 1 |
| 2 | Февральская и Октябрьская революции 1917 г. | 3 |
| 2 | Великая Отечественная война (1941 - 1945 гг.) | 4 |
| 3 | Распад СССР. Становление новой России (1992 - 1999 гг.) | 2 |
| 4 | Возрождение страны с 2000-х гг. Воссоединение Крыма с Россией | 3 |
| 5 | Итоговое повторение | 1 |

Введение.

Преемственность всех этапов отечественной истории. Период Новейшей истории страны (с 1914 г. по настоящее время). Важнейшие события, процессы XX - начала XXI в.

Февральская и Октябрьская революции 1917 г.

Российская империя накануне Февральской революции 1917 г.: общенациональный кризис.

Февральское восстание в Петрограде. Отречение Николая II.

Падение монархии. Временное правительство и Советы, их руководители.

Демократизация жизни страны. Тяготы войны и обострение внутриполитического кризиса. Угроза территориального распада страны.

Цели и лозунги большевиков. В.И. Ленин как политический деятель. Вооруженное восстание в Петрограде 25 октября (7 ноября) 1917 г. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками. Советское правительство (Совет народных комиссаров) и первые преобразования большевиков. Образование РККА. Советская национальная политика. Образование РСФСР как добровольного союза народов России.

Гражданская война как национальная трагедия. Военная интервенция. Политика белых правительств А.В. Колчака, А. И. Деникина и П.Н. Врангеля.

Переход страны к мирной жизни. Образование СССР. Революционные события в России глазами соотечественников и мира. Русское зарубежье.

Влияние революционных событий на общемировые процессы XX в., историю народов России.

Великая Отечественная война (1941 - 1945 гг.).

План "Барбаросса" и цели гитлеровской Германии в войне с СССР. Нападение на СССР 22 июня 1941 г. Причины отступления Красной Армии в первые месяцы войны. "Все для фронта! Все для победы!": мобилизация сил на отпор врагу и перестройка экономики на военный лад.

Битва за Москву. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Срыв германских планов молниеносной войны.

Блокада Ленинграда. Дорога жизни. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Гитлеровский план "Ост". Преступления нацистов и их пособников на территории СССР. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Холокост. Гитлеровские лагеря уничтожения (лагеря смерти).

Коренной перелом в ходе Великой Отечественной войны. Сталинградская битва. Битва на Курской дуге.

Прорыв и снятие блокады Ленинграда. Битва за Днепр. Массовый героизм советских людей, представителей всех народов СССР, на фронте и в тылу. Организация борьбы в тылу врага: партизанское движение и подпольщики. Юные герои фронта и тыла. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Вклад деятелей культуры, ученых и конструкторов в общенародную борьбу с врагом.

Освобождение оккупированной территории СССР. Белорусская наступательная операция (операция "Багратион") Красной Армии.

СССР и союзники. Ленд-лиз. Высадка союзников в Нормандии и открытие Второго фронта. Освободительная миссия Красной Армии в Европе. Битва за Берлин. Безоговорочная капитуляция Германии и окончание Великой Отечественной войны.

Разгром милитаристской Японии. 3 сентября - окончание Второй мировой войны.

Источники Победы советского народа. Выдающиеся полководцы Великой Отечественной войны. Решающая роль СССР в победе антигитлеровской коалиции. Людские и материальные потери СССР. Всемирно-историческое значение Победы СССР в Великой Отечественной войне.

Окончание Второй мировой войны. Осуждение главных военных преступников их пособников (Нюрнбергский, Токийский и Хабаровский процессы).

Попытки искажения истории Второй мировой войны и роли советского народа в победе над гитлеровской Германией и ее союзниками. Конституция РФ о защите исторической правды.

Города-герои. Дни воинской славы и памятные даты в России. Указы Президента Российской Федерации об утверждении почетных званий "Города воинской славы", "Города трудовой доблести", а также других мерах, направленных на увековечивание памяти о Великой Победе.

9 мая 1945 г. - День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг. Парад на Красной площади и праздничные шествия в честь Дня Победы. Акции "Георгиевская ленточка" и "Бескозырка", марш "Бессмертный полк" в России и за рубежом. Ответственность за искажение истории Второй мировой войны.

Распад СССР. Становление новой России (1992 - 1999 гг.).

Нарастание кризисных явлений в СССР. М.С. Горбачев. Межнациональные конфликты. "Парад суверенитетов". Принятие Декларации о государственном суверенитете РСФСР.

Референдум о сохранении СССР и введении поста Президента.

РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина Президентом РСФСР.

Объявление государственной независимости союзными республиками. Юридическое оформление распада СССР и создание Содружества Независимых Государств (Беловежское соглашение). Россия как преемник СССР на международной арене.

Распад СССР и его последствия для России и мира.

Становление Российской Федерации как суверенного государства (1991 - 1993 гг.). Референдум по проекту Конституции.

России. Принятие Конституции Российской Федерации 1993 г. и ее значение.

Сложные 1990-е гг. Трудности и просчеты экономических преобразований в стране. Совершенствование новой российской государственности. Угроза государственному единству.

Россия на постсоветском пространстве. СНГ и Союзное государство. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы.

Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

Возрождение страны с 2000-х гг.

Российская Федерация в начале XXI века: на пути восстановления и укрепления страны. Вступление в должность Президента Российской Федерации В.В. Путина. Восстановление единого правового пространства страны. Экономическая интеграция на постсоветском пространстве. Борьба с терроризмом. Укрепление Вооруженных Сил Российской Федерации. Приоритетные национальные проекты.

Восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Отношения с США и Евросоюзом.

Воссоединение Крыма с Россией.

Крым в составе Российского государства в XX. Крым в 1991 - 2014 гг. Государственный переворот в Киеве в феврале 2014 г. Декларация о независимости Автономной Республики Крым и города Севастополя (11 марта 2014 г.). Подписание Договора между Российской Федерацией и Республикой Крым о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе РФ новых субъектов. [Федеральный конституционный закон от 21 марта 2014 г.](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/499083500/) о принятии в Российскую Федерацию Республики Крым и образовании в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя.

Воссоединение Крыма с Россией, его значение и международные последствия.

Российская Федерация на современном этапе. "Человеческий капитал", "Комфортная среда для жизни", "Экономический рост" - основные направления национальных проектов 2019 - 2024 гг. Разработка семейной политики. Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Россия в борьбе с короновирусной пандемией. Реализация крупных экономических проектов (строительство Крымского моста, трубопроводов "Сила Сибири", "Северный поток" и другие). Поддержка одаренных детей в России (образовательный центр "Сириус" и другие).

Общероссийское голосование по поправкам к Конституции России (2020 г.).

Признание Россией ДНР и ЛНР (2022 г.).

Значение исторических традиций и культурного наследия для современной России. Воссоздание Российского исторического общества (РИО) и Российского военно-исторического общества (РВИО). Исторические парки "Россия - Моя история". Военно-патриотический парк культуры и отдыха Вооруженных Сил Российской Федерации "Патриот". Мемориальный парк Победы на Поклонной горе и Ржевский мемориал Советскому Солдату. Всероссийский проект "Без срока давности". Новые информационные ресурсы о Великой Победе.

Итоговое повторение.

История родного края в годы революций и Гражданской войны.

Наши земляки - герои Великой Отечественной войны (1941 - 1945 гг.).

Наш регион в конце XX - начале XXI вв.

Трудовые достижения родного края.

Планируемые результаты освоения учебного модуля "Введение в Новейшую историю России".

Личностные и метапредметные результаты являются приоритетными при освоении содержания учебного модуля "Введение в Новейшую историю России".

Содержание учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" способствует процессу формирования внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом, готовности выпускника основной школы действовать на основе системы позитивных ценностных ориентаций.

Содержание учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" ориентировано на следующие важнейшие убеждения и качества школьника, которые должны проявляться как в его учебной деятельности, так и при реализации направлений воспитательной деятельности образовательной организации в сферах:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам и символам воинской славы, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков, активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Содержание учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" также ориентировано на понимание роли этнических культурных традиций - в области эстетического воспитания, на формирование ценностного отношения к здоровью, жизни и осознание необходимости их сохранения, следования правилам безопасного поведения в интернет-среде, активное участие в решении практических задач социальной направленности, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

При освоении содержания учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" обучающиеся продолжат осмысление ценности научного познания, освоение системы научных представлений об основных закономерностях развития общества, расширение социального опыта для достижения индивидуального и коллективного благополучия, в том числе в ходе овладения языковой и читательской культурой, основными навыками исследовательской деятельности. Важным также является подготовить выпускника основной школы к изменяющимся условиям социальной среды, стрессоустойчивость, открытость опыту и знаниям других.

В результате изучения учебного модуля "Введение в Новейшую историю России" у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки, итоги и значение ключевых событий и процессов Новейшей истории России;

выявлять причинно-следственные, пространственные и временные связи (при наличии) изученных ранее исторических событий, явлений, процессов с историей России XX - начала XXI в., выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах с учетом предложенной задачи, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи; делать выводы, создавать обобщения о взаимосвязях с использованием дедуктивных, индуктивных умозаключений и по аналогии, строить логические рассуждения; самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания, формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное; формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению причинно-следственных связей событий и процессов;

оценивать на применимость и достоверность информацию; самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного небольшого исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений; прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления (справочная, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие);

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями; оценивать надежность информации по критериям, предложенным или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

умение формулировать вопросы (в диалоге, дискуссии) по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов, исторических источников и другие.

У обучающегося будут сформированы следующие умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуально, в группе, групповой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения или его части), корректировать предложенный алгоритм (или его часть) с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

проявлять способность к самоконтролю, самомотивации и рефлексии, к адекватной оценке и изменению ситуации; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, находить позитивное в произошедшей ситуации, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вкладом каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

**Рабочая программа по учебному предмету "Обществознание".**

Рабочая программа по учебному предмету "Обществознание" (предметная область "Общественно-научные предметы") (далее соответственно - программа по обществознанию, обществознание) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

**Пояснительная записка.**

Программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета "Обществознание", а также с учетом федеральной программы воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ООП ООО.

Обществознание играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодежи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении обществознания различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного "Я", формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации - в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека (получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

В соответствии с учебным планом основного общего образования обществознание изучается с 6 по 9 класс, общее количество рекомендованных учебных часов составляет 136 часов, по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях.

**Содержание обучения в 6 классе.**

Человек и его социальное окружение.

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

Общество, в котором мы живем.

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия - многонациональное государство.

Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

**Содержание обучения в 7 классе.**

Социальные ценности и нормы.

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

Человек как участник правовых отношений.

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребенка и возможности их защиты.

Основы российского права.

Конституция Российской Федерации - основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

**Содержание обучения в 8 классе.**

Человек в экономических отношениях.

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и ее функции. Собственность. Производство - источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность.

Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и ее формы. Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение.

Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.

Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.

Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платежная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

Человек в мире культуры.

Культура, ее многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодежная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

**Содержание обучения в 9 классе.**

Человек в политическом измерении.

Политика и политическая власть. Государство - политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика - основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе.

Общественно-политические организации.

Гражданин и государство.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия - демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия - социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия - светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент - Глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

Человек в системе социальных отношений.

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия - многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

Человек в современном изменяющемся мире.

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, ее противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы ее улучшения.

Молодежь - активный участник общественной жизни. Волонтерское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

**Планируемые результаты освоения программы по обществознанию.**

Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность, интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

В результате изучения обществознания на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, "мозговые штурмы" и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы по обществознанию на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института, характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства), процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины), государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определенного типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности, связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире, социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции, проведения в отношении нашей страны международной политики "сдерживания"; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм свое отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приемами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее - СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в информационнотелекоммуникационной сети "Интернет";

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик), осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей, для анализа потребления домашнего хозяйства, составления личного финансового плана, для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере, а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества (гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур), осознание ценности культуры и традиций народов России.

К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек и его социальное окружение:

осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и ее видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер, особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), деятельность человека, образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, ее различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия "индивид", "индивидуальность", "личность"; свойства человека и животных, виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах, целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт свое отношение к людям с ОВЗ, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из законодательства Российской Федерации; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ОВЗ; оценивать свое отношение к учебе как важному виду деятельности;

приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Общество, в котором мы живем:

осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе, процессах и явлениях в экономической жизни общества, явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни, типах общества, глобальных проблемах;

характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать социальные общности и группы;

сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт свое отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;

решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живем;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Социальные ценности и нормы:

осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие), моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора, ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм;

устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт свое отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей, к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек как участник правовых отношений:

осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении, правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), правонарушениях и их опасности для личности и общества;

характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребенка в Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребенка в Российской Федерации, примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности, между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт свое отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребенка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации с соблюдением правил информационной безопасности при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом, используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учетом приобретенных представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов), публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Основы российского права:

осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних, о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), о правоохранительных органах, об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей;

содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершенные правонарушения;

классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности, значения семьи в жизни человека, общества и государства, социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

определять и аргументировать свое отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, [Семейный кодекс Российской Федерации](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/9015517/), [Трудовой кодекс Российской Федерации](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/901807664/), [Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/901807667/), [Уголовный кодекс Российской Федерации](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/9017477/)), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершенные правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приеме на работу);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек в экономических отношениях:

осваивать и применять знания об экономической жизни общества, ее основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах, объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников, использования способов повышения эффективности производства;

классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования;

устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни свое отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов, с использованием различных способов повышения эффективности производства, отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить ее с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета, составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в мире культуры:

осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

классифицировать по разным признакам формы и виды культуры;

сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;

устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни свое отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

осуществлять поиск информации об ответственности современных ученых, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;

анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;

оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

Человек в политическом измерении:

осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учета в ней интересов развития общества, ее соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

Гражданин и государство:

осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействии коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики "сдерживания"; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма свое отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике "сдерживания";

решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить ее с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

Человек в системе социальных отношений:

осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;

классифицировать социальные общности и группы;

сравнивать виды социальной мобильности;

устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп;

социальных различий и конфликтов;

использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт свое отношение к разным этносам;

решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;

использовать полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;

осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

Человек в современном изменяющемся мире:

осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодежи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

сравнивать требования к современным профессиям; устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации; использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт свое отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и ее последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

**Рабочая программа по учебному предмету "География".**

Рабочая программа по учебному предмету "География" (предметная область "Общественно-научные предметы") (далее соответственно - программа по географии, география) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по географии.

**Пояснительная записка.**

Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

Программа по географии отражает основные требования ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

Программа по географии дает представление о целях обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, дает распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

География - предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание географии на уровне основного общего образования является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез на уровне среднего общего образования, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в природных комплексах, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов, формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов информационно-телекомуникационной сети "Интернет", для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

Освоение содержания географии на уровне основного общего образования происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в рамках учебного предмета "Окружающий мир".

Общее число часов, рекомендованных для изучения географии - 272 часа: по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8 и 9 классах.

**Содержание обучения географии в 5 классе.**

Географическое изучение Земли.

Введение. География - наука о планете Земля.

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. Географические методы изучения объектов и явлений. Древо географических наук.

Практическая работа. "Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных".

История географических открытий.

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). Путешествие Пифея. Плавания финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. Путешествия М. Поло и А. Никитина.

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света - экспедиция X. Колумба. Первое кругосветное плавание - экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. Карта мира после эпохи Великих географических открытий.

Географические открытия XVII - XIX вв. Поиски Южной Земли - открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии. Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М.П. Лазарева - открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

Практические работы: "Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды", "Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам".

Изображения земной поверхности.

Планы местности.

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки.

Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съемка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. Профессия топограф. Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Азимут. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

Практические работы: "Определение направлений и расстояний по плану местности", "Составление описания маршрута по плану местности".

Географические карты.

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.

Практические работы: "Определение направлений и расстояний по карте полушарий", "Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам"

Земля - планета Солнечной системы.

Земля в Солнечной системе. Гипотезы возникновения Земли. Форма, размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времен года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещенности. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Практическая работа "Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России".

Оболочки Земли. Литосфера - каменная оболочка Земли.

Литосфера - твердая оболочка Земли. Методы изучения земных глубин. Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог. Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа - материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединноокеанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

Практическая работа "Описание горной системы или равнины по физической карте".

Заключение.

Практикум "Сезонные изменения в природе своей местности".

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.

Практическая работа "Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой".

**Содержание обучения географии в 6 классе.**

Оболочки Земли.

Гидросфера - водная оболочка Земли.

Гидросфера и методы ее изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. Профессия океанолог. Соленость и температура океанических вод. Океанические течения. Теплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солености и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озера. Происхождение озерных котловин. Питание озер. Озера сточные и бессточные. Профессия гидролог. Природные ледники: горные и покровные. Профессия гляциолог.

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.

Практические работы: "Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам", "Характеристика одного из крупнейших озер России по плану в форме презентации", "Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы".

Атмосфера - воздушная оболочка Земли.

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и ее показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.

Практические работы: "Представление результатов наблюдения за погодой своей местности", "Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды".

Биосфера - оболочка жизни.

Биосфера - оболочка жизни. Границы биосферы. Профессии биогеограф и геоэколог. Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

Практическая работа "Характеристика растительности участка местности своего края".

Заключение.

Природно-территориальные комплексы.

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле; Почва, ее строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

Практическая работа (выполняется на местности) "Характеристика локального природного комплекса по плану".

**Содержание обучения географии в 7 классе.**

Главные закономерности природы Земли.

Географическая оболочка.

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность - и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.

Практическая работа "Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон".

Литосфера и рельеф Земли.

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

Практические работы: "Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа", "Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте".

Атмосфера и климаты Земли.

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры - тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

Практическая работа "Описание климата территории по климатической карте и климатограмме".

Мировой океан - основная часть гидросферы.

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Теплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние теплых и холодных океанических течений на климат. Соленость поверхностных вод Мирового океана, ее измерение. Карта солености поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности изменения солености - зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности ее пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

Практические работы: "Выявление закономерностей изменения солености поверхностных вод Мирового океана и распространения теплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков", "Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации".

Человечество на земле.

Численность населения.

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

Практические работы: "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам", "Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам".

Страны и народы мира.

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные ее виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.

Практическая работа "Сравнение занятости населения двух стран по комплексным картам".

Материки и страны.

Южные материки.

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида - уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX - XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

Практические работы: "Сравнение географического положения двух (любых) южных материков", "Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе", "Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану", "Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам", "Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки".

Северные материки.

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и азональные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Практические работы: "Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии", "Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пляса", "Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации", "Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и других)".

Взаимодействие природы и общества.

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и ее охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный. союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и другие).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная - и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

Практическая работа "Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека".

**Содержание обучения географии в 8 классе.**

Географическое пространство России.

История формирования и освоения территории России.

История освоения и заселения территории современной России в XI - XVI вв. Расширение территории России в XVI - XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

Практическая работа "Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт".

Географическое положение и границы России.

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. Виды географического положения. Страны - соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье. Моря, омывающие территорию России.

Время на территории России.

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

Практическая работа "Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон".

Административно-территориальное устройство России.

Районирование территории.

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

Практическая работа. "Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения".

Природа России.

Природные условия и ресурсы России.

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

Практическая работа "Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам".

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые.

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

Практические работы: "Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений", "Объяснение особенностей рельефа своего края".

Климат и климатические ресурсы.

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и ее виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны.

Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

Практические работы: "Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды, "Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны", "Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения".

Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы.

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Практические работы: "Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России", "Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны".

Природно-хозяйственные зоны.

Почва - особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России. Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природнохозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесенные в Красную книгу России.

Практические работы: "Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах", "Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации".

Население России.

Численность населения России.

Динамика численности населения России в XX - XXI вв. и факторы, определяющие ее. Переписи населения России. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

Практическая работа "Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона".

Территориальные особенности размещения населения России.

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоенности территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населенных пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

Народы и религии России.

Россия - многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Языковая классификация народов России. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

Практическая работа "Построение картограммы "Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов Российской Федерации".

Половой и возрастной состав населения России.

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, ее определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Практическая работа "Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид".

Человеческий капитал России.

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

Практическая работа "Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения".

**Содержание обучения географии в 9 классе.**

Хозяйство России.

Общая характеристика хозяйства России.

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития ее хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. "Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года": цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в "Стратегии пространственного развития Российской Федерации" как "геостратегические территории".

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

Практическая работа "Определение влияния географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства".

Топливно-энергетический комплекс (ТЭК).

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения "Энергетической стратегии России на период до 2035 года".

Практические работы: "Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах", "Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах стран".

Металлургический комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве черных и цветных металлов. Особенности технологии производства черных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии черных, легких и тяжелых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России. Влияние металлургии на окружающую среду. Основные положения "Стратегии развития черной и цветной металлургии России до 2030 года".

Машиностроительный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.

Практическая работа. "Выявление факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны (по выбору)".

Химико-лесной комплекс.

Химическая промышленность.

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. Основные положения "Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года".

Лесопромышленный комплекс.

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. Основные положения "Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года".

Практическая работа "Анализ документов "Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года" и "Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года" с целью определения перспектив и проблем развития комплекса".

Агропромышленный комплекс (АПК).

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Легкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Легкая промышленность и охрана окружающей среды. "Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года". Особенности АПК своего края.

Практическая работа. "Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК".

Инфраструктурный комплекс.

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство - место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. "Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года.

Федеральный проект "Информационная инфраструктура".

Практические работы: "Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий", "Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края".

Обобщение знаний.

Государственная политика как фактор размещения производства. "Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года": основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. "Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года" и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

Практическая работа "Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов".

Регионы России.

Западный макрорегион (Европейская часть) России.

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: "Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации", "Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных".

Восточный макрорегион России.

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

Практические работы: "Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям", "Выявление факторов размещения предприятий одного из промышленных кластеров Дальнего Востока (по выбору)".

Обобщение знаний.

Федеральные и региональные целевые программы. Государственная программа Российской Федерации "Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации".

Россия в современном мире.

Россия в системе международного географического разделения труда. Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира. Россия и страны СНГ. ЕАЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

**Планируемые результаты освоения географии.**

Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края;

2) гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учетом осознания последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества;

5) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

8) экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учетом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;

проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать надежность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля и рефлексии;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 5 класса обучающийся научится:

приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

применять понятия "план местности", "географическая карта", "аэрофотоснимок", "ориентирование на местности", "стороны горизонта", "азимут", "горизонтали", "масштаб", "условные знаки" для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать понятия "план местности" и "географическая карта", параллель" и "меридиан";

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; объяснять причины смены дня и ночи и времен года;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;

различать понятия "земная кора"; "ядро", "мантия"; "минерал" и "горная порода";

различать понятия "материковая" и "океаническая" земная кора;

различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли; различать горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику; называть причины землетрясений и вулканических извержений; применять понятия "литосфера", "землетрясение", "вулкан", "литосферная плита", "эпицентр землетрясения" и "очаг землетрясения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия "эпицентр землетрясения" и "очаг землетрясения" для решения познавательных задач;

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания; классифицировать острова по происхождению;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;

приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 6 класса обучающийся научится:

описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать ее из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия "гидросфера", "круговорот воды", "цунами", "приливы и отливы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озера, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; различать питание и режим рек;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия "грунтовые, межпластовые и артезианские воды" и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, приливов и отливов;

описывать состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды атмосферных осадков;

различать понятия "бризы" и "муссоны";

различать понятия "погода" и "климат";

различать понятия "атмосфера", "тропосфера", "стратосфера", "верхние слои атмосферы";

применять понятия "атмосферное давление", "ветер", "атмосферные осадки", "воздушные массы" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

называть границы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;

различать растительный и животный мир разных территорий Земли;

объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия "почва", "плодородие почв", "природный комплекс", "природно-территориальный комплекс", "круговорот веществ в природе" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 7 класса обучающийся научится:

описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;

выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учетом характера взаимодействия и типа земной коры;

устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;

применять понятия "воздушные массы", "муссоны", "пассаты", "западные ветры", "климатообразующий фактор" для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

описывать климат территории по климатограмме;

объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;

различать океанические течения;

сравнивать температуру и соленость поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, солености и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;

сравнивать плотность населения различных территорий;

применять понятие "плотность населения" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать городские и сельские поселения;

приводить примеры крупнейших городов мира;

приводить примеры мировых и национальных религий;

проводить языковую классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их существенным признакам;

сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического. описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 8 класса обучающийся научится:

характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских ученых и путешественников в освоение страны;

характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;

различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;

приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;

оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов; распознавать типы природопользования;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны; объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны; использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

применять понятия "плита", "щит", "моренный холм", "бараньи лбы", "бархан", "дюна" для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия "солнечная радиация", "годовая амплитуда температур воздуха", "воздушные массы" для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

различать понятия "испарение", "испаряемость", "коэффициент увлажнения"; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды; использовать понятия "циклон", "антициклон", "атмосферный фронт" для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

проводить классификацию типов климата и почв России; распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озера, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;

приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры рационального и нерационального природопользования; приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесенных в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, ее отдельных регионов и своего края;

проводить классификацию населенных пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия "рождаемость", "смертность", "естественный прирост населения", "миграционный прирост населения", "общий прирост населения", "плотность населения", "основная полоса (зона) расселения", "урбанизация", "городская агломерация", "поселок городского типа", "половозрастная структура населения", "средняя прогнозируемая продолжительность жизни", "трудовые ресурсы", "трудоспособный возраст", "рабочая сила", "безработица", "рынок труда", "качество населения" для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 9 класса обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

применять понятия "экономико-географическое положение", "состав хозяйства", "отраслевая, функциональная и территориальная структура", "условия и факторы размещения производства", "отрасль хозяйства", "межотраслевой комплекс", "сектор экономики", "территория опережающего развития", "себестоимость и рентабельность производства", "природно-ресурсный потенциал", "инфраструктурный комплекс", "рекреационное хозяйство", "инфраструктура", "сфера обслуживания", "агропромышленный комплекс", "химико-лесной комплекс", "машиностроительный комплекс", "металлургический комплекс", "ВИЭ", "ТЭК", для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;

различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и ее регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;

различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учетом экологической безопасности;

критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;

формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

**Рабочая программа по учебному предмету "Основы безопасности жизнедеятельности".**

Рабочая программа по учебному предмету "Основы безопасности жизнедеятельности" (предметная область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности") (далее соответственно - программа ОБЖ, ОБЖ) включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОБЖ.

**Пояснительная записка.**

. Программа ОБЖ разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного предмета "Основы безопасности жизнедеятельности" и предусматривает непосредственное применение при реализации ООП ООО.

Программа ОБЖ позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

Программа ОБЖ обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

В программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе";

модуль № 2 "Безопасность в быту";

модуль № 3 "Безопасность на транспорте";

модуль № 4 "Безопасность в общественных местах";

модуль № 5 "Безопасность в природной среде";

модуль № 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний";

модуль № 7 "Безопасность в социуме";

модуль № 8 "Безопасность в информационном пространстве";

модуль № 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму";

модуль № 10 "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения".

. В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: "предвидеть опасность -> по возможности ее избегать -> при необходимости действовать".

. Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей:

помещения и бытовые условия; улица и общественные места;

природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и другие.

Программой ОБЖ предусматривается использование практикоориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажерных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

. В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медикобиологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остается сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации ([Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/607148290/)), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации ([Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. № 646](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/420384668/)), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года ([Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/565341150/)), [государственная программа Российской Федерации](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/901744979/) "Развитие образования" ([постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642](https://vip.1obraz.ru/#/document/99/556183093/)).

ОБЖ является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

. В настоящее время с учетом новых вызовов и угроз подходы к изучению ОБЖ входит в предметную область "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности", является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

Целью изучения ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности, общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера.

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся в формировании культуры безопасности жизнедеятельности на основе расширения знаний и умений, углубленного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства ОБЖ может изучаться в 5 - 7 классах из расчета 1 час в неделю за счет использования части учебного плана, формируемого участниками образовательных отношений (всего 102 часа).

Общее число часов, рекомендованных для изучения ОБЖ в 8 - 9 классах, составляет 68 часов, по 1 часу в неделю за счет обязательной части учебного плана основного общего образования.

Организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных (географических, социальных, этнических и другие), а также бытовых и других местных особенностей.

**Содержание обучения.**

. Модуль № 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе":

цель и задачи учебного предмета ОБЖ, его ключевые понятия и значение для человека;

смысл понятий "опасность", "безопасность", "риск", "культура безопасности жизнедеятельности";

источники и факторы опасности, их классификация;

общие принципы безопасного поведения;

виды чрезвычайных ситуаций, сходство и различия опасной, экстремальной и чрезвычайной ситуаций;

уровни взаимодействия человека и окружающей среды;

механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях.

. Модуль № 2 "Безопасность в быту":

основные источники опасности в быту и их классификация;

защита прав потребителя, сроки годности и состав продуктов питания;

бытовые отравления и причины их возникновения, классификация ядовитых веществ и их опасности;

признаки отравления, приемы и правила оказания первой помощи;

правила комплектования и хранения домашней аптечки;

бытовые травмы и правила их предупреждения, приемы и правила оказания первой помощи;

правила обращения с газовыми и электрическими приборами, приемы и правила оказания первой помощи;

правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них; пожар и факторы его развития;

условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приемы и правила оказания первой помощи; первичные средства пожаротушения;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;

права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

ситуации криминального характера, правила поведения с малознакомыми людьми;

меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при попытке проникновения в дом посторонних;

классификация аварийных ситуаций в коммунальных системах жизнеобеспечения;

правила подготовки к возможным авариям на коммунальных системах, порядок действий при авариях на коммунальных системах.

. Модуль № 3 "Безопасность на транспорте":

правила дорожного движения и их значение, условия обеспечения безопасности участников дорожного движения;

правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;

"дорожные ловушки" и правила их предупреждения; световозвращающие элементы и правила их применения; правила дорожного движения для пассажиров;

обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремень безопасности и правила его применения;

порядок действий пассажиров при различных происшествиях в маршрутных транспортных средствах, в том числе вызванных террористическим актом;

правила поведения пассажира мотоцикла;

правила дорожного движения для водителя велосипеда и иных индивидуальных средств передвижения (электросамокаты, гироскутеры, моноколеса, сигвеи и другие), правила безопасного использования мототранспорта (мопедов и мотоциклов);

дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста; правила подготовки велосипеда к пользованию; дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;

основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;

порядок действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

порядок действий при пожаре на транспорте;

особенности различных видов транспорта (подземного, железнодорожного, водного, воздушного);

обязанности и порядок действий пассажиров при различных происшествиях на отдельных видах транспорта, в том числе вызванных террористическим актом;

первая помощь и последовательность ее оказания;

правила и приемы оказания первой помощи при различных травмах в результате чрезвычайных ситуаций на транспорте.

Модуль № 4 "Безопасность в общественных местах":

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;

правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

массовые мероприятия и правила подготовки к ним, оборудование мест массового пребывания людей;

порядок действий при беспорядках в местах массового пребывания людей;

порядок действий при попадании в толпу и давку;

порядок действий при обнаружении угрозы возникновения пожара;

порядок действий при эвакуации из общественных мест и зданий;

опасности криминогенного и антиобщественного характера в общественных местах, порядок действий при их возникновении;

порядок действий при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

порядок действий при взаимодействии с правоохранительными органами.

Модуль № 5 "Безопасность в природной среде":

чрезвычайные ситуации природного характера и их классификация;

правила поведения, необходимые для снижения риска встречи с дикими животными, порядок действий при встрече с ними;

порядок действий при укусах диких животных, змей, пауков, клещей и насекомых;

различия съедобных и ядовитых грибов и растений, правила поведения, необходимые для снижения риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

автономные условия, их особенности и опасности, правила подготовки к длительному автономному существованию;

порядок действий при автономном существовании в природной среде;

правила ориентирования на местности, способы подачи сигналов бедствия;

природные пожары, их виды и опасности, факторы и причины их возникновения, порядок действий при нахождении в зоне природного пожара;

устройство гор и классификация горных пород, правила безопасного поведения в горах;

снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в лавину;

камнепады, их характеристики и опасности, порядок действий, необходимых для снижения риска попадания под камнепад;

сели, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в зону селя;

оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;

общие правила безопасного поведения на водоемах, правила купания в подготовленных и неподготовленных местах;

порядок действий при обнаружении тонущего человека; правила поведения при нахождении на плавсредствах; правила поведения при нахождении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;

наводнения, их характеристики и опасности, порядок действий при наводнении;

цунами, их характеристики и опасности, порядок действий при нахождении в зоне цунами;

ураганы, бури, смерчи, их характеристики и опасности, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;

грозы, их характеристики и опасности, порядок действий при попадании в грозу;

землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасности, порядок действий при землетрясении, в том числе при попадании под завал, при нахождении в зоне извержения вулкана;

смысл понятий "экология" и "экологическая культура", значение экологии для устойчивого развития общества;

правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке.

Модуль № 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний":

смысл понятий "здоровье" и "здоровый образ жизни", их содержание и значение для человека;

факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек (табакокурение, алкоголизм, наркомания, чрезмерное увлечение электронными изделиями бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и другие);

элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;

понятие "инфекционные заболевания", причины их возникновения;

механизм распространения инфекционных заболеваний, меры их профилактики и защиты от них;

порядок действий при возникновении чрезвычайных ситуаций биологосоциального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые государством по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения;

понятие "неинфекционные заболевания" и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;

меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

диспансеризация и ее задачи;

понятия "психическое здоровье" и "психологическое благополучие", современные модели психического здоровья и здоровой личности;

стресс и его влияние на человека, меры профилактики стресса, способы самоконтроля и саморегуляции эмоциональных состояний;

понятие "первая помощь" и обязанность по ее оказанию, универсальный алгоритм оказания первой помощи;

назначение и состав аптечки первой помощи;

порядок действий при оказании первой помощи в различных ситуациях, приемы психологической поддержки пострадавшего.

Модуль № 7 "Безопасность в социуме":

общение и его значение для человека, способы организации эффективного и позитивного общения;

приемы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, признаки конструктивного и деструктивного общения;

понятие "конфликт" и стадии его развития, факторы и причины развития конфликта;

условия и ситуации возникновения межличностных и групповых конфликтов, безопасные и эффективные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его опасных проявлениях;

способ разрешения конфликта с помощью третьей стороны (модератора);

опасные формы проявления конфликта: агрессия, домашнее насилие и буллинг;

манипуляции в ходе межличностного общения, приемы распознавания манипуляций и способы противостояния им;

приемы распознавания противозаконных проявлений манипуляции (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, и вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

современные молодежные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;

правила безопасной коммуникации с незнакомыми людьми.

Модуль № 8 "Безопасность в информационном пространстве":

понятие "цифровая среда", ее характеристики и примеры информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;

риски и угрозы при использовании Интернета электронных изделий бытового назначения (игровых приставок, мобильных телефонов сотовой связи и другие);

общие принципы безопасного поведения, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в личном цифровом пространстве;

опасные явления цифровой среды: вредоносные программы и приложения и их разновидности;

правила кибергигиены, необходимые для предупреждения возникновения сложных и опасных ситуаций в цифровой среде; основные виды опасного и запрещенного контента в Интернете и его признаки, приемы распознавания опасностей при использовании Интернета;

противоправные действия в Интернете;

правила цифрового поведения, необходимого для предотвращения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различные организации и группы);

деструктивные течения в Интернете, их признаки и опасности, правила безопасного использования Интернета по предотвращению рисков и угроз вовлечения в различную деструктивную деятельность.

Модуль № 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму":

понятия "экстремизм" и "терроризм", их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическая операция и ее цели;

признаки вовлечения в террористическую деятельность, правила антитеррористического поведения;

признаки угроз и подготовки различных форм терактов, порядок действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в условиях совершения теракта;

порядок действий при совершении теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налет, наезд транспортного средства, подрыв взрывного устройства).

Модуль № 10 "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения":

классификация чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера;

единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), ее задачи, структура, режимы функционирования;

государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними;

общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения;

права, обязанности и роль граждан Российской Федерации в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций;

антикоррупционное поведение как элемент общественной и государственной безопасности;

информирование и оповещение населения о чрезвычайных ситуациях, система ОКСИОН;

сигнал "Внимание всем!", порядок действий населения при его получении, в том числе при авариях с выбросом химических и радиоактивных веществ;

средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок пользования фильтрующим противогазом;

эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций, порядок действий населения при объявлении эвакуации.

**Планируемые результаты освоения программы ОБЖ.**

Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

. Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

Личностные результаты изучения ОБЖ включают:

1) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

2) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;

6) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние свое и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учебе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

В результате изучения ОБЖ на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

У. обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнера, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Предметные результаты освоения программы по ОБЖ на уровне основного общего образования

. Предметные результаты характеризуют сформированностью у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

. Предметные результаты по ОБЖ должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

Достижение результатов освоения программы ОБЖ обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей ОБЖ.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность для освоения обучающимися модулей ОБЖ.

Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

. модуль № 1 "Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе":

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чем их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и/или нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности - люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения;

. модуль № 2 "Безопасность в быту":

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети);

безопасно действовать в ситуациях криминального характера;

безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения;

. модуль № 3 "Безопасность на транспорте":

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом;

. модуль № 4 "Безопасность в общественных местах":

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабеж, мошенничество, хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

эвакуироваться из общественных мест и зданий;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера;

. модуль № 5 "Безопасность в природной среде":

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоемах в различное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде; безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи;

. модуль № 6 "Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний":

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

негативно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях;

модуль № 7 "Безопасность в социуме":

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие, буллинг (травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка/секции/спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодежных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях;

. модуль № 8 "Безопасность в информационном пространстве":

приводить примеры информационных и компьютерных угроз; характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет, предупреждать риски и угрозы в Интернете (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования Интернета, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и другие);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций;

характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании Интернета (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях);

. модуль № 9 "Основы противодействия экстремизму и терроризму":

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия;

сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

модуль № 10 "Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения":

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учетом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

**Рабочая программа по учебному предмету "Родной язык (русский)".**

**Пояснительная записка.**

Примерная рабочая программа по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования подготовлена на осно­ве Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения Рос­сии от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (да­лее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряже­нием Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к резуль-татам освоения Основной образовательной программы основно-го общего образования.

Примерная рабочая программа разработана с целью оказа­ния методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и актив­ные методики обучения.

Примерная рабочая программа позволит учителю:

1. реализовать в процессе преподавания родного языка (рус­ского) современные подходы к достижению личностных, мета- предметных и предметных результатов обучения, сформулиро­ванных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Родной язык (рус­ский)» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО; Пример­ной основной образовательной программой основного общего образования (в редакции протокола № 1/20 от 4 февраля 2020 г. федерального учебно-методического объединения по об­щему образованию); Примерной программой воспитания (одо­брена решением федерального учебно-методического объедине­ния по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомен­дованное примерное распределение учебного времени на изуче­ние определённого раздела/темы, а также предложенные ос­новные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания курса русского языка в основной общеобразовательной школе.

Общая характеристика учебного предмета «родной язык (русский)»

Содержание программы обеспечивает достижение результа­тов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федераль­ным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и род­ная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и род­ная литература» имеют специфику, обусловленную дополни­тельным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как ин­струмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не рус­ский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углуб­лённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматри­вается расширение сведений, имеющих отношение не к вну­треннему системному устройству языка, а к вопросам реализа­ции языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизаци­ей и культурой, государством и обществом. Программа учебно­го предмета отражает социокультурный контекст существова­ния русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-истори­ческую обусловленность.

Цели изучения учебного предмета «родной язык (русский)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

* воспитание гражданина и патриота; формирование россий­ской гражданской идентичности в поликультурном и мно­гоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и куль­турной ценности народа; осознание национального своео­бразия русского языка; формирование познавательного ин­тереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответствен­ного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популя­ризации родного языка; воспитание уважительного отноше­ния к культурам и языкам народов России; овладение куль­турой межнационального общения;
* расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фра­зеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского лите­ратурного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и си­туациях общения; об основных нормах русского литератур­ного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;
* совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литера­турным языком в разных сферах и ситуациях его использо­вания; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифи­цировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нор­мативности, соответствия ситуации и сфере общения;
* совершенствование текстовой деятельности; развитие уме­ний функциональной грамотности осуществлять информаци­онный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных фор­матов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);
* развитие проектного и исследовательского мышления, при­обретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Место учебного предмета «родной язык (русский)» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образова­тельным стандартом основного общего образования учебный предмет «Родной язык (русский)» входит в предметную область «Родной язык и родная литература» и является обязательным для изучения.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования и рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 238 часов: 5 класс — 68 часов, 6 класс — 68 часов, 7 класс — 34 часа, 8 класс — 34 часа, 9 класс — 34 часа.

Основные содержательные линии программы учебного предмета «русский родной язык»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс род­ного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его. Основные со­держательные линии настоящей программы (блоки програм­мы) соотносятся с основными содержательными линиями ос­новного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — **«Язык и культура»** — представлено содер­жание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь язы­ка и истории, языка и материальной и духовной культуры рус­ского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этике­та в различных сферах общения, выявление общего и специфи­ческого в языках и культурах русского и других народов Рос­сии и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — **«Культура речи»** — ориентирован на форми­рование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повы­шение речевой культуры подрастающего поколения, практиче­ское овладение культурой речи: навыками сознательного ис­пользования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к норматив­ным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке — **«Речь. Речевая деятельность. Текст»** — представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры уст­ной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников си­туациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии комму­никации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

**Содержание учебного предмета «родной язык (русский)»**

1. Класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык — национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни обще­ства и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного чело­века. Русский язык — язык русской художественной литера­туры.

Краткая история русской письменности. Создание славян­ского алфавита.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хра­нилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обо­значающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т. п.), слова с национально-культурным компонентом значения, на­родно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты, прецедентные имена в русских народных и литературных сказ­ках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобрази­тельное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в про­изведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Национальная специфика слов с живой внутренней формой. Метафоры общеязыковые и художественные, их националь­но-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Загадки. Метафоричность рус­ской загадки.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значе­нием. Связь определённых наименований с некоторыми каче­ствами, эмоциональными состояниями и т. п. человека (*барыш­ня* — *об изнеженной, избалованной девушке; сухарь* — *о сухом, неотзывчивом человеке; сорока* — *о болтливой женщине* и т. п.).

Крылатые слова и выражения из русских народных и лите­ратурных сказок, источники, значение и употребление в совре­менных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народ­ного ума и особенностей национальной культуры народа.

Русские имена. Имена исконно русские (славянские) и заим­ствованные, краткие сведения по их этимологии. Имена, кото­рые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского ли­тературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные поме­ты в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существитель­ных, именах прилагательных, глаголах. Омографы: ударение как маркер смысла слова*.* Произносительные варианты орфо­эпической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литера­турного языка. Лексические нормы употребления имён суще­ствительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты лексической нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и про­сторечный) употребления имён существительных, прилагатель­ных, глаголов в речи. Типичные примеры нарушения лексиче­ской нормы, связанные с употреблением имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литератур­ном языке.

Основные грамматические нормы современного русского ли­тературного языка. Род заимствованных несклоняемых имён существительных; род сложных существительных; род имён собственных (географических названий). Формы существи­тельных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*, различающиеся по смыслу. Литературные, раз­говорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существитель­ных мужского рода.

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в рус­ском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности че­ловека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты.

Текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи.

Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письмен­ное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, сло­ган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, послови­ца. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т. д.).

1. Класс

Раздел 1. Язык и культура

Краткая история русского литературного языка. Роль цер­ковнославянского (старославянского) языка в развитии русско­го языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведе­ния о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, несвойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях се­мейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художе­ственной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представле­ние).

Пополнение словарного состава русского языка новой лекси­кой. Современные неологизмы и их группы по сфере употреб­ления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фра­зеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского ли­тературного языка. Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенно­сти произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные).

Нормы и варианты нормы произношения заимствованных слов, отдельных грамматических форм; нормы ударения в от­дельных формах: ударение в форме родительного падежа мно­жественного числа существительных; ударение в кратких фор­мах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударе­ние в формах глаголов II спряжения на *-ить*.

Основные лексические нормы современного русского литера­турного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стили­стические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности упо­требления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лекси­ческих омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением си­нонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского ли­тературного языка. Отражение вариантов грамматической нор­мы в словарях и справочниках. Склонение русских и иностран­ных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и -*ы/-и*; родительный падеж множественного числа су­ществительных мужского и среднего рода с нулевым оконча­нием и окончанием *-ов*; родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня*; творительный падеж множественного числа существительных 3-го склоне­ния; родительный падеж единственного числа существитель­ных мужского рода.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговор­ные падежные формы имён существительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления имён прилагательных в формах срав­нительной степени, в краткой форме; местоимений, порядко­вых и количественных числительных.

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речево­го этикета. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения, похвалы и ком­плимента, благодарности, сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст. Тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение.

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Науч­ное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различ­ные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добав­ление, ответ-группировка. Языковые средства, которые ис­пользуются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и пра­вила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

1. Класс

Раздел 1. Язык и культура

Развитие языка как объективный процесс. Связь историче­ского развития языка с историей общества. Факторы, влияю­щие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели исто­рии. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перерас­пределение пластов лексики между активным и пассивным за­пасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом рече­вом контексте.

Лексические заимствования последних десятилетий. Упо­требление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского ли­тературного языка. Нормы ударения в глаголах, полных при­частиях, кратких формах страдательных причастий прошед­шего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами. Основ­ные и допустимые варианты акцентологической нормы.

Основные лексические нормы современного русского литера­турного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые разли­чия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского ли­тературного языка. Отражение вариантов грамматической нор­мы в словарях и справочниках. Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа насто­ящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очу­титься, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаешь — машешь; обусловливать, сосредоточи­вать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагора­живать*). Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий; типичные ошибки употребления деепричастий, наречий.

Русская этикетная речевая манера общения. Запрет на упо­требление грубых слов, выражений, фраз. Исключение катего­ричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет об­щения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, компли­мент, уговаривание, похвала.

Текст. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголов­ков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказатель­ство, объяснение.

Разговорная речь. Спор, виды спора. Корректные приёмы ве­дения спора. Дискуссия.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст реклам­ного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтек­стовая информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

1. Класс

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фон­да, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерус­ские (общевосточнославянские) слова, собственно русские сло­ва. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, современной пу­блицистике, в том числе в дисплейных текстах.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речево­го этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «вы» в рус­ском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Специфика приветствий у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского ли­тературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в совре­менной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких со­гласных и шипящих; безударный [о] в словах иноязычного происхождения; произношение парных по твёрдости-мягкости согласных перед *е* в словах иноязычного происхождения; про­изношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочета­ния *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инич- на*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф’] и [в’]; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литера­турного языка. Терминология и точность речи. Нормы употреб­ления терминов в научном стиле речи. Особенности употребле­ния терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотреб­ления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических слова­рях и справочниках. Варианты грамматической нормы согла­сования сказуемого с подлежащим. Типичные грамматические ошибки в согласовании и управлении.

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты при­ветствия и прощания, возникшие в СМИ: изменение обраще­ний, использования собственных имён. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противосто­ять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные способы и средства получения и переработки ин­формации.

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргумен­тации. Правила эффективной аргументации.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные дока­зательства. Способы опровержения доводов оппонента: крити­ка тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как ре­зультата проектной (исследовательской) деятельности. Рефе­рат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дис­куссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре пись­ма другу (в том числе электронного), страницы дневника.

1. Класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и исто­рии народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из про­изведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т. п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представле­ние о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарно­го состава языка: активизация процесса заимствования ино­язычных слов, «неологический бум» — рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского ли­тературного языка (обобщение). Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных ва­риантов в современных орфоэпических словарях.

Основные лексические нормы современного русского литера­турного языка (обобщение). Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической со­четаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Ти­пичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лек­сической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского ли­тературного языка (обобщение). Отражение вариантов грамма­тической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Типичные грамматические ошибки в предложно-падежном управлении. Нормы употребления причастных и деепричаст­ных оборотов, предложений с косвенной речью; типичные ошибки в построении сложных предложений. Этика и этикет в интернет-общении. Этикет интернет переписки. Этические нормы, правила этикета интернет-дискуссии, интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситу­ациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Русский язык в Интернете. Правила информационной безо­пасности при общении в социальных сетях. Контактное и дис­тантное общение.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Исполь­зование графиков, диаграмм, схем для представления инфор­мации.

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структур­ные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художе­ственном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Пре­цедентные тексты.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «родной язык (русский)»**

Личностные результаты

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про­граммы по родному языку (русскому) на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспи­тательной деятельности в соответствии с традиционными рос­сийскими социокультурными и духовно-нравственными ценно­стями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей про­граммы по родному языку (русскому) для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руко­водствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельно­сти, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь­ной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в ли­тературных произведениях, написанных на русском языке; не­приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима­ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве, формируемое в том числе на основе примеров из литера­турных произведений, написанных на русском языке; готов­ность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар­ной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; во­лонтёрство);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос­сии; проявление интереса к познанию русского языка, к исто­рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Родной язык (русский)»; ценностное отношение к русскому языку, к дости­жениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отра­жённым в художественных произведениях; уважение к симво­лам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных наро­дов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступ­ки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприя­тие асоциальных поступков; свобода и ответственность лично­сти в условиях индивидуального и общественного простран­ства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционально­го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осоз­нание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и ми­рового искусства, роли этнических культурных традиций и на­родного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен­ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пи­тание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо­требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в ин- тернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняю­щимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая даль­нейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио­нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опира­ясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, при­знание своего права на ошибку и такого же права другого че­ловека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, пла­нировать и самостоятельно выполнять такого рода деятель­ность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз­личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филоло­гов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение инди­видуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; уме­ние рассказать о своих планах на будущее;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по­следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы­ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло­бального характера экологических проблем и путей их реше­ния; активное неприятие действий, приносящих вред окружа­ющей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологиче­ские проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи­ческой и социальной сред; готовность к участию в практиче­ской деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овла­дение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьно­го языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обу­чающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природ­ной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся к взаимодействию в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других; способ­ность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятель­ность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетен­ции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­ровать новые знания, способность формулировать идеи, поня­тия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компе­тенций, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызо­вов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать про­исходящие изменения и их последствия, опираясь на жизнен­ный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуа­цию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными **познавательными действиями**.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки языко­вых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации язы­ковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравне­ния, критерии проводимого анализа; классифицировать язы­ковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматривае­мых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении язы­ковых процессов; делать выводы с использованием дедуктив­ных и индуктивных умозаключений, умозаключений по ана­логии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие меж­ду реальным и желательным состоянием ситуации, и самосто­ятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для реше­ния учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану неболь­шое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимо­стей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (экспери­мента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, а также выдвигать предположения об их развитии в но­вых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и си­стематизировать информацию, представленную в текстах, таб­лицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой ин­формации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро­вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллю­стрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграм­мами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информа­цию.

Овладение универсальными учебными **коммуникативными действиями**.

Общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной моно­логической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать зна­чение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно­шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу об­суждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, иссле­дования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил­люстративного материала.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной проблемы, обо­сновывать необходимость применения групповых форм взаи­модействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно пла­нировать и выполнять действия по её достижению: распреде­лять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат со­вместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, под­чиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный ре­зультат по своему направлению и координировать свои дей­ствия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по кри­териям, самостоятельно сформулированным участниками вза­имодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, раз­делять сферу ответственности и проявлять готовность к пред­ставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными **регулятивными дей­ствиями**.

Самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию реше­ний (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи­ровать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходи­мые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе рече­вого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при реше­нии учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому рече­вому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

Эмоциональный интеллект:

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать моти­вы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуа­цию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;

принимать себя и других не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Предметные результаты

5 класс

**Язык и культура:**

* характеризовать роль русского родного языка в жизни об­щества и государства, в современном мире, в жизни челове­ка; осознавать важность бережного отношения к родному языку;
* приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного);
* распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом; характеризо­вать особенности употребления слов с суффиксами субъек­тивной оценки в произведениях устного народного творче­ства и в произведениях художественной литературы;
* распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значе­нием (в рамках изученного); понимать и объяснять нацио­нальное своеобразие общеязыковых и художественных мета­фор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно упо­треблять их;
* распознавать крылатые слова и выражения из русских на­родных и литературных сказок; пословицы и поговорки, объяснять их значения (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи;
* иметь представление о личных именах исконно русских (сла­вянских) и заимствованных (в рамках изученного), именах, входящих в состав пословиц и поговорок и имеющих в силу этого определённую стилистическую окраску;
* понимать и объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);
* использовать толковые словари, словари пословиц и погово­рок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, мета­фор и сравнений; учебные этимологические словари, грамма­тические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

* иметь общее представление о современном русском литера­турном языке;
* иметь общее представление о показателях хорошей и пра­вильной речи;
* иметь общее представление о роли А. С. Пушкина в развитии современного русского литературного языка (в рамках изу­ченного);
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вари­антов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
* различать постоянное и подвижное ударение в именах суще­ствительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грам­матических формах имён существительных, прилагатель­ных, глаголов (в рамках изученного); анализировать смыс­лоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
* соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омо­нимов (в рамках изученного); употреблять слова в соответ­ствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прила­гательные, глаголы с учётом стилистических норм современ­ного русского языка;
* различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправ­лять речевые ошибки в устной речи; различать типичные ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной и письменной речи;
* соблюдать этикетные формы и формулы обращения в офици­альной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; соблюдать принципы этикетного общения, лежащие в основе нацио­нального речевого этикета; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать толковые, орфоэпические словари, словари си­нонимов, антонимов, грамматические словари и справочни­ки, в том числе мультимедийные; использовать орфографи­ческие словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

* использовать разные виды речевой деятельности для реше­ния учебных задач; владеть элементами интонации; выра­зительно читать тексты; уместно использовать коммуни­кативные стратегии и тактики устного общения (просьба, принесение извинений); инициировать диалог и поддержи­вать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
* анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; со­ставлять планы разных видов; план устного ответа на уроке, план прочитанного текста;
* создавать объявления (в устной и письменной форме) с учё­том речевой ситуации;
* распознавать и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган);
* анализировать и интерпретировать фольклорные и художе­ственные тексты или их фрагменты (народные и литератур­ные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки);
* редактировать собственные тексты с целью совершенствова­ния их содержания и формы; сопоставлять черновой и отре­дактированный тексты;
* создавать тексты как результат проектной (исследователь­ской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследо­вания), представлять их в устной форме.

6 класс

**Язык и культура:**

* понимать взаимосвязи исторического развития русского язы­ка с историей общества, приводить примеры исторических изменений значений и форм слов (в рамках изученного);
* иметь представление об истории русского литературного язы­ка; характеризовать роль старославянского языка в станов­лении современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* выявлять и характеризовать различия между литературным языком и диалектами; распознавать диалектизмы; объяс­нять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
* устанавливать и характеризовать роль заимствованной лек­сики в современном русском языке; комментировать причи­ны лексических заимствований; характеризовать процессы заимствования иноязычных слов как результат взаимодей­ствия национальных культур, приводить примеры; характе­ризовать особенности освоения иноязычной лексики; целе­сообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
* характеризовать причины пополнения лексического состава языка; определять значения современных неологизмов (в рам­ках изученного);
* понимать и истолковывать значения фразеологических обо­ротов с национально-культурным компонентом (с помощью фразеологического словаря); комментировать (в рамках изу­ченного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
* использовать толковые словари, словари пословиц и погово­рок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфогра­фические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; гла­голов (в рамках изученного); различать варианты орфоэпи­ческой и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпи­ческой нормы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нор­мы употребления синонимов, антонимов, омонимов;
* употреблять имена существительные, имена прилагатель­ные, местоимения, порядковые и количественные числи­тельные в соответствии с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
* выявлять, анализировать и исправлять типичные речевые ошибки в устной и письменной речи;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современно­го русского литературного языка чужую и собственную речь (в рамках изученного); корректировать свою речь с учётом её соответствия основным нормам современного литератур­ного языка;
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать принципы этикетного обще­ния, лежащие в основе национального русского речевого этикета; этикетные формулы начала и конца общения, по­хвалы и комплимента, благодарности, сочувствия, утеше­ния и т. д.;
* использовать толковые, орфоэпические словари, словари си­нонимов, антонимов, грамматические словари и справочни­ки, в том числе мультимедийные; использовать орфографи­ческие словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

* использовать разные виды речевой деятельности для реше­ния учебных задач; выбирать и использовать различные виды чтения в соответствии с его целью; владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитан­ного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и линг­вистических словарей для решения учебных задач;
* анализировать и создавать тексты описательного типа (опре­деление понятия, пояснение, собственно описание);
* уместно использовать жанры разговорной речи (рассказ о со­бытии, «бывальщины» и др.) в ситуациях неформального общения;
* анализировать и создавать учебно-научные тексты (различ­ные виды ответов на уроке) в письменной и устной форме;
* использовать при создании устного научного сообщения языковые средства, способствующие его композиционному оформлению;
* создавать тексты как результат проектной (исследователь­ской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследо­вания), представлять их в устной форме.

7 класс

**Язык и культура:**

* характеризовать внешние причины исторических измене­ний в русском языке (в рамках изученного); приводить при­меры; распознавать и характеризовать устаревшую лексику с национально-культурным компонентом значения (исто­ризмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
* характеризовать процессы перераспределения пластов лек­сики между активным и пассивным запасом; приводить при­меры актуализации устаревшей лексики в современных кон­текстах;
* характеризовать лингвистические и нелингвистические при­чины лексических заимствований; определять значения лек­сических заимствований последних десятилетий; целесо­образно употреблять иноязычные слова;
* использовать толковые словари, словари пословиц и погово­рок; фразеологические словари; словари иностранных слов; словари синонимов, антонимов; учебные этимологические словари, грамматические словари и справочники, орфогра­фические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

* соблюдать нормы ударения в глаголах, причастиях, деепри­частиях, наречиях; в словоформах с непроизводными пред­логами (в рамках изученного); различать основные и допу­стимые нормативные варианты постановки ударения в глаголах, причастиях, деепричастиях, наречиях, в словофор­мах с непроизводными предлогами;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нор­мы употребления паронимов;
* анализировать и различать типичные грамматические ошиб­ки (в рамках изученного); корректировать устную и письмен­ную речь с учётом её соответствия основным нормам совре­менного литературного языка;
* употреблять слова с учётом вариантов современных орфоэпи­ческих, грамматических и стилистических норм;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современно­го русского литературного языка чужую и собственную речь;
* использовать принципы этикетного общения, лежащие в ос­нове национального русского речевого этикета (запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз; исключение категоричности в разговоре и т. д.); соблюдать нормы русско­го невербального этикета;
* использовать толковые, орфоэпические словари, словари си­нонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

* использовать разные виды речевой деятельности для реше­ния учебных задач; владеть умениями информационной пе­реработки прослушанного или прочитанного текста; основ­ными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать информацию словарных статей энциклопедического и лингвистических словарей для решения учебных задач;
* характеризовать традиции русского речевого общения; уместно использовать коммуникативные стратегии и такти­ки при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;
* распознавать и анализировать разные типы заголовков текста; использовать различные типы заго­ловков при создании собственных текстов;
* анализировать и создавать тексты рекламного типа; текст в жанре путевых заметок; анализировать художественный текст с опорой на его сильные позиции;
* создавать тексты как результат проектной (исследователь­ской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследо­вания), представлять их в устной и письменной форме;
* владеть правилами информационной безопасности при обще­нии в социальных сетях.

8 класс

**Язык и культура:**

* иметь представление об истории развития лексического со­става русского языка, характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения (в рамках изученного, с использованием словарей);
* комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; характеризовать особенности употребления старославянизмов в современном русском язы­ке (в рамках изученного, с использованием словарей);
* характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного, с ис­пользованием словарей); сфере функционирования;
* определять значения лексических заимствований последних десятилетий и особенности их употребления в разговорной речи, современной публицистике, в том числе в дисплейных текстах; оценивать целесообразность их употребления; целе­сообразно употреблять иноязычные слова;
* комментировать исторические особенности русского речево­го этикета (обращение); характеризовать основные особенно­сти современного русского речевого этикета;
* использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антони­мов; учебные этимологические словари; грамматические сло­вари и справочники, орфографические словари, справочни­ки по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных и сти­листических вариантов современной орфоэпической нормы;
* иметь представление об активных процессах современного русского языка в области произношения и ударения (в рам­ках изученного);
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем и требованием лексической сочетаемости; соблюдать нор­мы употребления синонимов, антонимов, омонимов, парони­мов;
* корректно употреблять термины в текстах учебно-научного стиля, в публицистических и художественных текстах (в рам­ках изученного);
* анализировать и оценивать с точки зрения норм современно­го русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответствия основным нор­мам современного литературного языка;
* распознавать типичные ошибки согласования и управления в русском языке; редактировать предложения с целью ис­правления синтаксических грамматических ошибок;
* характеризовать и оценивать активные процессы в речевом этикете (в рамках изученного); использовать приёмы, помо­гающие противостоять речевой агрессии; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать толковые, орфоэпические словари, словари си­нонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

* использовать разные виды речевой деятельности для реше­ния учебных задач; владеть умениями информационной пе­реработки прослушанного или прочитанного текста; основ­ными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации; использовать графики, диа­граммы, план, схемы для представления информации;
* использовать основные способы и правила эффективной ар­гументации в процессе учебно-научного общения; стандарт­ные обороты речи и знание правил корректной дискуссии; участвовать в дискуссии;
* анализировать структурные элементы и языковые особенно­сти письма как жанра публицистического стиля речи; созда­вать сочинение в жанре письма (в том числе электронного);
* создавать тексты как результат проектной (исследователь­ской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследо­вания), представлять их в устной и письменной форме;
* строить устные учебно-научные сообщения различных ви­дов, составлять рецензию на реферат, на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-науч­ной дискуссии;
* владеть правилами информационной безопасности при обще­нии в социальных сетях.

9 класс

**Язык и культура:**

* понимать и истолковывать значения русских слов с нацио­нально-культурным компонентом (в рамках изученного), правильно употреблять их в речи; иметь представление о рус­ской языковой картине мира; приводить примеры нацио­нального своеобразия, богатства, выразительности родного русского языка; анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор;
* иметь представление о ключевых словах русской культуры; комментировать тексты с точки зрения употребления в них ключевых слов русской культуры (в рамках изученного);
* понимать и истолковывать значения фразеологических обо­ротов с национально-культурным компонентом; анализиро­вать и комментировать историю происхождения фразеологи­ческих оборотов; уместно употреблять их; распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученно­го); правильно употреблять пословицы, поговорки, крыла­тые слова и выражения в различных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
* характеризовать влияние внешних и внутренних факторов изменений в русском языке (в рамках изученного); иметь представление об основных активных процессах в современ­ном русском языке (основные тенденции, отдельные приме­ры в рамках изученного);
* комментировать особенности новых иноязычных заимство­ваний в современном русском языке; определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
* характеризовать словообразовательные неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске; целесообразно упо­треблять иноязычные слова;
* объяснять причины изменения лексических значений слов и их стилистической окраски в современном русском языке (на конкретных примерах);
* использовать толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антони­мов; учебные этимологические словари; грамматические сло­вари и справочники, орфографические словари, справочни­ки по пунктуации (в том числе мультимедийные).

**Культура речи:**

* понимать и характеризовать активные процессы в области произношения и ударения (в рамках изученного); способы фиксации произносительных норм в современных орфоэпи­ческих словарях;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; соблюдать нормы произношения и ударения в отдель­ных грамматических формах самостоятельных частей речи (в рамках изученного); употреблять слова с учётом произно­сительных вариантов современной орфоэпической нормы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значени­ем и требованием лексической сочетаемости (в рамках изу­ченного); опознавать частотные примеры тавтологии и плео­назма;
* соблюдать синтаксические нормы современного русского ли­тературного языка: предложно-падежное управление; по­строение простых предложений, сложных предложений раз­ных видов; предложений с косвенной речью;
* распознавать и исправлять типичные ошибки в предлож­но-падежном управлении; построении простых предложе­ний, сложных предложений разных видов; предложений с косвенной речью;
* анализировать и оценивать с точки зрения норм, вариантов норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учётом её соответ­ствия основным нормам и вариантам норм современного ли­тературного языка;
* использовать при общении в интернет-среде этикетные фор­мы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
* использовать толковые, орфоэпические словари, словари си­нонимов, антонимов, паронимов; грамматические словари и справочники, в том числе мультимедийные; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации.

**Речь. Речевая деятельность. Текст:**

* пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов, в том числе сочетающих разные форматы представления информации (инфографика, диаграмма, дисплейный текст и др.);
* владеть умениями информационной переработки прослу­шанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования ин­формации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;
* анализировать структурные элементы и языковые особенно­сти анекдота, шутки; уместно использовать жанры разговор­ной речи в ситуациях неформального общения;
* анализировать структурные элементы и языковые особенно­сти делового письма;
* создавать устные учебно-научные сообщения различных ви­дов, отзыв на проектную работу одноклассника; принимать участие в учебно-научной дискуссии;
* понимать и использовать в собственной речевой практике прецедентные тексты;
* анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк);
* создавать тексты как результат проектной (исследователь­ской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной и письменной форме;
* владеть правилами информационной безопасности при обще­нии в социальных сетях.

**Рабочая программа по учебному предмету "Род­ная литература (русская)»**

**Пояснительная записка.**

Примерная рабочая программа по учебному предмету «Род­ная литература (русская)» на уровне основного общего образо­вания составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Рос­сийской Федерации» на основе требований федерального госу­дарственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минобрнауки России от 31 мая 2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного обра­зовательного стандарта основного общего образования»; зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64101) к ре­зультатам освоения основной образовательной программы ос­новного общего образования по учебному предмету «Родная литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература», а также федеральной рабочей программы воспитания с учётом Концепции преподавания рус­ского языка и литературы в Российской Федерации (утверж­дённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

Общая характеристика учебного предмета «родная литература (русская)»

Русская литература, являясь одной из самых богатых лите­ратур мира, предоставляет широкие возможности для отраже­ния эстетически ценной художественной модели мира и духов­ного познания жизни с позиций гуманистического сознания. Лучшие образцы русской литературы обладают высокой степе­нью эмоционального воздействия на внутренний мир школьни­ков, способствуют их приобщению к гуманистическим ценно­стям и культурно-историческому опыту человечества, поэтому в поликультурной языковой среде русская литература должна изучаться на основе диалога культур. Гуманистический потен­циал русской литературы позволяет рассматривать её как об­щенациональную российскую ценность, как средство воспита­ния школьников в духе уважительного отношения к языку и культуре народов Российской Федерации и мира, формирова­ния культуры межнационального общения.

Как часть предметной области «Родной язык и родная лите­ратура» учебный предмет «Родная литература (русская)» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение пред­мета «Родная литература (русская)» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры, коммуника­тивной и межкультурной компетенций. Вместе с тем учебный предмет «Родная литература (русская)» имеет специфические особенности, отличающие его от учебного предмета «Литерату­ра», входящего в предметную область «Русский язык и лите­ратура».

Специфика курса родной русской литературы обусловлена:

1. отбором произведений русской литературы, в которых наиболее ярко выражено их национально-культурное своеобра­зие, например русский национальный характер, обычаи и тра­диции русского народа, духовные основы русской культуры;
2. более подробным освещением историко-культурного фона эпохи создания изучаемых литературных произведений, рас­ширенным историко-культурным комментарием к ним.

Содержание курса «Родная литература (русская)» направле­но на удовлетворение потребности школьников в изучении рус­ской литературы как особого, эстетического, средства позна­ния русской национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родная (русская) литература» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иные родные языки и родные литературы, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литерату­ры, входящего в предметную область «Русский язык и лите­ратура».

Содержание программы по родной русской литературе не включает произведения, изучаемые в основном курсе литера­туры, его задача — расширить литературный и культурный кругозор обучающихся за счёт их знакомства с дополнитель­ными произведениями фольклора, русской классики и совре­менной литературы, наиболее ярко воплотившими националь­ные особенности русской литературы и культуры, которые могут быть включены в проблемно-тематические блоки в соот­ветствии со спецификой курса.

В содержании курса родной русской литературы в программе выделяются три содержательные линии (три проблемно-тема­тических блока):

* «Россия — родина моя»;
* «Русские традиции»;
* «Русский характер — русская душа».

Каждая содержательная линия предусматривает вариатив­ный компонент содержания курса родной русской литературы, разработка которого в рабочих программах предполагает обра­щение к литературе народов России и мира в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близ­ких по тематике и проблематике. Например, поэты народов России о русском и родном языках; новогодние традиции в ли­тературе народов России и мира; образ степи в фольклоре и литературе народов России и др.

Программа учебного предмета «Родная литература (русская)» для 5—9 классов основной школы строится на сочетании про­блемно-тематического, концентрического и хронологического принципов. Содержание программы для каждого класса вклю­чает произведения фольклора, русской классики и современной литературы, актуализирующие вечные проблемы и ценности.

Проблемно-тематические блоки объединяют произведения в соответствии с выделенными сквозными линиями (например: *родные просторы* — *русский лес — берёза*). Внутри проблем­но-тематических блоков произведений выделяются отдельные подтемы, связанные с национально-культурной спецификой русских *традиций, быта и нравов* (например: *праздники рус­ского мира, Масленица, блины* и т. п.).

В каждом тематическом блоке выделяются ключевые слова, которые позволяют на различном литературно-художествен­ном материале показать, как важные для национального созна­ния понятия проявляются в культурном пространстве на про­тяжении длительного времени — вплоть до наших дней (например: *сила духа, доброта, милосердие*).

В отдельные тематические блоки программы вводятся лите­ратурные произведения, включающие в сферу выделяемых на­ционально-специфических явлений образы и мотивы, отражён­ные средствами других видов искусства — живописи, музыки, кино, театра. Это позволяет прослеживать связи между ними (диалог искусств в русской культуре).

Цели изучения учебного предмета «родная литература (русская)»

Программа учебного предмета «Родная литература (рус­ская)» ориентирована на сопровождение и поддержку учебного предмета «Литература», входящего в образовательную область «Русский язык и литература». Цели курса родной русской ли­тературы в рамках предметной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополни­тельным по своему содержанию характером курса, а также осо­бенностями функционирования русского языка и русской ли­тературы в разных регионах Российской Федерации.

Изучение предмета «Родная литература (русская)» должно обеспечить достижение следующих целей:

* воспитание и развитие личности, способной понимать и эсте­тически воспринимать произведения родной русской литера­туры и обладающей гуманистическим мировоззрением, об­щероссийским гражданским сознанием и национальным самосознанием, чувством патриотизма и гордости от принад­лежности к многонациональному народу России;
* формирование познавательного интереса к родной русской литературе, воспитание ценностного отношения к ней как хранителю историко-культурного опыта русского народа, включение обучающегося в культурно-языковое поле своего народа и приобщение к его культурному наследию;
* осознание исторической преемственности поколений, форми­рование причастности к свершениям и традициям своего на­рода и ответственности за сохранение русской культуры;
* развитие у обучающихся интеллектуальных и творческих способностей, необходимых для успешной социализации и самореализации личности в многонациональном российском государстве.
* Учебный предмет «Родная литература (русская)» направлен на решение следующих задач:
* приобщение к литературному наследию русского народа в контексте единого исторического и культурного простран­ства России, диалога культур всех народов Российской Фе­дерации;
* осознание роли родной русской литературы в передаче от по­коления к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
* выявление взаимосвязи родной русской литературы с отече­ственной историей, формирование представлений о много­образии национально-специфичных форм художественного отражения материальной и духовной культуры русского на­рода в русской литературе;
* получение знаний о родной русской литературе как о разви­вающемся явлении в контексте её взаимодействия с литера­турой других народов Российской Федерации, их взаимовли­яния;
* выявление культурных и нравственных смыслов, заложен­ных в родной русской литературе; создание устных и пись­менных высказываний, содержащих суждения и оценки по поводу прочитанного;
* формирование опыта общения с произведениями родной рус­ской литературы в повседневной жизни и учебной деятель­ности;
* накопление опыта планирования собственного досугового чтения, определения и обоснования собственных читатель­ских предпочтений произведений родной русской литерату­ры;
* формирование потребности в систематическом чтении произ­ведений родной русской литературы как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
* развитие умений работы с источниками информации, осу­ществление поиска, анализа, обработки и презентации ин­формации из различных источников, включая Интернет, и др.

Место учебного предмета «родная литература (русская)» в учебном плане

На обязательное изучение предмета «Родная литература (русская)» на этапе основного общего образования отводится 170 часов. В 5—9 классах выделяется по 34 часа в год (из рас­чёта 1 учебный час в неделю).

На изучение инвариантной части программы по родной рус­ской литературе отводится 135 учебных часов. Резерв учебного времени, составляющий 35 учебных часов (или 20 %), отводит­ся на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержа­ния литературного образования, учитывающего в том числе национальные и этнокультурные особенности народов Россий­ской Федерации.

Содержание учебного предмета «родная литература (русская)»

5 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Малые жанры фольклора:* пословицы и поговорки о Родине, России, русском народе (не менее пяти произведений).

*Русские народные и литературные сказки* (не менее двух произведений). Например: «Лиса и медведь» (русская народная сказка), К. Г. Паустовский «Дремучий медведь».

Города земли русской

*Москва в произведениях русских писателей*

Стихотворения (не менее двух). Например: А. С. Пушкин «На тихих берегах Москвы...», М. Ю. Лермонтов «Москва, Москва!.. люблю тебя как сын.», Л. Н. Мартынов «Красные ворота» и др.

А. П. Чехов. «В Москве на Трубной площади».

Родные просторы

*Русский лес*

Стихотворения (не менее двух). Например: А. В. Кольцов «Лес», В. А. Рождественский «Берёза», В. А. Солоухин «Седь­мую ночь без перерыва.» и др.

И. С. Соколов-Микитов. «Русский лес».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Рождество*

Стихотворения (не менее двух). Например: Б. Л. Пастернак «Рождественская звезда» (фрагмент), В. Д. Берестов «Перед Рождеством» и др.

1. И. Куприн. «Бедный принц».

Н. Д. Телешов. «Ёлка Митрича».

Тепло родного дома

*Семейные ценности*

И. А. Крылов. Басни (одно произведение по выбору). Напри­мер: «Дерево» и др.

И. А. Бунин. «Снежный бык».

1. И. Белов. «Скворцы».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Отечественная война 1812 года*

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. Н. Глинка «Авангардная песнь», Д. В. Давыдов «Партизан» (отрывок) и др.

Загадки русской души

*Парадоксы русского характера*

К. Г. Паустовский. «Похождения жука-носорога» (солдат­ская сказка).

Ю. Я. Яковлев. «Сыновья Пешеходова».

О ваших ровесниках

*Школьные контрольные*

К. И. Чуковский. «Серебряный герб» (фрагмент).

А. А. Гиваргизов. «Контрольный диктант».

Лишь слову жизнь дана

*Родной язык, родная речь*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Слово», В. Г. Гордейчев «Родная речь» и др.

6 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Богатыри и богатырство*

Былины (одна былина по выбору). Например: «Илья Муро­мец и Святогор».

*Былинные сюжеты и герои в русской литературе*

Стихотворения (не менее одного). Например: И. А. Бунин «Святогор и Илья».

М. М. Пришвин. «Певец былин».

Города земли русской

*Русский Север*

1. Г. Писахов. «Ледяна колокольня» (не менее одной главы по выбору, например: «Морожены песни»).

Б. В. Шергин. «Поморские были и сказания» (не менее двух глав по выбору, например: «Детство в Архангельске», «Миша Ласкин»).

Родные просторы

*Зима в русской поэзии*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Встреча Зимы», А. А. Блок «Снег да снег. Всю избу занес­ло...», Н. М. Рубцов «Первый снег» и др.

*По мотивам русских сказок о зиме*

Е. Л. Шварц. «Два брата».

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Масленица*

Стихотворения (не менее двух). Например: М. Ю. Лермонтов «Посреди небесных тел...», А. Д. Дементьев «Прощёное воскре­сенье» и др.

1. П. Чехов. «Блины».

Тэффи. «Блины».

Тепло родного дома

*Всюду родимую Русь узнаю*

Стихотворения (не менее одного). Например: В. А. Рожде­ственский «Русская природа» и др.

К. Г. Паустовский. «Заботливый цветок».

Ю. В. Бондарев. «Поздним вечером».

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Оборона Севастополя*

Стихотворения (не менее трех). Например: А. Н. Апухтин «Солдатская песня о Севастополе», А. А. Фет «Севастопольское братское кладбище», Рюрик Ивнев «Севастополь» и др.

Загадки русской души

*Чудеса нужно делать своими руками*

Стихотворения (не менее одного). Например: Ф. И. Тютчев «Чему бы жизнь нас ни учила.» и др.

Н. С. Лесков. «Неразменный рубль».

1. П. Астафьев. «Бабушка с малиной».

О ваших ровесниках

*Реальность и мечты*

Р. П. Погодин. «Кирпичные острова» (рассказы «Как я с ним познакомился», «Кирпичные острова»).

Е. С. Велтистов. «Миллион и один день каникул» (один фраг­мент по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*На русском дышим языке*

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Русский язык», Ю. П. Мориц «Язык обид — язык не рус­ский...» и др.

1. Класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Русские народные песни*

Исторические и лирические песни (не менее двух). Напри­мер: «На заре то было, братцы, на утренней.», «Ах вы, ветры, ветры буйные.» и др.

*Фольклорные сюжеты и мотивы в русской литературе*

1. С. Пушкин. «Песни о Стеньке Разине» (песня 1).

Стихотворения (не менее двух). Например: И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была.», А. К. Толстой «Моя душа летит приветом.» и др.

Города земли русской

*Сибирский край*

1. Г. Распутин. «Сибирь, Сибирь.» (одна глава по выбору, например «Тобольск»).

А. И. Солженицын. «Колокол Углича».

Родные просторы

*Русское поле*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. С. Никитин «Поле», И. А. Гофф «Русское поле» и др.

Д. В. Григорович. «Пахарь» (не менее одной главы по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Пасха*

Стихотворения (не менее двух). Например: К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве», А. С. Хомяков «Кремлевская заутре­ня на Пасху», А. А. Фет «Христос Воскресе!» (П. П. Боткину).

А. П. Чехов. «Казак».

Тепло родного дома

*Русские мастера*

В. А. Солоухин. «Камешки на ладони» (не менее двух мини­атюр по выбору).

Ф. А. Абрамов. «Дом» (один фрагмент по выбору).

Стихотворения (не менее одного). Например: Р. И. Рожде­ственский «О мастерах» и др.

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*На Первой мировой войне*

Стихотворения (не менее двух). Например: С. М. Городецкий «Воздушный витязь», Н. С. Гумилёв «Наступление», «Война» и др.

М. М. Пришвин. «Голубая стрекоза».

Загадки русской души

*Долюшка женская*

Стихотворения (не менее двух). Например: Ф. И. Тютчев «Русской женщине», Н. А. Некрасов «Внимая ужасам вой- ны^», Ю. В. Друнина «И откуда вдруг берутся силы...», В. М. Тушнова «Вот говорят: Россия.» и др.

Ф. А. Абрамов. «Золотые руки».

О ваших ровесниках

*Взрослые детские проблемы*

А. С. Игнатова. «Джинн Сева».

Н. Н. Назаркин. «Изумрудная рыбка» (не менее двух глав по выбору, например, «Изумрудная рыбка», «Ах, миледи!», «Про личную жизнь»).

Лишь слову жизнь дана

*Такого языка на свете не бывало*

Стихотворения (не менее одного). Например: Вс. Рожде­ственский «В родной поэзии совсем не старовер.» и др.

1. Класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

*Легендарный герой земли русской Иван Сусанин*

Стихотворения (не менее одного). Например: С. Н. Марков «Сусанин», О. А. Ильина «Во время грозного и злого поедин­ка.» и др.

П. Н. Полевой. «Избранник Божий» (не менее двух глав по выбору).

Города земли русской

*По Золотому кольцу*

Стихотворения (не менее трёх). Например: Ф. К. Сологуб «Сквозь туман едва заметный...», М. А. Кузмин «Я знаю вас не понаслышке...», И. И. Кобзев «Поездка в Суздаль», В. А. Сте­панов «Золотое кольцо» и др.

Родные просторы

*Волга — русская река*

Русские народные песни о Волге (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, Волга-река, Волга-матушка!..», «Вниз по матуш­ке по Волге.» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. А. Некрасов «Люблю я краткой той поры.» (из поэмы «Горе старого Нау­ма»), В. С. Высоцкий «Песня о Волге» и др.

В. В. Розанов. «Русский Нил» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Троица*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бунин «Троица», С. А. Есенин «Троицыно утро, утренний канон.», Н. И. Рыленков «Возможно ль высказать без слов.» и др.

И. А. Новиков. «Троицкая кукушка».

Тепло родного дома

*Родство душ*

Ф. А. Абрамов. «Валенки».

Т. В. Михеева. «Не предавай меня!» (две главы по выбору).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Дети на войне*

Э. Н. Веркин. «Облачный полк» (не менее двух глав по выбору).

Загадки русской души

*Сеятель твой и хранитель*

И. С. Тургенев. «Сфинкс».

Ф. М. Достоевский. «Мужик Марей».

О ваших ровесниках

*Пора взросления*

Б. Л. Васильев. «Завтра была война» (не менее одной главы по выбору).

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось» (не менее одной главы по выбору)

Лишь слову жизнь дана

*Язык поэзии*

Стихотворения (не менее одного). Например: И. Ф. Аннен­ский «Третий мучительный сонет» и др.

Дон Аминадо. «Наука стихосложения».

9 класс

Раздел 1. Россия — Родина моя

Преданья старины глубокой

*Гроза двенадцатого года*

Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). Например: «Как не две тученьки не две гроз- ныя^»

Стихотворения (не менее двух). Например: В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пуш­кин «Полководец», «Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.

И. И. Лажечников. «Новобранец 1812 года» (один фрагмент по выбору).

Города земли русской

*Петербург в русской литературе*

Стихотворения (не менее трёх). Например: А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петер­бургские строфы», А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи.»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах.») и др.

Л. В. Успенский. «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»).

Родные просторы

*Степь раздольная*

Русские народные песни о степи (одна по выбору). Напри­мер: «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская.», «Ах ты, степь широкая.» и др.

Стихотворения (не менее двух). Например: П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др.

А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору).

Раздел 2. Русские традиции

Праздники русского мира

*Августовские Спасы*

Стихотворения (не менее трёх). Например: К. Д. Бальмонт «Первый спас», Б. А. Ахмадулина «Ночь упаданья яблок», Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.

Е. И. Носов. «Яблочный спас».

Тепло родного дома

*Родительский дом*

А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору).

В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из по­вести «Последний поклон»).

Раздел 3. Русский характер — русская душа

Не до ордена — была бы Родина

*Великая Отечественная война*

Стихотворения (не менее двух). Например: Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-за­вистник!..» и др.

Ю. М. Нагибин. «Ваганов».

Е. И. Носов. «Переправа».

Загадки русской души

*Судьбы русских эмигрантов*

Б. К. Зайцев. «Лёгкое бремя».

А. Т. Аверченко. «Русское искусство».

О ваших ровесниках

*Прощание с детством*

Ю. И. Коваль. «От Красных ворот» (не менее одного фраг­мента по выбору).

Лишь слову жизнь дана

*«Припадаю к великой реке...»*

Стихотворения (не менее двух). Например: И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Госпо­ди!..» и др.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «родная литература (русская)»

Изучение учебного предмета «Родная литература (русская)» в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных ре­зультатов.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспи­тательной деятельности образовательной организации, реали­зующей программы основного общего образования, в соответ­ствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования должны отражать готовность обучающих­ся руководствоваться системой позитивных ценностных ориен­таций и расширением опыта деятельности на её основе и в про­цессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь­ной организации, реализующей программы основного общего образования, местного сообщества, родного края, страны; не­приятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима­ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремле­ние к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар­ной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающим­ся в ней);

патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликуль- турном и многоконфессиональном обществе, проявление интере­са к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным празд­никам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с пози­ции нравственных и правовых норм с учётом осознания послед­ствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуаль­ного и общественного пространства;

эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально­го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; по­нимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни; ответственное отношение к сво­ему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансирован­ный режим занятий и отдыха, регулярная физическая актив­ность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведе­ния в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессо­вым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека;

трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, образовательной организации, реализую­щей программы основного общего образования, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять тако­го рода деятельность; интерес к практическому изучению про­фессий и труда различного рода, в том числе на основе приме­нения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессио­нальной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осо­знанный выбор и построение индивидуальной траектории об­разования и жизненных планов с учётом личных и обществен­ных интересов и потребностей;

экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и есте­ственных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных послед­ствий для окружающей среды; повышение уровня экологиче­ской культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на ос­мысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совер­шенствовать пути достижения индивидуального и коллектив­ного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие ***адаптацию обу­чающегося*** к изменяющимся условиям социальной и природ­ной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас­та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор­мированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой куль­турной среды;

способность обучающихся ко взаимодействию в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повы­шать уровень своей компетентности через практическую дея­тельность, в том числе умение учиться у других людей, воспри­нимать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулиро­вать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого разви­тия;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспри­нимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые ре­шения и действия; формулировать и оценивать риски и послед­ствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в про­изошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями.

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана­лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде­ниях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов; делать выводы с использованием дедуктив­ных и индуктивных умозаключений, умозаключений по ана­логии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо­лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите­риев).

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, само­стоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, а также выдвигать предположения об их развитии в но­вых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё­том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро­вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи неслож­ными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинаци­ями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями.

***Общение:*** воспринимать и формулировать суждения, выра­жать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, пони­мать значение социальных знаков, знать и распознавать пред­посылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважи­тельное отношение к собеседнику и в корректной форме фор­мулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказы­вать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание бла­гожелательности общения; сопоставлять свои суждения с су­ждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выпол­ненного опыта (эксперимента, исследования, проекта); само­стоятельно выбирать формат выступления с учётом задач пре­зентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием ил­люстративных материалов.

***Совместная деятельность:*** понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при реше­нии конкретной проблемы, обосновывать необходимость при­менения групповых форм взаимодействия при решении постав­ленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совмест­ной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, прояв­лять готовность руководить, выполнять поручения, подчинять­ся; планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по сво­ему направлению и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исход­ной задачей и вклад каждого члена команды в достижение ре­зультатов, разделять сферу ответственности и проявлять готов­ность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение универсальными учебными регулятивными дей­ствиями.

***Самоорганизация:*** выявлять проблемы для решения в жиз­ненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие реше­ния в группе, принятие решений группой); самостоятельно со­ставлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализа­ции намеченного алгоритма решения), корректировать предло­женный алгоритм с учётом получения новых знаний об изуча­емом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль:*** владеть способами самоконтроля, самомо­тивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предви­деть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить кор­рективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изме­нившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших труд­ностей; оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект:*** различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выяв­лять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; ре­гулировать способ выражения эмоций.

***Принятие себя и других:*** осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и та­кое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контро­лировать всё вокруг.

Предметные результаты

Предметные результаты освоения примерной программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» должны от­ражать:

1. осознание значимости чтения и изучения родной литера­туры для своего дальнейшего развития; формирование потреб­ности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и обще­ства, многоаспектного диалога;
2. понимание родной литературы как одной из основных на­ционально-культурных ценностей народа, особого способа по­знания жизни;
3. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры сво­его народа, российской и мировой культуры;
4. воспитание квалифицированного читателя со сформиро­ванным эстетическим вкусом, способного аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных вы­сказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказы­вания аналитического и интерпретирующего характера, уча­ствовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать своё досуговое чтение;
5. развитие способности понимать литературные художе­ственные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. овладение процедурами смыслового и эстетического ана­лиза текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического; формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, от­ражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмыс­ления.

Предметные результаты по классам

**5 класс:**

* выделять проблематику русских народных и литературных сказок, пословиц и поговорок как основу для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте диалога культур с другими народами России; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о Москве как сто­лице России и о русском лесе;
* иметь начальные представления о богатстве русской литера­туры и культуры в контексте культур народов России; о рус­ских национальных традициях в рождественских произведе­ниях и произведениях о семейных ценностях;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Отечественной войне 1812 года, о пробле­мах подростков и о своеобразии русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов; под ру­ководством учителя создавать элементарные историко-куль­турные комментарии и собственные тексты интерпретирую­щего характера в формате ответа на вопрос, сопоставлять произведения словесного искусства с произведениями дру­гих искусств и учиться отбирать произведения для самосто­ятельного чтения;
* иметь начальные представления о проектно-исследователь­ской деятельности, оформлении и предъявлении её резуль­татов, владеть элементарными умениями работы с разными источниками информации.

**6 класс:**

* выделять проблематику русских былин и былинных сюже­тов в фольклоре и русской литературе для развития пред­ставлений о нравственном идеале русского народа в контек­сте героического эпоса разных народов, устанавливать связи между ними на уровне тематики, проблематики, образов; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о рус­ском севере и русской зиме;
* иметь представления о богатстве русской литературы и куль­туры в контексте культур народов России, о русских нацио­нальных традициях в произведениях о русской масленице, о родном крае и русском доме;
* иметь начальное понятие о русском национальном характе­ре, его парадоксах и загадках русской души в произведениях о защите Родины в Крымской войне 1853—1856 годов, об оптимизме и взаимопомощи как основных чертах русского человека, реальности и мечтах в книгах о подростках и о бо­гатстве русского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста на основе наводящих вопросов или по предложенному плану; создавать краткие историко-культур­ные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате ответа на вопрос, анализа поэтического текста, характеристики героя; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть начальными навыками осуществления самостоя­тельной проектно-исследовательской деятельности и оформ­ления ее результатов, работы с разными источниками инфор­мации и простейшими способами её обработки и презентации.

**7 класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие русских народных песен (исторических и лирических), выявлять фольклорные сюжеты и мотивы в русской литера­туре для развития представлений о нравственном идеале русского народа; осознавать ключевые для русского нацио­нального сознания культурные и нравственные смыслы в произведениях о сибирском крае и русском поле;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Пасхи и о русских умельцах и масте­рах;
* иметь понятие о русском национальном характере, истоках русского патриотизма и героизма в произведениях о защите Родины; о загадках русской души; взрослых проблемах, ко­торые приходится решать подросткам; об уникальности рус­ского языка и родной речи;
* владеть умением давать смысловой анализ фольклорного и литературного текста по предложенному плану и восприни­мать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего ха­рактера в формате сравнительной характеристики героев, ответа на проблемный вопрос; под руководством учителя со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произведе­ния для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

**8 класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений о легендарных героях земли Русской для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыслы в произведе­ниях о Золотом кольце России и великой русской реке Волге;
* иметь устойчивые представления о богатстве русской лите­ратуры и культуры в контексте культур народов России; русских национальных традициях в произведениях о право­славном праздновании Троицы и о родстве душ русских лю­дей;
* иметь понятие о русском национальном характере в произ­ведениях о войне; о русском человеке как хранителе нацио­нального сознания; трудной поре взросления; о языке рус­ской поэзии;
* владеть умением давать самостоятельный смысловой и идей­но-эстетический анализ фольклорного и литературного тек­ста и воспринимать художественный текст как послание автора читателю, современнику и потомку; создавать раз­вёрнутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в формате анализа эпизода, ответа на проблемный вопрос; самостоятельно со­поставлять произведения словесного искусства с произведе­ниями других искусств; самостоятельно отбирать произве­дения для внеклассного чтения;
* владеть умениями самостоятельной проектно-исследователь­ской деятельности и оформления её результатов, навыками работы с разными источниками информации и основными способами её обработки и презентации.

**9 класс:**

* выделять проблематику и понимать эстетическое своеобра­зие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осознавать ключевые для русского национального сознания культурные и нравственные смыс­лы в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
* понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность русской литературы и культуры в контексте куль­тур народов России; осознавать роль русских национальных традиций в произведениях об августовских Спасах и о роди­тельском доме как вечной ценности;
* осмысливать характерные черты русского национального ха­рактера в произведениях о Великой Отечественной войне, о судьбах русских эмигрантов в литературе русского зарубе­жья; выделять нравственные проблемы в книгах о прощании с детством;
* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собствен­ных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развёрнутые историко-культурные коммен­тарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произ­ведения словесного искусства и их воплощение в других ис­кусствах; самостоятельно формировать круг внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;
* осуществлять самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты, владеть навыками работы с разными источниками информации и различными

27. Федеральная рабочая программа по учебному предмету "Английский язык (для 9-5 классов образовательных организаций)»

Рабочая программа по английскому языку на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования и элементов содержания, пред­ставленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (английскому) языку, а также на основе характеристики плани­руемых результатов духовно-нравственного развития, воспита­ния и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образования сред-ствами учебного предмета «Иностранный (английский) язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по английскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной состав­ляющей содержания образования по предмету. Рабочая про­грамма устанавливает распределение обязательного предметно­го содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры английского языка и родного (русско­го) языка обучающихся, межпредметных связей английского языка с содержанием других общеобразовательных предметов, изучаемых в 5—9 классах, а также с учётом возрастных особен­ностей обучающихся. В рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее развитие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по английскому языку.

Общая характеристика учебного предмета «иностранный (английский) язык»

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспита­ния современного школьника в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и меж­культурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расшире­нию кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим ино­странный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математиче­ских, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и кон­струкции повторяются и закрепляются на новом лексическом ма­териале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взгля­дов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям обще­ства, овладевать новыми компетенциями. Владение иностран­ным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым меж­дународным научным и технологическим достижениям и расши­ряет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профес­сии, поэтому он является универсальным предметом, которым стремятся овладеть современные школьники независимо от вы­бранных ими профильных предметов (математика, история, хи­мия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным язы­ком становится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Возрастает значимость владения разными иностранными языками, как в качестве первого, так и в качество второго. Рас­ширение номенклатуры изучаемых языков соответствует стра­тегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает более эффективное общение, учитывающее особенности культуры партнёра, что позволяет успешнее решать возникающие проблемы и избегать конфликтов.

Естественно, возрастание значимости владения иностранны­ми языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели учебного предмета «иностранный (английский) язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования ста­новятся более сложными по структуре, формулируются на *цен­ностном, когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответ­ственно, воплощаются в личностных, метапредметных/обще- учебных/универсальных и предметных результатах обучения. А иностранные языки признаются средством общения и цен­ным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне ***целью иноязычного образова­ния*** провозглашено формирование коммуникативной компетен­ции обучающихся в единстве таких её составляющих, как рече­вая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции: — *речевая компетенция* — развитие коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

— *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексиче­скими, грамматическими) в соответствии c отобранными те­мами общения; освоение знаний о языковых явлениях изуча­емого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;

— *социокультурная/межкультурная компетенция* — приоб­щение к культуре, традициям реалиям стран/страны изучае­мого языка в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкуль­турного общения;

— *компенсаторная компетенция* — развитие умений выхо­дить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией сред­ствами иностранного языка формируются *ключевые универ­сальные учебные компетенции*, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познава­тельную, информационную, социально-трудовую и компетен­цию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой об­разования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятельност­ный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Сово­купность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения плани­руемых результатов в рамках содержания, отобранного для ос­новной школы, использования новых педагогических техноло­гий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятель­ность и др.) и использования современных средств обучения.

Место учебного предмета «иностранный (английский) язык» в учебном плане

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» на­ряду с предметом «Второй иностранный язык», изучение кото­рого происходит при наличии потребности обучающихся и при условии, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные усло­вия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО пред­метных результатов.

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» изуча­ется обязательно со 2 по 11 класс. На этапе основного общего об­разования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение первого иностранного языка, — 3 часа в неделю, что составляет по 102 учебных часа на каждом году обучения с 5 по 9 класс.

Требования к *предметным результатам* для основного об­щего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на иностранном (англий­ском) языке в разных формах (устно/письменно, непосред­ственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на допоро­говом уровне (уровне А2 в соответствии с Общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком).

Данный уровень позволит выпускникам основной школы ис­пользовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего само­образования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение; содержание образования по английскому языку для данной ступени школьного образования по годам обучения (5—9 классы), планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (ан­глийский) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по английскому языку по годам обуче­ния (5—9 классы); тематическое планирование по годам обуче­ния (5—9 классы).

**Содержание обучения по учебному предмету «Английский язык»**

1. класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рожде­ния, Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое пи­тание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред­меты. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра­фическое положение, столицы; достопримечательности, куль­турные особенности (национальные праздники, традиции, обы­чаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: писатели, поэты.

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); по­здравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравле­ние; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую ин­формацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают­ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи класса с опорой на речевые си­туации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с со­блюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собесед­ника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, вопросы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5—6 фраз.

Аудирование

Развитие коммуникативных умений ***аудирования*** на базе умений, сформированных в начальной школе:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые сло­ва, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависи­мости от поставленной коммуникативной задачи: с понимани­ем основного содержания, с пониманием запрашиваемой ин­формации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные фак- ты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае­мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 ми­нуты.

Смысловое чтение

Развитие сформированных в начальной школе умений читать про себя и понимать учебные и несложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от­дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове­ния в их содержание в зависимости от поставленной коммуни­кативной задачи: с пониманием основного содержания, с пони­манием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпола­гает умение находить в прочитанном тексте и понимать запра­шиваемую информацию, представленную в эксплицитной (яв­ной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представ­ленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообще­ние личного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, стихотво­рение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформи­рованных в начальной школе:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета­ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив­ной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб­щение кратких сведений о себе; оформление обращения, завер­шающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофици­ального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 60 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением пра­вильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интона­ционных особенностей, в том числе отсутствия фразового уда­рения на служебных словах; чтение новых слов согласно основ­ным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек­стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю­дением правил чтения и соответствующей интонации, демон­стрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информаци­онного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло­восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об­щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени­ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 625 лексических единиц для про­дуктивного использования (включая 500 лексических единиц, изученных в начальной школе) и 675 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 625 лексических единиц про­дуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -er/-or (teacher/visitor), -ist (scientist, tourist), -sion/-tion (dis- cussion/invitation);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ful (wonderful), -ian/-an (Russian/American);

образование наречий при помощи суффикса -ly (recently);

образование имён прилагательных, имён существительных и наречий при помощи отрицательного префикса un- (unhappy, unreality, unusually).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб­ление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения с несколькими обстоятельствами, следующи­ми в определённом порядке.

Вопросительные предложения (альтернативный и раздели­тельный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в повество­вательных (утвердительных и отрицательных) и вопроситель­ных предложениях.

Имена существительные во множественном числе, в том чис­ле имена существительные, имеющие форму только множе­ственного числа.

Имена существительные с причастиями настоящего и про­шедшего времени.

Наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речево­го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и пи­тании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известных достопримечательностях, выдающихся людях); с доступными в языковом отношении об­разцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Формирование умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан­кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред­меты, любимый предмет, правила поведения в школе. Перепи­ска с зарубежными сверстниками.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного го- рода/села. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра­фическое положение, столицы, население; официальные язы­ки, достопримечательности, культурные особенности (нацио­нальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: писатели, поэты, учёные.

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс­няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают­ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдени­ем норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучае­мого языка.

Объём диалога — до 5 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: **6** создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: — описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, во­просы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 7—8 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие восприя­тия и понимания на слух несложных адаптированных аутентич­ных аудиотекстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основ­ного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные фак- ты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации, предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае­мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в ситу­ациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 ми­нуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать адаптирован­ные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникно­вения в их содержание в зависимости от поставленной комму­никативной задачи: с пониманием основного содержания, с по­ниманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несуществен­ные для понимания основного содержания; понимать интерна­циональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпола­гает умения находить в прочитанном тексте и понимать запра­шиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представ­ленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного про­изведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи науч­но-популярного характера; сообщение информационного ха­рактера; сообщение личного характера; объявление; кулинар­ный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета­ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив­ной задачей;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в англоговоря­щих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, изви­нение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 70 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказыва­ния — до 70 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит­мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек­стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю­дением правил чтения и соответствующей интонации, демон­стрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 95 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло­восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об­щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени­ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём: около 750 лексических единиц для продуктивного ис­пользования (включая 650 лексических единиц, изученных ра­нее) и около 800 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 750 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса -ing (reading);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -al (typical), -ing (amazing), -less (useless), -ive (impressive).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Сложноподчинённые предложения с придаточными опреде­лительными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as.

Все типы вопросительных предложений (общий, специаль­ный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/Past Continuous Tense.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need).

Слова, выражающие количество (little/a little, few/a few).

Возвратные, неопределённые местоимения (some, any) и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повествова­тельных (утвердительных и отрицательных) и вопросительных предложениях.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных эле­ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах изу­чаемого языка в рамках тематического содержания речи (в си­туациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикет­ные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной симво­ликой (флагом), некоторыми национальными символами; тра­дициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (из­вестными достопримечательностями, некоторыми выдающи­мися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан­кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догадки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни­ки. Обязанности по дому.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред­меты, любимый предмет, правила поведения в школе, посеще­ние школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с за­рубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путеше­ствия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Ин­тернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра­фическое положение, столицы; население; официальные язы­ки; достопримечательности, культурные особенности (нацио­нальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести: диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс­няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюде­нием норм речевого этикета, принятых в стране/странах изуча­емого языка.

Объём диалога — до 6 реплик со стороны каждого собесед­ника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической ре­чи***:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, во­просы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 8—9 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со­держащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа­ния; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав­ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнори­ровать незнакомые слова, не существенные для понимания ос­новного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимае­мом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 ми­нуты.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от­дельные незнакомые слова, с различной глубиной проникнове­ния в их содержание в зависимости от поставленной ком­муникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональ­ные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и пони­мать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте, в эксплицит­ной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из ху­дожественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информаци­онного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообщение личного характера; стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 350 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета­ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив­ной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, из­винение, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём пись­ма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 90 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит­мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте­ния и соответствующей интонации, демонстрирующее понима­ние текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообще­ние информационного характера, отрывок из статьи научно-по­пулярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении и обращении; апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло­восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об­щения в рамках тематического содержания речи, с соблюде­нием существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 900 лексических единиц для продуктивного исполь­зования (включая 750 лексических единиц, изученных ранее) и 1000 лексических единиц для рецептивного усвоения (вклю­чая 900 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

образование имён существительных при помощи префикса un- (unreality) и при помощи суффиксов: -ment (development), -ness (darkness);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов -ly (friendly), -ous (famous), -y (busy);

образование имён прилагательных и наречий при помощи префиксов in-/im- (informal, independently, impossible);

1. словосложение:

образование сложных прилагательных путём соединения ос­новы прилагательного с основой существительного с добавлени­ем суффикса -ed (blue-eyed).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые гла­голы.

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object).

Условные предложения реального (Conditional 0, Condition­al I) характера;

предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для вы­ражения будущего действия.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive).

Предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

Модальный глагол might.

Наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early).

Местоимения other/another, both, all, one.

Количественные числительные для обозначения больших чи­сел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных эле­ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах изу­чаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуаци­ях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные на­циональные праздники, традиции в питании и проведении до­суга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран из­учаемого языка: знакомство с традициями проведения основ­ных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательно­стями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подрост­ков на английском языке.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан­кете);

правильно оформлять электронное сообщение личного ха­рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном обще­нии догадываться о значении незнакомых слов с помощью ис­пользуемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред­меты и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, пого­да. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра­фическое положение, столицы; население; официальные язы­ки; достопримечательности, культурные особенности (нацио­нальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетно­го характера, диалог — побуждение к действию, диалог-рас­спрос; комбинированный диалог, включающий различные ви­ды диалогов):

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо согла­шаться на предложение/отказываться от предложения собе­седника;

*диалог — побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс­няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с использованием ключевых слов, ре­чевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюдени­ем нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до 7 реплик со стороны каждого собесед­ника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической ре­чи***:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* выражение и аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
* составление рассказа по картинкам;
* изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 9—10 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повто­рить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со­держащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от по­ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содер­жание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 ми­нут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от­дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа­ния; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин­формации; с полным пониманием содержания.

Чтение *с пониманием основного содержания текста* предпо­лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози­ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опреде­лять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для пони­мания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение *с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации* предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представлен­ную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную ин­формацию с точки зрения её значимости для решения комму­никативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и по­нимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутен­тичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного ана­лиза отдельных частей текста, выборочного перевода), устанав­ливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тек­сте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: интервью, диалог (беседа), рассказ, отры­вок из художественного произведения, отрывок из статьи науч­но-популярного характера, сообщение информационного ха­рактера, объявление, кулинарный рецепт, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 350—500 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообще­ния;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: со­общать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 110 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 110 слов.

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит­мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте­ния и соответствующей интонации, демонстрирующее понима­ние текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении и обращении; при вводных сло­вах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в ан­глийском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами речево­го этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло­восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об­щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени­ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 1050 лексических единиц для продуктивного ис­пользования (включая лексические единицы, изученные ра­нее) и 1250 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1050 лексических единиц продуктивного мини­мума).

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

образование имен существительных при помощи суффиксов: -ance/-ence (performance/residence); -ity (activity); -ship (friend­ship);

образование имен прилагательных при помощи префикса inter- (international);

образование имен прилагательных при помощи -ed и -ing (interested—interesting);

1. конверсия:

образование имени существительного от неопределённой формы глагола (to walk — a walk);

образование глагола от имени существительного (a present — to present);

образование имени существительного от прилагательного (rich — the rich);

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые гла­голы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це­лостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I saw her cross/crossing the road.).

Повествовательные (утвердительные и отрицательные), во­просительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense.

Согласование времен в рамках сложного предложения.

Согласование подлежащего, выраженного собирательным су­ществительным (family, police) со сказуемым.

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something.

Конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem.

Конструкции be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to + инфинитив глагола; be/get used to doing something; be/get used to something.

Конструкция both ... and ... *.*

Конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (раз­ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past).

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошед­шем времени.

Неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Наречия too — enough.

Отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно­стях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и пись­менной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематичес­кого содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран из­учаемого языка: знакомство с традициями проведения основ­ных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жиз­ни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными до­стопримечательностями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и про­зы для подростков на английском языке.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно­стях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей; культурных особенностей (национальные праздники, тради­ции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отно­шении.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка (культурные явления, события, достопримечатель­ности);

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб­щить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, опи­сание предмета вместо его названия; при непосредственном об­щении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их раз­решение.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись; компьютерные игры). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Пе­реписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по России и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окру­жающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их геогра­фическое положение, столицы и крупные города, регионы; на­селение; официальные языки; достопримечательности, куль­турные особенности (национальные праздники, знаменатель­ные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка, их вклад в науку и мировую культуру: государствен­ные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, музыкан­ты, спортсмены.

Говорение

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог — побу­ждение к действию, диалог-расспрос); диалог — обмен мнени­ями:

*диалог этикетного характера:* начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог* — *побуждение к действию:* обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объяс­няя причину своего решения;

*диалог-расспрос:* сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот;

*диалог* — *обмен мнениями:* выражать свою точку мнения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точ­кой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоцио­нальную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивле­ние, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с использованием ключевых слов, ре­чевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/стра- нах изучаемого языка.

Объём диалога — до 8 реплик со стороны каждого собесед­ника в рамках комбинированного диалога; до 6 реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по от­ношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к собы­тиям и фактам, изложенным в тексте;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 10—12 фраз.

Аудирование

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использование переспрос или просьбу повто­рить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, со­держащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от по­ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав­ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отде­лять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незна­комые слова, несущественные для понимания основного содер­жания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соот­ветствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 ми­нут.

Смысловое чтение

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от­дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержа­ния; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой ин­формации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози­ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опреде­лять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представлен­ную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и по­нимание представленной в них информации.

Чтение *с полным пониманием содержания* несложных аутен­тичных текстов, содержащих отдельные неизученные языко­вые явления. В ходе чтения с полным пониманием формиру­ются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и струк­турного анализа отдельных частей текста, выборочного перево­да); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изло­женных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления выпущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отры­вок из художественного произведения, статья научно-популяр­ного характера, сообщение информационного характера, объ­явление, памятка, инструкция, электронное сообщение лично­го характера, стихотворение; несплошной текст (таблица, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответство­вать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеев­ропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 500—600 слов.

Письменная речь

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сооб­щения;

заполнение анкет и формуляров: сообщение о себе основных сведений в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе, излагать различные события, де­литься впечатлениями, выражать благодарность/извинение/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/ странах изучаемого языка. Объём письма — до 120 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 120 слов;

заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант пред­ставления информации;

письменное представление результатов выполненной проект­ной работы (объём — 100—120 слов).

Языковые знания и умения

Фонетическая сторона речи

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их рит­мико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Различение на слух британского и американского вариантов произношения в прослушанных текстах или услышанных вы­сказываниях.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответ­ствующей интонации, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 110 слов.

Графика, орфография и пунктуация

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении и обращении; при вводных сло­вах, обозначающих порядок мыслей и их связь (например, в ан­глийском языке: firstly/first of all, secondly, finally; on the one hand, on the other hand); апострофа.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

Лексическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи лексических единиц (слов, сло­восочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации об­щения в рамках тематического содержания речи, с соблюдени­ем существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи различных средств связи для обеспечения логичности и целостности высказывания.

Объём — 1200 лексических единиц для продуктивного ис­пользования (включая 1050 лексических единиц, изученных ранее) и 1350 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1200 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

глаголов с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-;

имён прилагательных с помощью суффиксов -able/-ible;

имён существительных с помощью отрицательных префик­сов in-/im-;

1. словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основы числительного с основой существительного с добавлени­ем суффикса -ed (eight-legged);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом: father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения ос­новы прилагательного с основой причастия настоящего време­ни (nice-looking);

образование сложных прилагательных путём соединения ос­новы прилагательного с основой причастия прошедшего време­ни (well-behaved);

1. конверсия:

образование глагола от имени прилагательного (cool — to cool).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антони­мы. Интернациональные слова. Наиболее частотные фразовые глаголы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це­лостности (firstly, however, finally, at last, etc.).

Грамматическая сторона речи

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.).

Условные предложения нереального характера (Conditio­nal II).

Конструкции для выражения предпочтения I prefer „/I’d prefer „/I’d rather „ .

Конструкция I wish „ .

Предложения с конструкцией either „ or, neither „ nor.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Perfect Tense; Present/Past Continuous Tense, Future-in-the-Past) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair).

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно­стях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде; знание и использование в устной и пись­менной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содер­жания (основные национальные праздники, традиции, обычаи; традиции в питании и проведении досуга, система образо­вания).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери, Дня благодарения и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательностями; некоторыми выдающимися людь­ми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подростков на английском языке.

Формирование элементарного представление о различных ва­риантах английского языка.

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно­стях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении.

Развитие умений:

писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на английском языке;

правильно оформлять свой адрес на английском языке (в ан­кете);

правильно оформлять электронное сообщение личного ха­рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании, достопримечательности);

кратко представлять некоторых выдающихся людей родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателей, поэтов, художников, композиторов, музыкантов, спортсменов и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб­щить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме — перифраза/толкования, синонимических средств, описание пред­мета вместо его названия; при непосредственном общении дога­дываться о значении незнакомых слов с помощью используе­мых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «иностранный (английский) язык»**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требо­ваниям ФГОС к освоению основной образовательной програм­мы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного об­щего образования достигаются в единстве учебной и воспита­тельной деятельности Организации в соответствии с традицион­ными российскими социокультурными и духовно-нравственны­ми ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспи­тания и саморазвития, формирования внутренней позиции лич­ности.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного об­щего образования достигаются в единстве учебной и воспита­тельной деятельности Организации в соответствии с традици­онными российскими социокультурными и духовно-нравст­венными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного об­щего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориента­ций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельно­сти, в том числе в части:

*Гражданского воспитания*:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, Организации, местного со­общества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стрем­ление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (во­лонтёрство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания*:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Рос­сийской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - Рос­сии, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, тради­циям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания*:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответ­ственность личности в условиях индивидуального и обществен­ного пространства.

*Эстетического воспитания*:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционально­го воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*:

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиени­ческих правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо­требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безо­пасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и ме­няющимся социальным, информационным и природным усло­виям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания*:

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологиче­ской и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятель­ность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз­личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необхо­димых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и обще­ственных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания*:

ориентация на применение знаний из социальных и есте­ственных наук для решения задач в области окружающей сре­ды, планирования поступков и оценки их возможных послед­ствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло­бального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружаю­щей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в усло­виях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологи­ческой направленности.

*Ценности научного познания*:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятель­ности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуаль­ного и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обу­чающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают*:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас­та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор­мированные по профессиональной деятельности, а также в рам­ках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся взаимодействовать в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, повы­шать уровень своей компетентности через практическую дея­тельность, в том числе умение учиться у других людей, осозна­вать в совместной деятельности новые знания, навыки и компе­тенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по харак­терным признакам, выполнять операции в соответствии с опре­делением и простейшими свойствами понятия, конкретизиро­вать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концеп­ции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формиро­вать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей си­туации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основного общего образования, в том числе адаптированной, должны от­ражать:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*:

1. базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана­лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде­ниях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и про­тиворечий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктив­ных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулиро­вать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо­лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите­риев);

1. базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент по­знания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль­ным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоя­тельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суж­дений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимости объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуаци­ях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;

1. работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учё­том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер­гающие одну и ту же идею, версию) в различных информацион­ных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познаватель­ных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями*:

1. общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значе­ние социальных знаков, знать и распознавать предпосылки кон­фликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно­шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по суще­ству обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на ре­шение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (экс­перимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом за­дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использовани­ем иллюстративных материалов;

1. совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной проблемы, обо­сновывать необходимость применения групповых форм взаимо­действия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро­ить действия по её достижению: распределять роли, договари­ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов­ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного ре­зультата по своему направлению и координировать свои дей­ствия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по крите­риям, самостоятельно сформулированным участниками взаи­модействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу от­ветственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникатив­ных действий обеспечивает сформированность социальных на­выков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными дей­ствиями*:

1. самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных си­туациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие реше­ний группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи­ровать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного ал­горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

1. самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек­сии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из­менения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать реше­ние к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь на­ходить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя­тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, воз­никших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

1. эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

1. принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навы­ков личности (управления собой, самодисциплины, устойчиво­го поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностран­ный (английский) язык» предметной области «Иностранные языки» ориентированы на применение знаний, умений и навы­ков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуника­тивной компетенции на допороговом уровне в совокупности её составляющих — речевой, языковой, социокультурной, ком­пенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуа­циях неофициального общения с вербальными и/или зритель­ными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принято­го в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи (объём монологического высказыва­ния — 5—6 фраз); *излагать* основное содержание прочитанно­го текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5—6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — до 6 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимо­сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой инфор­мации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием за­прашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 180—200 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию;

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с праздни­ками; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 60 слов);

1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно,* без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени­ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при­менять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптирован­ные аутентичные тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание со­держания текста; читать новые слова согласно основным прави­лам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 675 лек­сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи 625 лексиче­ских единиц (включая 500 лексических единиц, освоенных в начальной школе), обслуживающих ситуации общения в рам­ках отобранного тематического содержания, с соблюдением су­ществующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: имена существительные с суффиксами -er/-or, -ist, -sion/- tion; имена прилагательные с суффиксами -ful, -ian/-an; наре­чия с суффиксом -ly; имена прилагательные, имена существи­тельные и наречия с отрицательным префиксом un-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму­никативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреб­лять в устной и письменной речи:

* предложения с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;
* вопросительные предложения (альтернативный и раздели­тельный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense);
* глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present Perfect Tense в пове­ствовательных (утвердительных и отрицательных) и вопро­сительных предложениях;
* имена существительные во множественном числе, в том чис­ле имена существительные, имеющие форму только множе­ственного числа;
* имена существительные с причастиями настоящего и про­шедшего времени;
* наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

1. ) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

* *использовать* отдельные социокультурные элементы речево­го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого язы­ка в рамках тематического содержания;
* *знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре­чи наиболее употребительную лексику, обозначающую фоно­вую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рам­ках тематического содержания речи;
* *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на английском языке (в анкете, фор­муляре);
* *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
* *кратко представлять* Россию и страны/стран изучаемого языка;

1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контек­стуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необ­ходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запраши­ваемой информации;
2. участвовать в несложных учебных проектах с использова­нием материалов на английском языке с применением ИКТ, со­блюдая правила информационной безопасности при работе в се­ти Интернет;
3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

6 класс

1. владеть основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стан­дартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 ре­плик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи (объём монологического высказыва­ния — 7—8 фраз); *излагать* основное содержание прочитанно­го текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 7—8 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7—8 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в за­висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони­манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирова­ния — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием за­прашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 250—300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию; *определять* те­му текста по заголовку;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры в соответ­ствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, с указанием личной информации; *пи­сать* электронное сообщение личного характера, соблюдая ре­чевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 70 слов); *создавать* небольшое пись­менное высказывание с опорой на образец, план, ключевые сло­ва, картинку (объём высказывания — до 70 слов);

1. владеть **фонетическими навыками:** *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени­ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при­менять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптирован­ные аутентичные тексты объёмом до 95 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание со­держания текста; читать новые слова согласно основным прави­лам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 800 лек­сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи 750 лексиче­ских единиц (включая 650 лексических единиц, освоенных ра­нее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: имена существительные с помощью суффикса -ing; имена прилагательные с помощью суффиксов -ing, -less, -ive, -al;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности выска­зывания;

1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму­никативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* сложноподчинённые предложения с придаточными опреде­лительными с союзными словами who, which, that;
* сложноподчинённые предложения с придаточными времени с союзами for, since;
* предложения с конструкциями as ... as, not so ... as;
* глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении в Present/Past Continuous Tense;
* все типы вопросительных предложений (общий, специаль­ный, альтернативный, разделительный вопросы) в Present/ Past Continuous Tense;
* модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, must/ have to, may, should, need);
* слова, выражающие количество (little/a little, few/a few);
* возвратные, неопределённые местоимения some, any и их производные (somebody, anybody; something, anything, etc.) every и производные (everybody, everything, etc.) в повество­вательных (утвердительных и отрицательных) и вопроси­тельных предложениях;
* числительные для обозначения дат и больших чисел (100— 1000);

5) *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

* *использовать* отдельные социокультурные элементы речево­го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого язы­ка в рамках тематического содержания речи;
* *знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре­чи наиболее употребительную лексику, обозначающую реа­лии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;
* *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
* *кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

1. *владеть* компенсаторными умениями: *использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контек­стуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необ­ходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запраши­ваемой информации;
2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диа­логов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зри­тельными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, при­нятого в стране/странах изучаемого языка (до 6 реплик со сто­роны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи (объём монологического высказыва­ния — 8—9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 8—9 фраз); *кратко излагать* результаты вы­полненной проектной работы (объём — 8—9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло­ва, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запраши­ваемой информации (время звучания текста/текстов для ауди­рования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло­ва, с различной глубиной проникновения в их содержание в за­висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони­манием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 350 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представ­ленную в них информацию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указа­нием личной информации; *писать* электронное сообщение лич­ного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *соз­давать* небольшое письменное высказывание с опорой на обра­зец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 90 слов);

1. *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени­ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе при­менять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языко­вом материале, с соблюдением правил чтения и соответствую­щей интонацией; читать новые слова согласно основным прави­лам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1000 лек­сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи 900 лексиче­ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках те­матического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: имена существительные с помощью суффиксов -ness, -ment; имена прилагательные с помощью суффиксов -ous, -ly, -y; имена прилагательные и наречия с помощью отрицательных префиксов in-/im-; сложные имена прилагательные путем со­единения основы прилагательного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, многозначные слова, ин­тернациональные слова; наиболее частотные фразовые гла­голы;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* предложения со сложным дополнением (Complex Object);
* условные предложения реального (Conditional 0, Conditio­nal I) характера;
* предложения с конструкцией to be going to + инфинитив и формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;
* конструкцию used to + инфинитив глагола;
* глаголы в наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive);
* предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;
* модальный глагол might;
* наречия, совпадающие по форме с прилагательными (fast, high; early);
* местоимения other/another, both, all, one;
* количественные числительные для обозначения больших чи­сел (до 1 000 000);

1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*использовать* отдельные социокультурные элементы речево­го поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучае­мого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре­чи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематиче­ского содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучае­мого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка;

1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контек­стуальную; при непосредственном общении — переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игно­рировать информацию, не являющуюся необходимой для пони­мания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой инфор­мации;
2. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
3. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог — побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диа­логов) в рамках тематического содержания речи в стандарт­ных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 7 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи (объём монологического высказыва­ния — до 9—10 фраз); *выражать и кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опо­рами (объём — 9—10 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 9—10 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы­ковые явления, в зависимости от поставленной коммуникатив­ной задачи: с пониманием основного содержания, с понимани­ем нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут); *про­гнозировать* содержание звучащего текста по началу сооб­щения;

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы­ковые явления, с различной глубиной проникновения в их со­держание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с пол­ным пониманием содержания (объём текста/текстов для чте­ния — 350—500 слов); *читать несплошные тексты* (табли­цы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информа­цию; *определять* последовательность главных фактов/событий в тексте;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, приняты­ми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное со­общение личного характера, соблюдая речевой этикет, приня­тый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 110 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/про- слушанный текст (объём высказывания — до 110 слов);

1. *владеть* **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюде­нием их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на слу­жебных словах; владеть правилами чтения и выразительно *чи­тать вслух* небольшие тексты объёмом до 110 слов, построен­ные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей по­нимание текста; *читать* новые слова согласно основным пра­вилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1250 лек­сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи 1050 лексиче­ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках те­матического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: имена существительные с помощью суффиксов -ity, -ship, -ance/-ence; имена прилагательные с помощью префикса inter-;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с помощью конверсии (имя существительное от неопределённой формы глагола (to walk — a walk), глагол от имени существительного (a present — to present), имя существительное от прилагательного (rich — the rich);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы; наибо­лее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиа­туры;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1. *знать и понимать* особенностей структуры простых и сложных предложений английского языка; различных комму­никативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* предложения со сложным дополнением (Complex Object);
* все типы вопросительных предложений в Past Perfect Tense;
* повествовательные (утвердительные и отрицательные), во­просительные и побудительные предложения в косвенной ре­чи в настоящем и прошедшем времени;
* согласование времён в рамках сложного предложения;
* согласование подлежащего, выраженного собирательным су­ществительным (family, police), со сказуемым;
* конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing some­thing;
* конструкции, содержащие глаголы-связки to be/to look/to feel/to seem;
* конструкции be/get used to do something; be/get used doing something;
* конструкцию both ... and ...;
* конструкции c глаголами to stop, to remember, to forget (раз­ница в значении to stop doing smth и to stop to do smth);
* глаголы в видовременных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past);
* модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошед­шем времени;
* неличные формы глагола (инфинитив, герундий, причастия настоящего и прошедшего времени);
* наречия too — enough;
* отрицательные местоимения no (и его производные nobody, nothing, etc.), none.

1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основ­ные социокультурные элементы речевого поведенческого этике­та в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (*объяснить* местонахождение объекта, сооб­щить возможный маршрут и т. д.);

1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуаль­ную, догадку; при непосредственном общении — переспраши­вать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой инфор­мации;
2. *понимать* речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематическо­го содержания и использовать лексико-грамматические сред­ства с их учётом;
3. уметь *рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой дея­тельности (говорении и письменной речи);
4. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
5. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
6. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
7. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диа­лог — побуждение к действию, диалог-расспрос); диалог — об­мен мнениями в рамках тематического содержания речи в стан­дартных ситуациях неофициального общения с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого язы­ка (до 6—8 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём моно­логического высказывания — до 10—12 фраз); *излагать* основ­ное содержание прочитанного/прослушанного текста со зри­тельными и/или вербальными опорами (объём — 10—12 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы; (объ­ём — 10—12 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* неслож­ные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, в зависимости от поставленной коммуни­кативной задачи: с пониманием основного содержания, с по­ниманием нужной/интересующей/запрашиваемой информа­ции (время звучания текста/текстов для аудирования — до 2 минут);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы­ковые явления, с различной глубиной проникновения в их со­держание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с пол­ным пониманием содержания (объём текста/текстов для чте­ния — 500—600 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них ин­формацию; *обобщать* и *оценивать* полученную при чтении ин­формацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, приняты­ми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное со­общение личного характера, соблюдая речевой этикет, приня­тый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения — до 120 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 120 слов); *заполнять* та­блицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выпол­ненной проектной работы (объём — 100—120 слов);

1. владеть **фонетическими** навыками: *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдени­ем их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *при­менять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и выразительно *читать вслух* небольшие тексты объёмом до 120 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание со­держания текста; *читать* новые слова согласно основным пра­вилам чтения.

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 1350 лек­сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи 1200 лекси­ческих единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нор­мы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: глаголы с помощью префиксов under-, over-, dis-, mis-; имена прилагательные с помощью суффиксов -able/-ible; имена существительные с помощью отрицательных префиксов in-/im- ; сложное прилагательное путём соединения основы числитель­ного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (eight-legged); сложное существительное путём соединения ос­нов существительного с предлогом (mother-in-law); сложное прилагательное путём соединения основы прилагательного с ос­новой причастия I (nice-looking); сложное прилагательное пу­тём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); глагол от прилагательного (cool — to cool);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи из­ученные синонимы, антонимы, интернациональные слова; наи­более частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи раз­личные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания;

1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* предложения со сложным дополнением (Complex Object) (I want to have my hair cut.);
* предложения с I wish;
* условные предложения нереального характера (Conditio­nal II);
* конструкцию для выражения предпочтения I prefer „/I’d prefer „/I’d rather „;
* предложения с конструкцией either „ or, neither „ nor;
* формы страдательного залога Present Perfect Passive;
* порядок следования имён прилагательных (nice long blond hair);

1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной ре­чи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематиче­ского содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*выражать* модальные значения, чувства и эмоции;

*иметь* элементарные представления о различных вариантах английского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучае­мого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны из­учаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситу­ациях повседневного общения;

1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание пред­мета вместо его названия; при чтении и аудировании — язы­ковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать ин­формацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой дея­тельности (говорении и письменной речи);
3. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на английском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
4. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
5. *достигать взаимопонимания* в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
6. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.

соответствует законодательству об образовании.

Рабочая программа по учебному предмету "Немецкий язык. Второй иностранный язык»

Рабочая программа по учебному предмету «Немецкий язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования составлена на основе «Требований к результатам освоения основной образовательной программы», представленных в Федеральном государственном образователь­ном стандарте основного общего образования, с учётом распре­делённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного об­щего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по иностранному (немецкому) языку, а также на основе характеристики планируемых резуль­татов духовно-нравственного развития, воспитания и социали­зации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образования средствами учебного предмета «Немецкий язык. Второй иностранный язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по немецкому языку как второму иностранному, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составляющей содержания об­разования по предмету. Рабочая программа устанавливает рас­пределение обязательного предметного содержания по годам обучения; предусматривает примерный ресурс учебного време­ни, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также по­следовательность их изучения с учётом особенностей структу­ры немецкого языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных связей немецкого языка с содержанием дру­гих общеобразовательных предметов, изучаемых в 5-9 клас­сах, а также с учётом возрастных особенностей обучающихся.

**Общая характеристика учебного предмета «немецкий язык. Второй иностранный язык»**

Предмету «Второй иностранный язык» принадлежит особое место в системе среднего общего образования и воспитания со­временного школьника в условиях поликультурного и много­язычного мира. Так же как и учебный предмет «Иностранный язык», второй иностранный язык направлен на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозо­ра, воспитанию чувств и эмоций. Изучение второго иностран­ного языка погружает обучающихся в учебную ситуацию мно­гоязычия и диалога культур. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными об­ластями в сфере гуманитарных, математических, естествен­но-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы по предмету «Второй иностранный язык» имеет нелинейный характер и основано на концентри­ческом принципе. В каждом классе даются новые элементы со­держания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взгля­дов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способ­ных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям об­щества, овладевать новыми компетенциями. Владение двумя иностранными языка обеспечивает, с одной стороны, быстрый доступ к передовым международным научным и технологиче­ским достижениям, с другой стороны, позволяет общаться с представителями других культур не только на английском язы­ке как языке международного общения, но и на других язы­ках, учитывая особенности соответствующей культуры и мен­талитета. Владение двумя иностранными языками расширяет возможности образования и самообразования, поскольку даёт доступ к ещё одному пласту достижений национальной куль­туры и науки. Кроме того, владение вторым иностранным язы­ком является неотъемлемой частью многих профессий, связан­ных со взаимодействием с другими культурами: специалисты по мировой экономике и международному праву, журналисты, культурологи, историки и представители других гуманитарных профессий. Следовательно, второй иностранный язык является универсальным предметом, который выражают желание изу­чать современные школьники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком стано­вится одним из важнейших средств социализации и успешной профессиональной деятельности выпускника школы.

Одной из важных особенностей изучения второго иностран­ного языка является опора на сформированные в процессе из­учения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с первым ино­странным и русским языками. Исследователями установлено, что процесс изучения второго иностранного языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

* принцип комплексности, который актуален не только в от­ношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учёт уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на неё;
* сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструмен­том оптимизации обучения, формирования металингвисти­ческого сознания учащихся;
* принцип интенсификации учебного труда учащихся, кото­рый продиктован необходимостью ускорить учебный про­цесс и внутренними характеристиками овладения вторым иностранным языком, позволяющим это сделать;
* принцип межкультурной направленности обучения, ко­торый позволяет расширить взгляд на процесс межкуль­турной коммуникации. В соответствии с этим принципом обязательными становятся сопоставительные приёмы с со­циокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой — побуждают к анализу социокультурного содер­жания, рефлексии своей собственной культуры.

В целом интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

* совершенствование познавательных действий учеников;
* перенос учебных умений;
* перенос лингвистических и социокультурных знаний, ре­чевых умений;
* повышенные по сравнению с первым иностранным языком объёмы нового грамматического и лексического материала;
* совместная отработка элементов лингвистических явлений; — использование интегративных упражнений и заданий, тре­бующих проблемного мышления;
* рациональное распределение классных и домашних видов работ;
* большая самостоятельность и автономность учащегося в учении.

*Возрастание значимости владения несколькими иностран­ными языками, а также особенности организации учебного процесса при изучении второго иностранного языка приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету.*

Цели изучения учебного предмета «немецкий язык. Второй иностранный язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на *ценностном когнитивном* и *прагматическом* уровнях и со­ответственно воплощаются в личностных, метапредметных/ общеучебных/универсальных и предметных результатах обу­чения. Иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социальной адаптации; инструментом развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; разви­тия национального самосознания, стремления к взаимопони­манию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне *целью иноязычного образования* провозглашено формирование коммуникативной компетенции обучающихся в единстве таких её составляющих, как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компетенции:

* *речевая компетенция* — развитие коммуникативных уме­ний в четырёх основных видах речевой деятельности (гово­рении, аудировании, чтении, письме);
* *языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексиче­скими, грамматическими) в соответствии c отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
* *социокультурная/межкультурная компетенция* — при­общение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем и ситуаций общения, отве­чающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных её этапах; формиро­вание умения представлять свою страну, её культуру в ус­ловиях межкультурного общения;
* *компенсаторная компетенция* — развитие умений выхо­дить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые уни­версальные учебные компетенции*, включающие образова­тельную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учеб­но-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования основными подходами к обучению *иностранным языкам* признаются компетентностный, системно-деятель­ностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возмож­ность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых результатов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциация, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и использования современных средств об­учения.

Место учебного предмета «немецкий язык. Второй иностранный язык» в учебном плане

Учебный предмет «Второй иностранный язык» входит в предметную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Иностранный язык». Изучение второго иностранного языка происходит при наличии потребности обучающихся и в том случае, что в образовательной организации имеются условия (кадровая обеспеченность, технические и материальные усло­вия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО пред­метных результатов.

Учебный предмет «Второй иностранный язык» изучается, как правило, с 5 по 9 класс, а также зачастую как предмет по выбору в 10-11 классах. Поскольку решение о включении вто­рого иностранного языка в образовательную программу при­нимает образовательная организация, то нет требований мини­мально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных ре­зультатов по предмету «Второй иностранный язык».

Требования к *предметным результатам* для основного об­щего образования констатируют необходимость к окончанию 9 класса владения умением общаться на втором иностранном (немецком) языке в разных формах (устно/письменно, непосредственно/опосредованно, в том числе через Интернет) на уровне выживания (уровне А1 в соответствии с Общеевропей­скими компетенциями владения иностранным языком)[[1]](#footnote-2). Вме­сте с тем при учёте вышеназванных принципов интенсифика­ции обучения и при условии изучения второго иностранного языка не менее 2 часов в неделю с 5 по 9 класс может быть достигнуть допороговый (А2) уровень владения вторым ино­странным (немецким) языком.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы ис­пользовать иностранный язык для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего са­мообразования.

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: введение, планируемые результаты (личностные, метапредметные результаты освоения учебного предмета «Иностранный (немецкий) язык» на уровне основного общего образования), предметные результаты по немецкому языку по годам обучения (5-9 классы); содержание образования по немецкому языку для данной ступени школьного образования по годам обучения (5-9 классы), тематическое планирование по годам обучения (5-9 классы).

**Содержание учебного предмета** **«Немецкий язык. Второй иностранный язык»**

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: Новый год.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое пи­тание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, изучаемые пред­меты, школьные принадлежности. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); по­здравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравле­ние; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, от­вечая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую информацию.

Вышеперечисленные умения ***диалогической речи*** разви­ваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до трёх реплик со стороны каждого собе­седника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения ***монологической речи*** развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, вопро­сы, план и/или иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 4 фразы.

***Аудирование***

Развитие коммуникативных умений аудирования:

при непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное;

при опосредованном общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые сло­ва, с разной глубиной проникновения в их содержание в за­висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони­манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллюстрации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные фак- ты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринима­емом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 ми­нуты.

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать учебные и не­сложные адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различ­ной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основ­ного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умение определять основную тему и главные факты/события в прочитанном тексте, игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпо­лагает умение находить в прочитанном тексте и понимать за­прашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представ­ленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообще­ние личного характера, сообщение информационного характе­ра, стихотворение, несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 150 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета­ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив­ной задачей;

написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);

заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: со­общение кратких сведений о себе; оформление обращения, за­вершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофи­циального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения — до 30 слов.

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением пра­вильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-инто­национных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек­стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю­дением правил чтения и соответствующей интонации, демон­стрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: беседа/диалог, рассказ, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информа­ционного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб­ление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблю­дением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём изучаемой лексики: 300 лексических единиц для продуктивного использования и 400 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 300 лексических единиц про­дуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -*er* (*der Lehrer*), -*in* (*die Lehrerin*);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-*ig* (*sonnig*), -*lich* (*freundlich*);

образование числительных при помощи суффиксов -*zehn*,

- *zig* (*funfzehn, funfzig*);

1. словосложение: образование сложных существительных путём соединения основ существительных (*das Klassenposter*).

Синонимы. Интернациональные слова.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Раз­личные коммуникативные типы предложений: повествователь­ные (утвердительные), вопросительные (общий и специальный вопросы).

Нераспространённые и распространённые простые пред­ложения: с простым глагольным сказуемым (*Ich komme. Du kommst. Sie kommen.*) и составным глагольным сказуемым (*Er kann kochen.*), с составным именным сказуемым (*Der Tisch ist blau.*), в том числе с дополнением в винительном падеже (*Er liest ein Buch.*).

Определённый и неопределённый артикли (*der* / *ein Bleistift*).

Глаголы с изменением корневой гласной (*fahren*, *lesen*, *sehen*, *sprechen*, *essen*, *treffen*).

Конструкция предложения с *gern* (*Wir spielen gern*.).

Глаголы с отделяемыми приставками (*fernsehen, mitkommen, abholen, anfangen*).

Единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах.

Глагол *haben* + *Akkusativ* (в *Prasens*).

Модальные глаголы *mogen, konnen* (в *Prasens*) и форма гла­гола *mochte*.

Наречия, отвечающие на вопрос «где?» (*links, rechts, in der Mitte, hinten, hinten rechts, vorne, vorne rechts*).

Личные местоимения (*ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie*). Притяжательные местоимения (*mein, dein, sein, ihr, unser*) в именительном падеже в единственном и множественном числе и конструкция *Mamas Rucksack*.

Вопросительные местоимения (*wie, wo, woher*). Вопросы с указанием времени (*Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?*).

Количественные числительные (до 100).

Предлоги (*in, aus* — *Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Osterreich.*), предлоги для обозначения времени (*um, von ... bis, am*).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование социокультурных элементов речево­го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: особенностей образа жизни и культу­ры страны/стран изучаемого языка (известных достопримеча­тельностях, выдающихся людях); образцов детской поэзии и прозы на немецком языке.

Формирование умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в ан­кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни­ки.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет.

Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путеше­ствия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Описание родного города/села.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (на­циональные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, веж­ливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; пригла­шать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения ***диалогической речи*** разви­ваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с опорой на речевые ситуации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/стра- нах изучаемого языка.

Объём диалога — до трёх реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;

Данные умения ***монологической речи*** развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или с иллюстрации, фотографии.

Объём монологического высказывания — 5-6 фраз.

***Аудирование***

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие вос­приятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнако­мые слова, с разной глубиной проникновения в их содержа­ние в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запраши­ваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания. Аудирование с пониманием запрашиваемой ин­формации предполагает умение выделять запрашиваемую ин­формацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: высказывания собеседников в си­туациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, со­общение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 ми­нуты.

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать адаптирован­ные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникно­вения в их содержание в зависимости от поставленной комму­никативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/ началу текста; игнорировать незнакомые слова, несуществен­ные для понимания основного содержания; понимать интерна­циональные слова в контексте.

Чтение с пониманием запрашиваемой информации предпо­лагает умение находить в прочитанном тексте и понимать за­прашиваемую информацию.

Чтение несплошных текстов (таблиц) и понимание представ­ленной в них информации.

Тексты для чтения: беседа; отрывок из художественного про­изведения, в том числе рассказ; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; стихо­творение; несплошной текст (таблица).

Объём текста/текстов для чтения — 160-180 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета­ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив­ной задачей;

заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в немецкоговорящих странах;

написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, изви­нение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, приняты­ми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 50 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию. Объём письменного высказыва­ния — до 50 слов.

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек­стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю­дением правил чтения и соответствующей интонации, демон­стрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха­рактера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 70 слов.

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб­ление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблю­дением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — около 450 лексических единиц для продуктивно­го использования (включая 300 лексических единиц, изучен­ных ранее) и около 550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 450 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффик­сов -*keit,* (*die Moglichkeit*), -*heit* (*die Schonheit*), -*ung* (*die Erzahlung*);

образование имён прилагательных и наречий при помощи отрицательного префикса *un*-;

1. конверсия: образование имён существительных от глагола (*das Lesen*);
2. словосложение: образование сложных существительных путём соединения глагола и существительного (*der Schreibtisch*).

Синонимы. Антонимы. Интернациональные слова.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употре­бление в устной и письменной речи изученных морфологиче­ских форм и синтаксических конструкций немецкого языка. Различные коммуникативные типы предложений: повество­вательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердитель­ной форме *Mach das Buch auf*.).

Нулевой артикль (*Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Kase*.)

Речевые образцы в ответах с *ja — nein — doch*.

Неопределённо-личное местоимение *man*.

Сложносочинённые предложения с союзом *deshalb*.

Глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в *Prateritum*, *Perfekt* с вспомо­гательным глаголом *haben*.

Повелительное наклонение.

Глаголы s*itzen — setzen, liegen — legen, stehen — stellen, hangen*.

Конструкция *es gibt + Akkusativ.*

Модальные глаголы *mussen, wollen* (в *Prasens*).

Склонение имён существительных в единственном числе в дательном падеже.

Множественное число имён существительных.

Личные местоимения в винительном (в некоторых речевых образцах).

Неопределённые местоимения (*etwas/alles/nichts*).

Отрицание *nicht* и *kein*.

Порядковые числительные (*die erste, zweite, dritte Strafie*).

Предлоги места, требующие дательного падежа при ответе на вопрос *wo?* (*hinter, auf, unter, uber, neben, zwischen*).

Предлоги *in, aus*.

Предлоги времени *im, um, am*.

Предлоги c дательным падежом *mit, nach, aus, zu, von, bei*.

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных эле­ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах из­учаемого языка в рамках тематического содержания речи (в ситуациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикет­ные особенности посещения гостей).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с государственной сим­воликой (флагом), некоторыми национальными символами; традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (из­вестными достопримечательностями, некоторыми выдающи­мися людьми); с доступными в языковом отношении образцами детской поэзии и прозы на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в ан­кете, формуляре);

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой догад­ки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздни­ки.

Внешность и характер человека.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: продукты питания.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет, правила поведения в школе. Переписка с зарубеж­ными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путеше­ствия по России и зарубежным странам.

Природа.

Жизнь в городе и сельской местности. Описание родного города/села.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Ин­тернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (на­циональные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: учёные, писатели, поэты, спортсмены.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести диалог этикетного характера, диа­лог-побуждение к действию, диалог-расспрос, комбинирован­ный диалог, включающий различные виды диалогов:

*диалог этикетного характера* — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию* — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос* — сообщать фактическую информацию, от­вечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересую­щую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения ***диалогической речи*** развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с со­блюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до четырёх реплик со стороны каждого со­беседника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: # описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения ***монологической речи*** развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 7 фраз.

***Аудирование***

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставлен­ной коммуникативной задачи: с пониманием основного содер­жания; с пониманием запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав­ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игно­рировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием запрашиваемой информации предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринима­емом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 ми­нуты.

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проник­новения в их содержание в зависимости от поставленной ком­муникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпола­гает умение определять тему/основную мысль, главные факты/ события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; последовательность главных фактов/событий; умение иг­норировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и пони­мать запрашиваемую информацию.

Чтение с полным пониманием предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицит­ной (явной) форме.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм) и понима­ние представленной в них информации.

Тексты для чтения: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информа­ционного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообще­ние личного характера; стихотворение; несплошной текст (та­блица, диаграмма).

Объём текста/текстов для чтения — до 200 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

списывание текста и выписывание из него слов, словосочета­ний, предложений в соответствии с решаемой коммуникатив­ной задачей; составление плана прочитанного текста;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ув­лечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, изви­нения, просьбу; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём пись­ма — до 75 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу. Объём письменного высказывания — до 75 слов.

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте­ния и соответствующей интонации, демонстрирующих понима­ние текста.

Тексты для чтения вслух: диалог (беседа), рассказ, сообще­ние информационного характера, отрывок из статьи научно-по­пулярного характера.

Объём текста для чтения вслух — до 80 слов.

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб­ление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблю­дением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 600 лексических единиц для продуктивного ис­пользования (включая 450 лексических единиц, изученных ранее) и 650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 600 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

1. аффиксация:

образование глаголов при помощи суффикса -*ieren*

(*interessieren*);

образование имён существительных при помощи суффиксов -*schaft* (*die Freundschaft*), -*tion* (*die Organisation*), префикса *un-* (*das Ungluck*);

1. конверсия: образование имён существительных от прила­гательных;
2. словосложение: образование сложных существительных путём соединения прилагательного и существительного (*die Kleinstadt*).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це­лостности (*zuerst, denn* и др.).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повество­вательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердитель­ной и отрицательной форме).

Сложноподчинённые предложения: дополнительные (с сою­зом *dass*), причины (с союзом *weil*), времени (с союзом *wenn*).

Образование *Perfekt* слабых и сильных глаголов.

Глаголы с возвратным местоимением *sich*.

Склонение прилагательных.

Степени сравнения прилагательных, союзы *als, wie*.

Модальные глаголы *durfen* и *sollen* в *Prasens.*

Модальные глаголы в *Prateritum.*

Притяжательные местоимения в именительном и дательном падежах.

Личные местоимения в дательном падеже.

Склонение местоимений *welch*-, *jed*-, *dies*-.

Порядковые числительные до 100.

Числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

Знание и использование отдельных социокультурных эле­ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах из­учаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуа­циях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, система образования).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения ос­новных национальных праздников (Рождества, Нового года); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изу­чаемого языка (известными достопримечательностями, некото­рыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отно­шении образцами поэзии и прозы для подростков на немецком языке.

Развитие умений:

писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;

правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в анкете);

правильно оформлять электронное сообщение личного ха­рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности;

кратко рассказывать о выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, спортсменах).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном обще­нии догадываться о значении незнакомых слов с помощью ис­пользуемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по Рос­сии и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Климат, погода.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы, население, официальные языки, достопримечательности, культурные особенности (на­циональные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: писатели, художники, музыканты.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикетно­го характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диа­логов):

*диалог этикетного характера* — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-обуждение к действию* — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос* — сообщать фактическую информацию, от­вечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересую­щую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Названные умения ***диалогической речи*** развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с со­блюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собе­седника.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* выражение и аргументирование своего мнения по отноше­нию к услышанному/прочитанному;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
* составление рассказа по картинкам;
* изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения ***монологической речи*** развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

Объём монологического высказывания — 7-8 фраз.

***Аудирование***

При непосредственном общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с раз­ной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием ос­новного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав­ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отде­лять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незна­комые слова, несущественные для понимания основного содер­жания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от­дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставлен­ной коммуникативной задачи: с пониманием основного содер­жания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози­ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опре­делять логическую последовательность главных фактов, со­бытий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональ­ные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представлен­ную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную ин­формацию с точки зрения её значимости для решения комму­никативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и по­нимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутен­тичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурно­го анализа отдельных частей текста, выборочного перевода). В ходе чтения с полным пониманием формируются и развивают­ся умения устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Тексты для чтения: диалог (беседа), рассказ, отрывок из ху­дожественного произведения, отрывок из статьи научно-попу­лярного характера, сообщение информационного характера, объявление, меню, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объём текста/текстов для чтения — 250 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообще­ния;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ув­лечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: со­общать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 80 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 80 слов.

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте­ния и соответствующей интонации, демонстрирующих понима­ние текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 90 слов.

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб­ление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблю­дением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 700 лексических единиц для продуктивного ис­пользования (включая 600 лексических единиц, изученных ранее) и 750 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 700 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффикса

-*ik* (*Grammatik*).

Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це­лостности (*zuerst, denn, zum Schluss* и др.).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повество­вательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердитель­ной и отрицательной форме).

Придаточные условные предложения с союзами *wenn*, *trotzdem*.

Глаголы *sitzen — setzen, liegen — legen, stehen — stellen, hangen* при ответе на вопросы *wohin?* и *wo?.*

Модальные глаголы (*konnen, mussen, wollen, durfen*) в *Prateritum*.

Форма сослагательного наклонения от глагола *haben* (*Ich hatte gern drei Karten fur das Musical „Elisabeth“*.).

Отрицания *keiner, niemand, nichts, nie*.

Косвенный вопрос. Употребление глагола *wissen*.

Употребление *nicht* и *kein* с *sondern* (*Es gibt keine Kartoffeln, sondern Reis.*).

Глаголы с двойным дополнением (в дательном и винительном падежах).

Склонение прилагательных.

Предлоги, управляющие дательным и винительным падежа­ми.

Предлоги, управляющие дательным падежом.

Предлоги места и направления.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно­стях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фо­новой лексики и реалий в рамках тематического содержания. Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, тради­ции), образцы поэзии и прозы, доступные в языковом отноше­нии.

Развитие умений:

кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;

кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка;

кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях род­ной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писа­телях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб­щить возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значения не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой дея­тельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, спорт, живопись, компьютерные

игры).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, фитнес, сба­лансированное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Молодёжная мода.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Взаимоотношения в школе: проблемы и их решение. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по Рос­сии и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окру­жающей среды. Климат, погода. Стихийные бедствия.

Средства массовой информации (телевидение, радио, пресса, Интернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, куль­турные особенности (национальные праздники, знаменатель­ные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка, их вклад в науку и мировую культуру: государствен­ные деятели, писатели, поэты.

***Говорение***

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-побужде­ние к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями:

*диалог этикетного характера* — начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию* — обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос* — сообщать фактическую информацию, от­вечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересую­щую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

*диалог — обмен мнениями* — выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точ­кой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоцио­нальную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивле­ние, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения ***диалогической речи*** развиваются в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собе­седника в рамках комбинированного диалога; до пяти реплик со стороны каждого собеседника в рамках диалога — обмена мнениями.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи*** — создание устных связных монологических высказы­ваний с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение, рассуждение;
* выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к со­бытиям и фактам, изложенным в тексте;
* составление рассказа по картинкам;
* изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

Объём монологического высказывания — 7-9 фраз.

***Аудирование***

При непосредственном общении: понимать на слух речь учи­теля и одноклассников и вербально/невербально реагировать на услышанное; использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.

При опосредованном общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с раз­ной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием ос­новного содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умение определять основную тему/идею и глав­ные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отде­лять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незна­комые слова, несущественные для понимания основного содер­жания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной (явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соот­ветствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут.

***Смысловое чтение***

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие от­дельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставлен­ной коммуникативной задачи: с пониманием основного содер­жания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение с пониманием основного содержания текста предпо­лагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнози­ровать содержание текста по заголовку/началу текста; опреде­лять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части; озаглавливать текст/его отдельные части; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представлен­ную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем) и по­нимание представленной в них информации.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутен­тичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); уста­навливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрознен­ных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, от­рывок из художественного произведения, статья научно-попу­лярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (табли­ца, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответ­ствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по об­щеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов.

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

составление плана/тезисов устного или письменного сообще­ния;

заполнение анкет и формуляров: сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, ув­лечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера: со­общать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/ просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма — до 90 слов;

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст. Объём письменного высказывания — до 90 слов; запол­нение таблицы с краткой фиксацией содержания прочитанного/прослушанного текста;

письменное представление результатов выполненной проект­ной работы (объём — 90 слов).

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с соблюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции. Чтение вслух небольших текстов, построенных на изученном языко­вом материале, с соблюдением правил чтения и соответствую­щей интонации, демонстрирующих понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

Объём текста для чтения вслух — до 100 слов.

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употреб­ление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблю­дением существующей в немецком языке нормы лексической сочетаемости.

Объём — 850 лексических единиц для продуктивного ис­пользования (включая 700 лексических единиц, изученных ранее) и 900 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 850 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование имён существительных при помощи суффиксов -*ie* (*die Biologie*), -*um* (*das Museum*);

образование имён прилагательных при помощи суффиксов

-*sam* (*erholsam*), -*bar* (*lesbar*).

Многозначность лексических единиц. Синонимы. Антони­мы. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи в тексте для обеспечения его це­лостности (*zuerst, denn, zum Schluss* и др.).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций немецкого языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повество­вательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный вопросы), побудительные (в утвердитель­ной и отрицательной форме).

Глаголы во временных формах страдательного наклонения (*Prasens, Prateritum*).

Придаточные относительные предложения, вводимые отно­сительными местоимениями в именительном и винительном падежах.

Образование предпрошедшего времени *Plusquamperfekt*.

Придаточные относительные предложения с *wo, was, wie*.

Придаточные предложения цели с союзом *damit*.

Сложноподчинённые предложения времени с союзом *nachdem*.

Инфинитивный оборот *Infinitiv* + *zu*.

Инфинитивный оборот *um ... zu* + *Infinitiv.*

Образование будущего времени *Futur I: werden* + *Infinitiv*.

Глагол *lassen* + *Akkusativ* + *Infinitiv*.

Глагол *lassen* в *Perfekt*.

Косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом *ob/ Indirekte Frage* (*ob-Satze*).

Склонение прилагательных.

Указательные местоименные наречия *da*(*r*) + наречия (*davor, dabei, darauf* и т. д.).

Превосходная степень сравнения прилагательных и наречий.

Возвратные местоимения в дательном и винительном паде­жах.

Предлог родительного падежа *wegen*.

Указательные местоимения *derselbe, dasselbe, dieselbe, dieselben*.

Социокультурные знания и умения

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенно­стях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в немецкоязычной среде; знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фо­новой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания.

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: символики, достопримечательностей, культурных особенностей (национальные праздники, тради­ции), образцов поэзии и прозы, доступных в языковом отно­шении.

Формирование элементарного представления о различных вариантах немецкого языка.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках отобранного тематического содержания и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Соблюдение нормы вежливости в межкультурном общении. Соблюдение норм вежливости в межкультурном общении. Раз­витие умений:

* писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии своих родственников и друзей на немецком языке;
* правильно оформлять свой адрес на немецком языке (в ан­кете);
* правильно оформлять электронное сообщение личного ха­рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
* кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
* кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и в пита­нии, достопримечательности);
* кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях род­ной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писа­телях, поэтах, художниках, композиторах, музыкантах, спор­тсменах и т. д.);
* оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб­щить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.).

Компенсаторные умения

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание пред­мета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью исполь­зуемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивать, просить повторить, уточняя значение не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу­шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «немецкий язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требо­ваниям ФГОС к освоению основной образовательной програм­мы основного общего образования.

Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в единстве учебной и вос­питательной деятельности организации в соответствии с тра­диционными российскими социокультурными и духовно-нрав­ственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения, и способствуют процессам самопознания, самовоспитания, и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты

**Личностные результаты** освоения программы основного об­щего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориента­ций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельно­сти, в том числе в части:

*гражданского воспитания*: готовность к выполнению обя­занностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, организации, местного со­общества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; пони­мание роли различных социальных институтов в жизни чело­века;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще­стве;

представление о способах противодействия коррупции; го­товность к разнообразной совместной деятельности, стремле­ние к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитар­ной деятельности (волонтёрство, помощь людям, нуждающим­ся в ней);

*патриотического воспитания*: осознание российской граж­данской идентичности в поликультурном и многоконфессио­нальном обществе, проявление интереса к познанию родно­го языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — Рос­сии, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, тради­циям разных народов, проживающих в родной стране;

*духовно-нравственного воспитания*: ориентация на мораль­ные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и от­ветственность личности в условиях индивидуального и обще­ственного пространства;

*эстетического воспитания*: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творче­ства; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

*физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия*: осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиени­ческих правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо­требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безо­пасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и ме­няющимся социальным, информационным и природным усло­виям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека;

*трудового воспитания*: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно вы­полнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз­личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие не­обходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде; ува­жение к труду и результатам трудовой деятельности; осознан­ный выбор и построение индивидуальной траектории образо­вания и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

*экологического воспитания*: ориентация на применение зна­ний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оцен­ки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло­бального характера экологических проблем и путей их реше­ния;

активное неприятие действий, приносящих вред окружаю­щей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в усло­виях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности эко­логической направленности;

*ценности научного познания*: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, вза­имосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как сред­ством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятель­ности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивиду­ального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обу­чающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных со­циальных ролей, соответствующих ведущей деятельности воз­раста, норм и правил общественного поведения, форм социаль­ной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой куль­турной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях не­определённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, по­вышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по ха­рактерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкрети­зировать понятие примерами, использовать понятие и его свой­ства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; вос­принимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий кон­трмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формиро­вать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуа­ции; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения программы основно­го общего образования, в том числе адаптированной, должны отражать:

***Овладение универсальными учебными познаватель­ными действиями:***

1. *базовые логические действия: выявлять и характеризо­вать существенные признаки объектов (явлений):*

устанавливать существенный признак классификации, ос­нования для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюде­ниях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и про­тиворечий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктив­ных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулиро­вать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев);

1. *базовые исследовательские действия: использовать во­просы как исследовательский инструмент познания:*

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желаемым состоянием ситуации, объекта, самосто­ятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных сужде­ний и суждений других, аргументировать свою позицию, мне­ние;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, выдвигать предположения об их развитии в новых усло­виях и контекстах;

1. *работа с информацией:*

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер­гающие одну и ту же идею, версию) в различных информаци­онных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию. Овладение системой универсальных учебных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навы­ков у обучающихся.

***Овладение универсальными учебными коммуника­тивными действиями:***

1. *общение:*

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать зна­чение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести перего­воры;

понимать намерения других, проявлять уважительное от­ношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и(или) дискуссии задавать вопросы по суще­ству обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; пу­блично представлять результаты выполненного опыта (экспе­римента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом за­дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

1. *совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной проблемы, обо­сновывать необходимость применения групповых форм взаи­модействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро­ить действия по её достижению: распределять роли, договари­ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов­ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнений, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного ре­зультата по своему направлению и координировать свои дей­ствия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по кри­териям, самостоятельно сформулированным участниками вза­имодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу от­ветственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникатив­ных действий обеспечивает сформированность социальных на­выков и эмоционального интеллекта обучающихся.

***Овладение универсальными учебными регулятивны­ми действиями:***

1. *самоорганизация:* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие реше­ний группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи­ровать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного ал­горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

1. *самоконтроль:* владеть способами самоконтроля, самомо­тивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из­менения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь на­ходить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя­тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, воз­никших трудностей; оценивать соответствие результата цели условиям;

1. *эмоциональный интеллект:* различать, называть и управ­лять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого; регулировать способ выражения эмоций;

1. *принятие себя и других:* осознанно относиться к друго­му человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других не осуждая; открытость себе и другим; осознавать невозможность контро­лировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навы­ков личности (управления собой, самодисциплины, устойчиво­го поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты освоения основной образовательной программы по второму иностранному (немецкому) языку для основного общего образования (5-9 классы).

5 класс

Коммуникативные умения

***Говорение***

*Вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характе­ра, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках тематического содержания речи[[2]](#footnote-3) для 5 класса в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до трёх реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи для 5 класса (объём монологического высказывания — 4 фразы); излагать основное содержание про­читанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 4 фразы); кратко излагать результаты выполненной проектной работы (объём — 4 фразы).

***Аудирование***

*Воспринимать на слух и понимать* несложные адаптиро­ванные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнако­мые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от по­ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (вре­мя звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

***Смысловое чтение***

*Читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло­ва, с различной глубиной проникновения в их содержание в за­висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони­манием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации (объём текста/текстов для чтения — 150 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и понимать представленную в них информацию.

***Письменная речь***

Писать короткие поздравления с праздниками; *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в со­ответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемо­го языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучае­мого языка (объём сообщения — до 30 слов).

Языковые знания и умения

***Фонетическая сторона речи***

*Различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным уда­рением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия фра­зового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильно писать изученные слова; использовать точку, во­просительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно *оформ­лять* электронное сообщение личного характера.

***Лексическая сторона речи***

*Распознавать в звучащем и письменном тексте* 400 лекси­ческих единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *пра­вильно употреблять* в устной и письменной речи 300 лекси­ческих единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением суще­ствующей нормы лексической сочетаемости; *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации: имена существи­тельные с суффиксами *-er, -in*; имена прилагательные с суф­фиксами *-ig, -lich*; числительные, образованные при помощи суффиксов *-zehn, -zig*; имена существительные, образованные путём соединения основ существительных (*das Klassenzimmer*), *распознавать и употреблять* в устной и письменной речи из­ученные синонимы и интернациональные слова.

***Грамматическая сторона речи***

*Знать и понимать* особенности структуры простых и слож­ных предложений немецкого языка; различных коммуника­тивных типов предложений немецкого языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* нераспространённые и распространённые простые предло­жения: с простым глагольным сказуемым (*Ich komme. Du kommst. Sie kommen.*) и составным глагольным сказуемым (*Er kann kochen.*), с составным именным сказуемым (*Der Tisch ist blau.*), в том числе с дополнением в винительном падеже (*Er liest ein Buch.*).
* определённый и неопределённый артикли (*der* / *ein Bleistift*).
* глаголы с изменением корневой гласной (*fahren*, *lesen*, *sehen*, *sprechen*, *essen*, *treffen*).
* конструкция предложения с *gern* (*Wir spielen gern*.).
* глаголы с отделяемыми приставками (*fernsehen, mitkommen, abholen, anfangen*).
* единственное и множественное число существительных в именительном и винительном падежах.
* глагол *haben* + *Akkusativ* (в *Prasens)*
* модальные глаголы *mogen, konnen* (в *Prasens*) и форма гла­гола *mochte*.
* наречия, отвечающие на вопрос «где?» (*links, rechts, in der Mitte, hinten, hinten rechts, vorne, vorne rechts*).
* личные местоимения (*ich, du, er, sie, es, wir, ihr, Sie/sie*). При­тяжательные местоимения (*mein, dein, sein, ihr, unser*) в име­нительном падеже в единственном и множественном числе и конструкция *Mamas Rucksack*.
* вопросительные местоимения (*wie, wo, woher*). Вопросы с указанием времени (*Um wie viel Uhr beginnt der Unterricht?*).
* количественные — числительных (до 100).
* предлоги (*in, aus* — *Ich wohne in Deutschland. Ich komme aus Osterreich.*), предлоги для обозначения времени (*um, von ... bis, am*).

Социокультурные знания и умения

* *Использовать* отдельные социокультурные элементы рече­вого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;
* *знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического со­держания речи;
* *правильно оформлять* адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на немецком языке (в анкете, фор­муляре);
* *обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;
* *кратко представлять* Россию и страны/страну изучаемого языка.

Компенсаторные умения

*Использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержа­ния прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

*Владеть* начальными умениями классифицировать лексиче­ские единицы по темам в рамках тематического содержания речи.

*Участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

*Использовать* иноязычные словари и справочники, в том чис­ле информационно-справочные системы, в электронной форме.

*Сравнивать* (в том числе устанавливать основания для срав­нения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

***Говорение***

*Вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характе­ра, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках отобранного тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или со зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до трёх реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объём монологического вы­сказывания — 5-6 фраз); *излагать* основное содержание про­читанного текста с вербальными и/или зрительными опорами (объём — 5-6 фраз); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 5-6 фраз).

***Аудирование***

*Воспринимать на слух и понимать* несложные адаптиро­ванные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнако­мые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимо­сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой инфор­мации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

***Смысловое чтение***

*Читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло­ва, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с по­ниманием основного содержания, с пониманием запрашивае­мой информации (объём текста/текстов для чтения — 160-180 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы) и пони­мать представленную в них информацию.

***Письменная речь***

*Заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение лично­го характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 50 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, картинку (объём высказыва­ния — до 50 слов).

Языковые знания и умения

***Фонетическая сторона речи***

*Различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенно­стей, в том числе *применять правила* отсутствия фразового ударения на служебных словах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объёмом до 70 слов, построенные на изученном языковом материале, с со­блюдением правил чтения и соответствующей интонации; чи­тать новые слова согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация***

правильно *писать* изученные слова;

*использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение лич­ного характера.

***Лексическая сторона речи***

*Распознавать* в звучащем и письменном тексте 550 лексиче­ских единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правиль­но *употреблять* в устной и письменной речи 450 лексических единиц (включая 300 лексических единиц, освоенных ранее), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффик­сации: имена существительные при помощи суффиксов *-keit, -heit, -ung*; имена прилагательные и наречия при помощи отри­цательного префикса *un*-; при помощи конверсии: имена суще­ствительные от глагола (*das Lesen*); при помощи словосложе­ния: соединения глагола и существительного (*der Schreibtisch*);

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности выска­зывания.

***Грамматическая сторона речи***

*Знать* и *понимать* особенности структуры простых и слож­ных предложений немецкого языка; различных коммуника­тивных типов предложений немецкого языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* нулевой артикль (*Magst du Kartoffeln? Ich esse gern Kase*.) # речевые образцы в ответах с *ja — nein — doch*.
* неопределённо-личное местоимение *man*.
* сложносочинённые предложения с союзом *deshalb*.
* глаголы в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении в *Prateritum*, *Perfekt* с вспомо­гательным глаголом *haben*.
* повелительное наклонение.
* глаголы s*itzen — setzen, liegen — legen, stehen — stellen, hangen.*
* конструкция *es gibt + Akkusativ*
* модальные глаголы *mussen, wollen* (в Prasens).
* склонение имён существительных в единственном числе в дательном падеже.
* множественное число имён существительных.
* личные местоимения в винительном (в некоторых речевых образцах).
* неопределённые местоимения (*etwas/alles/nichts*).
* отрицание *nicht* и *kein*.
* порядковые числительные (*die erste, zweite, dritte Strafie*).
* предлоги места, требующие дательного падежа при ответе на вопрос *wo?* (*hinter, auf, unter, uber, neben, zwischen*).
* предлоги *in, aus*.
* предлоги времени *im, um, am*.
* предлоги c дательным падежом *mit, nach, aus, zu, von, bei*.

Социокультурные знания и умения

*Использовать* отдельные социокультурные элементы рече­вого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого язы­ка в рамках тематического содержания речи;

*знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, обозначающую реа­лии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете родной страны и страны/стран изучаемого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка.

Компенсаторные умения

*Использовать* при чтении и аудировании — языковую до­гадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информа­цию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для на­хождения в тексте запрашиваемой информации.

*Владеть* умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

*Участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

*Использовать* иноязычные словари и справочники, в том чис­ле информационно-справочные системы, в электронной форме.

*Достигать* взаимопонимания в процессе устного и письмен­ного общения с носителями иностранного языка, с людьми дру­гой культуры.

*Сравнивать* (в том числе устанавливать основания для срав­нения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

***Говорение***

*Вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбиниро­ванный диалог, включающий различные виды диалогов) в рам­ках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до четырёх реплик со сто­роны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи (объём монологического высказыва­ния — 7 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опо­рами (объём — 7 фраз); кратко излагать результаты выполнен­ной проектной работы (объём — 7 фраз).

***Аудирование***

*воспринимать на слух* и *понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимо­сти от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой инфор­мации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты).

***Смысловое чтение***

*читать про себя* и *понимать* несложные аутентичные тек­сты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от по­ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информа­ции, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (объём текста/текстов для чтения — до 200 слов); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них ин­формацию;

***Письменная речь***

*Заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ стра­нах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/стра- нах изучаемого языка (объём сообщения — до 75 слов); *созда­вать* небольшое письменное высказывание с опорой на обра­зец, план, ключевые слова, таблицу (объём высказывания — до 75 слов).

Языковые знания и умения

***Фонетическая сторона речи***

*Различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особен­ностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно *читать вслух* небольшие аутентичные тексты объёмом до 80 слов, построен­ные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова со­гласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера.

***Лексическая сторона речи***

*Распознавать* в звучащем и письменном тексте 650 лексиче­ских единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правиль­но *употреблять* в устной и письменной речи 600 лексических единиц обслуживающих ситуации общения в рамках темати­ческого содержания, с соблюдением существующей нормы лек­сической сочетаемости;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: глаголы при помощи суффикса -*ieren*; имена существи­тельные при помощи суффиксов -*schaft, -tion*, префикса *un*-; при помощи конверсии: имена существительные от прилага­тельных (*das Grun*); при помощи словосложения: соединения прилагательного и существительного (*die Kleinstadt*);

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

***Грамматическая сторона речи***

*Знать* и *понимать* особенности структуры простых и слож­ных предложений и различных коммуникативных типов пред­ложений немецкого языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* сложноподчинённые предложения: дополнительные (с сою­зом *dass*), причины (с союзом *weil*), времени (с союзом *wenn*).
* образование *Perfekt* слабых и сильных глаголов.
* глаголы с возвратным местоимением *sich*.
* склонение прилагательных.
* степени сравнения прилагательных, союзы *als, wie*.
* модальные глаголы *durfen* и *sollen* в *Prasens*.
* модальные глаголы в *Prateritum*.
* притяжательные местоимения в именительном и дательном падежах.
* личные местоимения в дательном падеже.
* склонение местоимений *welch*-, *jed*-, *dies*-.
* порядковые числительные до 100.
* числительные для обозначения дат и больших чисел (до 1 000 000).

Социокультурные знания и умения

*Использовать* отдельные социокультурные элементы рече­вого поведенческого этикета, принятые в стране/странах изу­чаемого языка в рамках тематического содержания;

*знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лек­сику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тема­тического содержания речи;

*обладать базовыми знаниями* о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изуча­емого языка;

*кратко представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка.

Компенсаторные умения

*Использовать* при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; при непосредственном общении переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незна­комых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необ­ходимой для понимания основного содержания прочитанного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запраши­ваемой информации.

*Владеть* умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

*Участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

*Использовать* иноязычные словари и справочники, в том чис­ле информационно-справочные системы, в электронной форме.

*Достигать* взаимопонимания в процессе устного и письмен­ного общения с носителями иностранного языка, с людьми дру­гой культуры.

*Сравнивать* (в том числе устанавливать основания для срав­нения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

***Говорение***

*Вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбиниро­ванный диалог, включающий различные виды диалогов) в рам­ках тематического содержания речи[[3]](#footnote-4) для 8 класса в стандарт­ных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/ или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого эти­кета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи (объём монологического высказыва­ния — до 7-8 фраз); *выражать* и *кратко аргументировать* своё мнение, *излагать* основное содержание прочитанного/ прослушанного текста с вербальными и/или зрительными опо­рами (объём — 7-8 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объём — 7-8 фраз).

***Аудирование***

*Воспринимать на слух* и *понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явле­ния, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут).

***Смысловое чтение***

*Читать про себя* и *понимать* несложные аутентичные тек­сты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в за­висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони­манием основного содержания, с пониманием нужной/интере- сующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 250 слов); *чи­тать несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

***Письменная речь***

*Заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/стра- нах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/стра- нах изучаемого языка (объём сообщения — до 80 слов); *созда­вать* небольшое письменное высказывание с опорой на обра­зец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 80 слов).

Языковые знания и умения

***Фонетическая сторона речи***

Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенно­стей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 90 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблю­дением правил чтения и соответствующей интонацией, демон­стрирующей понимание текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильно *писать* изученные слова;

*использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера.

***Лексическая сторона речи***

*Распознавать* в звучащем и письменном тексте 750 лексиче­ских единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правиль­но *употреблять* в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках темати­ческого содержания, с соблюдением существующих норм лек­сической сочетаемости;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: имена существительные при помощи суффикса -*ik*;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные многозначные слова, синонимы, антонимы;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

***Грамматическая сторона речи***

*Знать* и *понимать* особенности структуры простых и слож­ных предложений немецкого языка; различных коммуника­тивных типов предложений немецкого языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и употреб­лять в устной и письменной речи:

* придаточные условные предложения с союзами *wenn*, *trotzdem*.
* глаголы *sitzen — setzen, liegen — legen, stehen — stellen, hangen* при ответе на вопросы *wohin?* и *wo?.*
* модальные глаголы (*konnen, mussen, wollen, durfen*) в *Prateritum*.
* форма сослагательного наклонения от глагола *haben* (*Ich hatte gern drei Karten fur das Musical „Elisabeth“*.).
* отрицания *keiner, niemand, nichts, nie*.
* косвенный вопрос. Употребление глагола *wissen*.
* употребление *nicht* и *kein* с *sondern* (*Es gibt keine Kartoffeln, sondern Reis.*).
* глаголы с двойным дополнением (в дательном и винительном падежах).
* склонение прилагательных.
* предлоги, управляющие дательным и винительным падежа­ми.
* предлоги, управляющие дательным падежом.
* предлоги места и направления.

Социокультурные знания

*Осуществлять* межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив ос­новные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках темати­ческого содержания речи;

*кратко представлять* родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

*оказывать* помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (*объяснить* местонахождение объекта, *сооб­щить* возможный маршрут и т. д.).

Компенсаторные умения

*Использовать* при чтении и аудировании языковую, в том числе контекстуальную, догадку; при непосредственном обще­нии переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющую­ся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

*Владеть* умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи, по частям речи, по словообразовательным элементам.

*Уметь рассматривать* несколько вариантов решения ком­муникативной задачи в продуктивных видах речевой деятель­ности (говорении и письменной речи).

*Участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на немецком языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

*Использовать* иноязычные словари и справочники, в том чис­ле информационно-справочные системы, в электронной форме.

*Достигать* взаимопонимания в процессе устного и письмен­ного общения с носителями иностранного языка, людьми дру­гой культуры.

*Сравнивать* (в том числе устанавливать основания для срав­нения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

***Говорение***

*Вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диалог-побужде­ние к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стандартных ситу­ациях неофициального общения, с вербальными и/или зри­тельными опорами или без опор, с соблюдением норм речево­го этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до пяти реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объём моно­логического высказывания — до 7-9 фраз); *излагать* основное содержание прочитанного/прослушанного текста со зритель­ными и/или вербальными опорами (объём — 7-9 фраз); *изла­гать* результаты выполненной проектной работы; (объём — 7-9 фраз).

***Аудирование***

*Воспринимать на слух* и *понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явле­ния, в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/ интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут).

***Смысловое чтение***

*Читать про себя* и *понимать* несложные аутентичные тек­сты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в за­висимости от поставленной коммуникативной задачи: с пони­манием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (объём текста/текстов для чтения — 250-300 слов); *читать про себя несплошные тексты* (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них информацию.

***Письменная речь***

*Заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение лично­го характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/ странах изучаемого языка (объём сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объём высказывания — до 90 слов); *заполнять* таблицу, крат­ко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста; *письменно представлять* результаты выполненной проектной работы (объём — 90 слов).

Языковые знания и умения

***Фонетическая сторона речи***

*Различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *произносить* слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особен­ностей, в том числе применять правила отсутствия фразового ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* небольшие тексты объёмом до 100 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения.

***Графика, орфография и пунктуация***

Правильно писать изученные слова;

использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложения, запятую при перечислении; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера.

***Лексическая сторона речи***

*Распознавать* в звучащем и письменном тексте 900 лексиче­ских единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и правиль­но *употреблять* в устной и письменной речи 850 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках темати­ческого содержания, с соблюдением существующей нормы лек­сической сочетаемости;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффикса­ции: имена существительные при помощи суффиксов *-ie, -um*; имена прилагательные при помощи суффиксов -*sam, -bar*;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы, антонимы, сокращения и аббревиатуры;

*распознавать* и *употреблять* в устной и письменной речи различные средства связи в тексте для обеспечения логичности и целостности высказывания.

***Грамматическая сторона речи***

*знать* и *понимать* особенности структуры простых и слож­ных предложений и различных коммуникативных типов пред­ложений немецкого языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употреб­лять* в устной и письменной речи:

* глаголы во временных формах страдательного наклонения (*Prasens, Prateritum*).
* придаточные относительные предложения, вводимые отно­сительными местоимениями в именительном и винительном падежах.
* образование предпрошедшего времени *Plusquamperfekt*.
* придаточные относительные предложения с *wo, was, wie*.
* придаточные предложения цели с союзом *damit*.
* сложноподчинённые предложения времени с союзом *nachdem*.
* инфинитивный оборот *Infinitiv* + *zu*.
* инфинитивный оборот *um ... zu* + *Infinitiv.*
* образование будущего времени *Futur I: werden* + *Infinitiv*.
* глагол *lassen* + *Akkusativ* + *Infinitiv*.
* глагол *lassen* в *Perfekt*.
* косвенный вопрос без вопросительного слова с союзом *ob/ Indirekte Frage* (*ob-Satze*).
* склонение прилагательных.
* указательные местоименные наречия *da*(*r*) + наречия (*davor, dabei, darauf* и т. д.).
* превосходная степень сравнения прилагательных и наречий.
* возвратные местоимения в дательном и винительном паде­жах.
* предлог родительного падежа *wegen*.
* указательные местоимения *derselbe, dasselbe, dieselbe, dieselben*.

Социокультурные знания и умения

*Знать/понимать* и *использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лекси­ку и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках темати­ческого содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*иметь* элементарные представления о различных вариантах немецкого языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изуча­емого языка; *уметь представлять* Россию и страну/страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

*Использовать* при говорении переспрос; *использовать* при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой ин­формации.

*Владеть* умениями классифицировать лексические единицы по темам в рамках тематического содержания речи по частям речи, по словообразовательным элементам.

*Уметь рассматривать* несколько вариантов решения ком­муникативной задачи в продуктивных видах речевой деятель­ности (говорении и письменной речи).

*Участвовать* в несложных учебных проектах с использова­нием материалов на иностранном языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в Интернете.

*Использовать* иноязычные словари и справочники, в том чис­ле информационно-справочные системы, в электронной форме.

*Достигать взаимопонимания* в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры.

*Сравнивать* (в том числе устанавливать основания для срав­нения) объекты, явления, процессы, их элементы и основные функции в рамках изученной тематики.

Рабочая программа по учебному предмету "Французский язык. Второй иностранный язык»

Рабочая программа по учебному предмету «Французский язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе - воспитания.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа является ориентиром для составления авторских рабочих программ: она даёт представление о целях иноязычного образования, развития и воспитания обучающихся на средней ступени обязательного общего образо­вания средствами учебного предмета «Иностранный язык», определяет обязательную (инвариантную) часть содержания учебного курса по французскому языку, за пределами которой остаётся возможность авторского выбора вариативной составля­ющей содержания образования по предмету. Примерная рабо­чая программа устанавливает распределение обязательного предметного содержания по классам (годам обучения); предус­матривает примерный ресурс учебного времени, выделяемого на изучение тем/разделов курса, а также последовательность их изучения с учётом особенностей структуры французского языка и родного (русского) языка обучающихся, межпредметных свя­зей французского языка с содержанием других общеобразова­тельных предметов, изучаемых в 5-9 классах, а также с учетом возрастных особенностей обучающихся. В примерной рабочей программе для основной школы предусмотрено дальнейшее раз­витие всех речевых умений и овладение языковыми средствами, представленными в примерных рабочих программах начального общего образования, что обеспечивает преемственность между этапами школьного образования по французскому языку.

Общая характеристика учебного предмета «французский язык. Второй иностранный язык»

Предмету «Второй иностранный язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания со­временного школьника в условиях поликультурного и многоя­зычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, мате­матических, естественных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основа­но на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определённом этапе грамматические формы и кон­струкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

В последние десятилетия наблюдается трансформация взгля­дов на владение иностранным языком, усиление общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способ­ных быстро адаптироваться к изменяющимся потребностям общества, овладевать новыми компетенциями. Владение ино­странным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предме­том, который выражают желание изучать современные школь­ники независимо от выбранных ими профильных предметов (математика, история, химия, физика и др.). Таким образом, владение иностранным языком становится одним из важней­ших средств социализации и успешной профессиональной дея­тельности выпускника школы.

Одной из важных особенностей изучения второго иностран­ного языка является опора на сформированные в процессе из­учения первого иностранного языка коммуникативные умения и сопоставление осваиваемых языковых явлений с первым ино­странным и русским языком. Исследователями установлено, что процесс изучения второго иностранного языка может быть интенсифицирован при следовании следующим принципам:

* принцип комплексности, который актуален не только в от­ношении взаимосвязанного обучения всем видам речевой деятельности через интеграцию коммуникативных задач. Данный принцип обеспечивает формирование единой мультилингвальной коммуникативной компетенции через учет уровня развития коммуникативной компетенции в других языках и опору на нее;
* сопоставительный принцип, который проявляется через сравнение и сопоставление коррелирующих друг с другом языковых явлений родного, первого и второго иностранных языков. Реализация этого принципа выступает инструмен­том оптимизации обучения, формирования металингвисти­ческого сознания учащихся;
* принцип интенсификации учебного труда учащихся, кото­рый продиктован необходимостью ускорить учебный процесс и внутренними характеристиками овладения вторым ино­странным языком, позволяющим это сделать;
* принцип межкультурной направленности обучения, который позволяет расширить взгляд на процесс межкультурной ком­муникации. В соответствии с этим принципом обязательны­ми становятся сопоставительные приемы с социокультурным материалом, которые помогают, с одной стороны, избежать дублирования содержания обучения, а с другой — побужда­ют к анализу социокультурного содержания, рефлексии сво­ей собственной культуры.

В целом интенсификация учебного процесса возможна при использовании следующих стратегий:

* совершенствование познавательных действий учеников;
* перенос учебных умений;
* перенос лингвистических и социокультурных знаний, рече­вых умений;
* повышенные по сравнению с первым иностранным языком объемы нового грамматического и лексического материала;
* совместная отработка элементов лингвистических явле­ний;
* использование интегративных упражнений и заданий, тре­бующих проблемного мышления;
* рациональное распределение классных и домашних видов работ;
* большая самостоятельность и автономность учащегося в уче­нии.

Возрастание значимости владения несколькими иностранны­ми языками, а также особенности организации учебного про­цесса при изучении второго иностранного языка приводит к пе­реосмыслению целей и содержания обучения предмету.

Цели изучения учебного предмета «французский язык. Второй иностранный язык»

В свете сказанного выше цели иноязычного образования ста­новятся более сложными по структуре, формулируются на *цен­ностном*, *когнитивном и прагматическом* уровнях и, соответ­ственно, воплощаются в личностных, метапредметных/ общеучебных/универсальных и предметных результатах обу­чения. А иностранные языки признаются средством общения и ценным ресурсом личности для самореализации и социаль­ной адаптации; инструментом развития умений поиска, обра­ботки и использования информации в познавательных целях, одним из средств воспитания качеств гражданина, патриота; развития национального самосознания, стремления к взаимо­пониманию между людьми разных стран.

На прагматическом уровне ***целью иноязычного образова­ния*** провозглашено формирование коммуникативной компе­тенции обучающихся в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная компе­тенции:

*речевая компетенция* — развитие коммуникативных уме­ний в четырёх основных видах речевой деятельности (говоре­нии, аудировании, чтении, письме);

*языковая компетенция* — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии c темами, сферами и ситуаци­ями общения, отобранными для основной школы; освоение зна­ний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языках;

*социокультурная/межкультурная компетенция* — приоб­щение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны/ стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и си­туаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологиче­ским особенностям учащихся основной школы на разных её этапах (5-7 и 8-9 классы); формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

*компенсаторная компетенция* — развитие умений выхо­дить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией средствами иностранного языка формируются *ключевые уни­версальные учебные компетенции*, включающие образова­тельную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учеб­но-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой обра­зования, основными подходами к обучению *иностранным язы­кам* признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели, добиться достижения планируемых резуль­татов в рамках содержания, отобранного для основной школы, использования новых педагогических технологий (дифференциа­ция, индивидуализация, проектная деятельность и др.) и исполь­зования современных средств обучения.

Место учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» в учебном плане

Учебный предмет «Второй иностранный язык» входит в пред­метную область «Иностранные языки» наряду с предметом «Иностранный язык», изучение которого происходит при на­личии потребности обучающихся и при условии, что в образо­вательной организации имеются условия (кадровая обеспечен­ность, технические и материальные условия), позволяющие достигнуть заявленных в ФГОС ООО предметных результатов.

Учебный предмет «Второй иностранный язык» изучается, как правило, с 5 по 9 класс, а также зачастую как предмет по выбору в 10—11 классе. Поскольку решение о включении вто­рого иностранного языка в образовательную программу прини­мает образовательная организация, то нет требований мини­мально допустимого количества учебных часов, выделяемых на его изучение. Однако рекомендуется выделять не менее 2 часов в неделю или 68 часов в год для достижения качественных ре­зультатов по предмету «Второй иностранный язык».

Рабочая программа состоит из четырёх разделов: Пояснительная записка; Содержание учебного предмета «Фран­цузский язык. Второй иностранный язык»; Планируемые ре­зультаты освоения учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего обра­зования; Тематическое планирование.

**Содержание учебного предмета «французский язык. Второй иностранный язык»**

5 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой де­ятельности в рамках тематического содержания речи.

Моя семья. Мои друзья. Семейные праздники: день рожде­ния, Новый год, Рождество.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, здоровое питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания.

Школа, школьная жизнь, школьные принадлежности, из­учаемые предметы. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Природа: дикие и домашние животные. Погода.

Родной город/село. Транспорт.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы; достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

***Говорение***

На начальном этапе обучения французскому языку обучение всем формам устной речи (монологической, диалогической и полилогу) тесно взаимосвязано с обучением остальным видам речевой деятельности. Каждый из видов речевой деятельности является основой для развития и совершенствования устно-ре­чевых умений и навыков. Речевой материал для говорения представлен в виде мини-текстов (мини-диалогов), которые прочитываются учащимися вслух. Необходимо, чтобы у них сформировался физический образ проговариваемых слов, вы­ражений, реплик, фразовых и сверхфразовых единств.

С самого начала обучения учащиеся должны быть настроены на то, что практически всё содержание учебного материала может стать предметом их общения с франкоязычными сверстниками.

Заданность содержания (тематико-ситуативная наполняе­мость) диалогической формы общения позволяет развивать инициативность и речевую активность учащихся. Диалоги раз­учиваются, разыгрываются по ролям, творчески переосмысли­ваются, чтобы по имеющемуся образцу создать новый «продукт речетворчества».

Монолог (связное высказывание) может быть представлен на уроке в виде несложного рассказа учащихся о себе, своей се­мье, своих друзьях, о своих любимых занятиях и т.д.. Во вре­мя такого рассказа можно предложить ученику описать фото­графию или несложный рисунок. Данный вид высказывания может стать органичной составляющей так называемой «управ­ляемой беседы». Это вербально-коммуникативный методиче­ский приём, заключающийся в ведении тематически направ­ленной беседы между учителем и учеником.

Естественный характер устно-речевого общения учителя с учеником даст возможность максимально приблизить такую беседу к реальной практике общения, раскрепостить ученика, помочь ему наилучшим образом решить поставленную перед ним задачу.

От урока к уроку диалогические и монологические высказы­вания учащихся должны становиться содержательнее и богаче, с точки зрения использования выразительных средств для оформления речи.

Формирование и развитие коммуникативных умений ***диало­гической речи***:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор (в том числе разговор по телефону); по­здравлять с праздником и вежливо реагировать на поздравле­ние; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; запрашивать интересующую ин­формацию.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают­ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рам­ках тематического содержания речи, с опорой на речевые си­туации, ключевые слова и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога — до* ***трёх*** *реплик со стороны каждого собе­седника.*

Формирование и развитие коммуникативных умений ***моно­логической речи***:

создание *устных связных монологических высказываний* с использованием основных коммуникативных типов речи:

* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с опорой на ключевые слова, во­просы, план и/или иллюстрации, фотографии.

*Объём монологического высказывания —* ***4 фразы****.*

***Аудирование***

Развитие коммуникативных умений аудирования начинает­ся с устного вводного курса и, в дальнейшем, в обучении со­блюдается принцип устного опережения (устной отработки языкового и речевого материала до его включения в другие виды речевой деятельности).

С первых уроков французского языка их неотъемлемым ком­понентом становится *фонетическая зарядка*, с помощью кото­рой учащиеся обучаются дифференциации в речевом потоке отдельных звуков, слов и более длинных отрезков текста. Це­лью фонетической зарядки является формирование и коррек­ция слухопроизносительных навыков.

В фонетическую зарядку включаются скороговорки, корот­кие стихотворения, весёлые песенки на французском языке, воспроизведение которых учащимися проходит на положи­тельном эмоциональном уровне.

Восприятие иноязычной речи на слух является одним из сложнейших умений и требует от обучаемого установления определённых ассоциативных связей, которые он черпает в своём предыдущем иноязычном языковом и речевом опыте. В этой связи, понимание смысла устно-речевого сообщения за­висит от работы кратковременной и долговременной памяти учащихся, развития их речемыслительной деятельности, а, следовательно, и от того насколько рационально и регулярно будут включаться в процесс обучения аудиотексты.

Способы предъявления учащимся материала, предназначен­ного для восприятия на слух, варьируются. Восприятие на слух звучащего текста осуществляется:

* при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реак­ция на услышанное;
* при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие умений восприятия и понимания на слух несложных адаптирован­ных аутентичных текстов, содержащих отдельные незна­комые слова, с разной глубиной проникновения в их содер­жание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации с опорой и без опоры на иллю­страции.

В учебном пространстве урока формулировка заданий к упражнениям или другие обращения к ученикам всё чаще воспроизводятся на французском языке.

Контроль аудирования проводится на примере несложных текстов, тематически связанных с содержанием текущего учеб­ного материала. После двух предъявлений звучащего текста- истории, диалога или беседы нескольких персонажей, учащиеся выполняют тестовое задание, имеющее форму множественного выбора.

Аудирование с пониманием **общего содержания** текста предполагает умение определять основную тему и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнориро­вать незнакомые слова, несущественные для понимания ос­новного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринима­емом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до* ***1*** *минуты.*

***Смысловое чтение***

После устного вводного курса и овладения самыми элемен­тарными навыками техники чтения на французском языке, формирование и развитие коммуникативных умений чтения во всех его формах и разновидностях, становится для учащихся неотъемлемым средством и способом формирования коммуни­кативной компетенции.

Развитие у учащихся умений восприятия, понимания и ин­терпретации письменного или устного источника информации осуществляется на первом этапе обучения преимущественно на основе несложных фабульных текстов-историй и учебных тек­стов, имитирующих аутентичные тексты. Это позволяет избе­жать нежелательной перенасыщенности используемых учеб­ных материалов сложными языковыми конструкциями, структурами и лексикой.

На начальном этапе обучения французскому как второму иностранному языку учащиеся овладевают следующими уме­ниями чтения:

* чтение про себя и вслух при **полном и детальном понимании** содержания текста, построенного полностью на изученном материале;
* чтение и понимание **общего содержания** текста, содержаще­го незначительный процент незнакомых лексических еди­ниц.

Понимание письменного текста — сложный процесс, кото­рый проходит через определённые стадии от понимания обще­го смысла к более детальному пониманию заложенной в нём информации. Через взаимодействие с учителем и другими уча­щимися ученик участвует в раскрытии смысла прочитанного им текстового фрагмента. Задача учителя — развить и активи­зировать применение учащимися таких важных учебно-позна­вательных умений как языковая и контекстуальная догадка, способствующих прогнозированию дальнейшего содержания повествования и устанавливающих связь между знакомыми и незнакомыми элементами текста. Чтение иноязычного тек­ста — это напряжённый мыслительный процесс, постоянное подтверждение или опровержение выдвигаемых гипотез.

Обучение основным навыкам чтения как распознавания и различения графических форм речи, распознавания и непо­средственного понимания слов, словосочетаний, и синтакси­ческих структур осуществляется при обязательной опоре на звукозапись текста-упражнения в чтении. Для устойчивости формируемого навыка чтения, упражнения в чтении состав­лены таким образом, чтобы основные отрабатываемые труд­ности чтения повторялись в новом или относительно новом позиционном и/или содержательном контексте, при этом но­вый контекст, как правило, образован уже встречавшимися учащимся ранее лексическими единицами и грамматически­ми конструкциями. Такая организация учебного материала в упражнениях для чтения обеспечивает скорость формирова­ния механизмов восприятия и узнавания слова и/или группы слов в речевом потоке, развитие процессов антиципации и прогнозирования. Вариативность и новизна контекста соз­даёт благоприятные условия и для усвоения (запоминания) новых лексических единиц.

*Тексты для чтения*: беседа/диалог, рассказ, сказка, сообще­ние личного характера, сообщение информационного характе­ра, стихотворение; несплошной текст (таблица).

*Объём текста/текстов для чтения — до* ***150*** *слов.*

***Письменная речь***

Роль «письма» на начальном этапе овладения французским как вторым иностранным языком необычайно важна. Письмо на данной стадии обучения выступает не столько как самосто­ятельный вид речевой деятельности, сколько как способ фор­мирования смежных языковых и речевых навыков и умений. Психологическая природа процесса письма такова, что оно выступает необходимым механизмом взаимодействия слухо­вого, артикуляционного, зрительного и моторно-двигательно­го аппаратов. Письмо является «базовым» навыком, т.е. этот навык лежит в основе дальнейшего успешного формирования всех составляющих коммуникативной компетенции.

Самыми эффективными упражнениями, развивающими ор­фографическую грамотность французской письменной речи, являются:

* упражнение в списывании (переписывании готового текста или выписывании из него отдельных слов и/или словосоче­таний в зависимости от решаемой учебной или коммуника­тивной задачи);
* диктант (записывание текста или отдельных слов и выраже­ний, диктуемых учителем). Диктанты и упражнения в списы­вании носят, прежде всего, обучающий характер, и только за­тем контрольно-обучающий и непосредственно контрольный.

Формирование графического навыка письма не исключает постепенное развитие у учащихся умений связной письмен­ной речи на французском языке. Формируются следующие умения:

* написание коротких поздравлений с праздниками (с Новым годом, Рождеством, днём рождения);
* заполнение анкет и формуляров, сообщение о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, адрес) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
* написание электронного сообщения личного характера: сооб­щение кратких сведений о себе;
* оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, приня­тыми в стране/странах изучаемого языка.

На этапе формирования элементарной коммуникативной компетенции все письменные тексты создаются по предлагае­мому учителем образцу, имеют простую структуру. Содержа­ние письменных текстов, в основном, передаёт фактическую информацию о происходящих в жизни подростка событиях. Цельность текста обеспечивается простыми связующими эле­ментами (et, mais, parce que ...).

*Объём письменного сообщения — до* ***30*** *слов.*

Языковые навыки и умения

***Фонетическая сторона речи***

Формирование основ фонологической компетенции: овладе­ние основными правилами чтения и произношения:

1. **правила чтения букв в словах:**

правило чтения буквы **c** перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы **g** перед гласными a, o, u, i, e, y и на конце слова;

правило чтения буквы **d** в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы **e**, в зависимости от своего окружения и на конце слова;

правило чтения буквы **p** в начале, в середине и на конце слова;

правило чтения буквы **q** во всех позициях в слове;

правило чтения буквы **r** в начале, в середине и на конце сло­ва, а также в окончаниях -er и -ier многосложных слов;

правило чтения буквы **s** в начале слова, в позиции между двумя гласными, на конце слова;

правило чтения буквы **t** в начале, в середине и на конце слова;

буква ***с*** *(с* диакритическим значком cedille);

буква **e** с различными диакритическими значками : e, е, е буква **а** с различными диакритическими значками: а, а буква **u** с различными диакритическими значками: и, и **б) правила чтения буквосочетаний в словах:** буквосочетания ou, oi, au, eau;

буквосочетания ai, ai, ei, eu, reu.

буквосочетание gn

буквосочетания an, am, em, en, on, om

буквосочетания in, im, yn, ym, ain, aim, um, un, ien буквосочетания il, ill, ail, aille, eil, eille буквосочетания ch, ph буквосочетание ui

**Формирование и коррекция слухо-произносительных навыков** а) с помощью фонетической зарядки;

1. с помощью заучивания скороговорок, коротких стихотво­рений, песенок;
2. с помощью разнообразия способов предъявления учащим­ся материала, предназначенного для восприятия на слух (голос учителя, прослушивание аудиозаписей и т.д.).

Фонологическая компетенция — один из аспектов лингви­стической компетенции учащихся, требующих особого внима­ния на начальном этапе обучения. Учащиеся уясняют, что французская речь отличается особой мелодикой, своим рит­мом, большей интенсивностью артикуляционно-акустических характеристик по сравнению с русским языком. Но достиже­ние абсолютной фонетической правильности речи не является главной целью начального этапа обучения французскому язы­ку как второму иностранному. Это долгосрочная перспектива, требующая пристального внимания и участия учителя на про­тяжении всего учебного процесса. Исправлению и коррекции подлежат в первую очередь фонетические ошибки, искажаю­щие смысл высказывания.

*Тексты для чтения вслух*: беседа/диалог, рассказ, сообще­ние информационного характера.

*Объём текста для чтения вслух — до* ***70*** *слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Лингвистическая компетенция, заключающаяся в способ­ности создавать осмысленные высказывания в соответствии с правилами изучаемого языка, реализуется и в количестве лексических единиц, подлежащих активному и пассивному усвоению. Владение лексикой первого года обучения пред­полагает распознавание в звучащем и письменном тексте 400 лексических единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 300 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содер­жания, с соблюдением существующей нормы лексической со­четаемости.

Отбор лексики для первого года обучения осуществляется по принципу частотности, но также учитывает интересы совре­менных подростков 10-11 лет.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных синонимов и ин­тернациональных слов.

Распознавание и образование родственных слов с использо­ванием аффиксации:

* имён существительных с помощью суффиксов: -in/-ine,
* -er/-ere, -eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -teur/ -trice;
* имён прилагательных с помощью суффиксов: -on/-onne, -eux/
* -euse, -el/-elle -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;
* числительных с помощью суффиксов: -ier/-iere, -ieme.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи:

* определённого и неопределённого артикля с существитель­ными мужского и женского рода единственного и множе­ственного числа;
* употребление сокращённой и слитной форм определённого артикля;
* основные случаи неупотребления артикля перед существи­тельными и именами собственными;
* основные случаи употребления предлогов а и de с определён­ным артиклем и именами собственными;
* неупотребление неопределённого артикля после отрицания.
* Употребление предлога de;
* женский род и множественное число некоторых прилага­тельных;
* согласование прилагательных в роде и числе с существитель­ными, к которым они относятся;
* место прилагательного в предложении;
* употребление указательных, притяжательных и вопроси­тельных прилагательных;
* некоторые случаи употребления количественных (до 100) и порядковых числительных;
* личные местоимения самостоятельные (ударные) и при­глагольные (безударные). Неопределённо-личное местои­мение on;
* местоимение il в безличных конструкциях; употребление безличного оборота il y a;
* наиболее частотные глаголы первой, второй и третьей груп­пы и их спряжение в present de 1’indicatif, futur proche и passe compose;
* повелительное наклонение (imperatif);
* основные виды предложения. Порядок слов в простом пове­ствовательном предложении.
* особенности французского вопросительного предложения.

Понятие инверсии.

***Социокультурные знания и умения***

Развитие умений адекватного общения и взаимопонимания с носителями языка подразумевает определённый уровень сформированности социокультурной компетенции, которая складыва­ется из страноведческих фоновых знаний (т.е. знаний, которыми располагают представители данной этнической и языковой общ­ности) и владения соответствующими языковыми единицами с национально-культурной семантикой (свойственными данной национальной культуре). Незнание социокультурного контекста, в котором функционирует французский язык, ведёт к интерфе­ренции культур и значительно затрудняет процесс общения.

Определяя объём и производя отбор страноведческой ин­формации, необходимой и достаточной для формирования коммуникативной компетенции, предпочтение отдаётся ак­тивным страноведческим знаниям, которые в большей степе­ни соответствуют развитию иноязычного общения. Учебный процесс по усвоению французского языка строится на диалоге культур. Важной составной частью социокультурной компе­тенции считается развитие у российских школьников своего собственного культурного самосознания, в том числе, через уважение к культурным и языковым различиям в Европе и во всём мире.

Знание и использование социокультурных элементов речево­го поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуациях общения, в том числе «В семье», «В школе», «На улице»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в проведении досуга и пи­тании).

Знание социокультурного портрета родной страны и страны/ стран изучаемого языка: знакомство с традициями проведения основных национальных праздников (Рождества, Нового года и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/ стран изучаемого языка (известные достопримечательности, выдающиеся люди); с доступными в языковом отношении об­разцами детской поэзии и прозы на французском языке.

***Формирование умений*:**

* писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии сво­их родственников и друзей на французском языке;
* правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
* кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка;
* кратко представлять некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и питании).

***Компенсаторные умения***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

6 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой де­ятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные празд­ники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, телевидение, спорт).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансиро­ванное питание.

Покупки: продукты питания одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы, любимый предмет. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха. Путеше­ствия по России и зарубежным странам.

Родной город/село. Транспорт.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (на­циональные праздники, традиции, обычаи). Франкофония.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: писатели, поэты, учёные.

Виды речевой деятельности

***Говорение***

В 6 классе учащиеся продолжают развивать и совершенство­вать свои устно-речевые умения на французском языке. Рече­вые потребности и возможности подростков отражаются в специально отобранных лексико-грамматических средствах выражения. Речевое оформление каждой из задач общения ус­ложняется по мере продвижения в изучении языка.

Коммуникативные умения диалогической речи осуществля­ются в следующих формах:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо со- глашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Вышеперечисленные умения диалогической речи развивают­ся в стандартных ситуациях неофициального общения в рам­ках тематического содержания речи с опорой на речевые ситу­ации, ключевые слова, и/или иллюстрации, фотографии с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога — до* ***трёх*** *реплик со стороны каждого собе­седника*.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
* описание (предмета, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* передача содержания прочитанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы, таблицы и/или иллюстрации, фотографии.

*Объём монологического высказывания —* ***5—6*** *фраз.*

***Аудирование***

В 6 классе продолжается работа по обучению восприятию на слух французской речи.

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реакция на услышанное.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие вос­приятия и понимания на слух несложных адаптированных аутентичных аудиотекстов, содержащих отдельные незнако­мые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с по­ниманием основного содержания, с пониманием запрашивае­мой информации.

Контроль понимания прослушанного аудиофрагмента про­водится при помощи несложных тестов, составленных на французском или русском языках, или с использованием ил­люстративного материала. Учащимся, например, предлагает­ся определить, к какому рисунку относится та или иная ре­плика диалога. Для того, чтобы усилить обучающую функцию аудирования, аудиотекст прослушивается повторно с опорой на его письменную версию (учащиеся слушают и следят по тексту, восстанавливая непонятые ими связующие смысловые элементы.). Важной составляющей развития навыков аудиро­вания является повторение (чёткое воспроизведение) учащи­мися отдельных предложений (реплик) вслед за диктором. В некоторых случаях рекомендуется воспроизведение аудио­текста по памяти. Прослушанные диалоги разыгрываются по ролям.

На этом этапе обучения содержание аудиотекстов совпадает с основной тематикой урока учебника. Сложные для понима­ния слова или словосочетания объясняются до первого предъ­явления аудиозаписи. Если контроль понимания проводится в форме теста или вопросов к содержанию аудиофрагмента, то они предъявляются учащимся в устном или письменном виде до начала прослушивания.

Аудирование с пониманием **общего содержания** текста пред­полагает умение определять основную тему и главные факты/ события в воспринимаемом на слух тексте; игнорировать не­знакомые слова, несущественные для понимания основного со­держания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринима­емом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: высказывания собеседников в си­туациях повседневного общения, диалог (беседа), рассказ, со­общение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до* ***1*** *минуты.*

***Смысловое чтение***

В области чтения учащиеся продолжают развивать свои уме­ния восприятия, понимания и интерпретации адаптированных аутентичных текстов разных жанров и стилей. Понимание смысла письменного источника информации отличается раз­личной глубиной проникновения в его содержание, в зависи­мости от поставленной коммуникативной задачи.

Чтение *с полным пониманием* письменного источника ин­формации предполагает умение глубоко вникнуть в текст, во все его подробности и детали. Понимание на уровне смысла (смысловое чтение) предполагает как видение конкретных дей­ствий и поступков персонажей, конкретных фактов и событий, так и осознание мотивов, причинно-следственных связей, т.е. имплицитной информации.

*Ознакомительное чтение* имеет целью понимание общего содержания прочитанного материала, владение умением определять тему (или темы) письменного источника инфор­мации, его сюжетную или смысловую канву. Понимание об­щего содержания прочитанного текстового фрагмента прохо­дит в обход несущественных деталей и некоторых незнакомых слов при активном применении языковой и контекстуальной догадки.

*Поисковое чтение* — это чтение с извлечением конкретной необходимой информации, интересующей читателя. Этот вид чтения требует развития умения находить в прочитанном тек­сте и понимать запрашиваемую информацию.

На данном этапе обучения происходит развитие умения чи­тать про себя и понимать адаптированные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с по­ниманием основного содержания, с пониманием запрашивае­мой информации.

* Чтение **с полным пониманием** — полное и точное понимание информации, представленной в эксплицитной (явной) форме.
* Чтение **с пониманием общего содержания текста** предпола­гает умение определять тему/основную мысль, главные фак- ты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; по­нимать интернациональные слова в контексте.
* Чтение **с пониманием запрашиваемой информации** предпо­лагает умение находить в прочитанном тексте и понимать запрашиваемую информацию.
* Чтение **несплошных текстов (таблиц)** и понимание представ­ленной в них информации.

*Тексты для чтения:* беседа; отрывок из художественного произведения, в том числе рассказ, сказка; отрывок из статьи научно-популярного характера; сообщение информационного характера; сообщение личного характера; объявление; кули­нарный рецепт; стихотворение; несплошной текст (таблица).

*Объём текста/текстов для чтения — до* ***160 — 180*** *слов.*

***Письменная речь***

Развитие письменной речи учащихся на французском языке осуществляется, прежде всего, на основе создания традицион­но близких подросткам текстов-сообщений, текстов-писем. Они учатся оформлять свои письменные высказывания согласно принятым во французской переписке правилам написания личных писем.

Учитываются требования внешнего оформления конверта и письма, описание стандартных частей письма (дата, привет­ствие-обращение, начальные и заключительные этикетные ре­чевые обороты, подпись).

Аутентичные письменные источники информации или те, которые по форме, структуре и содержанию приближаются к ним, служат моделью для их воспроизведения учащимися.

В создании связного письменного высказывания немаловаж­ную роль играют разного рода подготовительные упражнения речевого и неречевого характера, целью которых является не только отработка употребления тех или иных языковых струк­тур, но и дальнейшая способность учащихся гибко оперировать изученным языковым материалом в составлении письменного текстового документа.

Развитие умений письменной речи:

* списывание текста и выписывание из него слов, словосоче­таний, предложений в соответствии с решаемой коммуника­тивной задачей;
* заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные све­дения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес) в соот­ветствии с нормами, принятыми в франкоговорящих странах;
* написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе; расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях; выражать благодарность, извинение; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в соответствии с нормами неофициального обще­ния, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
* *Объём письма — до* ***50*** *слов*;
* создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, иллюстрацию.
* *Объём письменного высказывания — до* ***50*** *слов.*

Языковые навыки и умения

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших адаптированных аутентичных тек­стов, построенных на изученном языковом материале, с соблю­дением правил чтения и соответствующей интонации, демон­стрирующих понимание текста.

*Тексты для чтения вслух*: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

*Объём текста для чтения вслух — до* ***70*** *слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понима­ния устного и письменного источника информации.

В основу отбора и организации лексического материала поло­жена, с одной стороны, речевая потребность подростков (в том числе и на родном языке), с другой стороны, обогащение лекси­ческого запаса связано с расширением ситуативно-тематическо­го диапазона речи учащихся на французском языке. Темы и сферы общения приведены в соответствие с общеевропейски­ми требованиями, а также с требованиями отечественных стан­дартов и программ по иностранным языкам. Важное значение имеет не только та лексика, которой подросток владеет на рус­ском языке, но и та, потенциальный вызов которой оказывается возможным в сотрудничестве с учителем и под его руководством.

Умения и навыки лексического оформления речи совершен­ствуются путём обеспечения частого употребления новых и ра­нее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе и в связи с письменным и / или звуча­щим источником информации. Расширение словаря, предна­значенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновре­менно с распознаванием в звучащем и письменном тексте и употреблением в устной и письменной речи.

Распознавание в звучащем и письменном тексте *550 лек­сических единиц* и правильное употребление в устной и пись­менной речи *450 лексических единиц,* обслуживающих ситуа­ции общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи:

* изученных синонимов, антонимов и интернациональных слов; — изученных слов и словосочетаний (коннекторов речи) для обеспечения логики и связности высказывания.
* Учащиеся распознают в звучащем и письменном тексте и об­разуют родственные слова с использованием аффиксации: — имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice,
* -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;
* имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/- aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;
* наречий с помощью суффикса -ment;
* глаголов с помощью префиксов re-/re-, r-.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребле­ние в устной и письменной речи изученных морфологических и синтаксических конструкций французского языка. Учащие­ся должны получить представление и научиться применять в речи (устной и письменной) следующие правила практиче­ской грамматики французского языка:

* futur proche (ближайшее будущее время): повторение и ак­тивизация;
* личные приглагольные местоимения в роли прямого допол­нения (me, m’, te, t’, le, la l’, nous, vous, les);
* личные приглагольные местоимения в роли косвенного до­полнения (me, m’, te, t’, lui, nous, vous, leur);
* частичный артикль (du, de la, de l’);
* вопросительное предложение;
* употребление частичного артикля в устойчивых словосочета­ниях с глаголом faire (faire du sport, faire de la musique, etc.);
* род прилагательных (gentil / gentille, intelligent / intelli- gente, paresseux / paresseuse, etc.);
* некоторые случаи употребления местоимения en (замена су­ществительного с предлогом de; замена существительного с частичным артиклем; замена существительного, которому предшествует количественное числительное);
* imparfait (прошедшее время). Образование. Употребление imparfait:

1. для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия;
2. для создания портретных характеристик, описаний при­роды / погоды и т.д.;
3. для обозначения действий привычных или повторяющих­ся в прошлом;

* степени сравнения прилагательных (сравнительная и пре­восходная). Особые формы степеней сравнения;
* согласование времён изъявительного наклонения, косвенная речь (concordance des temps de l’indicatif, discours indirect). Время действия главного предложения — настоящее;
* относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que);
* выделительные обороты C’est qui и C’est que (la mise en relief).
* пассивная форма глагола (forme passive).

***Социокультурные знания и умения***

Важнейшей образовательной целью обучения французскому языку в 6 классе является введение учащихся в мир культуры страны изучаемого языка, подготовка их к общению на меж­культурном уровне, что предполагает:

* знание и использование отдельных социокультурных эле­ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах изу­чаемого языка в рамках тематического содержания речи (в си­туациях общения, в том числе «Дома», «В магазине»);
* знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках тематического содержания (некоторые национальные праздники, традиции в питании и проведении досуга, этикет­ные особенности посещения гостей).
* знание социокультурного портрета родной страны и страны/стран изучаемого языка: знакомство с государственной символикой (флагом), некоторыми национальными символа­ми; традициями проведения основных национальных праздни­ков (Рождества, Нового года и т. д.)
* знание особенностей образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (самых известных достопримечательностей, некоторых выдающихся людей, доступных в языковом отноше­нии образцов детской поэзии и прозы на французском языке).

***Развитие умений:***

* писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии сво­их родственников и друзей на французском языке;
* правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете, формуляре);
* кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка:некоторые культурные явления родной страны и страны/стран изучаемого языка (основные национальные празд­ники, традиции в проведении досуга и питании); наиболее известные достопримечательности; выдающиеся люди (учё­ные, писатели, поэты).

***Компенсаторные умения***

Использование при чтении и аудировании языковой догад­ки, в том числе контекстуальной.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слова плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу­шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

7 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой де­ятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Семейные праздники.

Внешность и характер человека/литературного персонажа. Молодёжная мода.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансиро­ванное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь.

Школа, школьная жизнь, школьная форма, школьные круж­ки. Переписка с зарубежными сверстниками.

Каникулы в различное время года. Виды отдыха.

Путешествия по России и зарубежным странам.

Природа: дикие и домашние животные. Климат, погода.

Родной город/село. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, журналы, Ин­тернет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (на­циональные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: учёные, писатели, поэты.

Виды речевой деятельности

***Говорение***

В 7-ом классе формирование и совершенствование устно-ре­чевых умений и навыков учащихся на французском языке про­должается как в хорошо знакомом им диалоговом режиме, так и через создание ими более развёрнутых, чем в 6-ом классе, монологических высказываний.

Коммуникативные умения **диалогической речи** осуществля­ются в следующих формах:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление; выражать благодарность; вежливо соглашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи для 5—7 классов с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фото­графий, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога — до* ***четырёх*** *реплик со стороны каждого собеседника*.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***:

* создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:
* описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);
* повествование/сообщение;
* изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста;
* краткое изложение результатов выполненной проектной ра­боты.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с опорой на ключевые слова, план, вопросы и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

*Объём монологического высказывания —* ***7*** *фраз.*

***Аудирование***

В 7-ом классе учащиеся продолжают совершенствовать свои умения по восприятию на слух французской речи.

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

—при *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реак­ция на услышанное.

—при *опосредованном* общении: дальнейшее развитие вос­приятия и понимания на слух несложных аутентичных тек­стов, содержащих отдельные незнакомые слова, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием ос­новного содержания; с пониманием запрашиваемой инфор­мации.

Аудирование с пониманием **общего содержания** текста пред­полагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; игнориро­вать незнакомые слова, не существенные для понимания основ­ного содержания.

Аудирование с пониманием **запрашиваемой информации** предполагает умение выделять запрашиваемую информацию представленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринима­емом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до* ***1*** *минуты.*

***Смысловое чтение***

На среднем этапе обучения, в 7 классе концепция взаимо­связанного обучения всем видам речевой деятельности пре­терпевает некоторые изменения, в том смысле, что особое вни­мание в процессе обучения французскому языку уделяется работе с письменным источником информации (текстом), со­держание которого служит основой и для развития устной и письменной речи.

Степень аутентичности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, поэтому учащиеся более серьёзно и обстоятельно совершенствуют свои умения в чтении.

Более углублённое обучение всем стратегиям чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на раз­ных текстах (на усмотрение учителя).

Для того, чтобы воспринять логику повествования, уча­щиеся должны научиться видеть организационную структу­ру текста. Для этого они овладевают некоторыми основны­ми строевыми элементами или связующими словами, отражающими временные, причинно-следственные и дру­гие связи между отдельными фактами или действиями (mais, cependant, a cause de, grace a, de plus, en outre, ainsi, donc, enfin и др.).

Умение различать смысловую структуру текста развивается на базе художественных (фабульных) текстов, адресованных непосредственно подросткам. Все компоненты сюжета художе­ственного текста (экспозиция, завязка, перипетии, кульмина­ция, развязка) способствуют правильной направленности его понимания при чтении.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные ау­тентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдель­ные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникатив­ной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания текста.

Чтение **с пониманием общего содержания текста** предпола­гает умение определять тему/основную мысль, главные факты/ события; прогнозировать содержание текста по заголовку/на- чалу текста; последовательность главных фактов/событий; умение игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональ­ные слова.

Чтение **с пониманием нужной/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитанном тексте и пони­мать запрашиваемую информацию.

Чтение **с полным пониманием** предполагает полное и точное понимание информации, представленной в тексте в эксплицит­ной (явной) форме.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм)** и понима­ние представленной в них информации.

*Тексты для чтения*: интервью; диалог (беседа); отрывок из художественного произведения, в том числе рассказа; отрывок

из статьи научно-популярного характера; сообщение информа­ционного характера; объявление; кулинарный рецепт; сообще­ние личного характера; стихотворение; несплошной текст (та­блица, диаграмма).

*Объём текста/текстов для чтения — до* ***200*** *слов.*

***Письменная речь***

В 7 классе учащиеся продолжают овладевать умением связ­ной письменной речи на французском языке. Они представля­ют в письменной форме какое-либо событие из собственной жизни: рассказ о проведённых каникулах или отдельный эпи­зод, повествование о повседневных занятиях в форме личного дневника, впечатления о путешествии в форме дружеского письма и т.д. Письменный текст, представляющий собой чере­дование и смену событий, составляющих основу повествова­ния, должен быть структурно и содержательно связным. Логи­ческие коннекторы (связующие элементы) речи обеспечивают целостность порождаемого текста.

Повествование, т.е. устное сообщение о ряде последователь­ных действий, событий, перемежается с такими функцио­нально-смысловыми типами речи, как описание и рассужде­ние. Учащийся уже не просто повествует, он выражает своё отношение к тому или иному событию, оценивает, аргументи­рует, сопоставляет и т.д. Элементы описания и рассуждения становятся на среднем этапе составной частью письменного высказывания учащихся.

**Развитие умений письменной речи:**

* списывание текста и выписывание из него слов, словосоче­таний, предложений в соответствии с решаемой коммуника­тивной задачей;
* составление плана прочитанного текста;
* заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;
* написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе, расспрашивать друга/подругу по переписке о его/её увлечениях, выражать благодарность, извинения, просьбу;
* оформление обращения, завершающей фразы и подписи в соответствии с нормами неофициального общения, приня­тыми в стране/странах изучаемого языка.

*Объём письма — до* ***75*** *слов.*

* создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу.

*Объём письменного высказывания — до* ***75*** *слов.*

Языковые навыки и умения

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте­ния и соответствующей интонации, демонстрирующих понима­ние текста.

*Тексты для чтения вслух*: диалог (беседа), рассказ, сообще­ние информационного характера, отрывок из статьи научно-по­пулярного характера.

*Объём текста для чтения вслух — до* ***80*** *слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами рече­вого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Обогащение лексического запаса учащихся непосредственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понима­ния устного и письменного источника информации.

Формирование лексических навыков в 7 классе осуществля­ется путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Большая часть лексических упражнений, направлена на работу с изолирован­ным словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, ассоциативный вызов слова, употребление его в устойчи­вых и свободных словосочетаниях). Особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребле­ние коннекторов речи, слов и словосочетаний, обеспечиваю­щих логику и связность устных и письменных высказываний.

Распознавание в звучащем и письменном тексте *650 лекси­ческих единиц* и правильное употребление в устной и письмен­ной речи *600 лексических единиц*, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением существующей нормы лексической сочетае­мости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи:

* изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов;
* различных средств связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания (d’abord, ensuite, encore, donc и др.); Распознавание и образование родственных слов с использо­ванием аффиксации:
* имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;
* глаголов, имён существительных, имён прилагательных и на­речий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, de-/des-. Распознавание в звучащем и письменном тексте и образова­ние сложных существительных путём словосложения:
* существительное + существительное (telecarte);
* существительное + предлог + существительное (sac-a-dos);
* прилагательное + существительное (cybercafe);
* глагол + местоимение (rendez-vous);
* глагол + существительное (passe-temps);
* предлог + существительное (sous-sol).

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи:

* образование, распознавание и употребление в устной и пись­менной речи plus-que-parfait (предпрошедшего времени);
* образование, распознавание и употребление в устной и пись­менной речи futur simple (будущего простого времени);
* употребление предлогов a и de.
* согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);
* употребление неопределённого местоимения tout;
* согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l’interrogation indirecte);
* употребление глагольных времен после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps apres si);
* употребление предлога «de» после слов и выражений, обозна­чающих количество;
* употребление местоимения «en»;
* образование и употребление деепричастия несовершенного вида (gerondif);
* образование и употребление прошедшего законченного вре­мени (passe simple).

***Социокультурные знания и умения***

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расширения объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащи­еся развивают свою когнитивную (познавательную) компетен­цию. Они узнают много новой информации культурологическо­го характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострано­ведческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоно­выми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Учащиеся развивают своё умение представлять Россию, не­которые культурные явления и традиции своей страны, наибо­лее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и др.).

Знание и использование отдельных социокультурных эле­ментов речевого поведенческого этикета в стране/странах изу­чаемого языка в рамках тематического содержания (в ситуаци­ях общения, в том числе «В городе», «Проведение досуга», «Во время путешествия»).

Знание и использование в устной и письменной речи наибо­лее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (основные на­циональные праздники, традиции в питании и проведении до­суга).

Социокультурный портрет родной страны и страны/стран из­учаемого языка: знакомство с традициями проведения основ­ных национальных праздников (Рождества, Нового года, Дня матери и т. д.); с особенностями образа жизни и культуры страны/стран изучаемого языка (известными достопримечательно­стями; некоторыми выдающимися людьми); с доступными в языковом отношении образцами поэзии и прозы для подрост­ков на французском языке.

***Развитие умений*:**

* писать своё имя и фамилию, а также имена и фамилии сво­их родственников и друзей на французском языке;
* правильно оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
* правильно оформлять электронное сообщение личного ха­рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
* кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: некоторые культурные явления (основные нацио­нальные праздники, традиции в проведении досуга и пита­нии), наиболее известные достопримечательности, выдаю­щиеся люди (учёные, писатели, поэты, спортсмены и др.)

***Компенсаторные умения***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; при непосредственном обще­нии догадываться о значении незнакомых слов с помощью ис­пользуемых собеседником жестов и мимики.

Переспрашивание, просьба повторить, уточняя значение не­знакомых слов.

Использование в качестве опоры при составлении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

8 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой де­ятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения/хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музей, спорт, музыка).

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, сбалансиро­ванное питание. Посещение врача.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги.

Школа, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Посещение школьной библиотеки/ресурсного центра. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по Рос­сии и зарубежным странам.

Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Климат, пого­да. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, интер­нет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы; население; официальные языки; достопримечательности, культурные особенности (на­циональные праздники, традиции, обычаи).

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемо­го языка: учёные, писатели, поэты, художники, музыканты, спортсмены.

Виды речевой деятельности

***Говорение***

В 8-ом классе продолжается развитие у учащихся умений создавать устно-речевые высказывания монологического, диа­логического и полилогического характера, которые всегда си­туативно обусловлены и включены в более широкий контекст деятельности. Учащиеся активнее взаимодействуют между со­бой, включаются в поиск решений, разрабатывают стратегию поведения по решению той или иной задачи. Учебные комму­никативные задачи всё более приближены к реальной практи­ке общения.

Монологические высказывания становятся более развёрну­тыми и более содержательными, принимая форму сообщений и небольших докладов в рамках изучаемой тематики или соз­даваемых творческих проектов. Учащиеся овладевают умением комментировать инфографические способы подачи информа­ции, сочетающие в себе текст, цифры, рисунки, диаграммы.

В работе с текстами большое внимание уделяется этапу вы­хода в речь, связному пересказу и беседе на основе и в связи с прочитанным рассказом, отрывком из книги или статьёй.

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести разные виды диалогов (диалог этикет­ного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рас­спрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов):

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздрав­лять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагиро­вать на поздравление; выражать благодарность; вежливо со­глашаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот.

Названные умения диалогической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий с соблюде­нием нормы речевого этикета, принятых в стране/странах из­учаемого языка.

*Объём диалога — до* ***пяти*** *реплик со стороны каждого со­беседника.*

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа); повествование/сообщение;

выражение и аргументирование своего мнения по отноше­нию к услышанному/прочитанному; изложение (пересказ) ос­новного содержания прочитанного/ прослушанного текста;

составление рассказа по картинкам;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы.

*Объём монологического высказывания — 7—****8*** *фраз.*

***Аудирование***

Обучение восприятию на слух французской речи является важной задачей данного этапа овладения языком и обеспечи­вается аудиоверсиями текстов учебника. Кроме традиционных аудиозаписей, используется мультимедийный компонент (там, где техническое оснащение кабинета это позволяет).

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

—При *непосредственном* общении: понимание на слух речи учителя и одноклассников и вербальная/невербальная реак­ция на услышанное; использование переспроса или просьбы повторить для уточнения отдельных деталей.

—При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависи­мости от поставленной коммуникативной задачи: с понима­нием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмен­та проводится при помощи тестов, составленных на француз­ском языке.

Аудирование с пониманием **общего содержания** текста пред­полагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать со­держание текста по началу сообщения; игнорировать незнако­мые слова, не существенные для понимания основного содер­жания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной (явной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до* ***1,5*** *минут.*

***Смысловое чтение***

На данном этапе особое внимание в процессе обучения фран­цузскому языку уделяется работе с письменным источником информации, содержание которого служит основой и для раз­вития устной и письменной речи.

Поскольку степень аутентичности используемого текстового материала на данном этапе возрастает, учащиеся более серьёз­но и обстоятельно совершенствуют свои умения в следующих видах чтения на французском языке: чтение с полным понима­нием прочитанного текста, чтение с пониманием основного со­держания, ознакомительное чтение и поисковое чтение.

Более углублённое обучение всем перечисленным видам (стра­тегиям) чтения может происходить на примере одного и того же текста, или на разных текстах (на усмотрение учителя).

Для того чтобы правильно воспринять логику повествова­ния, учащиеся продолжают овладевать основными строевыми элементами или связующими словами, отражающими времен­ные, причинно-следственные и другие связи между отдельны­ми фактами или действиями (d’abord, depuis que, quand, pendant, c’est pourquoi, premierement, deuxiemement, и др.).

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глу­биной проникновения в их содержание в зависимости от по­ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей запрашива­емой информации; с полным пониманием содержания.

Чтение **с пониманием общего содержания текста** предпола­гает умения: определять тему/основную мысль, выделять глав­ные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять ло­гическую последовательность главных фактов, событий; игно­рировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочитан­ном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной (явной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения ком­муникативной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных ау­тентичных текстов, содержащих отдельные неизученные язы­ковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формиру­ются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и струк­турного анализа отдельных частей текста, выборочного перево­да); неизученные языковые явления.

В ходе чтения с полным пониманием формируются и разви­ваются умения устанавливать причинно-следственную взаи­мосвязь изложенных в тексте фактов и событий, восстанавли­вать текст из разрозненных абзацев.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и по­нимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения*: интервью, диалог (беседа), рассказ, от­рывок из художественного произведения, отрывок из статьи научно-популярного характера, сообщение информационного характера, объявление, кулинарный рецепт, меню; электрон­ное сообщение личного характера, стихотворение.

*Объём текста/текстов для чтения —* ***до 250*** *слов.*

***Письменная речь***

Письменно-речевая коммуникация на данном этапе обуче­ния практически всегда подготовлена предварительным чтени­ем текста (разной типологии), служащего моделью для воспро­изведения и имитации. Создаваемые учащимися письменные высказывания — это связное описание какого-либо события, свидетелем которого они стали, рассказ о личных впечатлени­ях о путешествии или празднике, в котором они приняли уча­стие, короткие письма и сообщения разного рода для обмена ими в электронной или традиционной форме письменного об­щения. Письма, адресованные французским сверстникам, со­держат элементы эмоционального реагирования (радость, со­жаление, стремление убедить в чем-л.). В них присутствуют такие функционально-смысловые типы речи как описание и рассуждение.

Школьники учатся составлять тексты-комментарии на заин­тересовавшую их тему или проблему, чтобы разместить их на страничке блога или веб-форума.

Учащиеся тренируются в заполнении анкет, формуляров, со­общая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения). Такие документы заполняют­ся в соответствии с нормами, принятыми в стране / странах изучаемого языка.

**Развитие умений письменной речи:**

* составление плана/тезисов устного или письменного сообще­ния;
* заполнение анкет и формуляров, умение сообщать о себе ос­новные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
* написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию;
* оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в со­ответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.
* *Объём письма — до* ***80*** *слов;*
* создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.
* *Объём письменного высказывания — до* ***80*** *слов.*

Языковые навыки и умения

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Чтение вслух небольших аутентичных текстов, построенных на изученном языковом материале, с соблюдением правил чте­ния и соответствующей интонации, демонстрирующих понима­ние текста.

*Тексты для чтения вслух*: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

*Объём текста для чтения вслух — до* ***90*** *слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильно, в соответствии с нормами речево­го этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформлять электронное сообщение личного характера.

***Лексическая сторона речи***

Обогащение и увеличение активного и пассивного лексиче­ского запаса учащихся на среднем этапе обучения французско­му языку как второму иностранному по-прежнему непосред­ственно связано с развитием умений иноязычного говорения и понимания устного и письменного источника информации в рамках изучаемой тематики.

Формирование лексических навыков на данном и последую­щих этапах обучения облегчается группированием лексиче­ских единиц по ассоциативному (смысловому или формально­му признаку) вокруг ключевых слов (понятий), а также путём обеспечения частого употребления новых и ранее пройденных лексических единиц в неречевых и речевых упражнениях на основе текста и в связи с ним. Лексические упражнения могут быть направлены на работу с изолированным словом (подбор синонимов, антонимов, поиск ключевых слов, употребление лексических единиц в устойчивых и свободных словосочетани­ях). При этом, особое внимание уделяется умению сочетать лексические единицы между собой и работе со словом в его текстовых связях. Активизируется употребление коннекторов речи, слов и словосочетаний, обеспечивающих логику и связ­ность устных и письменных высказываний.

Распознавание в звучащем и письменном тексте 750 лексиче­ских единиц и правильное употребление в устной и письменной речи 700 лексических единиц, обслуживающих ситуации обще­ния в рамках отобранного тематического содержания, с соблю­дением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употреб­ление в устной и письменной речи:

* изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аб­бревиатур;
* различных средств связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания (premierement, deuxiemement, au debut, a la fin, puis, alors и др.).
* Распознавание и образование родственных слов с использо­ванием аффиксации:
* глаголов при помощи префикса pre-;
* имён существительных при помощи суффиксов: -oir/-oire, -te, -ude, -aison, -ure, -ise;
* имён прилагательных при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребле­ние в устной и письменной речи:

* настоящего времени условного наклонения (conditionnel present). Употребление conditionnel present в независимом предложении для выражения вежливой просьбы, желаемого или предполагаемого действия;
* образование и употребление в устной и письменной речи futur dans le passe;
* употребление предлога «de» после слов и выражений, обозна­чающих количество;
* употребление местоимения «en»;
* употребление повелительного наклонения (imperatif);
* употребление причастия прошедшего времени (participe passe). Согласование причастия прошедшего времени (accord du participe passe). Participe passe в сложных временах. Participe passe в пассивном залоге. Participe passe в роли причастия и прилагательного;
* указательное местоимение ce / ca / cela ;
* одновременное употребление местоимений (прямого и кос­венного) во французском предложении (pronoms personnels doubles);
* согласование времен изъявительного наклонения (concor­dance des temps de l’indicatif).

***Социокультурные знания и умения***

Социокультурная и страноведческая составляющая процесса обучения французскому языку обогащается за счёт расшире­ния объема лингвострановедческих и страноведческих знаний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познавательную) ком­петенцию. Они узнают много новой информации культуроло­гического характера о Франции и других франкоговорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострано­ведческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоно­выми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

***Развитие умений*:**

* кратко представлять Россию и страну/страны изучаемого языка: рассказывать о некоторых выдающихся людях род­ной страны и страны/стран изучаемого языка (ученых, пи­сателях, поэтах, художниках, музыкантах, спортсменах и т. д.);
* оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, со­общить возможный маршрут и т. д.);
* соблюдение нормы вежливости в международном общении.

***Компенсаторные умения***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использовать при говорении и письме перифраз/толкование, синонимические средства, опи­сание предмета вместо его названия; при непосредственном об­щении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспрашивать, просить повторить, уточняя значения незнакомых слов. Исполь­зование в качестве опоры при составлении собственных выска­зываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослу- шанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

9 класс

Коммуникативные умения

Формирование умения общаться в устной и письменной фор­ме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой де­ятельности в рамках тематического содержания речи.

Взаимоотношения в семье и с друзьями. Конфликты и их решения.

Внешность и характер человека/литературного персонажа.

Досуг и увлечения / хобби современного подростка (чтение, кино, театр, музыка, музей, живопись). Роль книги в жизни подростка.

Здоровый образ жизни. Сбалансированное питание.

Покупки.

Школьная жизнь. Переписка с зарубежными сверстниками.

Виды отдыха в различное время года. Путешествия по Рос­сии и зарубежным странам. Транспорт.

Природа: флора и фауна.

Средства массовой информации (телевидение, пресса, Интер­нет).

Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их гео­графическое положение, столицы и крупные города, регионы; население; официальные языки; достопримечательности, куль­турные особенности (национальные праздники, знаменатель­ные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучае­мого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государ­ственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, му­зыканты.

Виды речевой деятельности

***Говорение***

На данном этапе использование учащимися в учебном и ре­альном общении навыков устной речи на французском языке выходит на новый, более осознанный уровень и получает своё дальнейшее развитие.

Кроме знакомых уже учащимся видов диалога (диалог эти­кетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-рас­спрос) школьники осваивают новый вид диалога — диалог-об­мен мнениями, при ведении которого собеседники выражают свою точку зрения по обсуждаемому вопросу, обосновывают её, высказывают своё согласие/несогласие с другой точкой зрения, выражают сомнение, дают эмоциональную оценку обсуждае­мым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.)

Содержательный контекст диалогической речи или речевого общения трёх и более коммуникантов (полилога) ещё больше ориентирован на франкоязычную среду и отражает основные ситуации общения, в которых школьники могут оказаться, вы­ехав за пределы страны. Параллельно, в учебную канву урока включаются самые распространённые случаи общения уча­щихся с носителями языка в их собственной стране (городе, посёлке). Они обсуждают и разрабатывают экскурсию по цен­тру родного города, своему кварталу или же составляют куль­турную программу для французских лицеистов, приезжающих в Россию и т.д.

Развитие коммуникативных умений ***диалогической речи***, а именно умений вести комбинированный диалог, включаю­щий различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-по­буждение к действию, диалог-расспрос); диалог-обмен мне­ниями:

*диалог этикетного характера*: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; поздрав­лять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагиро­вать на поздравление; выражать благодарность; вежливо согла­шаться на предложение/отказываться от предложения собеседника;

*диалог-побуждение к действию*: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; при­глашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объ­ясняя причину своего решения;

*диалог-расспрос*: сообщать фактическую информацию, отве­чая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к об­суждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на пози­цию отвечающего и наоборот;

*диалог обмен мнениями*: выражать свою точку зрения и обо­сновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональ­ную оценку обсуждаемым событиям (восхищение, удивление, радость, огорчение и т. д.).

Названные умения диалогической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках тема­тического содержания речи с использованием ключевых слов, речевых ситуаций и/или иллюстраций, фотографий или без опор с соблюдением нормы речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

*Объём диалога — до пяти реплик со стороны каждого собе­седника.*

Монологические высказывания учащихся становятся более развёрнутыми, богаче в содержательном отношении и в том, что касается их речевого оформления. Монологи принимают форму тематических сообщений, докладов, выступлений с из­ложением результатов выполненной проектной работы.

Учащиеся продолжают совершенствовать свои умения во всех видах пересказа, а также умения вести беседу на основе и в связи с содержанием прочитанного текста или прослушан­ного аудио текста с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в письменном или устном источнике информации.

По завершении базового курса обучения французскому язы­ку в основной школе учащиеся должны уметь:

* рассказать о каком-либо важном событии в своей жизни (встрече с интересным человеком, путешествии, празднике или вечере в школе и т.д.);
* подготовить и представить небольшой репортаж о событии, участником или свидетелем которого они были;
* сделать сообщение о Франции (другой франкоязычной стра­не), России, представив основные данные (географическое положение, климат, политический строй, население, общие сведения об экономике);
* представить столицу Франции и другой франкоязычной страны, столицу России и главный город своего региона (об­щие сведения и основные достопримечательности);
* рассказать подробно о какой-либо достопримечательности Парижа, Москвы, своего родного города (исторический па­мятник, архитектурный комплекс и др);
* представить один из главных художественных музеев Пари­жа, Москвы и своего родного города;
* составить словесный портрет знаменитого французского ху­дожника (биография, основные этапы творчества, главные произведения);
* описать сюжет и художественные достоинства (кратко) кар­тины французского или другого известного художника;
* рассказать об известном фильме французского кинорежис­сёра (сюжет, исполнители главных ролей, игра актёров, свои впечатления);
* рассказать биографию французского киноактёра, оставивше­го заметный след во французском и мировом кинематографе;
* представить биографию известного французского историче­ского персонажа.

Развитие коммуникативных умений ***монологической речи***: создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды челове­ка), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение; рассуждение;

выражение и краткое аргументирование своего мнения по отношению к услышанному/прочитанному;

изложение (пересказ) основного содержания прочитанного/ прослушанного текста с выражением своего отношения к собы­тиям и фактам, изложенным в тексте;

изложение результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в стан­дартных ситуациях неофициального общения в рамках темати­ческого содержания речи с опорой на вопросы, ключевые слова, план и/или иллюстрации, фотографии, таблицы или без опоры.

*Объём монологического высказывания —* ***7—9*** *фраз.*

***Аудирование***

На завершающем этапе базового курса обучения француз­скому языку как второму иностранному использование аудио и видео материалов в учебном процессе возрастает. Прослу­шивание аудио текстов становится неотъемлемым компонен­том урока. Основной особенностью развития навыков аудиро­вания является, с одной стороны, содержательное и жанровое разнообразие, с другой стороны, увеличивающийся удельный вес аутентичности материалов, используемых для прослуши­вания.

Предъявление учащимся материала, предназначенного для восприятия на слух, осуществляется:

При *непосредственном* общении: понимать на слух речь учителя и одноклассников и вербально/невербально реагиро­вать на услышанное; использовать переспрос или просьбу по­вторить для уточнения отдельных деталей.

При *опосредованном* общении: дальнейшее развитие воспри­ятия и понимания на слух несложных аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с раз­ной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основно­го содержания; с пониманием нужной/интересующей/ запра­шиваемой информации.

Контроль понимания содержания аудио- или видеофрагмен­та проводится при помощи тестов, составленных на француз­ском языке.

Аудирование с пониманием **основного содержания** текста предполагает умение определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной, прогнозировать содер­жание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, не существенные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием **нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение выделять нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представ­ленную в эксплицитной(явной) форме в воспринимаемом на слух тексте.

*Тексты для аудирования*: диалог (беседа), высказывания со­беседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сооб­щение информационного характера.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соот­ветствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по общеевропейской шкале).

*Время звучания текста/текстов для аудирования — до* ***1,5*** *минут.*

***Смысловое чтение***

К началу завершающего этапа базового курса французского языка учащиеся подходят, владея умениями восприятия, интер­претации и порождения текстов (высказываний), наиболее часто встречающихся в повседневной практике речевого общения.

Уровень владения учащимися французским языком позволя­ет более активно использовать в процессе обучения чтению на завершающем этапе базового курса журнальную и / или газет­ную статью. Статья — это особый вид аутентичного текста, ко­торый имеет свои отличия в том, что касается структуры, спо­соба предъявления содержания и его оформления.

В большинстве случаев статью отличает «ступенчатость» в преподнесении информации. В ней могут быть представлены (частично или полностью) следующие компоненты: основной заголовок (titre), дополнительный заголовок над основным (surtitre), подзаголовок (sous-titre), краткое вступление к ста­тье (chapeau), промежуточный заголовок (intertitre). Перечис­ленные элементы исключительно важны для понимания статьи и, как правило, прочитываются и разбираются до чтения ос­новного текста с целью выдвижения гипотезы по содержанию или отношению автора к затронутой в статье теме. На данном этапе можно рекомендовать использовать статьи, в которых преобладает информативный подход, а не анализ или проблем­ная заострённость.

Язык прессы сложен с точки зрения лексического наполне­ния и грамматического рисунка фразы. Работая со статьями, учитель постепенно погружает учащихся в мир периодической печати, предоставляя им необходимую помощь в виде перевода трудных слов, словосочетаний, трактовки некоторых терми­нов, перифразы и упрощения отдельных конструкций.

Развитие навыков собственно чтения продолжается на осно­ве художественных текстов, первичное чтение и обсуждение которых может проходить прямо на уроке, или же, на усмотре­ние учителя, эти тексты могут быть использованы для домаш­него (подготовленного) чтения.

К уже знакомым учащимся видам (стратегиям) чтения на данном этапе добавляются умения более сложного вида чтения: чтения с пониманием основного содержания текста. Это следу­ющие умения:

* определять тему/основную мысль, выделять главные факты/ события (опуская второстепенные); прогнозировать содержа­ние текста по заголовку/началу текста;
* определять логическую последовательность главных фактов, событий; *разбивать текст на относительно самостоя­тельные смысловые части*;
* *озаглавливать текст/его отдельные части*;
* игнорировать незнакомые слова, несущественные для пони­мания основного содержания; понимать интернациональные слова.

В процессе обучения чтению учитель задействует и так на­зываемые несплошные тексты (таблицы, диаграммы, схемы) и развивает у учащихся умение извлекать и понимать пред­ставленную в них информацию.

Развитие умения читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глу­биной проникновения в их содержание в зависимости от по­ставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием.

Чтение **с пониманием основного содержания текста** предпо­лагает умения:

определять тему/основную мысль, выделять главные факты/ события (опуская второстепенные); прогнозировать содержа­ние текста по заголовку/началу текста;

определять логическую последовательность главных фактов, событий; разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части;

озаглавливать текст/его отдельные части;

игнорировать незнакомые слова, несущественные для пони­мания основного содержания; понимать интернациональные слова.

Чтение **с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации** предполагает умение находить в прочи­танном тексте и понимать запрашиваемую информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной форме (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникатив­ной задачи.

Чтение **с полным пониманием содержания** несложных ау­тентичных текстов, содержащих отдельные неизученные язы­ковые явления. В ходе чтения с полным пониманием формиру­ются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и струк­турного анализа отдельных частей текста, выборочного перево­да); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изло­женных в тексте фактов и событий, восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путём добавления пропущенных фрагментов.

Чтение **несплошных текстов (таблиц, диаграмм, схем)** и по­нимание представленной в них информации.

*Тексты для чтения*: диалог (беседа), интервью, рассказ, от­рывок из художественного произведения, статья научно-попу­лярного характера, сообщение информационного характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение; несплошной текст (табли­ца, диаграмма).

Языковая сложность текстов для чтения должна соответ­ствовать базовому уровню (А2 — допороговому уровню по об­щеевропейской шкале).

*Объём текста/текстов для чтения —* ***250—300*** *слов.*

***Письменная речь***

Развитие умений письменной речи:

* составление плана/тезисов устного или письменного сообщения;
* заполнение анкет и формуляров, сообщать о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, адрес, увлечения) в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка;
* написание электронного сообщения личного характера: сооб­щать краткие сведения о себе, излагать различные события, делиться впечатлениями, выражать благодарность/извинения/просьбу, запрашивать интересующую информацию; оформлять обращение, завершающую фразу и подпись в со­ответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка.

*Объём письма — до* ***90*** *слов.*

создание небольшого письменного высказывания с опорой на образец, план, таблицу и/или прочитанный/прослушанный текст.

*Объём письменного высказывания — до* ***90*** *слов*.

* заполнение таблицы с краткой фиксацией содержания про- читанного/прослушанного текста;
* преобразование таблицы, схемы в текстовый вариант
* представления информации;
* письменное представление результатов выполненной проект­ной работы (*объём —* ***90—100*** *слов).*

Чтение отрывков художественной литературы и последую­щая работа с ними нацелены также на формирование у уча­щихся важного коммуникативного умения — составления resume — краткого изложения содержания прочитанного тек­ста в письменном виде.

Resume — это вторичный текст, представляющий собой чёт­ко структурированное, сжатое по форме изложение основного содержания письменного источника информации.

Одновременно, это одно из важнейших практических уме­ний, заключающихся в способности обрабатывать информа­цию, связно и последовательно выражая мысль автора (худо­жественного произведения, статьи и т.д.). Чтобы уметь выразить свой критический взгляд на ту или иную проблему, необходимо прежде научиться схватывать и чётко излагать смысл высказывания, себе не принадлежащего, отделять глав­ное от второстепенного, кратко формулировать основной тезис, чтобы потом использовать его в качестве аргумента в обсужде­нии, дискуссии и т.д.

Умение делать резюме письменного текста в дальнейшем мо­жет быть широко использовано в разных видах профессиональ­ной деятельности: подготовке доклада или сообщения по теме, обработке различного рода документации, журналистике и на­учной работе.

Языковые навыки и умения

***Фонетическая сторона речи***

Различение на слух и адекватное, без фонематических оши­бок, ведущих к сбою в коммуникации, произнесение слов с со­блюдением правильного ударения и фраз с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе отсутствия фразового ударения на служебных словах; чтение новых слов согласно основным правилам чтения.

Выражение модального значения, чувства и эмоции.

Чтение вслух небольших текстов, построенных на изу­ченном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонации, демонстрирующих понима­ние текста.

*Тексты для чтения вслух*: сообщение информационного ха­рактера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа).

*Объём текста для чтения вслух — до* ***100*** *слов.*

***Орфография и пунктуация***

Правильное написание изученных слов.

Правильное использование знаков препинания: точки, во­просительного и восклицательного знаков в конце предложе­ния; запятой при перечислении.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами ре­чевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного харак­тера.

***Лексическая сторона речи***

В 9 классе учащиеся продолжают совершенствовать умения и навыки лексического оформления речи. По сравнению с предыдущими этапами обучения тематический диапазон устного и письменного общения на французском языке значи­тельно расширен. Расширение словаря, предназначенного для активного и пассивного усвоения, идёт одновременно с груп­пированием лексических единиц по ассоциативному признаку вокруг ключевых слов (понятий), относящихся к конкретной теме общения (путешествие на самолёте, обустройство в отеле, знакомство с историческими достопримечательностями и т.д.). Выявление связей между словами, их объединение по различ­ным признакам существенно облегчает усвоение лексики.

Учащиеся овладевают умением распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* изученные лексические единицы, синонимы, антонимы и наиболее частотную глагольную лексику, сокращения и аб­бревиатуры;
* различные средства связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания.

Распознавание в звучащем и письменном тексте *900 лексиче­ских единиц и правильное употребление в устной и письмен­ной речи 850 лексических единиц,* обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с со­блюдением существующей нормы лексической сочетаемости.

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употреб­ление в устной и письменной речи:

* изученных лексических единиц, синонимов, антонимов и наиболее частотных фразовых глаголов, сокращений и аб­бревиатур;
* различных средств связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания.
* Распознавание и образование родственных слов с использо­ванием аффиксации:
* глаголов с помощью префиксов de-, dis-;
* имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательного префикса me-;
* имён существительных с помощью суффиксов: -ence/-ance,
* -esse, -ure, -issement, -age, -issage;
* наречий с помощью суффиксов: -emment/-amment.

***Грамматическая сторона речи***

Распознавание в звучащем и письменном тексте и употреб­ление в устной и письменной речи:

* Сослагательное наклонение. Настоящее время. (Subjonctif
* present des verbes apres les locutions il faut que..., il ne faut pas que./ et apres les verbes et les locutions verbales qui ex­priment la volonte).
* Указательные местоимения. (Pronoms demonstratifs: celui-ci, celle-ci, ceux-ci, celles-ci, celui que., celui de.)
* Будущее простое время и деепричастие (повторение) (Revi­sion du futur simple et du gerondif).
* Употребление сослагательного наклонения в настоящем вре­мени после глаголов, выражающих какое-нибудь чувство или эмоцию (Subjonctif present apres les verbes et les expressions de sentiment);
* Притяжательные местоимения (Pronoms possessifs: le mien, le tien, le sien, le notre ...).
* Возвратные глаголы и местоимения-дополнения (повторе­ние) (Revision des verbes pronominaux et des pronoms comple­ments).
* Употребление местоимений-наречий Y и EN. Место Y и EN в предложении.
* Согласование времён изъявительного наклонения (повторе­ние) (Revision de la concordance des temps).
* Согласование причастия прошедшего времени (Accord du participe passe).
* Инфинитивный оборот (Proposition infinitive).
* Употребление предлогов. Повторение (Revision de differentes
* prepositions).
* Порядковые и количественные числительные (Numeraux cardinaux et ordinaux).
* Имена собственные во множественном числе (Noms propres (noms de personnes) au pluriel).
* Недавнее прошедшее время (Passe immediat).

***Социокультурные знания и умения***

На завершающем этапе базового курса обучения французско­му языку как второму иностранному основной задачей в рам­ках развития социокультурной и страноведческой компетен­ции учащихся становится формирование целостного восприятия иной социокультурной среды через раскрытие особенностей поведенческих характеристик и образа мышления её предста­вителей с целью преодоления этноцентризма и разного рода стереотипов.

Социокультурная и страноведческая составляющая процес­са обучения французскому языку обогащается за счёт расши­рения объема лингвострановедческих и страноведческих зна­ний и за счет новой тематики и проблематики речевого общения. Учащиеся развивают свою когнитивную (познава­тельную) компетенцию. Они узнают много новой информации культурологического характера о Франции и других франко­говорящих странах.

Расширяя свой диапазон страноведческих и лингвострано­ведческих знаний, учащиеся разнообразят содержательную сторону общения со своими франкоязычными сверстниками, постепенно снимают трудности понимания, связанные с фоно­выми знаниями, без которых межкультурная коммуникация может быть затруднена.

Учащиеся развивают своё умение представлять Россию, не­которые культурные явления и традиции своей страны, наибо­лее известные достопримечательности и выдающихся людей (учёных, писателей, спортсменов и др.).

Осуществление межличностного и межкультурного общения неотделимо от использования сопоставления знаний о нацио­нально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, основных социокультурных элементов рече­вого поведенческого этикета в франкоязычной среде. Важным становится знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий в рамках отобранного тематического содержания (ос­новные национальные праздники, традиции, обычаи; тради­ции в проведении досуга, посещение музеев, кинотеатров, ар­хитектурных и исторических памятников и т.д.).

***Развитие умений*:**

* писать свои имя и фамилию, а также имена и фамилии сво­их родственников и друзей на французском языке; правиль­но оформлять свой адрес на французском языке (в анкете);
* правильно оформлять электронное сообщение личного ха­рактера в соответствии с нормами неофициального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка;
* кратко представлять Россию и страну/ страны изучаемого языка: культурные явления, события, достопримечательно­сти); кратко рассказывать о некоторых выдающихся людях родной страны и страны/стран изучаемого языка (учёных, писателях, поэтах, художниках, композиторах, музыкан­тах, спортсменах и т. д.);
* оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, со­общить возможный маршрут, уточнить часы работы и т. д.). ***Компенсаторные умения***

Использование при чтении и аудировании языковой, в том числе контекстуальной, догадки; использование при говорении и письме перифраза/толкования, синонимических средства, описания предмета вместо его названия; при непосредственном общении догадываться о значении незнакомых слов с помощью используемых собеседником жестов и мимики; переспраши­вать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов.

Использование в качестве опоры при порождении собствен­ных высказываний ключевых слов, плана.

Игнорирование информации, не являющейся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

Сравнение (в том числе установление основания для сравне­ния) объектов, явлений, процессов, их элементов и основных функций в рамках изученной тематики.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Французский язык. Второй иностранный язык» на уровне основного общего образования**

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение обучающимися результатов, отвечающих требо­ваниям ФГОС к освоению основной образовательной програм­мы основного общего образования.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного обще­го образования достигаются в единстве учебной и воспитатель­ной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными цен­ностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведе­ния и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

**Личностные результаты** освоения программы основного об­щего образования, формируемые при изучении иностранного языка, должны отражать готовность обучающихся руковод­ствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельно­сти, в том числе в части:

*Гражданского воспитания:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали­зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни семьи, образовательной организа­ции, местного сообщества, родного края, страны;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных от­ношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стрем­ление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (во­лонтёрство; помощь людям, нуждающимся в ней).

*Патриотического воспитания:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Рос­сийской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины — Рос­сии, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, тради­циям разных народов, проживающих в родной стране.

*Духовно-нравственного воспитания:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и от­ветственность личности в условиях индивидуального и обще­ственного пространства.

*Эстетического воспитания:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоциональ­ного воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творче­ства;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиени­ческих правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо­требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безо­пасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и ме­няющимся социальным, информационным и природным усло­виям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и дру­гих, уметь управлять собственным эмоциональным состоя­нием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права другого человека.

*Трудового воспитания:*

установка на активное участие в решении практических за­дач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологиче­ской и социальной направленности, способность иницииро­вать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда раз­личного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания (иностранного языка);

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие не­обходимых умений для этого;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и обще­ственных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:*

ориентация на применение знаний из социальных и есте­ственных наук для решения задач в области окружающей сре­ды, планирования поступков и оценки их возможных послед­ствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло­бального характера экологических проблем и путей их реше­ния;

активное неприятие действий, приносящих вред окружаю­щей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в усло­виях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

готовность к участию в практической деятельности экологи­ческой направленности.

*Ценности научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития челове­ка, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

овладение языковой и читательской культурой как сред­ством познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятель­ности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивиду­ального и коллективного благополучия.

*Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию об­учающегося к изменяющимся условиям социальной и природ­ной среды, включают:*

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности возрас­та, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сфор­мированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенно­сти, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, повы­шать уровень своей компетентности через практическую дея­тельность, в том числе умение учиться у других людей, осоз­навать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность форми­рования новых знаний, в том числе способность формулиро­вать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по ха­рактерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкре­тизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее — оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, об­щества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окру­жающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, воз­можных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать про­исходящие изменения и их последствия;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;

формулировать и оценивать риски и последствия, формиро­вать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуа­ции;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

Метапредметные результаты

**Метапредметные результаты** освоения основной образова­тельной программы, формируемые при изучении иностранного языка:

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями*

1. базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения, критерии проводимого ана­лиза;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблю­дениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и про­тиворечий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явле­ний и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктив­ных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулиро­вать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наибо­лее подходящий с учётом самостоятельно выделенных крите­риев);

1. базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, само­стоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных сужде­ний и суждений других, аргументировать свою позицию, мне­ние;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный эксперимент, небольшое исследование по установле­нию особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных вы­водов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуа­циях, выдвигать предположения об их развитии в новых усло­виях и контекстах;

1. работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с уче­том предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опро­вергающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предло­женным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Овладение системой универсальных учебных познаватель­ных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков у обучающихся.

*Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:*

1. общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значе­ние социальных знаков, знать и распознавать предпосылки кон­фликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отно­шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по суще­ству обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом за­дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использовани­ем иллюстративных материалов;

1. совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной проблемы, обо­сновывать необходимость применения групповых форм взаи­модействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно стро­ить действия по ее достижению: распределять роли, договари­ваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов­ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного ре­зультата по своему направлению и координировать свои дей­ствия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по кри­териям, самостоятельно сформулированным участниками вза­имодействия;

сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу от­ветственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

Овладение системой универсальных учебных коммуникатив­ных действий обеспечивает сформированность социальных на­выков и эмоционального интеллекта обучающихся.

*Овладение универсальными учебными регулятивными дей­ствиями:*

1. самоорганизация:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие реше­ний группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументи­ровать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алго­ритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объ­екте;

делать выбор и брать ответственность за решение;

1. самоконтроль:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек­сии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать реше­ние к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь на­ходить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя­тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, воз­никших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

1. эмоциональный интеллект:

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций;

1. принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навы­ков личности (управления собой, самодисциплины, устойчиво­го поведения).

Предметные результаты

Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык. Второй иностранный язык» предметной области «Ино­странные языки» ориентированы на применение знаний, уме­ний и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на допороговом уровне в сово­купности ее составляющих — речевой, языковой, социокультур­ной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной).

5 класс

Коммуникативные умения

1. *владеть* основными видами речевой деятельности: **говорение:**

*вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, ди­алог побуждения к действию, диалог-расспрос) в рамках темати­ческого содержания речи в стандартных ситуациях неофициаль­ного общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика конкретного человека или литературного персонажа; повествование/ сообщение) с вербальными и/или зрительными опорами в рамках темати­ческого содержания речи *(объем монологического высказыва­ния — 4 фразы*); *излагать* основное содержание прочитанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (*объем — 4 фразы*); *кратко излагать* результаты выполненной проект­ной работы (*объем — 4 фразы*);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* неслож­ные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдель­ные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры с разной глубиной проникновения в их содержание в зависи­мости от поставленной коммуникативной задачи: с понимани­ем общего содержания, с пониманием запрашиваемой инфор­мации (время звучания текста/текстов для аудирования — *до 1 минуты);*

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, полностью построенные на изученном материале, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуника­тивной задачи. *Читать текст с полным и детальным* пони­манием содержания, с пониманием запрашиваемой информа­ции (объем текста/ текстов для чтения — *до 150 слов); читать и понимать общее содержание текста,* содержащего незначи­тельный процент незнакомых лексических единиц.

**письменная речь:** *писать* короткие поздравления с празд­никами; заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе ос­новные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное со­общение личного характера, соблюдая речевой этикет, приня­тый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 30 слов);

Языковые навыки и умения

1. *владеть* **фонетическими навыками**: *различать на слух и адекватно*, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюде­нием их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *выразительно читать* вслух небольшие адаптированные ау­тентичные тексты *объемом до 70 слов,* построенные на изучен­ном языковом материале, с соблюдением правил чтения и со­ответствующей интонацией;

*читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пун- ктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать в звучащем и письменном* тексте *400 лек­сических* единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и *пра­вильно употреблять* в устной и письменной *речи 300 лексиче­ских единиц*, обслуживающих ситуации общения в рамках отобранного тематического содержания, с соблюдением суще­ствующей нормы лексической сочетаемости;

*распознавать и употреблять* в устной и письменной речи изученные синонимы и интернациональные слова;

*распознавать и образовывать родственные слова с исполь­зованием аффиксации:*

*— имена существительные при помощи суффиксов: -er/-ere,- eur/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise, -erie, -ment;*

— *имена прилагательные при помощи суффиксов: -eux/-euse, -ien/-ienne, -ais/-aise, -ois/-oise;*

— *числительные при помощи суффиксов: -ier/-iere, -ieme.*

1. *знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных коммуникативных типов предложений французского язы­ка;*

*распознавать в письменном и звучащем тексте и упо­треблять в устной и письменной речи:*

* *предложения с несколькими обстоятельствами, следую­щими в определённом порядке;*
* *сложносочинённые предложения с союзами: et, mais, ou;*
* *вопросительные предложения с местоимениями qui, que и наречиями ou, quand, comment, combien, pourquoi;*
* *глаголы, имеющие особые формы в настоящем времени (present), типа preferer, mener, jeter, appeler, commencer, manger, conjuguer;*
* *глаголы, спрягающиеся в сложных формах со вспомогатель­ными глаголами avoir или etre;*
* *числительные 1—100;*

1. *владеть социокультурными знаниями и умениями:*

*использовать отдельные социокультурные элементы рече­вого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;*

*знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фо­новой лексике и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;*

*правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в ан­кете, карточке-формуляре);*

*обладать базовыми знаниями о социокультурном портре­те родной страны и страны/стран изучаемого языка;*

*кратко представлять Россию и страну/страны изучаемо­го языка;*

1. *владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе кон­текстуальную; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания общего содержания прочитанно­го/ прослушанного текста или для нахождения в тексте за­прашиваемой информации;*
2. *участвовать в несложных учебных проектах с исполь­зованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила инфор­мационной безопасности при работе в сети Интернет;*

6 класс

Коммуникативные умения

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:**

*вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос) в рамках ото­бранного тематического содержания речи в стандартных ситу­ациях неофициального общения, с вербальными и/или со зри­тельными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 3 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического вы­сказывания *— 5—6 фраз*); *излагать* основное содержание про­читанного текста с вербальными и /или зрительными опорами (объем — *5—6 фраз*); кратко *излагать* результаты выполненной проектной работы (объем — *5—6 фраз*);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* неслож­ные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдель­ные незнакомые слова, со зрительными опорами или без опоры в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с по­ниманием общего содержания, с пониманием запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирова­ния — *до 1 минуты*);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные адаптированные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи. *Читать текст с полным и детальным пониманием содержания*, с пониманием запрашиваемой информации (объ­ем текста/ текстов для чтения *— 160—180 слов);* читать и по­нимать общее содержание текста, содержащего незначитель­ный процент незнакомых лексических единиц;

**письменная речь:** *писать* короткие письма-поздравления с днём рождения и другими праздниками; несложные элек­тронные сообщения личного характера, соблюдая речевой эти­кет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — *до 50 слов); заполнять* анкеты и карточки-фор­муляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/ странах изучаемого языка

Языковые навыки и умения

1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюде­нием их ритмико-интонационных особенностей, в том числе *применять правила* отсутствия ударения на служебных сло­вах; *выразительно читать вслух* небольшие адаптированные аутентичные тексты объемом до 70 слов, построенные на изу­ченном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно *писать* изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: *использовать* точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно *оформлять* электронное сообщение личного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном *тексте 550 лек­сических единиц* (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи *450 лексиче­ских единиц* (*включая 300 лексических единиц,* освоенных ранее) обслуживающих ситуации общения в рамках тематиче­ского содержания, с соблюдением существующей нормы лекси­ческой сочетаемости;

*распознавать в звучащем и письменном тексте и употре­блять* в устной и письменной речи:

изученные синонимы, антонимы и интернациональные слова;

различные средства связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания;

*распознавать и образовывать родственные слова с исполь­зованием аффиксации:*

* *имён существительных с помощью суффиксов: -teur/-trice, -ain/-aine, -ette, -ique, -iste, -isme, -tion/-sion, -ture;*
* *имён прилагательных с помощью суффиксов: -ain/- aine, -ique, -ant, -aire; -ible, -able;*
* *наречий с помощью суффикса -ment;*
* *глаголов с помощью префиксов re-/re-, r-.*

*4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений французского языка; различных ком­муникативных типов предложений французского языка;*

*распознавать в письменном и звучащем тексте и употре­блять в устной и письменной речи следующие правила прак­тической грамматики французского языка:*

* *futur proche (ближайшее будущее время): повторение и ак­тивизация;*
* *личные приглагольные местоимения в роли прямого допол­нения (me, m’, te, t’, le, la l’, nous, vous, les);*
* *личные приглагольные местоимения в роли косвенного до­полнения (me, m’, te, t’, lui, nous, vous, leur);*
* *частичный артикль (du, de la, de l’);*
* *вопросительное предложение;*
* *употребление частичного артикля в устойчивых словосо­четаниях с глаголом faire (faire du sport, faire de la musique, etc.);*
* *род прилагательных (gentil / gentille, intelligent / intelli- gente, / paresseux / paresseuse, etc);*
* *некоторые случаи употребления местоимения en (замена существительного с предлогом de; замена существитель­ного с частичным артиклем; замена существительного, которому предшествует количественное числительное);*
* *imparfait /прошедшее время/. Образование. Употребление imparfait:*

1. *для обозначения действия, длившегося в прошлом, без указания начала и окончания этого действия;*
2. *для создания портретных характеристик, описаний природы / погоды и т.д.;*
3. *для обозначения действий привычных или повторяю­щихся в прошлом;*

— *степени сравнения прилагательных (сравнительная и пре­восходная). Особые формы степеней сравнения.*

— *согласование времён изъявительного наклонения, косвен­ная речь (concordance des temps de l’indicatif, discours indirect). Время действия главного предложения — насто­ящее.*

— *относительные местоимения qui и que (pronoms relatifs simples qui et que).*

— *выделительные обороты C’est qui и C’est que (la mise en re­lief).*

— *пассивная форма глагола (forme passive).*

1. *владеть социокультурными знаниями и умениями: использовать отдельные социокультурные элементы рече­вого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания;*

*знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную лексику, относящуюся к фо­новой лексике, и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;*

*правильно оформлять адрес, писать фамилии и имена (свои, родственников и друзей) на французском языке (в ан­кете, карточке-формуляре);*

*обладать базовыми знаниями о социокультурном портре­те родной страны и страны/стран изучаемого языка;*

*кратко представлять Россию и страну/страны изучаемо­го языка;*

1. *владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; игнорировать информацию, не являющую­ся необходимой для понимания общего содержания прочитан­ного/ прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;*
2. *участвовать в несложных учебных проектах с исполь­зованием материалов на французском языке с применением мультимедийных средств обучения, соблюдая правила инфор­мационной безопасности при работе в сети Интернет;*
3. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
4. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.
5. Класс

Коммуникативные умения

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбинированный диалог, включающий различные виды диа­логов) в рамках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (*до 4 реплик со стороны каждого собеседника);*

*создавать разные виды монологических высказываний: опи­сание предмета или человека, в том числе портрет-характе­ристика конкретного человека или литературного персона­жа);*

*повествование/сообщение с вербальными и/или зрительны­ми опорами в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания — 7 фраз); излагать общее содержание прочитанного текста с вербальными и /или зри­тельными опорами (объем — 7 фраз); кратко излагать ре­зультаты выполненной проектной работы (объем — до 7 фраз);.*

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* неслож­ные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые слова, в зависимости от поставленной коммуникативной зада­чи: с пониманием общего содержания, с пониманием запраши­ваемой информации (*время звучания текста/текстов для аудирования — до 1 минуты*);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные незнакомые сло­ва, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с по­ниманием общего содержания, с пониманием нужной/запрашиваемой информации, с полным пониманием информации, представленной в тексте в эксплицитной/явной форме (*объем текста/ текстов для чтения — до 200 сло*в); *читать про себя* несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и *понимать* представленную в них информацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры с указа­нием личной информации; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стра- не/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 75 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (объем высказыва­ния — до 75 слов);

Языковые навыки и умения

1. *владеть* **фонетическими навыками**: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, про­износить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе приме­нять правило отсутствия ударения на служебных словах; выра­зительно читать вслух небольшие аутентичные тексты объемом до 80 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими навыками:** правильно писать выученные слова;

*владеть* **пунктуационными навыками:** использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное со общение личного характера;

1. распознавать в звучащем и письменном тексте 650 лекси­ческих единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно употреблять в устной и письменной речи 600 лексиче­ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нор­мы лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы;
* различные средства связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания (d’abord, ensuite, encore, donc и др.);
* распознавать и образовывать родственные слова с использо­ванием аффиксации:
* имён прилагательных с помощью суффиксов -al/-ale;
* глаголов, имён существительных, имён прилагательных и наречий с помощью отрицательных префиксов -in/im-, de-/ des-.

Распознавать в звучащем и письменном тексте и образовы­вать сложные существительные путём словосложения:

* существительное + существительное (telecarte);
* существительное + предлог + существительное (sac-a-dos);
* прилагательное + существительное (cybercafe);
* глагол + местоимение (rendez-vous);
* глагол + существительное (passe-temps);
* предлог + существительное (sous-sol).

1. знать и понимать особенности структуры простых и слож­ных предложений и различных коммуникативных типов пред­ложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* plus-que-parfait (предпрошедшее время);
* futur simple (будущее простое время);
* согласование времён в косвенной речи (concordance des temps dans le discours indirect);
* неопределённое местоимение tout;
* согласование глагольных времён при косвенном вопросе (concordance des temps dans l’interrogation indirecte);
* глагольные времена после si условного и после si, вводящего косвенную речь (emploi des temps apres si);
* предлог «de» после слов и выражений, обозначающих коли­чество;
* местоимение «en»;
* деепричастие несовершенного вида (gerondif);
* прошедшее законченное время (passe simple).

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

использовать отдельные социокультурные элементы речево­го поведенческого этикета, принятые в стране/странах изучае­мого языка в рамках тематического содержания;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках тематиче­ского содержания речи; обладать базовыми знаниями о социо­культурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; кратко представлять Рос­сию и страну/страны изучаемого языка;

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе кон­текстуальную; при непосредственном общении — переспраши­вать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой ин­формации;
2. участвовать в несложных учебных проектах с использова­нием материалов на французском языке с применением муль­тимедийных средств, соблюдая правила информационной без­опасности при работе в сети Интернет;
3. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
4. *достигать* взаимопонимания в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, с людьми другой культуры;
5. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.
6. Класс

Коммуникативные умения

1. *владеть* основными видами речевой деятельности: **говорение:**

*вести разные виды диалогов* (диалог этикетного характера, диалог-побуждение к действию, диалог-расспрос; комбиниро­ванный диалог, включающий различные виды диалогов) в рам­ках тематического содержания речи в стандартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого языка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать разные виды монологических высказываний* (описание, в том числе характеристика; повествование/сообщение) с вербальными и /или зрительными опорами в рамках тематического содержания речи (*объем монологического выска­зывания —* до 7-8 фраз); выражать и кратко аргументировать свое мнение, излагать основное содержание прочитанного/про- слушанного текста с вербальными и/или зрительными опора­ми (*объем — 7—8 фраз*); излагать результаты выполненной про­ектной работы (*объем — 7—8 фраз*);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы­ковые явления, в зависимости от поставленной коммуникатив­ной задачи: с пониманием общего содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (*время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут*);

**смысловое чтение:** *читать про себя и понимать* неслож­ные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизучен­ные языковые явления, с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуника­тивной задачи: с пониманием общего содержания, с понима­нием нужной /интересующей/ запрашиваемой информации, с полным пониманием содержания (*объем текста/ текстов для чтения — 250 слов*); *читать несплошные тексты (та­блицы, диаграммы) и понимать* представленную в них ин­формацию;

**письменная речь:** писать несложные электронные сообщения личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (*объем сообщения — до 80 слов*); заполнять анкеты и карточки-формуляры, сообщая о себе ос­новные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

создавать небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, ключевые слова, таблицу (*объем письменного высказывания — до 80 слов*).

Языковые навыки и умения

1. *владеть* **фонетическими навыками:** различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблю­дением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных сло­вах; владеть правилами чтения и выразительно читать вслух небольшие тексты объемом до 90 слов, построенные на изу­ченном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующей понима­ние текста; читать новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими навыками:** правильно писать выученные слова;

*владеть* **пунктуационными навыками:** использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении; апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера;

1. распознавать в звучащем и письменном тексте 750 лекси­ческих единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно употреблять в устной и письменной речи 700 лексиче­ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующих норм лексической сочетаемости;

распознавать в звучащем и письменном тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокраще­ния и аббревиатуры;
* различные средства связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания (premierement, deuxiemement, au debut, a la fin, puis, alors и др.);
* распознавать и образовывать родственные слова с использо­ванием аффиксации:
* глаголы при помощи префикса pre-;
* имена существительные при помощи суффиксов: -oir/-oire, -te, -ude, -aison, -ure, -ise;
* имена прилагательные при помощи суффиксов: -el/-elle, -ile, -il/-ille, -eau/-elle, -aire, -atif/-ative;

1. знать и понимать особенности структуры простых и слож­ных предложений французского языка; различных коммуни­кативных типов предложений французского языка;

распознавать в письменном и звучащем тексте и употреблять в устной и письменной речи:

* настоящее время условного наклонения (conditionnel present). Употребление conditionnel present в независимом предложе­нии для выражения вежливой просьбы, желаемого или пред­полагаемого действия;
* будущее в прошедшем (futur dans le passe);
* употребление предлога «de» после слов и выражений, обозначающих количество;
* употребление местоимения «en»;
* повелительное наклонение (imperatif);
* причастие прошедшего времени (participe passe). Согласова­ние причастия прошедшего времени (accord du participe passe). Participe passe в сложных временах. Participe passe в пассивном залоге. Participe passe в роли причастия и при­лагательного;
* указательное местоимение ce / ca / cela ;
* одновременное употребление местоимений (прямого и кос­венного) во французском предложении (pronoms personnels doubles);
* согласование времен изъявительного наклонения (concor­dance des temps de l’Indicatif).

1. владеть социокультурными знаниями и умениями:

осуществлять межличностное и межкультурное общение, ис­пользуя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и освоив основные социокультурные элементы речевого поведенческого этикета в стране/странах изучаемого языка в рамках тематического содержания речи;

кратко представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности, выдающиеся люди);

оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повсед­невного общения (объяснить местонахождение объекта, сооб­щить возможный маршрут и т. д.);

1. владеть компенсаторными умениями: использовать при чтении и аудировании — языковую, в том числе контекстуаль­ную, догадку; при непосредственном общении — переспраши­вать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов; игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного/прослушан- ного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой ин­формации;
2. уметь рассматривать несколько вариантов решения ком­муникативной задачи в продуктивных видах речевой деятель­ности (говорении и письменной речи);
3. участвовать в несложных учебных проектах с использова­нием материалов на французском языке с применением муль­тимедийных средств обучения, соблюдая правила информаци­онной безопасности при работе в сети Интернет;
4. использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной фор­ме.
5. достигать взаимопонимания и взаимодействия в процес­се устного и письменного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
6. сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.
7. Класс

Коммуникативные умения

1. *владеть* основными видами речевой деятельности:

**говорение:** *вести* комбинированный диалог, включающий различные виды диалогов (диалог этикетного характера, диа­лог побуждения к действию, диалог-расспрос); диалог обмен мнениями в рамках тематического содержания речи в стан­дартных ситуациях неофициального общения, с вербальными и/или зрительными опорами или без опор, с соблюдением норм речевого этикета, принятого в стране/странах изучаемого язы­ка (до 5 реплик со стороны каждого собеседника);

*создавать* разные виды монологических высказываний (опи­сание, в том числе характеристика; повествование/сообщение, рассуждение) с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках тематического содержания речи (объем мо­нологического высказывания — до 7-9 фраз); *излагать* основ­ное содержание прочитанного/прослушанного текста со зри­тельными и /или вербальными опорами (объем — 7-9 фраз); *излагать* результаты выполненной проектной работы (объ­ем — 7-9 фраз);

**аудирование:** *воспринимать на слух и понимать* несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы­ковые явления, в зависимости от поставленной коммуникатив­ной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации (время звучания текста/текстов для аудирования — до 1,5 минут);

**смысловое чтение:** читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные язы­ковые явления, с различной глубиной проникновения в их со­держание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной / интересующей/запрашиваемой информации, с пол­ным пониманием содержания (объем текста/ текстов для чте­ния — 250-300 слов); читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы) и понимать представленную в них ин­формацию;

**письменная речь:** *заполнять* анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, приняты­ми в стране/странах изучаемого языка; *писать* электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, при­нятый в стране/странах изучаемого языка (объем сообщения — до 90 слов); *создавать* небольшое письменное высказывание с опорой на образец, план, таблицу, прочитанный/прослушанный текст (объем высказывания — до 90 слов); *заполнять* таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/про- слушанного текста; *письменно представлять* результаты вы­полненной проектной работы (объем 90—100 слов);

Языковые навыки и умения

1. *владеть* **фонетическими навыками:** *различать на слух* и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, *про­износить* слова с правильным ударением и фразы с соблюде­нием их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правила отсутствия ударения на служебных словах; *владеть* правилами чтения и *выразительно читать вслух* не­большие тексты объемом до 100 слов, построенные на изучен­ном языковом материале, с соблюдением правил чтения и со­ответствующей интонацией; *читать* новые слова согласно основным правилам чтения;

*владеть* **орфографическими** навыками: правильно писать изученные слова;

*владеть* **пунктуационными** навыками: использовать точку, вопросительный и восклицательный знаки в конце предложе­ния, запятую при перечислении и обращении, апостроф; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение лич­ного характера;

1. *распознавать* в звучащем и письменном тексте 900 лек­сических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише) и пра­вильно *употреблять* в устной и письменной речи 850 лексиче­ских единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания, с соблюдением существующей нор­мы лексической сочетаемости;

*распознавать* в звучащем и письменном тексте *и употре­блять* в устной и письменной речи:

изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, наиболее частотные фразовые глаголы, сокращения и аббревиатуры;

различные средства связи для обеспечения логичности и це­лостности высказывания;

*распознавать и образовывать* родственные слова с исполь­зованием аффиксации:

глаголы при помощи префиксов de-, dis-;

имена существительные, имена прилагательные и наречия при помощи отрицательного префикса me-;

имена существительные при помощи суффиксов: -ence/-ance, -esse, -ure, -issement, -age, -issage;

наречия при помощи суффиксов -emment/-amment;

1. *знать и понимать* особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных ти­пов предложений французского языка;

*распознавать* в письменном и звучащем тексте и *употре­блять* в устной и письменной речи:

сложноподчинённые предложения с придаточными опреде­лительными (dont, ou), следствия (ainsi), цели (pour que);

глаголы в форме будущего времени в прошедшем (le futur dans le passe);

основные правила согласования времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;

формы сослагательного наклонения subjonctif present регу­лярных и нерегулярных глаголов;

деепричастия (gerondif);

простые относительные местоимения dont, ou;

числительные для обозначения больших чисел (до 1 000 000 000);

1. *владеть* социокультурными знаниями и умениями:

*знать/понимать и использовать* в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лекси­ку и реалии страны/стран изучаемого языка в рамках темати­ческого содержания речи (основные национальные праздники, обычаи, традиции);

*иметь* элементарные представления о различных вариантах французского языка;

*обладать* базовыми знаниями о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучае­мого языка; *уметь представлять* Россию и страну/ страны изучаемого языка; *оказывать помощь* зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

1. *владеть* компенсаторными умениями: использовать при говорении переспрос; использовать при говорении и письме — перифраз/толкование, синонимические средства, описание предмета вместо его названия; при чтении и аудировании — языковую догадку, в том числе контекстуальную; *игнорировать* информацию, не являющуюся необходимой для понимания ос­новного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации;
2. *уметь рассматривать* несколько вариантов решения коммуникативной задачи в продуктивных видах речевой дея­тельности (говорении и письменной речи);
3. *участвовать* в несложных учебных проектах с использо­ванием материалов на французском языке с применением ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности при работе в сети Интернет;
4. *использовать* иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме;
5. *достигать взаимопонимания* в процессе устного и пись­менного общения с носителями иностранного языка, людьми другой культуры;
6. *сравнивать* (в том числе устанавливать основания для сравнения) объекты, явления, процессы, их элементы и основ­ные функции в рамках изученной тематики.

Рабочая программа по учебному предмету "Математика»

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета «Математика»**

Рабочая программа по математике для обучающихся 5—9 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекуль­турного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции раз­вития математического образования в Российской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой де­ятельности невозможно стать образованным современным чело­веком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становит­ся непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математиче­ской. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число про­фессий, связанных с непосредственным применением матема­тики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг школьников, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до до­статочно сложных, необходимых для развития научных и при­кладных идей. Без конкретных математических знаний затруд­нено понимание принципов устройства и использования совре­менной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, мало­эффективна повседневная практическая деятельность. Каждо­му человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, вла­деть практическими приёмами геометрических измерений и по­строений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях неопределённости и по­нимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится матема­тический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсе­нал приёмов и методов мышления человека естественным об­разом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкре­тизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умоза­ключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения фор­мулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным ал­горитмам, совершенствовать известные и конструировать но­вые. В процессе решения задач — основой учебной деятельно­сти на уроках математики — развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучаю­щихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, гра­фические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах матема­тики, их отличий от методов других естественных и гуманитар­ных наук, об особенностях применения математики для реше­ния научных и прикладных задач. Таким образом, математиче­ское образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому вос­питанию человека, пониманию красоты и изящества математи­ческих рассуждений, восприятию геометрических форм, усвое­нию идеи симметрии.

**Цели и особенности изучения учебного предмета «математика». 5-9 классы**

Приоритетными целями обучения математике в 5—9 классах являются:

* формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспектив­ность математического образования обучающихся;
* подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человече­ства;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обу­чающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности мышления, интереса к изучению мате­матики;
* формирование функциональной математической грамотно­сти: умения распознавать проявления математических поня­тий, объектов и закономерностей в реальных жизненных си­туациях и при изучении других учебных предметов, прояв­ления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оце­нивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5—9 клас­сах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические вы­ражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геоме­трия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Дан­ные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном госу дарственном об­разовательном стандарте основного общего образования требова­ние «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, тео­рема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования. Содержание образования, соответствующее предметным ре­зультатам освоения рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучаю­щиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математиче­скими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

**Место учебного предмета «математика» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образова­тельным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образова­ния. В 5—9 классах учебный предмет «Математика» традици­онно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5—6 клас­сах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра» (включая элементы статистики и теории вероятностей) и «Гео­метрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Настоящей программой предусматривается выделение в учебном плане на изучение математики в 5—6 классах 5 учеб­ных часов в неделю в течение каждого года обучения, в 7—9 клас­сах 6 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего 952 учебных часа.

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуе­мое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматри­вать как примерные ориентиры в помощь составителю автор­ской рабочей программы и прежде всего учителю. Автор программы вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, более заинтересовавшую учеников, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное пере­распределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остают­ся на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в рабочей программе на обобщение, повторение, систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «математика» на уровне основного общего образования**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечи­вать достижение на уровне основного общего образования сле­дующих личностных, метапредметных и предметных образова­тельных результатов:

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы учебного пред­мета «Математика» характеризуются:

Патриотическое воспитание:

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям россий­ских математиков и российской математической школы, к ис­пользованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реа­лизации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы, опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности мораль­но-этических принципов в деятельности учёного.

Трудовое воспитание:

установкой на активное участие в решении практических за­дач математической направленности, осознанием важности ма­тематического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необхо­димых умений; осознанным выбором и построением индивиду­альной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

Эстетическое воспитание:

способностью к эмоциональному и эстетическому восприя­тию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

Ценности научного познания:

ориентацией в деятельности на современную систему науч­ных представлений об основных закономерностях развития че­ловека, природы и общества, пониманием математической на­уки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством позна­ния мира; овладением простейшими навыками исследователь­ской деятельности.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоцио­нального благополучия:

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое пи­тание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлек­сии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Экологическое воспитание:

ориентацией на применение математических знаний для ре­шения задач в области сохранности окружающей среды, плани­рования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера эколо­гических проблем и путей их решения.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к из­меняющимся условиям социальной и природной среды:

готовностью к действиям в условиях неопределённости, по­вышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, при­обретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явле­ниях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё раз­витие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, восприни­мать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формули­ровать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универ­сальными* ***познавательными*** *действиями, универсальными* ***коммуникативными*** *действиями и универсальными* ***регу­лятивными*** *действиями.*

1) Универсальные познавательные действия обеспечива­ют формирование базовых когнитивных процессов обучаю­щихся (освоение методов познания окружающего мира; при­менение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).

Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки матема­тических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать суще­ственный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;
* воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и об­щие; условные;
* выявлять математические закономерности, взаимосвязи и про­тиворечия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и про­тиворечий;
* делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
* разбирать доказательства математических утверждений (пря­мые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргу­ментацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновы­вать собственные рассуждения;
* выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать не­сколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент по­знания; формулировать вопросы, фиксирующие противоре­чие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и дан­ное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану неслож­ный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объек­тов между собой;
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, исследования, оцени­вать достоверность полученных результатов, выводов и обоб­щений;
* прогнозировать возможное развитие процесса, а также вы­двигать предположения о его развитии в новых условиях.

Работа с информацией:

* выявлять недостаточность и избыточность информации, дан­ных, необходимых для решения задачи;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;
* выбирать форму представления информации и иллюстриро­вать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графи­кой и их комбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным учителем или сформулированным самостоятельно.

2) Универсальные коммуникативные действия обеспечи­вают сформированность социальных навыков обучающихся.

Общение:

* воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выра­жать свою точку зрения в устных и письменных текстах, да­вать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;
* в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждае­мой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать раз­личие и сходство позиций; в корректной форме формулиро­вать разногласия, свои возражения;
* представлять результаты решения задачи, эксперимента, ис­следования, проекта; самостоятельно выбирать формат высту­пления с учётом задач презентации и особенностей аудитории.

Сотрудничество:

* понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планиро­вать организацию совместной работы, распределять виды ра­бот, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;
* участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодей­ствия.

3) Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.

Самоорганизация:

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющих­ся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информа­ции.

Самоконтроль:

* владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;
* предвидеть трудности, которые могут возникнуть при реше­нии задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных труд­ностей;
* оценивать соответствие результата деятельности поставлен­ной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приоб­ретённому опыту.

**Предметные результаты**

Предметные результаты освоения рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5—6 классах — курса «Математика», в 7—9 классах — курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполага­ется, что выпускник основной школы сможет строить высказы­вания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказа­тельство — и научится использовать их при выполнении учеб­ных и внеучебных задач.

**Рабочая программа учебного курса "математика". 5-6 классы**

**Цели изучения учебного курса**

Приоритетными целями обучения математике в 5—6 классах являются:

* продолжение формирования основных математических поня­тий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечиваю­щих преемственность и перспективность математического об­разования обучающихся;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обу­чающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;
* подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;
* формирование функциональной математической грамотно­сти: умения распознавать математические объекты в реаль­ных жизненных ситуациях, применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпрети­ровать полученные результаты и оценивать их на соответ­ствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5—6 клас­сах — арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с эле­ментами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систе­матизации и развития знаний о натуральных числах, полу­ченных в начальной школе. При этом совершенствование вы­числительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приёмам прикидки и оцен­ки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел про­должается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии — это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дро­бей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объёме предшествует изучению десятичных дробей, что целесо­образно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосно­вать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися при­кладного применения новой записи при изучении других пред­метов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенство­вание навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вы­числений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей меж­ду ними, рассмотрение приёмов решения задач на дроби. В на­чале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чи­сел является то, что они также могут рассматриваться в несколь­ко этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и дей­ствиями с положительными и отрицательными числами проис­ходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на до­ступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рацио­нальных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5—6 классах ис­пользуются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5—6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и произ­водительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кро­ме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информа­цией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометри­ческих величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математики» 5—6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-об­разное мышление обучающихся. Большая роль отводится прак­тической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на пло­скости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в на­чальной школе, систематизируются и расширяются.

**Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 5—6 классах изучается интегри­рованный предмет «Математика», который включает арифме­тический материал и наглядную геометрию, а также пропедев­тические сведения из алгебры, элементы логики и начала опи­сательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5—6 классах отво­дит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

**Содержание учебного курса (по годам обучения) 5 класс**

Натуральные числа и нуль

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изо­бражение натуральных чисел точками на координатной (число­вой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример непозиционной системы счисления. Десятичная систе­ма счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение на­туральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты дей­ствий, связь между ними. Проверка результата арифметичес­кого действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компо­нента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Про­стые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых вы­ражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

Дроби

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Сме­шанная дробь; представление смешанной дроби в виде непра­вильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Ос­новное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно-обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точка­ми на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округле­ние десятичных дробей.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Реше­ние логических задач. Решение задач перебором всех возмож­ных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие ве­личины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стои­мость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окруж­ность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина лома­ной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: много­угольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. По­строение конфигураций из частей прямой, окружности на не­линованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: пря­моугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображе­ние простейших многогранников. Развёртки куба и параллеле­пипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, прово­локи, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы из­мерения объёма.

**6 класс**

Натуральные числа

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использо­вание скобок. Использование при вычислениях переместитель­ного и сочетательного свойств сложения и умножения, распре­делительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

Дроби

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное чис­ло как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обык­новенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метри­ческая система мер. Арифметические действия и числовые вы­ражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропор­ция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и ве­личины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

Положительные и отрицательные числа

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Изобра­жение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положитель­ными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координа­ты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

Буквенные выражения

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, на­хождение неизвестного компонента. Формулы; формулы пери­метра и площади прямоугольника, квадрата, объёма паралле­лепипеда и куба.

Решение текстовых задач

Решение текстовых задач арифметическим способом. Реше­ние логических задач. Решение задач перебором всех возмож­ных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих ве­личины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стои­мость; производительность, время, объём работы. Единицы из­мерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорционально­стью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столб­чатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диа­грамм.

Наглядная геометрия

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёх­угольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, парал­лельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение рас­стояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Ви­ды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоуголь­ный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: ис­пользование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использовани­ем циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; еди­ницы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое изме­рение длины окружности, площади круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры раз­вёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямо­угольного параллелепипеда, куба.

**Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)**

Освоение учебного курса «Математика» в 5—6 классах основ­ной школы должно обеспечивать достижение следующих пред­метных образовательных результатов:

**5 класс**

Числа и вычисления

* Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.
* Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.
* Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соот­ветствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.
* Выполнять арифметические действия с натуральными числа­ми, с обыкновенными дробями в простейших случаях.
* Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.
* Округлять натуральные числа.

Решение текстовых задач

* Решать текстовые задачи арифметическим способом и с по­мощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.
* Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие ве­личины: скорость, время, расстояние; цена, количество, сто­имость.
* Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.
* Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы вели­чины через другие.
* Извлекать, анализировать, оценивать информацию, пред­ставленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпре­тировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

Наглядная геометрия

* Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.
* Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.
* Использовать терминологию, связанную с углами: вершина сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диа­гональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.
* Изображать изученные геометрические фигуры на нелино­ванной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки.
* Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса.
* Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, ква­драта для их построения, вычисления площади и периметра.
* Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фи­гур, изображённых на клетчатой бумаге.
* Пользоваться основными метрическими единицами измере­ния длины, площади; выражать одни единицы величины че­рез другие.
* Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминоло­гию: вершина, ребро грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.
* Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным изме­рениям, пользоваться единицами измерения объёма.
* Решать несложные задачи на измерение геометрических ве­личин в практических ситуациях.

**6 класс**

Числа и вычисления

* Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.
* Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.
* Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифме­тические действия с натуральными и целыми числами, обык­новенными и десятичными дробями, положительными и от­рицательными числами.
* Вычислять значения числовых выражений, выполнять при­кидку и оценку результата вычислений; выполнять преобра­зования числовых выражений на основе свойств арифмети­ческих действий.
* Соотносить точку на координатной прямой с соответствую­щим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.
* Соотносить точки в прямоугольной системе координат с ко­ординатами этой точки.
* Округлять целые числа и десятичные дроби, находить при­ближения чисел.

Числовые и буквенные выражения

* Понимать и употреблять термины, связанные с записью сте­пени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значе­ния числовых выражений, содержащих степени.
* Пользоваться признаками делимости, раскладывать нату­ральные числа на простые множители.
* Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.
* Использовать буквы для обозначения чисел при записи мате­матических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осу­ществляя необходимые подстановки и преобразования.
* Находить неизвестный компонент равенства.

Решение текстовых задач

* Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.
* Решать задачи, связанные с отношением, пропорционально­стью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.
* Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие ве­личины: скорость, время, расстояние, цена, количество, сто­имость; производительность, время, объёма работы, исполь­зуя арифметические действия, оценку, прикидку; пользо­ваться единицами измерения соответствующих величин.
* Составлять буквенные выражения по условию задачи.
* Извлекать информацию, представленную в таблицах, на ли­нейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретиро­вать представленные данные; использовать данные при реше­нии задач.
* Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

Наглядная геометрия

* Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространствен­ных фигур, примеры равных и симметричных фигур.
* Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геоме­трические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры.
* Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симме­трией: ось симметрии, центр симметрии.
* Находить величины углов измерением с помощью транспор­тира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов; распознавать на чер­тежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.
* Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, поль­зоваться единицами измерения длины, выражать одни еди­ницы измерения длины через другие.
* Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.
* Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольни­ков, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться ос­новными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.
* Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.
* Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный паралле­лепипед.
* Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; вы­ражать одни единицы измерения объёма через другие.
* Решать несложные задачи на нахождение геометрических ве­личин в практических ситуациях.

**Рабочая программа учебного курса "алгебра". 7-9 классы**

**Цели изучения учебного курса**

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественно­научного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Разви­тие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения математической наукой явлений и процессов в природе и обще­стве, роли математического моделирования в научном позна­нии и в практике способствует формированию научного миро­воззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естествен­ным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравни­вать, находить закономерности, требует критичности мышле­ния, способности аргументированно обосновывать свои дей­ствия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обуча­ющихся: они используют дедуктивные и индуктивные рас­суждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и ана­логию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самосто­ятельное решение задач естественным образом является реали­зацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих со­держательно**-**методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизыва­ющие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсаль­ного математического языка. Таким образом, можно утверж­дать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практиче­ских навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий **—** «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует форми­рованию у обучающихся математического аппарата, необходи­мого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Ал­гебра демонстрирует значение математики как языка для по­строения математических моделей, описания процессов и явле­ний реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходи­мого, в частности, для освоения курса информатики, и овладе­ние навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование сим­вольных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение школьниками знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разно­образных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка мате­матики **—** словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в раз­витии цивилизации и культуры.

**Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 7**—**9 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные раз­делы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7**—**9 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года об­учения, всего за три года обучения **—** не менее 306 учебных часов.

**Содержание учебного курса (по годам обучения) 7 класс**

Числа и вычисления

Рациональные числа

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметиче­ские действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразо­вание выражений на основе определения, запись больших чисел.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде про­центов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множите­ли натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная про­порциональности.

Алгебраические выражения

Переменные, числовое значение выражения с переменной. До­пустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, пра­вила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула раз­ности квадратов. Разложение многочленов на множители.

Уравнения

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования урав­нения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней ли­нейного уравнения, решение линейных уравнений. Составле­ние уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Си­стема двух линейных уравнений с двумя переменными. Реше­ние систем уравнений способом подстановки. Примеры реше­ния текстовых задач с помощью систем уравнений.

Координаты и графики. Функции

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Рассто­яние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси *Ox* и *Oy.* Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линей­ная функция, её график. График функции *у =* | *х* |. Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

1. **класс**

Числа и вычисления

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свой­ства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Дей­ствительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная за­пись числа.

Алгебраические выражения

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраиче­ских дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

Уравнения и неравенства

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравен­ства с одной переменной. Системы линейных неравенств с од­ной переменной.

Функции

Понятие функции. Область определения и множество значе­ний функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональ­ные зависимости, их графики. Функции *y = x2, y = x*3, *y* = *xx*, *у* = | *х* |. Графическое решение уравнений и систем уравнений.

1. **класс**

Числа и вычисления

Действительные числа

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чи­сел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действи­тельных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

Измерения, приближения, оценки

Размеры объектов окружающего мира, длительность процес­сов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Уравнения и неравенства

Уравнения с одной переменной

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к ли­нейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратное уравнение. Примеры решения урав­нений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

Системы уравнений

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение си­стем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Графическая интерпретация системы уравне­ний с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Неравенства

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

Функции

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, ко­ординаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций: *y* = *kx*, *y* = *kx* + *b*, *y = k*, *y* = *x* 3,

*y* = *Хх*, *y* = | *х* | и их свойства.

Числовые последовательности

Определение и способы задания числовых последовательностей

Понятие числовой последовательности. Задание последова­тельности рекуррентной формулой и формулой *n*-го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы *n*-го члена арифметической и геометрической прогрессий, сум­мы первых *n* членов.

Изображение членов арифметической и геометрической про­грессий точками на координатной плоскости. Линейный и экс­поненциальный рост. Сложные проценты.

**Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)**

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного об­щего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

**7 класс**

Числа и вычисления

* Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифме­тические действия с рациональными числами.
* Находить значения числовых выражений; применять разно­образные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.
* Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразо­вывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).
* Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.
* Округлять числа.
* Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оцен­ку значений числовых выражений.
* Выполнять действия со степенями с натуральными показате­лями.
* Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.
* Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отно­шением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограни­чений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов. ***Алгебраические выражения***
* Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.
* Находить значения буквенных выражений при заданных зна­чениях переменных.
* Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.
* Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадра­та разности.
* Осуществлять разложение многочленов на множители с по­мощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.
* Применять преобразования многочленов для решения раз­личных задач из математики, смежных предметов, из реаль­ной практики.
* Использовать свойства степеней с натуральными показателя­ми для преобразования выражений.

Уравнения и неравенства

* Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.
* Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.
* Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением ли­нейного уравнения с двумя переменными.
* Строить в координатной плоскости график линейного урав­нения с двумя переменными; пользуясь графиком, приво­дить примеры решения уравнения.
* Решать системы двух линейных уравнений с двумя перемен­ными, в том числе графически.
* Составлять и решать линейное уравнение или систему линей­ных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соот­ветствии с контекстом задачи полученный результат.

Координаты и графики. Функции

* Изображать на координатной прямой точки, соответствую­щие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; за­писывать числовые промежутки на алгебраическом языке.
* Отмечать в координатной плоскости точки по заданным ко­ординатам; строить графики линейных функций. Строить график функции *у =* | *х* |.
* Описывать с помощью функций известные зависимости меж­ду величинами: скорость, время, расстояние; цена, количе­ство, стоимость; производительность, время, объём работы.
* Находить значение функции по значению её аргумента.
* Понимать графический способ представления и анализа ин­формации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

**8 класс**

Числа и вычисления

* Использовать начальные представления о множестве дей­ствительных чисел для сравнения, округления и вычисле­ний; изображать действительные числа точками на коорди­натной прямой.
* Применять понятие арифметического квадратного корня; на­ходить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содер­жащих квадратные корни, используя свойства корней.
* Использовать записи больших и малых чисел с помощью де­сятичных дробей и степеней числа 10.

Алгебраические выражения

* Применять понятие степени с целым показателем, выпол­нять преобразования выражений, содержащих степени с це­лым показателем.
* Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.
* Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.
* Применять преобразования выражений для решения различ­ных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Уравнения и неравенства

* Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с дву­мя переменными.
* Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических пред­ставлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).
* Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебра­ической модели с помощью составления уравнения или си­стемы уравнений, интерпретировать в соответствии с контек­стом задачи полученный результат.
* Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

Функции

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида *y* =

*y = x3, y = xx, y =* | *х* I; описывать свойства числовой функции по её графику.

**9 класс**

Числа и вычисления

* Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональ­ные числа.
* Выполнять арифметические действия с рациональными чис­лами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вы­числения с иррациональными числами.
* Находить значения степеней с целыми показателями и кор­ней; вычислять значения числовых выражений.
* Округлять действительные числа, выполнять прикидку ре­зультата вычислений, оценку числовых выражений.

Уравнения и неравенства

* Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводя­щиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.
* Решать системы двух линейных уравнений с двумя перемен­ными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.
* Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помо­щью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.
* Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических пред­ставлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).
* Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изо­бражать решение неравенств на числовой прямой, записы­вать решение с помощью символов.
* Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать реше­ние с помощью символов.
* Использовать неравенства при решении различных задач.

Функции

* Распознавать функции изученных видов. Показывать схема­тически расположение на координатной плоскости графиков функций вида: *y = kx, y = kx* + *b, y = x, y = ax2 + bx + c, y = x*3, *y = xx, y =* | *х* | в зависимости от значений коэффици­ентов; описывать свойства функций.
* Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.
* Распознавать квадратичную функцию по формуле, приво­дить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

Арифметическая и геометрическая прогрессии

* Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.
* Выполнять вычисления с использованием формул *n*-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы пер­вых *n* членов.
* Изображать члены последовательности точками на коорди­натной плоскости.
* Решать задачи, связанные с числовыми последовательностя­ми, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

**Рабочая программа учебного курса "Геометрия". 7-9 классы**

Цели изучения учебного курса

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», — писал великий русский ученый Михаил Василье­вич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной рабочей программе, начиная с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить до­казательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Ученик, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. Как писал геометр и педагог Игорь Федорович Шарыгин, «людьми, понимающими, что такое до­казательство, трудно и даже невозможно манипулировать». И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геоме­трии, присущее именно отечественной математической школе.

Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и основа­ний геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по это­му поводу высказался так: «Что касается деликатной проблемы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нуж­но вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей ме­ре, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окон­чивший курс геометрии школьник должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рас­считать необходимую длину оптоволоконного кабеля или тре­буемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая. Ещё Платон предписывал, чтобы «граждане Прекрас­ного города ни в коем случае не оставляли геометрию, ведь не­маловажно даже побочное её применение — в военном деле да, впрочем, и во всех науках — для лучшего их усвоения: мы ведь знаем, какая бесконечная разница существует между человеком причастным к геометрии и непричастным». Для этого учителю рекомендуется подбирать задачи практического характера для рассматриваемых тем, учить детей строить математические мо­дели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими предметами, мотиви­ровать использовать определения геометрических фигур и по­нятий, демонстрировать применение полученных умений в фи­зике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Век­торы», «Тригонометрические соотношения»,«Метод координат» и «Теорема Пифагора».

В заключение сошлёмся на великого математика и астронома Иоганна Кеплера, чтобы ещё раз подчеркнуть и метапредмет- ное, и воспитательное значение геометрии: “Geometria una et aeterna est in mente Dei refulgens: cuius consortium hominibus tributum inter causas est, cur homo sit imago Dei”[[4]](#footnote-5).

Место учебного курса в учебном плане

Согласно учебному плану в 7—9 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные раз­делы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базо­вом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего за три года обучения — не менее 204 часов.

**Содержание учебного курса (по годам обучения)**

**7 класс**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектри­са угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпенди­кулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симме­трии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. При­знаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямо­угольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный тре­угольник с углом в 30°.

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, нера­венство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и опи­санная окружности треугольника.

**8 класс**

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свой­ства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая тра­пеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треуголь­ника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки по­добия треугольников. Применение подобия при решении прак­тических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при ре­шении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треу­гольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригономе­трические функции углов в 30°, *45° и 60°.*

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и опи­санные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

**9 класс**

Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180°. Основное триго­нометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема сину­сов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элемен­тов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведе­нии отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность век­торов, равенство векторов, операции над векторами. Разложе­ние вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и пря­мых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Пово­рот.

Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следую­щих предметных образовательных результатов:

**7 класс**

* Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фи­гуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять ли­нейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.
* Делать грубую оценку линейных и угловых величин предме­тов в реальной жизни, размеров природных объектов. Раз­личать размеры этих объектов по порядку величины.
* Строить чертежи к геометрическим задачам.
* Пользоваться признаками равенства треугольников, исполь­зовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.
* Проводить логические рассуждения с использованием геоме­трических теорем.
* Пользоваться признаками равенства прямоугольных треу­гольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических за­дач.
* Определять параллельность прямых с помощью углов, кото­рые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной пря­мой до точек другой прямой.
* Решать задачи на клетчатой бумаге.
* Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахожде­ние углов.
* Владеть понятием геометрического места точек. Уметь опре­делять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к от­резку как геометрические места точек.
* Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.
* Владеть понятием описанной около треугольника окружно­сти, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.
* Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, про­ведённого к точке касания.
* Пользоваться простейшими геометрическими неравенства­ми, понимать их практический смысл.
* Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

**8 класс**

* Распознавать основные виды четырёхугольников, их элемен­ты, пользоваться их свойствами при решении геометриче­ских задач.
* Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.
* Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональ­ных отрезках, применять их для решения практических задач.
* Применять признаки подобия треугольников в решении гео­метрических задач.
* Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометриче­ских и практических задач. Строить математическую модель в практических задачах, самостоятельно делать чертёж и на­ходить соответствующие длины.
* Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятия­ми для решения практических задач.
* Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практиче­ских задачах.
* Владеть понятиями вписанного и центрального угла, исполь­зовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (се­кущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.
* Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.
* Применять полученные знания на практике — строить мате­матические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и три­гонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

**9 класс**

* Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треу­гольника («решение прямоугольных треугольников»). Нахо­дить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетаблич­ных значений.
* Пользоваться формулами приведения и основным тригоно­метрическим тождеством для нахождения соотношений меж­ду тригонометрическими величинами.
* Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольни­ков»), применять их при решении геометрических задач.
* Владеть понятиями преобразования подобия, соответствен­ных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и на­ходить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.
* Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.
* Пользоваться векторами, понимать их геометрический и фи­зический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение век­торов для нахождения длин и углов.
* Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.
* Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять по­лученные умения в практических задачах.
* Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.
* Применять полученные знания на практике — строить мате­матические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и три­гонометрических функций (пользуясь, где необходимо, каль­кулятором).

Рабочая программа учебного курса «вероятность и статистика». 7-9 классы

Цели изучения учебного курса

В современном цифровом мире вероятность и статистика при­обретают всё большую значимость, как с точки зрения практи­ческих приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для про­должения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия ре­шения в условиях недостатка или избытка информации необ­ходимо в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение восприни­мать и критически анализировать информацию, представлен­ную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить про­стейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различ­ных сфер жизни общества и государства приобщает обучающих­ся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа ва­риантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с ос­новами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифро­вых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и ве­роятности обогащаются представления учащихся о современ­ной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышле­ния.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероят­ность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию гра­фов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков рабо­ты с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбо­ра, представления и анализа данных с использованием стати­стических характеристик средних и рассеивания. Работая с дан­ными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать дан­ные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими измен­чивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величи­ны и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, ис­следование закономерностей и тенденций становится мотивиру­ющей основой для изучения теории вероятностей. Большое зна­чение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия слу­чайного события. При изучении курса обучающиеся знакомят­ся с простейшими методами вычисления вероятностей в слу­чайных экспериментах с равновозможными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные пред­ставления о случайных величинах и их числовых характеристи­ках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обу­чающихся с множествами и основными операциями над мно­жествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

Место учебного курса в учебном плане

В 7—9 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описа­тельная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинатори­ки»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

**Содержание учебного курса (по годам обучения)**

1. **класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбико­вых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных про­цессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, исполь­зование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероят­ность и частота. Роль маловероятных и практически достовер­ных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и сум­марная степень вершин. Представление о связности графа. Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе. Решение задач с помощью графов.

1. **класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, соче­тательное, распределительное, включения. Использование гра­фического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные собы­тия. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элемен­тарными событиями. Случайный выбор. Связь между малове­роятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существова­ние висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объедине­ние и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умно­жения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с по­мощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

1. **класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комби­наторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фи­гуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в се­рии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Матема­тическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы курса (по годам обучения)

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и ста­тистика» в 7—9 классах характеризуются следующими умени­ями.

**7 класс**

* Читать информацию, представленную в таблицах, на диа­граммах; представлять данные в виде таблиц, строить диа­граммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.
* Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.
* Использовать для описания данных статистические характе­ристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.
* Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

**8 класс**

* Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.
* Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).
* Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.
* Находить вероятности случайных событий в опытах, зная ве­роятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.
* Использовать графические модели: дерево случайного экспе­римента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.
* Оперировать понятиями: множество, подмножество; выпол­нять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.
* Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

**9 класс**

* Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.
* Решать задачи организованным перебором вариантов, а так­же с использованием комбинаторных правил и методов.
* Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рас­сеивания.
* Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюде­ний.
* Находить вероятности случайных событий в изученных опы­тах, в том числе в опытах с равновозможными элементарны­ми событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в се­риях испытаний Бернулли.
* Иметь представление о случайной величине и о распределе­нии вероятностей.
* Иметь представление о законе больших чисел как о проявле­нии закономерности в случайной изменчивости и о роли за­кона больших чисел в природе и обществе.

Рабочая программа по учебному предмету "информатика» в 5-6 классах

Рабочая программа по информатике для 5-6 классов составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего обра­зования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также федеральной рабочей программы воспитания.

В рабочей программе соблюдается преемственность с ФГОС начального общего образования; учитываются возрастные и психологические особенности учащихся 5-6 классов, межпредметные связи.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика» в 5-6 классах; устанавливает рекомендуемое предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изуче­ния); даёт примерное распределение учебных часов по тема­тическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) по­следовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, воз­растных особенностей обучающихся.

Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каж­дого года изучения, в том числе для содержательного наполне­ния разного вида контроля (промежуточной аттестации обуча­ющихся, всероссийских проверочных работ, государственной итоговой аттестации). Программа является основой для состав­ления авторских учебных программ и учебников, поурочного планирования курса учителем.

**Цели изучения учебного предмета «информатика»**

Изучение информатики в 5-6 классах вносит значительный вклад в достижение главных целей основного общего образова­ния, обеспечивая:

* формирование ряда метапредметных понятий, в том числе понятий «объект», «система», «модель», «алгоритм» и др., как необходимого условия для успешного продолжения учеб­но-познавательной деятельности и основы научного мировоз­зрения;
* формирование алгоритмического стиля мышления как необ­ходимого условия профессиональной деятельности в совре­менном высокотехнологичном обществе;
* формирование необходимых для успешной жизни в меняю­щемся мире универсальных учебных действий (универсаль­ных компетентностей) на основе средств и методов информа­тики и информационных технологий, в том числе овладение умениями работать с различными видами информации, са­мостоятельно планировать и осуществлять индивидуальную и коллективную информационную деятельность, представ­лять и оценивать её результаты;
* формирование цифровых навыков, в том числе ключевых компетенций цифровой экономики, таких, как базовое про­граммирование, основы работы с данными, коммуникация в современных цифровых средах, информационная безопас­ность; воспитание ответственного и избирательного отноше­ния к информации.

**Общая характеристика учебного предмета «информатика»**

Учебный предмет «Информатика» в основном общем образо­вании отражает:

* сущность информатики как научной дисциплины, изучаю­щей закономерности протекания и возможности автоматиза­ции информационных процессов в различных системах;
* основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;
* междисциплинарный характер информатики и информаци­онной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существен­ное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принци­пов функционирования и использования информационных тех­нологий как необходимого инструмента практически любой деятельности и одного из наиболее значимых технологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обучающимися при изучении информатики, находят применение как в рамках об­разовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситуациях, становятся зна­чимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентиро­ваны на формирование метапредметных и личностных резуль­татов обучения.

Учебный предмет «Информатика» в основном общем образо­вании интегрирует в себе:

* цифровую грамотность, приоритетно формируемую на ран­них этапах обучения, как в рамках отдельного предмета, так и в процессе информационной деятельности при освоении всех без исключения учебных предметов;
* теоретические основы компьютерных наук, включая основы теоретической информатики и практического программиро­вания, изложение которых осуществляется в соответствии с принципом дидактической спирали: вначале (в младших классах) осуществляется общее знакомство обучающихся с предметом изучения, предполагающее учёт имеющегося у них опыта; затем последующее развитие и обогащение предмета изучения, создающее предпосылки для научного обобщения в старших классах;
* информационные технологии как необходимый инструмент практически любой деятельности и одного из наиболее зна­чимых технологических достижений современной цивилиза­ции.

Цели и задачи изучения информатики на уровне основного общего образования определяют структуру основного содержа­ния учебного предмета в виде следующих четырёх тематиче­ских разделов:

1. цифровая грамотность;
2. теоретические основы информатики;
3. алгоритмы и программирование;
4. информационные технологии.

Место учебного предмета «информатика» в учебном плане

Обязательная часть учебного плана основной об­разовательной программы основного общего образования не предусматривает обязательное изучение курса информатики в 5-6 классах. Время на данный курс образовательная органи­зация может выделить за счёт части учебного плана, формиру­емой участниками образовательных отношений.

Программа по информатике для 5-6 классов составлена из расчёта общей учебной нагрузки 68 часов за 2 года обучения: 1 час в неделю в 5 классе и 1 час в неделю в 6 классе.

Первое знакомство современных школьников с базовыми по­нятиями информатики происходит на уровне начального обще­го образования в рамках логико-алгоритмической линии курса математики; в результате изучения всех без исключения пред­метов на уровне начального общего образования начинается формирование компетентности учащихся в сфере информаци­онно-коммуникационных технологий (ИКТ), необходимой им для дальнейшего обучения. Курс информатики основной шко­лы опирается на опыт постоянного применения ИКТ, уже име­ющийся у учащихся, даёт теоретическое осмысление, интер­претацию и обобщение этого опыта. Изучение информатики в 5-6 классах поддерживает непрерывность подготовки школь­ников в этой области и обеспечивает необходимую теоретиче­скую и практическую базу для изучения курса информатики основной школы в 7-9 классах.

**Содержание учебного предмета «информатика»**

1. **класс**

Цифровая грамотность

Правила гигиены и безопасности при работе с компьютера­ми, мобильными устройствами и другими элементами цифро­вого окружения.

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, ра­ботающее по программе. Мобильные устройства. Основные ком­поненты персональных компьютеров и мобильных устройств. Процессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода.

Программы для компьютеров. Пользователи и программи­сты. Прикладные программы (приложения), системное про­граммное обеспечение (операционные системы). Запуск и за­вершение работы программы (приложения). Имя файла (папки, каталога).

Сеть Интернет. Веб-страница, веб-сайт. Браузер. Поиск ин­формации на веб-странице. Поисковые системы. Поиск инфор­мации по ключевым словам и по изображению. Достоверность информации, полученной из Интернета.

Правила безопасного поведения в Интернете. Процесс аутентификации. Виды аутентификации (аутентификация по паролям, аутентификация с помощью SMS, биометрическая аутентификация, аутентификация через географическое ме­стоположение, многофакторная аутентификация). Пароли для аккаунтов в социальных сетях. Кибербуллинг.

Теоретические основы информатики

Информация в жизни человека. Способы восприятия инфор­мации человеком. Роль зрения в получении человеком инфор­мации. Компьютерное зрение.

Действия с информацией. Кодирование информации. Дан­ные — записанная (зафиксированная) информация, которая может быть обработана автоматизированной системой.

Искусственный интеллект и его роль в жизни человека.

Алгоритмизация и основы программирования

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Линейные ал­горитмы. Циклические алгоритмы.

Составление программ для управления исполнителем в среде блочного или текстового программирования.

Информационные технологии

Графический редактор. Растровые рисунки. Пиксель. Ис­пользование графических примитивов. Операции с фрагмента­ми изображения: выделение, копирование, поворот, отраже­ние.

Текстовый редактор. Правила набора текста.

Текстовый процессор. Редактирование текста. Проверка пра­вописания. Расстановка переносов. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полу­жирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Вставка изображе­ний в текстовые документы. Обтекание изображений текстом.

Компьютерные презентации. Слайд. Добавление на слайд текста и изображений. Работа с несколькими слайдами.

1. **Класс**

Цифровая грамотность

Типы компьютеров: персональные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьютеры.

Иерархическая файловая система. Файлы и папки (катало­ги). Путь к файлу (папке, каталогу). Полное имя файла (папки, каталога). Работа с файлами и каталогами средствами опера­ционной системы: создание, копирование, перемещение, пере­именование и удаление файлов и папок (каталогов). Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов. Встроенные антивирусные средства операционных систем.

Теоретические основы информатики

Информационные процессы. Получение, хранение, обработ­ка и передача информации (данных).

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите. Количество всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксированной длины в двоичном ал­фавите. Преобразование любого алфавита к двоичному.

Информационный объём данных. Бит — минимальная еди­ница количества информации — двоичный разряд. Байт, кило­байт, мегабайт, гигабайт. Характерные размеры файлов раз­личных типов (страница текста, электронная книга, фотография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм).

Алгоритмизация и основы программирования

Среда текстового программирования. Управление исполни­телем (например, исполнителем Черепаха). Циклические алго­ритмы. Переменные.

Разбиение задачи на подзадачи, использование вспомога­тельных алгоритмов (процедур). Процедуры с параметрами.

Информационные технологии

Векторная графика. Создание векторных рисунков встроен­ными средствами текстового процессора или других программ (приложений). Добавление векторных рисунков в документы.

Текстовый процессор. Структурирование информации с по­мощью списков. Нумерованные, маркированные и многоуров­невые списки. Добавление таблиц в текстовые документы.

Создание компьютерных презентаций. Интерактивные эле­менты. Гиперссылки.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «информатика» на уровне основного общего образования**

Изучение информатики в 5-6 классах направлено на дости­жение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты имеют направленность на решение задач воспитания, развития и социализации обучающихся средствами предмета.

Патриотическое воспитание:

* ценностное отношение к отечественному культурному, исто­рическому и научному наследию; понимание значения инфор­матики как науки в жизни современного общества; заинтере­сованность в научных знаниях о цифровой трансформации современного общества.

Духовно-нравственное воспитание:

* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осозна­ния последствий поступков; активное неприятие асоциаль­ных поступков, в том числе в сети Интернет.

Гражданское воспитание:

* представление о социальных нормах и правилах межлич­ностных отношений в коллективе, в том числе в социальных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; ориента­ция на совместную деятельность при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремле­ние к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; стремление оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и пра­вовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Ценности научного познания:

* наличие представлений об информации, информационных процессах и информационных технологиях, соответствую­щих современному уровню развития науки и общественной практики; интерес к обучению и познанию; любознатель­ность; стремление к самообразованию;
* овладение начальными навыками исследовательской дея­тельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, по­ступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;
* наличие базовых навыков самостоятельной работы с учебны­ми текстами, справочной литературой, разнообразными средствами информационных технологий, а также умения самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познаватель­ной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна­вательной деятельности.

Формирование культуры здоровья:

установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств ИКТ.

Трудовое воспитание:

интерес к практическому изучению профессий в сферах про­фессиональной деятельности, связанных с информатикой, программированием и информационными технологиями, ос­нованных на достижениях науки информатики и научно-тех­нического прогресса.

Экологическое воспитание:

6наличие представлений о глобальном характере экологиче­ских проблем и путей их решения, в том числе с учётом воз­можностей ИКТ.

Адаптация обучающегося к изменяющимся услови­ям социальной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци­альных ролей, соответствующих ведущей деятельности воз­раста, норм и правил общественного поведения, форм соци­альной жизни в группах и сообществах, в том числе в виртуальном пространстве.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения образовательной про­граммы по информатике отражают овладение универсальными учебными действиями — познавательными, коммуникативны­ми, регулятивными.

Универсальные познавательные действия

Базовые логические действия:

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанав­ливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выби­рать основания и критерии для классификации, устанавли­вать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедук­тивные и по аналогии) и выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познава­тельных задач;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев). ***Базовые исследовательские действия:***
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, и са­мостоятельно устанавливать искомое и данное;
* оценивать применимость и достоверность информации, по­лученной в ходе исследования;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситу­ациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

* выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* применять основные методы и инструменты при поиске и отборе информации из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать информацию различных видов и форм представления;
* выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иными графическими объектами и их комби­нациями;
* оценивать достоверность информации по критериям, предло­женным учителем или сформулированным самостоятельно;
* запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные коммуникативные действия

Общение:

* сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
* публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
* выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстра­тивных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

* понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;
* принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации; коллективно строить действия по её достижению: распреде­лять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* выполнять свою часть работы с информацией или информа­ционным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
* оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
* сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

* выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, тре­бующие решения;
* составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выби­рать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать вы­бор варианта решения задачи;
* составлять план действий (план реализации намеченного ал­горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

Самоконтроль (рефлексия):

* владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек­сии;
* учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать ре­шение к меняющимся обстоятельствам;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоя­тельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
* оценивать соответствие результата цели и условиям.

Эмоциональный интеллект:

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

Принятие себя и других:

осознавать невозможность контролировать всё вокруг даже в условиях открытого доступа к любым объёмам информа­ции.

**Предметные результаты**

**5 класс**

* соблюдать правила гигиены и безопасности при работе с ком­пьютером и другими элементами цифрового окружения; иметь представление о правилах безопасного поведения в Ин­тернете;
* называть основные компоненты персональных компьютеров и мобильных устройств, объяснять их назначение;
* понимать содержание понятий «программное обеспечение», «операционная система», «файл»;
* искать информацию в Интернете (в том числе по ключевым словам, по изображению); критически относиться к найден­ной информации, осознавая опасность для личности и обще­ства распространения вредоносной информации;
* запускать прикладные программы (приложения) и завер­шать их работу;
* пояснять на примерах смысл понятий «алгоритм», «испол­нитель», «программа управления исполнителем», «искус­ственный интеллект»;
* составлять программы для управления исполнителем в среде блочного или текстового программирования с использовани­ем последовательного выполнения операций и циклов;
* создавать, редактировать, форматировать и сохранять тек­стовые документы; знать правила набора текстов; использо­вать автоматическую проверку правописания; устанавливать свойства отдельных символов, слов и абзацев; иллюстриро­вать документы с помощью изображений;
* создавать и редактировать растровые изображения; исполь­зовать инструменты графического редактора для выполне­ния операций с фрагментами изображения;
* создавать компьютерные презентации, включающие тексто­вую и графическую информацию.

**6 класс**

* ориентироваться в иерархической структуре файловой систе­мы: записывать полное имя файла или папки (каталога), путь к файлу или папке (каталогу);
* работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса: создавать, ко­пировать, перемещать, переименовывать и удалять файлы и папки (каталоги), выполнять поиск файлов;
* защищать информацию, в том числе персональные данные, от вредоносного программного обеспечения с использовани­ем встроенных в операционную систему или распространяе­мых отдельно средств защиты;
* пояснять на примерах смысл понятий «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информа­ции», «передача информации»;
* иметь представление об основных единицах измерения ин­формационного объёма данных;
* сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых фай­лов и видеофайлов;
* разбивать задачи на подзадачи;
* составлять программы для управления исполнителем в среде текстового программирования, в том числе с использованием циклов и вспомогательных алгоритмов (процедур) с параме­трами;
* объяснять различие между растровой и векторной графикой;
* создавать простые векторные рисунки и использовать их для иллюстрации создаваемых документов;
* создавать и редактировать текстовые документы, содержа­щие списки, таблицы;
* создавать интерактивные компьютерные презентации, в том числе с элементами анимации

Рабочая программа по учебному предмету "информатика» в 7-9 классах

Рабочая программа по информатике на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также федеральной рабочей программе воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа даёт представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Информатика» на базовом уровне; устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает его структурирование по разделам и темам курса, определяет распределение его по классам (годам изучения); даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разделам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Рабочая программа определяет количественные и качественные характеристики учебного материала для каждого года изучения, в том числе для содержательного наполнения разного вида контроля (про­межуточной аттестации обучающихся, всероссийских про­верочных работ, государственной итоговой аттестации).

Программа является основой для составления авторских учебных программ и учебников, тематического планирова­ния курса учителем.

**Цели изучения учебного предмета «информатика»**

Целями изучения информатики на уровне основного об­щего образования являются:

* формирование основ мировоззрения, соответствующего со­временному уровню развития науки информатики, дости­жениям научно-технического прогресса и общественной практики, за счёт развития представлений об информации как о важнейшем стратегическом ресурсе развития лично­сти, государства, общества; понимания роли информаци­онных процессов, информационных ресурсов и информа­ционных технологий в условиях цифровой трансформации многих сфер жизни современного общества;
* обеспечение условий, способствующих развитию алгорит­мического мышления как необходимого условия профессио­нальной деятельности в современном информационном об­ществе, предполагающего способность обучающегося разби­вать сложные задачи на более простые подзадачи; сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее; определять шаги для достижения результата и т. д.;
* формирование и развитие компетенций обучающихся в об­ласти использования информационно-коммуникационных технологий, в том числе знаний, умений и навыков рабо­ты с информацией, программирования, коммуникации в современных цифровых средах в условиях обеспечения информационной безопасности личности обучающегося;
* воспитание ответственного и избирательного отношения к информации с учётом правовых и этических аспектов её распространения, стремления к продолжению образования в области информационных технологий и созидательной деятельности с применением средств информационных тех­нологий.

**Общая характеристика учебного предмета «информатика»**

Учебный предмет «Информатика» в основном общем об­разовании отражает:

* сущность информатики как научной дисциплины, изуча­ющей закономерности протекания и возможности автома­тизации информационных процессов в различных систе­мах;
* основные области применения информатики, прежде всего информационные технологии, управление и социальную сферу;
* междисциплинарный характер информатики и информаци­онной деятельности.

Современная школьная информатика оказывает существен­ное влияние на формирование мировоззрения школьника, его жизненную позицию, закладывает основы понимания принципов функционирования и использования информаци­онных технологий как необходимого инструмента практиче­ски любой деятельности и одного из наиболее значимых тех­нологических достижений современной цивилизации. Многие предметные знания и способы деятельности, освоенные обу­чающимися при изучении информатики, находят примене­ние как в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, так и в иных жизненных ситу­ациях, становятся значимыми для формирования качеств личности, т. е. ориентированы на формирование метапредметных и личностных результатов обучения.

**Основные задачи учебного предмета «Информатика» —** сформировать у обучающихся:

* понимание принципов устройства и функционирования объектов цифрового окружения, представления об истории и тенденциях развития информатики периода цифровой трансформации современного общества;
* знания, умения и навыки грамотной постановки задач, возникающих в практической деятельности, для их реше­ния с помощью информационных технологий; умения и навыки формализованного описания поставленных задач;
* базовые знания об информационном моделировании, в том числе о математическом моделировании;
* знание основных алгоритмических структур и умение при­менять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям;
* умения и навыки составления простых программ по по­строенному алгоритму на одном из языков программиро­вания высокого уровня;
* умения и навыки эффективного использования основных типов прикладных программ (приложений) общего назна­чения и информационных систем для решения с их помо­щью практических задач; владение базовыми нормами ин­формационной этики и права, основами информационной безопасности;
* умение грамотно интерпретировать результаты решения практических задач с помощью информационных техноло­гий, применять полученные результаты в практической деятельности.

**Цели и задачи изучения информатики на уровне основно­го общего образования** определяют структуру основного содержания учебного предмета в виде следующих четырёх тематических разделов:

1. цифровая грамотность;
2. теоретические основы информатики;
3. алгоритмы и программирование;
4. информационные технологии.

**Место учебного предмета «информатика» в учебном плане**

В системе общего образования «Информатика» признана обязательным учебным предметом, входящим в состав пред­метной области «Математика и информатика». ФГОС ООО предусмотрены требования к освоению предметных результа­тов по информатике на базовом и углублённом уровнях, имеющих общее содержательное ядро и согласованных меж­ду собой. Это позволяет реализовывать углублённое изучение информатики как в рамках отдельных классов, так и в рам­ках индивидуальных образовательных траекторий, в том числе используя сетевое взаимодействие организаций и дис­танционные технологии. По завершении реализации про­грамм углублённого уровня учащиеся смогут детальнее осво­ить материал базового уровня, овладеть расширенным кру­гом понятий и методов, решать задачи более высокого уровня сложности.

Учебным планом на изучение информатики на базовом уровне отведено 102 учебных часа — по 1 часу в неделю в 7, 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное вре­мя, которое может быть использовано участниками образова­тельного процесса в целях формирования вариативной со­ставляющей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, установленная рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

**Содержание учебного предмета «информатика»**

1. **класс**

Цифровая грамотность

**Компьютер — универсальное устройство**

**обработки данных**

Компьютер — универсальное вычислительное устройство, работающее по программе. Типы компьютеров: персональ­ные компьютеры, встроенные компьютеры, суперкомпьюте­ры. Мобильные устройства.

Основные компоненты компьютера и их назначение. Про­цессор. Оперативная и долговременная память. Устройства ввода и вывода. Сенсорный ввод, датчики мобильных устройств, средства биометрической аутентификации.

История развития компьютеров и программного обеспече­ния. Поколения компьютеров. Современные тенденции раз­вития компьютеров. Суперкомпьютеры.

Параллельные вычисления.

Персональный компьютер. Процессор и его характеристи­ки (тактовая частота, разрядность). Оперативная память. Долговременная память. Устройства ввода и вывода. Объём хранимых данных (оперативная память компьютера, жёст­кий и твердотельный диск, постоянная память смартфона) и скорость доступа для различных видов носителей.

Техника безопасности и правила работы на компьютере.

**Программы и данные**

Программное обеспечение компьютера. Прикладное про­граммное обеспечение. Системное программное обеспечение. Системы программирования. Правовая охрана программ и данных. Бесплатные и условно-бесплатные программы. Сво­бодное программное обеспечение.

Файлы и папки (каталоги). Принципы построения файло­вых систем. Полное имя файла (папки). Путь к файлу (пап­ке). Работа с файлами и каталогами средствами операцион­ной системы: создание, копирование, перемещение, переиме­нование и удаление файлов и папок (каталогов). Типы файлов. Свойства файлов. Характерные размеры файлов различных типов (страница текста, электронная книга, фо­тография, запись песни, видеоклип, полнометражный фильм). Архивация данных. Использование программ-архи­ваторов. Файловый менеджер. Поиск файлов средствами операционной системы.

Компьютерные вирусы и другие вредоносные программы. Программы для защиты от вирусов.

**Компьютерные сети**

Объединение компьютеров в сеть. Сеть Интернет. Веб­страница, веб-сайт. Структура адресов веб-ресурсов. Браузер. Поисковые системы. Поиск информации по ключевым сло­вам и по изображению. Достоверность информации, полу­ченной из Интернета.

Современные сервисы интернет-коммуникаций.

Сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе в сети Интернет. Стратегии безопасного поведения в Интернете.

Теоретические основы информатики

**Информация и информационные процессы**

Информация — одно из основных понятий современной науки.

Информация как сведения, предназначенные для восприя­тия человеком, и информация как данные, которые могут быть обработаны автоматизированной системой.

Дискретность данных. Возможность описания непрерыв­ных объектов и процессов с помощью дискретных данных.

Информационные процессы — процессы, связанные с хра­нением, преобразованием и передачей данных.

**Представление информации**

Символ. Алфавит. Мощность алфавита. Разнообразие язы­ков и алфавитов. Естественные и формальные языки. Алфа­вит текстов на русском языке. Двоичный алфавит. Количе­ство всевозможных слов (кодовых комбинаций) фиксирован­ной длины в двоичном алфавите. Преобразование любого алфавита к двоичному. Количество различных слов фикси­рованной длины в алфавите определённой мощности.

Кодирование символов одного алфавита с помощью кодо­вых слов в другом алфавите; кодовая таблица, декодирова­ние.

Двоичный код. Представление данных в компьютере как текстов в двоичном алфавите.

Информационный объём данных. Бит — минимальная единица количества информации — двоичный разряд. Еди­ницы измерения информационного объёма данных. Бит, байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

Скорость передачи данных. Единицы скорости передачи данных.

Кодирование текстов. Равномерный код. Неравномерный код. Кодировка ASCII. Восьмибитные кодировки. Понятие о кодировках UNICODE. Декодирование сообщений с исполь­зованием равномерного и неравномерного кода. Информаци­онный объём текста.

Искажение информации при передаче.

Общее представление о цифровом представлении аудиови­зуальных и других непрерывных данных.

Кодирование цвета. Цветовые модели. Модель RGB. Глу­бина кодирования. Палитра.

Растровое и векторное представление изображений. Пик­сель. Оценка информационного объёма графических данных для растрового изображения.

Кодирование звука. Разрядность и частота записи. Коли­чество каналов записи.

Оценка количественных параметров, связанных с пред­ставлением и хранением звуковых файлов.

Информационные технологии

Текстовые документы

Текстовые документы и их структурные элементы (страни­ца, абзац, строка, слово, символ).

Текстовый процессор — инструмент создания, редактиро­вания и форматирования текстов. Правила набора текста. Редактирование текста. Свойства символов. Шрифт. Типы шрифтов (рубленые, с засечками, моноширинные). Полу­жирное и курсивное начертание. Свойства абзацев: границы, абзацный отступ, интервал, выравнивание. Параметры стра­ницы. Стилевое форматирование.

Структурирование информации с помощью списков и таб­лиц. Многоуровневые списки. Добавление таблиц в тексто­вые документы.

Вставка изображений в текстовые документы. Обтекание изображений текстом. Включение в текстовый документ диаграмм, формул, нумерации страниц, колонтитулов, ссы­лок и др.

Проверка правописания. Расстановка переносов. Голосовой ввод текста. Оптическое распознавание текста. Компьютер­ный перевод. Использование сервисов сети Интернет для об­работки текста.

**Компьютерная графика**

Знакомство с графическими редакторами. Растровые ри­сунки. Использование графических примитивов.

Операции редактирования графических объектов, в том числе цифровых фотографий: изменение размера, обрезка, поворот, отражение, работа с областями (выделение, копиро­вание, заливка цветом), коррекция цвета, яркости и кон­трастности.

Векторная графика. Создание векторных рисунков встро­енными средствами текстового процессора или других про­грамм (приложений). Добавление векторных рисунков в до­кументы.

**Мультимедийные презентации**

Подготовка мультимедийных презентаций. Слайд. Добав­ление на слайд текста и изображений. Работа с нескольки­ми слайдами.

Добавление на слайд аудиовизуальных данных. Анима­ция. Гиперссылки.

1. **класс**

Теоретические основы информатики

Системы счисления

Непозиционные и позиционные системы счисления. Алфа­вит. Основание. Развёрнутая форма записи числа. Перевод в десятичную систему чисел, записанных в других системах счисления.

Римская система счисления.

Двоичная система счисления. Перевод целых чисел в пре­делах от 0 до 1024 в двоичную систему счисления. Восьме­ричная система счисления. Перевод чисел из восьмеричной системы в двоичную и десятичную системы и обратно. Шестнадцатеричная система счисления. Перевод чисел из шестнадцатеричной системы в двоичную, восьмеричную и десятичную системы и обратно.

Арифметические операции в двоичной системе счисления. **Элементы математической логики**

Логические высказывания. Логические значения высказы­ваний. Элементарные и составные высказывания. Логические операции: «и» (конъюнкция, логическое умножение), «или» (дизъюнкция, логическое сложение), «не» (логическое отри­цание). Приоритет логических операций. Определение истин­ности составного высказывания, если известны значения ис­тинности входящих в него элементарных высказываний. Ло­гические выражения. Правила записи логических выражений. Построение таблиц истинности логических выражений.

Логические элементы. Знакомство с логическими основа­ми компьютера.

Алгоритмы и программирование

Исполнители и алгоритмы. Алгоритмические конструкции

Понятие алгоритма. Исполнители алгоритмов. Алгоритм как план управления исполнителем.

Свойства алгоритма. Способы записи алгоритма (словес­ный, в виде блок-схемы, программа).

Алгоритмические конструкции. Конструкция «следова­ние». Линейный алгоритм. Ограниченность линейных алго­ритмов: невозможность предусмотреть зависимость последо­вательности выполняемых действий от исходных данных.

Конструкция «ветвление»: полная и неполная формы. Вы­полнение и невыполнение условия (истинность и ложность высказывания). Простые и составные условия.

Конструкция «повторения»: циклы с заданным числом по­вторений, с условием выполнения, с переменной цикла.

Разработка для формального исполнителя алгоритма, при­водящего к требуемому результату при конкретных исход­ных данных. Разработка несложных алгоритмов с использо­ванием циклов и ветвлений для управления формальными исполнителями, такими как Робот, Черепашка, Чертёжник. Выполнение алгоритмов вручную и на компьютере. Синтак­сические и логические ошибки. Отказы.

**Язык программирования**

Язык программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык).

Система программирования: редактор текста программ, транслятор, отладчик.

Переменная: тип, имя, значение. Целые, вещественные и символьные переменные.

Оператор присваивания. Арифметические выражения и порядок их вычисления. Операции с целыми числами: цело­численное деление, остаток от деления.

Ветвления. Составные условия (запись логических выраже­ний на изучаемом языке программирования). Нахождение ми­нимума и максимума из двух, трёх и четырёх чисел. Реше­ние квадратного уравнения, имеющего вещественные корни.

Диалоговая отладка программ: пошаговое выполнение, просмотр значений величин, отладочный вывод, выбор точки останова.

Цикл с условием. Алгоритм Евклида для нахождения наибольшего общего делителя двух натуральных чисел. Раз­биение записи натурального числа в позиционной системе с основанием, меньшим или равным 10, на отдельные цифры.

Цикл с переменной. Алгоритмы проверки делимости одно­го целого числа на другое, проверки натурального числа на простоту.

Обработка символьных данных. Символьные (строковые) переменные. Посимвольная обработка строк. Подсчёт часто­ты появления символа в строке. Встроенные функции для обработки строк.

**Анализ алгоритмов**

Определение возможных результатов работы алгоритма при данном множестве входных данных; определение возможных входных данных, приводящих к данному результату.

1. **класс**

Цифровая грамотность

**Глобальная сеть Интернет и стратегии безопасного поведе­ния в ней**

Глобальная сеть Интернет. IP-адреса узлов. Сетевое хране­ние данных. Методы индивидуального и коллективного раз­мещения новой информации в сети Интернет. Большие дан­ные (интернет-данные, в частности, данные социальных се­тей).

Понятие об информационной безопасности. Угрозы инфор­мационной безопасности при работе в глобальной сети и ме­тоды противодействия им. Правила безопасной аутентифика­ции. Защита личной информации в сети Интернет. Безопас­ные стратегии поведения в сети Интернет. Предупреждение вовлечения в деструктивные и криминальные формы сете­вой активности (кибербуллинг, фишинг и др.).

**Работа в информационном пространстве**

Виды деятельности в сети Интернет. Интернет-сервисы: коммуникационные сервисы (почтовая служба, видео­конференц-связь и т. п.); справочные службы (карты, распи­сания и т. п.), поисковые службы, службы обновления про­граммного обеспечения и др. Сервисы государственных ус­луг. Облачные хранилища данных. Средства совместной разработки документов (онлайн-офисы). Программное обе­спечение как веб-сервис: онлайновые текстовые и графиче­ские редакторы, среды разработки программ.

Теоретические основы информатики

Моделирование как метод познания

Модель. Задачи, решаемые с помощью моделирования. Классификации моделей. Материальные (натурные) и ин­формационные модели. Непрерывные и дискретные модели. Имитационные модели. Игровые модели. Оценка адекватно­сти модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Табличные модели. Таблица как представление отноше­ния.

Базы данных. Отбор в таблице строк, удовлетворяющих заданному условию.

Граф. Вершина, ребро, путь. Ориентированные и неориен­тированные графы. Длина (вес) ребра. Весовая матрица гра­фа. Длина пути между вершинами графа. Поиск оптималь­ного пути в графе. Начальная вершина (источник) и конеч­ная вершина (сток) в ориентированном графе. Вычисление количества путей в направленном ациклическом графе.

Дерево. Корень, вершина (узел), лист, ребро (дуга) дерева. Высота дерева. Поддерево. Примеры использования дере­вьев. Перебор вариантов с помощью дерева.

Понятие математической модели. Задачи, решаемые с по­мощью математического (компьютерного) моделирования. Отличие математической модели от натурной модели и от словесного (литературного) описания объекта.

Этапы компьютерного моделирования: постановка задачи, построение математической модели, программная реализа­ция, тестирование, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов, уточнение модели.

Алгоритмы и программирование

Разработка алгоритмов и программ

Разбиение задачи на подзадачи. Составление алгоритмов и программ с использованием ветвлений, циклов и вспомога­тельных алгоритмов для управления исполнителем Робот или другими исполнителями, такими как Черепашка, Чер­тёжник и др.

Табличные величины (массивы). Одномерные массивы. Со­ставление и отладка программ, реализующих типовые алго­ритмы обработки одномерных числовых массивов, на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык): заполнение число­вого массива случайными числами, в соответствии с форму­лой или путём ввода чисел; нахождение суммы элементов массива; линейный поиск заданного значения в массиве; подсчёт элементов массива, удовлетворяющих заданному ус­ловию; нахождение минимального (максимального) элемента массива. Сортировка массива.

Обработка потока данных: вычисление количества, сум­мы, среднего арифметического, минимального и максималь­ного значения элементов последовательности, удовлетворяю­щих заданному условию.

**Управление**

Управление. Сигнал. Обратная связь. Получение сигналов от цифровых датчиков (касания, расстояния, света, звука и др.). Примеры использования принципа обратной связи в системах управления техническими устройствами с помо­щью датчиков, в том числе в робототехнике.

Примеры роботизированных систем (система управления движением в транспортной системе, сварочная линия автоза­вода, автоматизированное управление отопления дома, авто­номная система управления транспортным средством и т. п.).

Информационные технологии

Электронные таблицы

Понятие об электронных таблицах. Типы данных в ячей­ках электронной таблицы. Редактирование и форматирова­ние таблиц. Встроенные функции для поиска максимума, минимума, суммы и среднего арифметического. Сортировка данных в выделенном диапазоне. Построение диаграмм (ги­стограмма, круговая диаграмма, точечная диаграмма). Вы­бор типа диаграммы.

Преобразование формул при копировании. Относительная, абсолютная и смешанная адресация.

Условные вычисления в электронных таблицах. Суммиро­вание и подсчёт значений, отвечающих заданному условию. Обработка больших наборов данных. Численное моделирова­ние в электронных таблицах.

**Информационные технологии в современном обществе**

Роль информационных технологий в развитии экономики мира, страны, региона. Открытые образовательные ресурсы.

Профессии, связанные с информатикой и информацион­ными технологиями: веб-дизайнер, программист, разработ­чик мобильных приложений, тестировщик, архитектор программного обеспечения, специалист по анализу данных, системный администратор.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «информатика» на уровне основного общего образования

Изучение информатики в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

**Личностные результаты**

Личностные результаты имеют направленность на реше­ние задач воспитания, развития и социализации обучаю­щихся средствами предмета.

***Патриотическое воспитание*:**

- ценностное отношение к отечественному культурному, историческому и научному наследию; понимание значения информатики как науки в жизни современного общества; владение достоверной информацией о передовых мировых и отечественных достижениях в области информатики и информационных технологий; заинтересованность в науч­ных знаниях о цифровой трансформации современного об­щества.

***Духовно-нравственное воспитание*:**

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведе­ние и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, в том числе в сети Интернет.

***Гражданское воспитание*:**

- представление о социальных нормах и правилах межлич­ностных отношений в коллективе, в том числе в социаль­ных сообществах; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, создании учебных проектов; стремление к взаимопониманию и вза­имопомощи в процессе этой учебной деятельности; готов­ность оценивать своё поведение и поступки своих товари­щей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

***Ценности научного познания*:**

* сформированность мировоззренческих представлений об информации, информационных процессах и информацион­ных технологиях, соответствующих современному уровню развития науки и общественной практики и составляю­щих базовую основу для понимания сущности научной картины мира;
* интерес к обучению и познанию; любознательность; готов­ность и способность к самообразованию, осознанному вы­бору направленности и уровня обучения в дальнейшем;
* овладение основными навыками исследовательской дея­тельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достиже­ния индивидуального и коллективного благополучия;
* сформированность информационной культуры, в том чис­ле навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, разнообразными средствами ин­формационных технологий, а также умения самостоятель­но определять цели своего обучения, ставить и формули­ровать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна­вательной деятельности;

***Формирование культуры здоровья*:**

- осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью; установка на здоровый образ жизни, в том числе и за счёт освоения и соблюдения требований безопасной эксплуатации средств информационных и ком­муникационных технологий (ИКТ).

***Трудовое воспитание*:**

* интерес к практическому изучению профессий и труда в сферах профессиональной деятельности, связанных с ин­форматикой, программированием и информационными технологиями, основанными на достижениях науки ин­форматики и научно-технического прогресса;
* осознанный выбор и построение индивидуальной траекто­рии образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

***Экологическое воспитание*:**

- осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе с учётом возможностей ИКТ.

***Адаптация обучающегося к изменяющимся услови­ям социальной среды*:**

- освоение обучающимися социального опыта, основных со­циальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, в том числе существующих в виртуальном пространстве.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения образовательной программы по информатике отражают овладение универсаль­ными учебными действиями — познавательными, коммуни­кативными, регулятивными.

Универсальные познавательные действия

***Базовые логические действия*:**

* умение определять понятия, создавать обобщения, уста­навливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, уста­навливать причинно-следственные связи, строить логиче­ские рассуждения, делать умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и позна­вательных задач;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наи­более подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

***Базовые исследовательские действия*:**

* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между ре­альным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие процес­сов, событий и их последствия в аналогичных или сход­ных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией*:**

* выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источни­ков с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпре­тировать информацию различных видов и форм представ­ления;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи не­сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
* оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным учителем или сформулированным самостоятельно;
* эффективно запоминать и систематизировать информацию.

Универсальные коммуникативные действия

***Общение*:**

* сопоставлять свои суждения с суждениями других участ­ников диалога, обнаруживать различие и сходство пози­ций;
* публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
* самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответ­ствии с ним составлять устные и письменные тексты с ис­пользованием иллюстративных материалов.

***Совместная деятельность* (*сотрудничество*):**

* понимать и использовать преимущества командной и ин­дивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;
* принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информа­ции; коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
* выполнять свою часть работы с информацией или инфор­мационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;
* оценивать качество своего вклада в общий информацион­ный продукт по критериям, самостоятельно сформулиро­ванным участниками взаимодействия;
* сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждо­го члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предо­ставлению отчёта перед группой.

Универсальные регулятивные действия

***Самоорганизация*:**

* выявлять в жизненных и учебных ситуациях проблемы, требующие решения;
* ориентироваться в различных подходах к принятию реше­ний (индивидуальное принятие решений, принятие реше­ний в группе);
* самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной зада­чи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возмож­ностей, аргументировать предлагаемые варианты реше­ний;
* составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алго­ритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объ­екте;
* делать выбор в условиях противоречивой информации и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль* (*рефлексия*):**

* владеть способами самоконтроля, самомотивации и реф­лексии;
* давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;
* учитывать контекст и предвидеть трудности, которые мо­гут возникнуть при решении учебной задачи, адаптиро­вать решение к меняющимся обстоятельствам;
* объяснять причины достижения (недостижения) результа­тов информационной деятельности, давать оценку приоб­ретённому опыту, уметь находить позитивное в произо­шедшей ситуации;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых об­стоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
* оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект*:**

- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого.

***Принятие себя и других*:**

- осознавать невозможность контролировать всё вокруг да­же в условиях открытого доступа к любым объёмам ин­формации.

**Предметные результаты**

**7 класс**

Предметные результаты освоения обязательного предмет­ного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

* пояснять на примерах смысл понятий «информация», «информационный процесс», «обработка информации», «хранение информации», «передача информации»;
* кодировать и декодировать сообщения по заданным пра­вилам, демонстрировать понимание основных принципов кодирования информации различной природы (текстовой, графической, аудио);
* сравнивать длины сообщений, записанных в различных алфавитах, оперировать единицами измерения информа­ционного объёма и скорости передачи данных;
* оценивать и сравнивать размеры текстовых, графических, звуковых файлов и видеофайлов;
* приводить примеры современных устройств хранения и передачи информации, сравнивать их количественные ха­рактеристики;
* выделять основные этапы в истории и понимать тенден­ции развития компьютеров и программного обеспечения;
* получать и использовать информацию о характеристиках персонального компьютера и его основных элементах (про­цессор, оперативная память, долговременная память, уст­ройства ввода-вывода);
* соотносить характеристики компьютера с задачами, реша­емыми с его помощью;
* ориентироваться в иерархической структуре файловой си­стемы (записывать полное имя файла (каталога), путь к файлу (каталогу) по имеющемуся описанию файловой структуры некоторого информационного носителя);
* работать с файловой системой персонального компьютера с использованием графического интерфейса, а именно: создавать, копировать, перемещать, переименовывать, уда­лять и архивировать файлы и каталоги; использовать ан­тивирусную программу;
* представлять результаты своей деятельности в виде струк­турированных иллюстрированных документов, мультиме­дийных презентаций;
* искать информацию в сети Интернет (в том числе по клю­чевым словам, по изображению), критически относиться к найденной информации, осознавая опасность для лично­сти и общества распространения вредоносной информа­ции, в том числе экстремистского и террористического ха­рактера;
* понимать структуру адресов веб-ресурсов;
* использовать современные сервисы интернет-коммуникаций;
* соблюдать требования безопасной эксплуатации техниче­ских средств ИКТ; соблюдать сетевой этикет, базовые нор­мы информационной этики и права при работе с прило­жениями на любых устройствах и в сети Интернет, выби­рать безопасные стратегии поведения в сети;
* иметь представление о влиянии использования средств ИКТ на здоровье пользователя и уметь применять методы профилактики.

**8 класс**

Предметные результаты освоения обязательного предмет­ного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

* пояснять на примерах различия между позиционными и непозиционными системами счисления;
* записывать и сравнивать целые числа от 0 до 1024 в различных позиционных системах счисления (с основа­ниями 2, 8, 16); выполнять арифметические операции над ними;
* раскрывать смысл понятий «высказывание», «логическая операция», «логическое выражение»;
* записывать логические выражения с использованием дизъюнкции, конъюнкции и отрицания, определять ис­тинность логических выражений, если известны значения истинности входящих в него переменных, строить табли­цы истинности для логических выражений;
* раскрывать смысл понятий «исполнитель», «алгоритм», «программа», понимая разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
* описывать алгоритм решения задачи различными способа­ми, в том числе в виде блок-схемы;
* составлять, выполнять вручную и на компьютере неслож­ные алгоритмы с использованием ветвлений и циклов для управления исполнителями, такими как Робот, Черепаш­ка, Чертёжник;
* использовать константы и переменные различных типов (числовых, логических, символьных), а также содержа­щие их выражения; использовать оператор присваива­ния;
* использовать при разработке программ логические значе­ния, операции и выражения с ними;
* анализировать предложенные алгоритмы, в том числе определять, какие результаты возможны при заданном множестве исходных значений;
* создавать и отлаживать программы на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритмический Язык), реализующие не­сложные алгоритмы обработки числовых данных с ис­пользованием циклов и ветвлений, в том числе реализую­щие проверку делимости одного целого числа на другое, проверку натурального числа на простоту, выделения цифр из натурального числа.

**9 класс**

Предметные результаты освоения обязательного предмет­ного содержания, установленного данной рабочей программой, отражают сформированность у обучающихся умений:

* разбивать задачи на подзадачи; составлять, выполнять вручную и на компьютере несложные алгоритмы с ис­пользованием ветвлений, циклов и вспомогательных алго­ритмов для управления исполнителями, такими как Ро­бот, Черепашка, Чертёжник;
* составлять и отлаживать программы, реализующие типо­вые алгоритмы обработки числовых последовательностей или одномерных числовых массивов (поиск максимумов, минимумов, суммы или количества элементов с заданны­ми свойствами) на одном из языков программирования (Python, C++, Паскаль, Java, C#, Школьный Алгоритми­ческий Язык);
* раскрывать смысл понятий «модель», «моделирование», определять виды моделей; оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;
* использовать графы и деревья для моделирования систем сетевой и иерархической структуры; находить кратчай­ший путь в графе;
* выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей (таблицы, схемы, графики, диаграм­мы) с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
* использовать электронные таблицы для обработки, анали­за и визуализации числовых данных, в том числе с выде­лением диапазона таблицы и упорядочиванием (сортиров­кой) его элементов;
* создавать и применять в электронных таблицах формулы для расчётов с использованием встроенных арифметиче­ских функций (суммирование и подсчёт значений, отвеча­ющих заданному условию, среднее арифметическое, поиск максимального и минимального значения), абсолютной, относительной, смешанной адресации;
* использовать электронные таблицы для численного моде­лирования в простых задачах из разных предметных об­ластей;
* использовать современные интернет-сервисы (в том числе коммуникационные сервисы, облачные хранилища дан­ных, онлайн-программы (текстовые и графические редак­торы, среды разработки)) в учебной и повседневной дея­тельности;
* приводить примеры использования геоинформационных сервисов, сервисов государственных услуг, образователь­ных сервисов сети Интернет в учебной и повседневной де­ятельности;
* использовать различные средства защиты от вредоносного программного обеспечения, защищать персональную ин­формацию от несанкционированного доступа и его послед­ствий (разглашения, подмены, утраты данных) с учётом основных технологических и социально-психологических аспектов использования сети Интернет (сетевая аноним­ность, цифровой след, аутентичность субъектов и ресур­сов, опасность вредоносного кода);
* распознавать попытки и предупреждать вовлечение себя и окружающих в деструктивные и криминальные фор­мы сетевой активности (в том числе кибербуллинг, фишинг).

Рабочая программа по учебному предмету "Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного курса «основы духовно­нравственной культуры народов России»

Программа по предметной области «Основы духовно-нрав­ственной культуры народов России» (далее — ОДНКНР) для 5—6 классов образовательных организаций составлена в соот­ветствии с:

требованиями Федерального государственного образователь­ного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) (утверждён приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287);

требованиями к результатам освоения программы основного общего образования (личностным, метапредметным, предмет­ным);

основными подходами к развитию и формированию универ­сальных учебных действий (УУД) для основного общего образо­вания.

В программе по данному курсу соблюдается преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, а также учитываются возраст­ные и психологические особенности обучающихся на ступени основного общего образования, необходимость формирования межпредметных связей. Также в программе учитывается, что данная дисциплина носит культурологический и воспитатель­ный характер, что позволяет утверждать, что именно духовно­нравственное развитие обучающихся в духе общероссийской гражданской идентичности на основе традиционных россий­ских духовно-нравственных ценностей — важнейший результат обучения ОДНКНР.

Сохранение традиционных российских духовно-нравствен­ных ценностей как значимой части культурного и историческо­го наследия народов России — один из ключевых националь­ных приоритетов Российской Федерации, способствующих дальнейшей гуманизации и развитию российского общества, формированию гражданской идентичности у подрастающих по­колений.

Согласно Стратегии национальной безопасности Российской Федерации (утверждена указом Президента Российской Феде­рации от 2 июля 2021 г. № 400, пункт 91), к традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, граждан­ственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, мило­сердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимо­уважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Именно традиционные российские ду­ховно-нравственные ценности объединяют Россию как многона­циональное и многоконфессиональное государство, лежат в ос­нове представлений о гражданской идентичности как ключевом ориентире духовно-нравственного развития обучающихся.

Центральная идея гражданской идентичности — образ буду­щего нашей страны, который формируется с учётом националь­ных и стратегических приоритетов российского общества, куль­турно-исторических традиций всех народов России, духовно­нравственных ценностей, присущих ей на протяжении всей её истории.

В процессе изучения курса ОДНКНР школьники получают возможность систематизировать, расширять и углублять полу­ченные в рамках общественно-научных дисциплин знания и представления о структуре и закономерностях развития социу­ма, о прошлом и настоящем родной страны, находить в истории российского общества существенные связи с традиционной ду­ховно-нравственной культурой России, определять свою иден­тичность как члена семьи, школьного коллектива, региональ­ной общности, гражданина страны с опорой на традиционные духовно-нравственные ценности.

Не менее важно отметить, что данный курс формируется и преподаётся в соответствии с принципами культурологичности и культуросообразности, научности содержания и подхода к от­бору информации, соответствия требованиям возрастной педа­гогики и психологии.

В процессе изучения курса обучающиеся получают представ­ление о существенных взаимосвязях между материальной и духовной культурой, обусловленности культурных реалий современного общества его духовно-нравственным обликом. Изучаются основные компоненты культуры, её специфические инструменты самопрезентации, исторические и современные особенности духовно-нравственного развития народов России.

Содержание курса направлено на формирование нравствен­ного идеала, гражданской идентичности личности обучающего­ся и воспитание патриотических чувств к Родине (осознание себя как гражданина своего Отечества), формирование истори­ческой памяти.

Материал курса представлен через актуализацию макроуров­ня (Россия в целом как многонациональное, поликонфессиональное государство, с едиными для всех законами, общерос­сийскими духовно-нравственными и культурными ценностями) на микроуровне (собственная идентичность, осознанная как часть малой Родины, семьи и семейных традиций, этнической и религиозной истории, к которой принадлежит обучающийся как личность).

*Принцип культурологичности* в преподавании означает важность культурологического, а не конфессионального подхо­да, отсутствие культурной, этнической, религиозной ангажиро­ванности в содержании предмета и его смысловых акцентах.

*Принцип научности подходов и содержания* в преподава­нии данной дисциплины означает важность терминологического единства, необходимость освоения основных научных подходов к рассмотрению культуры и усвоению научной терминологии для понимания культурообразующих элементов и формирова­ния познавательного интереса к этнокультурным и религиоз­ным феноменам.

*Принцип соответствия требованиям возрастной педаго­гики и психологии* включает отбор тем и содержания курса согласно приоритетным зонам ближайшего развития для 5—6 классов, когнитивным способностям и социальным по­требностям обучающихся, содержанию гуманитарных и обще­ственно-научных учебных предметов.

*Принцип формирования гражданского самосознания и об­щероссийской гражданской идентичности* обучающихся в процессе изучения курса предметной области ОДНКНР вклю­чает осознание важности наднационального и надконфессио­нального гражданского единства народов России как основопо­лагающего элемента в воспитании патриотизма и любви к Ро­дине. Данный принцип должен быть реализован через поиск объединяющих черт в духовно-нравственной жизни народов России, их культуре, религии и историческом развитии.

Цели изучения учебного курса «основы духовно-нравственной культуры народов России»

**Целями** изучения учебного курса являются:

* формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур;
* создание условий для становления у обучающихся мировоз­зрения на основе традиционных российских духовно-нрав­ственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлеж­ности к многонациональному народу Российской Федерации;
* формирование и сохранение уважения к ценностям и убеж­дениям представителей разных национальностей и вероиспо­веданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений;
* идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.

**Цели курса определяют следующие задачи:**

* овладение предметными компетенциями, имеющими преи­мущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося;
* приобретение и усвоение знаний о нормах общественной мо­рали и нравственности как основополагающих элементах ду­ховной культуры современного общества;
* развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни лич­ности, семьи, общества, ответственного отношения к будуще­му отцовству и материнству;
* становление компетенций межкультурного взаимодействия как способности и готовности вести межличностный, меж­культурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;
* формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;
* обучение рефлексии собственного поведения и оценке пове­дения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;
* воспитание уважительного и бережного отношения к истори­ческому, религиозному и культурному наследию народов России;
* содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных рос­сийских духовно-нравственных ценностей;
* формирование патриотизма как формы гражданского самосо­знания через понимание роли личности в истории и культу­ре, осознание важности социального взаимодействия, граж­данской идентичности для процветания общества в целом.

Изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры на­родов России» вносит значительный вклад в достижение глав­ных целей основного общего образования, способствуя:

* расширению и систематизации знаний и представлений школьников о культуре и духовных традициях народов Рос­сии, о нравственных ценностях, полученных при изучении основ религиозной культуры и светской этики, окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;
* углублению представлений о светской этике, религиозной культуре народов России, их роли в развитии современного общества;
* формированию основ морали и нравственности, воплощён­ных в семейных, этнокультурных и религиозных ценностях, ориентированных на соизмерение своих поступков с нрав­ственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед обществом и государством;
* воспитанию патриотизма; уважения к истории, языку, куль­турным и религиозным традициям своего народа и других народов России, толерантному отношению к людям другой культуры, умению принимать и ценить ценности других культур, находить в них общее и особенное, черты, способ­ствующие взаимному обогащению культур;
* пробуждению интереса к культуре других народов, проявле­нию уважения, способности к сотрудничеству, взаимодей­ствию на основе
* поиска общих культурных стратегий и идеалов;
* осознанию приоритетной значимости духовно-нравственных ценностей, проявляющейся в преобладании этических, ин­теллектуальных, альтруистических мотивов над потреби­тельскими и эгоистическими;
* раскрытию природы духовно-нравственных ценностей рос­сийского общества, объединяющих светскость и духовность;
* формирование ответственного отношения к учению и труду, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и са­мообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору ценностных ориентаций, способствую­щих развитию общества в целом;
* получению научных представлений о культуре и её функци­ях, особенностях взаимодействия с социальными института­ми, а, следовательно, способности их применять в анализе и изучении социально-культурных явлений в истории и куль­туре России и современном обществе, давать нравственные оценки поступков и событий на основе осознания главенству­ющей роли духовно-нравственных ценностей в социальных и культурно-исторических процессах;
* развитию информационной культуры школьников, компе­тенций в отборе, использовании и структурировании инфор­мации, а также возможностей для активной самостоятельной познавательной деятельности.

Место курса «основы духовно-нравственной культуры народов России» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образова­тельным стандартом основного общего образования предметная область «Основы духовно-нравственной культуры народов Рос­сии» является обязательной для изучения.

Данная программа направлена на изучение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в 5—6 клас­сах.

В целях реализации настоящей программы на изучение кур­са на уровне основного общего образования отводится 34 часа на каждый учебный год, не менее 1 учебного часа в неделю.

Содержание учебного курса «основы духовно­нравственной культуры народов России»

**5 класс (34 ч)**

Тематический блок 1.

«Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые моде­ли. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нрав­ственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.

Тема 2. Наш дом — Россия.

Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.

Тема 3. Язык и история.

Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации меж­ду людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.

Русский язык — основа российской культуры. Как склады­вался русский язык: вклад народов России в его развитие. Рус­ский язык как культурообразующий проект и язык межнацио­нального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.

Тема 5. Истоки родной культуры.

Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Един­ство культурного пространства России.

Тема 6. Материальная культура.

Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транс­порт, техника. Связь между материальной культурой и духов­но-нравственными ценностями общества.

Тема 7. Духовная культура.

Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духов­ность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное ос­мысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реали­зация ценностей.

Тема 8. Культура и религия.

Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни об­щества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.

Тема 9. Культура и образование.

Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нуж­ных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно­нравственному развитию человека.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое заня­тие)*.

Единство культур народов России. Что значит быть культур­ным человеком? Знание о культуре народов России.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.

Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравствен­ный долг человека.

Тема 12. Родина начинается с семьи.

История семьи как часть истории народа, государства, чело­вечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.

Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.

Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.

Тема 15. Труд в истории семьи.

Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда.

Роль нравственных норм в благополучии семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*.

Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура.

Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.

Тема 18. Духовный мирчеловека. Человек — творец культуры.

Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравствен­ность. Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творче­ство: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, па­триотизм, любовь к близким.

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Пре­емственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительно­сти. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произве­дения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. При­меры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимо­помощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разно­образия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Празднич­ные традиции в России. Народные праздники как память куль­туры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов Рос­сии.

Памятники как часть культуры: исторические, художествен­ные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архи­тектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народ­ные инструменты. История народа в его музыке и инструмен­тах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фоль­клорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся худож­ники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отра­жение истории народа и его ценностей, морали и нравствен­ности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом *(практическое занятие).*

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие).*

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сход­ство культурных традиций, единые духовно-нравственные цен­ности народов России.

**6 класс (34 ч)**

Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-техниче­ский прогресс как один из источников формирования социаль­ного облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием куль­тур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и ува­жения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятель­ность народов России в разные исторические периоды. Много­образие культурных укладов как результат исторического раз­вития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживаю­щий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции наро­дов России. Права и свободы человека и гражданина, обозна­ченные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимо­действие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое за­нятие)*.

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материаль­ной и духовной культуры народов России.

Тематический блок 2.

«Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зре­лость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятель­ность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных ре­лигиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человече­ском.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как само­познание. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нрав­ственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие).*

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

Тематический блок 3.

«Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стои­мость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовли­яние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы Этика предпринимательства. Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благо­творительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно­нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном на­следии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохране­ния духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицей­ский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотво­рительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нрав­ственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие).*

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг граждани­на перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Россий­ская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое заня­тие).*

Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие).*

Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие).*

Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравствен­ность как важнейшие качества человека.

Тема Человек и культура *(проект).*

Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»

**Планируемые результаты освоения учебного курса «основы духовно-нравственной культуры народов России» на уровне основного общего образования**

**Личностные результаты**

Планируемые результаты освоения курса представляют со­бой систему ведущих целевых установок и ожидаемых резуль­татов освоения всех компонентов, составляющих содержатель­ную основу образовательной программы.

Личностные результаты освоения курса достигаются в един­стве учебной и воспитательной деятельности.

*Личностные результаты* освоения курса включают осозна­ние российской гражданской идентичности; готовность обуча­ющихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; сформированность внутренней позиции лично­сти как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

1. **Патриотическое воспитание**

Самоопределение (личностное, профессиональное, жизнен­ное): сформированность российской гражданской идентично­сти: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоя­щему многонационального народа России через представления об исторической роли культур народов России, традиционных религий, духовно-нравственных ценностей в становлении рос­сийской государственности.

1. **Гражданское воспитание**

Осознанность своей гражданской идентичности через знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества и знание основных норм морали, нравственных и духовных идеалов, хра­нимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, по­ведении, расточительном потребительстве;

сформированность понимания и принятия гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонациональ­ного российского общества с помощью воспитания способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствова­нию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

1. **Ценности познавательной деятельности**

Сформированность целостного мировоззрения, соответствую­щего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Смыслообразование: сформированность ответственного отно­шения к учению, готовности и способности обучающихся к са­моразвитию и самообразованию на основе мотивации к обуче­нию и познанию через развитие способностей к духовному раз­витию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию.

1. **Духовно-нравственное воспитание**

Сформированность осознанного, уважительного и доброжела­тельного отношения к другому человеку, его мнению, мировоз­зрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к исто­рии, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям наро­дов родного края, России и народов мира;

освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

сформированность нравственной рефлексии и компетентно­сти в решении моральных проблем на основе личностного вы­бора, нравственных чувств и нравственного поведения, осоз­нанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

осознание значения семьи в жизни человека и общества; при­нятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи через знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в куль­турных традициях народов России; готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, рас­точительном потреблении.

**Метапредметные результаты**

*Метапредметные результаты* освоения курса включают освоение обучающимися межпредметных понятий (использу­ются в нескольких предметных областях) и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регуля­тивные); способность их использовать в учебной, познаватель­ной и социальной практике; готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности и орга­низации учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной тра­ектории; овладение навыками работы с информацией: воспри­ятие и создание информационных текстов в различных форма­тах, в том числе цифровых, с учётом назначения информации и её аудитории.

1. **Познавательные универсальные учебные действия**

Познавательные универсальные учебные действия включают:

* умение определять понятия, создавать обобщения, устанав­ливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выби­рать основания и критерии для классификации, устанавли­вать причинно-следственные связи, строить логическое рас­суждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (логические УУД);
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и сим­волы, модели и схемы для решения учебных и познаватель­ных задач (знаково- символические / моделирование);
* смысловое чтение;
* развитие мотивации к овладению культурой активного ис­пользования словарей и других поисковых систем.

1. **Коммуникативные универсальные учебные действия**

Коммуникативные универсальные учебные действия вклю­чают:

* умение организовывать учебное сотрудничество и совмест­ную деятельность с учителем и сверстниками; работать инди­видуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интере­сов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мне­ние (учебное сотрудничество);
* умение осознанно использовать речевые средства в соответ­ствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, моно­логической контекстной речью (коммуникация);
* формирование и развитие компетентности в области исполь­зования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

1. **Регулятивные универсальные учебные действия**

Регулятивные универсальные учебные действия включают:

* умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познаватель­ной деятельности, развивать мотивы и интересы своей позна­вательной деятельности (целеполагание);
* умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач (планирование);
* умение соотносить свои действия с планируемыми результа­тами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рам­ках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией (контроль и коррекция);
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения (оценка);
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия ре­шений и осуществления осознанного выбора в учебной и по­знавательной (познавательная рефлексия, саморегуляция) деятельности.

**Предметные результаты**

*Предметные результаты* освоения курса включают освое­ние научных знаний, умений и способов действий, специфиче­ских для соответствующей предметной области; предпосылки научного типа мышления; виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и примене­нию в различных учебных ситуациях, в том числе при создании проектов.

**5 класс**

Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»

Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?

* Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нрав­ственной культуры народов России», понимать важность из­учения культуры и гражданствообразующих религий для формирования личности гражданина России;
* иметь представление о содержании данного курса, в том чис­ле о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «тради­ционные ценности», об угрозах духовно-нравственному един­ству страны;
* понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно­нравственным развитием личности и социальным поведе­нием.

Тема 2. Наш дом — Россия

* Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федера­ции, его мирном характере и причинах его формирования;
* знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;
* понимать необходимость межнационального и межрелигиоз­ного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудни­чества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость

Тема 3. Язык и история

* Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;
* иметь базовые представления о формировании языка как но­сителя духовно-нравственных смыслов культуры;
* понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодей­ствия;
* обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речево­го этикета.

Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей

* Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;
* знать и уметь обосновать важность русского языка как куль­турообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;
* понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное насле­дие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;
* иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.

Тема 5. Истоки родной культуры

* Иметь сформированное представление о понятие «культура»;
* осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и при­роды; знать основные формы репрезентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями куль­турного многообразия;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.

Тема 6. Материальная культура

* Иметь представление об артефактах культуры;
* иметь базовое представление о традиционных укладах хозяй­ства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;
* понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и про­явлениями духовной культуры;
* понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселе­ния, природных условий и взаимодействия с другими этно­сами.

Тема 7. Духовная культура

* Иметь представление о таких культурных концептах как «ис­кусство», «наука», «религия»;
* знать и давать определения терминам «мораль», «нравствен­ность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмысления;
* понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с форма­ми их репрезентации в культуре;
* осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;
* знать, что такое знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.

Тема 8. Культура и религия

* Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;
* осознавать связь религии и морали;
* понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;
* уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.

Тема 9. Культура и образование

* Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;
* иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;
* понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;
* приводить примеры взаимосвязи между знанием, образова­нием и личностным и профессиональным ростом человека;
* понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравствен­ным развитием общества, осознавать ценность знания, исти­ны, востребованность процесса познания как получения но­вых сведений о мире.

Тема 10. Многообразие культур России *(практическое заня­тие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных осо­бенностях;
* выделять общее и единичное в культуре на основе предмет­ных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между куль­турой и духовно-нравственными ценностями на основе мест­ной культурно-исторической специфики;
* обосновывать важность сохранения культурного многообра­зия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

Тематический блок 2.

«Семья и духовно-нравственные ценности»

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

* Знать и понимать смысл термина «семья»;
* иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;
* осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;
* уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с куль­турно-историческими условиями её существования;
* понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;
* осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;
* понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сирот­ство», обосновывать нравственную важность заботы о сиро­тах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

* Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;
* осознавать взаимосвязь и различия между концептами «От­ечество» и «Родина»;
* понимать, что такое история семьи, каковы формы её выра­жения и сохранения;
* обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

* Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;
* знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культу­ры собственного этноса;
* уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;
* осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

* Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;
* уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, вы­раженных в фольклорных сюжетах;
* знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключе­вых сюжетах с участием семьи в произведениях художествен­ной культуры;
* понимать и обосновывать важность семейных ценностей с ис­пользованием различного иллюстративного материала.

Тема 15. Труд в истории семьи

* Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд;
* понимать и уметь объяснять специфику семьи как социаль­ного института, характеризовать роль домашнего труда и рас­пределение экономических функций в семье;
* осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с со­циально-экономической структурой общества в форме боль­шой и малой семей;
* характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.

Тема 16. Семья в современном мире *(практическое занятие)*

* Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных мате­риалах и примерах из жизни собственной семьи;
* выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;
* предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между куль­турой и духовно-нравственными ценностями семьи;
* обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.

Тематический блок 3.

«Духовно-нравственное богатство личности»

Тема 17. Личность — общество — культура

* Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;
* уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность чело­века и общества, человека и культуры;
* понимать и объяснять различия между обоснованием терми­на «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;
* знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источ­никах в культуре.

Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры

* Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;
* осознавать и доказывать важность морально- нравственных ограничений в творчестве;
* обосновывать важность творчества как реализацию духовно­нравственных ценностей человека;
* доказывать детерминированность творчества культурой свое­го этноса;
* знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности

* Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нрав­ственности в жизни человека;
* обосновывать происхождение духовных ценностей, понима­ние идеалов добра и зла;
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосер­дие», «любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».

Тематический блок 4. «Культурное единство России»

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность

* Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их сущ­ностные черты;
* иметь представление о значении и функциях изучения исто­рии;
* осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важ­ность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.

Тема 21. Литература как язык культуры

* Знать и понимать отличия литературы от других видов худо­жественного творчества;
* рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка;
* обосновывать и доказывать важность литературы как куль­турного явления, как формы трансляции культурных ценно­стей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.

Тема 22. Взаимовлияние культур

* Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;
* понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;
* знать, что такое глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа

* Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно­нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свобо­ды человека, патриотизм, гражданственность, служение От­ечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравствен­ные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, спра­ведливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая па­мять и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности россий­ского народа:
* осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базо­вых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие

* Понимать принципы федеративного устройства России и кон­цепт «полиэтничность»;
* называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;
* уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональ­ный народ Российской Федерации», «государствообразую­щий народ», «титульный этнос»;
* понимать ценность многообразия культурных укладов наро­дов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационально­го и межрелигиозного согласия в России;
* уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины

Тема 25. Праздники в культуре народов России

* Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;
* устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;
* различать основные типы праздников;
* уметь рассказывать о праздничных традициях народов Рос­сии и собственной семьи;
* анализировать связь праздников и истории, культуры наро­дов России;
* понимать основной смысл семейных праздников:
* определять нравственный смысл праздников народов России;
* осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравствен­ных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры народов России

* Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основ­ные типы памятников архитектуры и проследить связь меж­ду их структурой и особенностями культуры и этапами исто­рического развития;
* понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяй­ственной деятельности;
* осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;
* осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенно­стями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;
* устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;
* иметь представление о нравственном и научном смысле кра­еведческой работы.

Тема 27. Музыкальная культура народов России

* Знать и понимать отличия музыки от других видов художе­ственного творчества, рассказывать об особенностях музы­кального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;
* обосновывать и доказывать важность музыки как культурно­го явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;
* знать основные темы музыкального творчества народов Рос­сии, народные инструменты

Тема 28. Изобразительное искусство народов России

* Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;
* уметь объяснить, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;
* обосновывать и доказывать важность изобразительного ис­кусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;
* находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;
* знать основные темы изобразительного искусства народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России

* Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосно­вывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;
* понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня;
* воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;
* знать, что такое национальная литература и каковы её вы­разительные средства;
* оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом

* Знать и уметь объяснить взаимосвязь между бытом и при­родными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;
* уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и раз­вития культурных, духовно-нравственных, семейных и этни­ческих традиций, многообразия культур;
* уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты вза­имодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестикласс­ников уровне (с учётом их возрастных особенностей);
* понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, лю­бовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.

Тема 31. Культурная карта России *(практическое занятие)*

* Знать и уметь объяснить отличия культурной географии от физической и политической географии;
* понимать, что такое культурная карта народов России;
* описывать отдельные области культурной карты в соответ­ствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России

* Знать и уметь объяснить значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориаль­ного, политического и экономического единства;
* понимать и доказывать важность и преимущества этого един­ства перед требованиями национального самоопределения от­дельных этносов.

**6 класс**

Тематический блок 1. «Культура как социальность»

Тема 1. Мир культуры: его структура

* Знать и уметь объяснить структуру культуры как социально­го явления;
* понимать специфику социальных явлений, их ключевые от­личия от природных явлений;
* уметь доказывать связь между этапом развития материаль­ной культуры и социальной структурой общества, их взаи­мосвязь с духовно- нравственным состоянием общества;
* понимать зависимость социальных процессов от культурно­исторических процессов;
* уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов

* Характеризовать административно-территориальное деление России;
* знать количество регионов, различать субъекты и федераль­ные округа, уметь показать их на административной карте России;
* понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтничном государстве, важность сохране­ния исторической памяти отдельных этносов;
* объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне за­висимости от его принадлежности к тому или иному народу;
* понимать ценность многообразия культурных укладов наро­дов Российской Федерации;
* демонстрировать готовность к сохранению межнационально­го и межрелигиозного согласия в России;
* характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Ро­дины.

Тема 3. История быта как история культуры

* Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характе­ризовать его типы;
* понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;
* находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатиче­ских, географических и культурно-исторических условиях.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный

* Знать, что такое труд, производительность труда и разделе­ние труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;
* осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;
* демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;
* понимать взаимосвязи между механизацией домашнего тру­да и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;
* осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.

Тема 5. Образование в культуре народов России

* Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;
* понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их за­висимость от процесса познания;
* понимать специфику каждой ступени образования, её роль в современных общественных процессах;
* обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания;
* характеризовать образование как часть процесса формирова­ния духовно-нравственных ориентиров человека.

Тема 6. Права и обязанности человека

* Знать термины «права человека», «естественные права чело­века», «правовая культура»:
* характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами;
* понимать и обосновывать важность прав человека как при­вилегии и обязанности человека;
* понимать необходимость соблюдения прав человека;
* понимать и уметь объяснить необходимость сохранения па­ритета между правами и обязанностями человека в обществе;
* приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимо­действие

* Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»;
* характеризовать основные культурообразующие конфессии;
* знать и уметь объяснять роль религии в истории и на совре­менном этапе общественного развития;
* понимать и обосновывать роль религий как источника куль­турного развития общества.

Тема 8. Современный мир: самое важное *(практическое за­нятие)*

* Характеризовать основные процессы, протекающие в совре­менном обществе, его духовно-нравственные ориентиры;
* понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения соци­ально-экономического благополучия;
* называть и характеризовать основные источники этого про­цесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвину­тые ранее на примерах из истории и культуры России.

Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»

Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека

* Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека;
* осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями;
* понимать различия между этикой и этикетом и их взаимос­вязь;
* обосновывать и доказывать ценность свободы как залога бла­гополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах;
* характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»;
* понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма;
* приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России

* Понимать различие между процессами антропогенеза и ан­тропосоциогенеза;
* характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного раз­вития и существования на каждом из этапов;
* обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;
* знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятель­ности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.

Тема 11. Религия как источник нравственности

* Характеризовать нравственный потенциал религии;
* 6 знать и уметь излагать нравственные принципы государство­образующих конфессий России;
* знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;
* уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке

* Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;
* определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;
* характеризовать понятие «культура» как процесс самопозна­ния общества, как его внутреннюю самоактуализацию;
* осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гу­манитарного знания.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры

* Характеризовать многосторонность понятия «этика»;
* понимать особенности этики как науки;
* объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;
* обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.

Тема 14. Самопознание *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятия «самопознание», «автобиогра­фия», «автопортрет», «рефлексия»;
* уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «цен­ности» с самопознанием и рефлексией на доступном для об­учающихся уровне;
* доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.

Тематический блок 3. «Человек как член общества»

Тема 15. Труд делает человека человеком

* Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;
* соотносить понятия «добросовестный труд» и «экономиче­ское благополучие»;
* объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; пони­мать важность и уметь обосновать необходимость их преодо­ления для самого себя;
* оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда;
* осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, тру­довых подвигов, социальной ответственности за свой труд;
* объяснять важность труда и его экономической стоимости;
* знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответ­ственность», с другой стороны, а также «общественная оцен­ка труда».

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

* Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопо­жертвование»;
* понимать отличия подвига на войне и в мирное время;
* уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества;
* знать и называть героев современного общества и историче­ских личностей;
* обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдоге­роизм» через значимость для общества и понимание послед­ствий.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовли­яние

* Характеризовать понятие «социальные отношения»;
* понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию;
* осознавать роль малых и больших социальных групп в нрав­ственном состоянии личности;
* обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы;
* обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительно­сти;
* понимать и характеризовать понятие «этика предпринима­тельства» в социальном аспекте.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания

* Характеризовать понятие «социальные проблемы современ­ного общества» как многостороннее явление, в том числе об­условленное несовершенством духовно-нравственных идеа­лов и ценностей;
* приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоци­альная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пу­ти преодоления их последствий на доступном для понимания уровне;
* обосновывать важность понимания роли государства в прео­долении этих проблем, а также необходимость помощи в пре­одолении этих состояний со стороны общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных от­ношений

* Характеризовать понятия «благотворительность», «меценат­ство», «милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «обществен­ные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;
* анализировать и выявлять общие черты традиций благотво­рительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовы­ручки у представителей разных этносов и религий;
* уметь самостоятельно находить информацию о благотвори­тельных, волонтёрских и социальных проектах в регионе сво­его проживания.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно­нравственной культуры народов России

* Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно­нравственных ценностей российского народа;
* находить и обосновывать проявления гуманизма в историко­культурном наследии народов России;
* знать и понимать важность гуманизма для формирования вы­соконравственной личности, государственной политики, вза­имоотношений в обществе;
* находить и объяснять гуманистические проявления в совре­менной культуре.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохране­ния духовно-нравственного облика общества

* Характеризовать понятия «социальные профессии», «помо­гающие профессии»;
* иметь представление о духовно-нравственных качествах, не­обходимых представителям социальных профессий;
* осознавать и обосновывать ответственность личности при вы­боре социальных профессий;
* приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотво­рительность как нравственный долг

* Характеризовать понятие «благотворительность» и его эво­люцию в истории России;
* доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;
* характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;
* приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;
* понимать смысл внеэкономической благотворительности: во­лонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества

* Характеризовать понятие «наука»;
* уметь аргументированно обосновывать важность науки в со­временном обществе, прослеживать её связь с научно-техни­ческим и социальным прогрессом;
* называть имена выдающихся учёных России;
* обосновывать важность понимания истории науки, получе­ния и обоснования научного знания;
* характеризовать и доказывать важность науки для благопо­лучия общества, страны и государства;
* обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.

Тема 24. Моя профессия *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «профессия», предполагать харак­тер и цель труда в определённой профессии;
* обосновывать преимущества выбранной профессии, характе­ризовать её вклад в общество; называть духовно-нравствен­ные качества человека, необходимые в этом виде труда.

Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин

* Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяс­нять их взаимосвязь;
* понимать духовно-нравственный характер патриотизма, цен­ностей гражданского самосознания;
* понимать и уметь обосновывать нравственные качества граж­данина.

Тема 26. Патриотизм

* Характеризовать понятие «патриотизм»;
* приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;
* различать истинный и ложный патриотизм через ориентиро­ванность на ценности толерантности, уважения к другим на­родам, их истории и культуре;
* уметь обосновывать важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

* Характеризовать понятия «война» и «мир»;
* доказывать важность сохранения мира и согласия;
* обосновывать роль защиты Отечества, её важность для граж­данина;
* понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, на­уке, культуре;
* характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «до­блесть»; обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина

* Характеризовать понятие «государство»;
* уметь выделять и формулировать основные особенности Рос­сийского государства с опорой на исторические факты и ду­ховно-нравственные ценности;
* хаактеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;
* характеризовать понятие «гражданская идентичность», соот­носить это понятие с необходимыми нравственными каче­ствами человека.

Тема 29. Гражданская идентичность *(практическое занятие)*

* Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её со­ставляющие: этническую, религиозную, гендерную идентич­ности;
* обосновывать важность духовно-нравственных качеств граж­данина, указывать их источники.

Тема 30. Моя школа и мой класс *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера;
* находить примеры добрых дел в реальности и уметь адапти­ровать их к потребностям класса.

Тема 31. Человек: какой он? *(практическое занятие)*

* Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравствен­ный идеал;
* приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре;
* формулировать свой идеал человека и нравственные каче­ства, которые ему присущи.

Тема 32. Человек и культура *(проект)*

* Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры;
* уметь описать в выбранном направлении с помощью извест­ных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;
* показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимов­лияние;
* характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысле­ние и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.

Система оценки результатов обучения

Оценка результатов обучения должна быть основана на по­нятных, прозрачных и структурированных принципах, обеспе­чивающих оценивание различных компетенций обучающихся. Принципы оценки следующие.

1. Личностные компетенции обучающихся не подлежат не­посредственной оценке, не являются непосредственным основа­нием оценки как итогового, так и промежуточного уровня ду­ховно-нравственного развития детей, не являются непосред­ственным основанием при оценке качества образования.
2. Система оценки образовательных достижений основана на методе наблюдения и включает: педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффектив­ности педагогических действий с целью их дальнейшей опти­мизации; проектные работы обучающихся, фиксирующие их достижения в ходе образовательной деятельности и взаимодей­ствия в социуме (классе); мониторинги сформированности духовно-нравственных ценностей личности, включающие тра­диционные ценности как опорные элементы ценностных ориен­таций обучающихся.
3. При этом непосредственное оценивание остаётся прерога­тивной образовательного учреждения с учётом обозначенных в программе предметных, личностных и метапредметных резуль­татов.

Рабочая программа по учебному предмету "Физика»

Рабочая программа по физике на уровне основного общего об­разования составлена на основе положений и требований к ре­зультатам освоения на базовом уровне основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном об­разовательном стандарте основного общего образования (ФГОС ООО), а также с учётом Федеральной рабочей программы воспи­тания и Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федерации, реализу­ющих основные общеобразовательные программы.

Пояснительная записка

Содержание Программы направлено на формирование есте­ственно-научной грамотности учащихся и организацию изу­чения физики на деятельностной основе. В ней учитываются возможности предмета в реализации требований ФГОС ООО к планируемым личностным и метапредметным результатам обучения, а также межпредметные связи естественно-научных учебных предметов на уровне основного общего образования.

В программе определяются основные цели изучения физики на уровне основного общего образования, планируемые резуль­таты освоения курса физики: личностные, метапредметные, предметные (на базовом уровне).

Программа устанавливает распределение учебного материала по годам обучения (по классам), предлагает примерную последо­вательность изучения тем, основанную на логике развития пред­метного содержания и учёте возрастных особенностей учащихся, а также примерное тематическое планирование с указанием ко­личества часов на изучение каждой темы и примерной характери­стикой учебной деятельности учащихся, реализуемой при изу­чении этих тем.

Программа может быть использована учителями как основа для составления своих рабочих программ. При разработке рабо­чей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методически­ми материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых обра­зовательных ресурсов), реализующих дидактические возмож­ности ИКТ, содержание которых соответствует законодатель­ству об образовании.

Рабочая программа не сковывает творческую инициативу учи­телей и предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию физики при условии со­хранения обязательной части содержания курса.

Общая характеристика учебного предмета «физика»

Курс физики — системообразующий для естественно-научных учебных предметов, поскольку физические законы лежат в осно­ве процессов и явлений, изучаемых химией, биологией, астроно­мией и физической географией. Физика — это предмет, который не только вносит основной вклад в естественно-научную картину мира, но и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, т. е. способа получения достоверных знаний о мире. Наконец, физика — это предмет, который наряду с другими естественно-научными предметами должен дать школьникам представление об увлекательности научного иссле­дования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Одна из главных задач физического образования в структуре общего образования состоит в формировании естественно-науч­ной грамотности и интереса к науке у основной массы обучаю­щихся, которые в дальнейшем будут заняты в самых разно­образных сферах деятельности. Но не менее важной задачей яв­ляется выявление и подготовка талантливых молодых людей для продолжения образования и дальнейшей профессиональ­ной деятельности в области естественно-научных исследований и создании новых технологий. Согласно принятому в междуна­родном сообществе определению, «Естественно-научная гра­мотность - это способность человека занимать активную граж­данскую позицию по общественно значимым вопросам, связан­ным с естественными науками, и его готовность интересоваться естественно-научными идеями. Научно грамотный человек стремится участвовать в аргументированном обсуждении про­блем, относящихся к естественным наукам и технологиям, что требует от него следующих компетентностей:

—научно объяснять явления,

—оценивать и понимать особенности научного исследования, —интерпретировать данные и использовать научные доказа­тельства для получения выводов.»

Изучение физики способно внести решающий вклад в форми­рование естественно-научной грамотности обучающихся.

Цели изучения учебного предмета «физика»

Цели изучения физики на уровне основного общего образова­ния определены в Концепции преподавания учебного предмета «Физика» в образовательных организациях Российской Федера­ции, реализующих основные общеобразовательные программы, утверждённой решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации, протокол от 3 декабря 2019 г. № ПК-4вн.

Цели изучения физики:

—приобретение интереса и стремления обучающихся к науч­ному изучению природы, развитие их интеллектуальных и творческих способностей;

—развитие представлений о научном методе познания и форми­рование исследовательского отношения к окружающим явле­ниям;

—формирование научного мировоззрения как результата изу­чения основ строения материи и фундаментальных законов физики;

—формирование представлений о роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий;

—развитие представлений о возможных сферах будущей про­фессиональной деятельности, связанной с физикой, подго­товка к дальнейшему обучению в этом направлении.

Достижение этих целей на уровне основного общего образова­ния обеспечивается решением следующих задач:

—приобретение знаний о дискретном строении вещества, о ме­ханических, тепловых, электрических, магнитных и кванто­вых явлениях;

—приобретение умений описывать и объяснять физические яв­ления с использованием полученных знаний;

—освоение методов решения простейших расчётных задач с ис­пользованием физических моделей, творческих и практи­ко-ориентированных задач;

—развитие умений наблюдать природные явления и выполнять опыты, лабораторные работы и экспериментальные исследо­вания с использованием измерительных приборов;

—освоение приёмов работы с информацией физического содер­жания, включая информацию о современных достижениях физики; анализ и критическое оценивание информации;

—знакомство со сферами профессиональной деятельности, свя­занными с физикой, и современными технологиями, осно­ванными на достижениях физической науки.

Место учебного предмета «физика» в учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО физика является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение физики на базовом уров­не в объёме 238 ч за три года обучения по 2 ч в неделю в 7 и 8 классах и по 3 ч в неделю в 9 классе. В тематическом пла­нировании для 7 и 8 классов предполагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, а в 9 классе — повторительно-обобщающий модуль.

Содержание учебного предмета «физика»

7 класс

**Раздел 1. Физика и её роль в познании окружающего мира**

Физика — наука о природе. Явления природы (МС1). Физиче­ские явления: механические, тепловые, электрические, маг­нитные, световые, звуковые.

Физические величины. Измерение физических величин. Фи­зические приборы. Погрешность измерений. Международная система единиц.

Как физика и другие естественные науки изучают природу. Естественно-научный метод познания: наблюдение, постановка научного вопроса, выдвижение гипотез, эксперимент по про­верке гипотез, объяснение наблюдаемого явления. Описание физических явлений с помощью моделей.

***Демонстрации***

1. Механические, тепловые, электрические, магнитные, све­товые явления.
2. Физические приборы и процедура прямых измерений ана­логовым и цифровым прибором.

***Лабораторные работы и опыты***2

1. Определение цены деления шкалы измерительного при­бора.
2. Измерение расстояний.
3. Измерение объёма жидкости и твёрдого тела.
4. Определение размеров малых тел.
5. Измерение температуры при помощи жидкостного термо­метра и датчика температуры.
6. Проведение исследования по проверке гипотезы: дальность полёта шарика, пущенного горизонтально, тем больше, чем больше высота пуска.

Раздел 2. Первоначальные сведения о строении вещества

Строение вещества: атомы и молекулы, их размеры. Опыты, доказывающие дискретное строение вещества.

1. МС — элементы содержания, включающие межпредметные связи, которые подробнее раскрыты в тематическом планировании.
2. Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных ра­бот и опытов, из которого учитель делает выбор по своему усмотре­нию и с учётом списка экспериментальных заданий, предлагаемых в рамках ОГЭ по физике.

Движение частиц вещества. Связь скорости движения частиц с температурой. Броуновское движение, диффузия. Взаимодей­ствие частиц вещества: притяжение и отталкивание.

Агрегатные состояния вещества: строение газов, жидкостей и твёрдых (кристаллических) тел. Взаимосвязь между свой­ствами веществ в разных агрегатных состояниях и их атом­но-молекулярным строением. Особенности агрегатных состоя­ний воды.

***Демонстрации***

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений, объясняющихся притяжением или отталкиванием частиц вещества.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Оценка диаметра атома методом рядов (с использованием фотографий).
2. Опыты по наблюдению теплового расширения газов.
3. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного при­тяжения.

Раздел 3. Движение и взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное и неравномерное дви­жение. Скорость. Средняя скорость при неравномерном движе­нии. Расчёт пути и времени движения.

Явление инерции. Закон инерции. Взаимодействие тел как причина изменения скорости движения тел. Масса как мера инертности тела. Плотность вещества. Связь плотности с коли­чеством молекул в единице объёма вещества.

Сила как характеристика взаимодействия тел. Сила упруго­сти и закон Гука. Измерение силы с помощью динамометра. Яв­ление тяготения и сила тяжести. Сила тяжести на других пла­нетах (МС). Вес тела. Невесомость. Сложение сил, направлен­ных по одной прямой. Равнодействующая сил. Сила трения. Трение скольжения и трение покоя. Трение в природе и технике (МС).

***Демонстрации***

1. Наблюдение механического движения тела.
2. Измерение скорости прямолинейного движения.
3. Наблюдение явления инерции.
4. Наблюдение изменения скорости при взаимодействии тел.
5. Сравнение масс по взаимодействию тел.
6. Сложение сил, направленных по одной прямой.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение скорости равномерного движения (шарика в жидкости, модели электрического автомобиля и т. п.).
2. Определение средней скорости скольжения бруска или ша­рика по наклонной плоскости.
3. Определение плотности твёрдого тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость растяжения (де­формации) пружины от приложенной силы.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость силы трения сколь­жения от силы давления и характера соприкасающихся по­верхностей.

Раздел 4. Давление твёрдых тел, жидкостей и газов

Давление. Способы уменьшения и увеличения давления. Дав­ление газа. Зависимость давления газа от объёма, температуры. Передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами. Закон Паскаля. Пневматические машины. Зависимость давле­ния жидкости от глубины. Гидростатический парадокс. Сооб­щающиеся сосуды. Гидравлические механизмы.

Атмосфера Земли и атмосферное давление. Причины суще­ствования воздушной оболочки Земли. Опыт Торричелли. Из­мерение атмосферного давления. Зависимость атмосферного давления от высоты над уровнем моря. Приборы для измерения атмосферного давления.

Действие жидкости и газа на погружённое в них тело. Вытал­кивающая (архимедова) сила. Закон Архимеда. Плавание тел. Воздухоплавание.

***Демонстрации***

1. Зависимость давления газа от температуры.
2. Передача давления жидкостью и газом.
3. Сообщающиеся сосуды.
4. Гидравлический пресс.
5. Проявление действия атмосферного давления.
6. Зависимость выталкивающей силы от объёма погружённой части тела и плотности жидкости.
7. Равенство выталкивающей силы весу вытесненной жидко­сти.
8. Условие плавания тел: плавание или погружение тел в за­висимости от соотношения плотностей тела и жидкости.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Исследование зависимости веса тела в воде от объёма погру­жённой в жидкость части тела.
2. Определение выталкивающей силы, действующей на тело, погружённое в жидкость.
3. Проверка независимости выталкивающей силы, действую­щей на тело в жидкости, от массы тела.
4. Опыты, демонстрирующие зависимость выталкивающей силы, действующей на тело в жидкости, от объёма погру­жённой в жидкость части тела и от плотности жидкости.
5. Конструирование ареометра или конструирование лодки и определение её грузоподъёмности.

Раздел 5. Работа и мощность. Энергия

Механическая работа. Мощность.

Простые механизмы: рычаг, блок, наклонная плоскость. Правило равновесия рычага. Применение правила равновесия рычага к блоку. «Золотое правило» механики. КПД простых механизмов. Простые механизмы в быту и технике.

Механическая энергия. Кинетическая и потенциальная энер­гия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения энергии в механике.

***Демонстрации***

1. Примеры простых механизмов.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение работы силы трения при равномерном движе­нии тела по горизонтальной поверхности.
2. Исследование условий равновесия рычага.
3. Измерение КПД наклонной плоскости.
4. Изучение закона сохранения механической энергии.

8 класс

**Раздел 6. Тепловые явления**

Основные положения молекулярно-кинетической теории строения вещества. Масса и размеры атомов и молекул. Опыты, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетиче­ской теории.

Модели твёрдого, жидкого и газообразного состояний веще­ства. Кристаллические и аморфные тела. Объяснение свойств газов, жидкостей и твёрдых тел на основе положений молеку­лярно-кинетической теории. Смачивание и капиллярные явле­ния. Тепловое расширение и сжатие.

Температура. Связь температуры со скоростью теплового дви­жения частиц.

Внутренняя энергия. Способы изменения внутренней энер­гии: теплопередача и совершение работы. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение.

Количество теплоты. Удельная теплоёмкость вещества. Те­плообмен и тепловое равновесие. Уравнение теплового баланса.

Плавление и отвердевание кристаллических веществ. Удель­ная теплота плавления. Парообразование и конденсация. Испа­рение (МС). Кипение. Удельная теплота парообразования. Зави­симость температуры кипения от атмосферного давления. Влажность воздуха.

Энергия топлива. Удельная теплота сгорания.

Принципы работы тепловых двигателей. КПД теплового двигателя. Тепловые двигатели и защита окружающей среды (МС).

Закон сохранения и превращения энергии в тепловых про­цессах (МС).

***Демонстрации***

1. Наблюдение броуновского движения.
2. Наблюдение диффузии.
3. Наблюдение явлений смачивания и капиллярных явле­ний.
4. Наблюдение теплового расширения тел.
5. Изменение давления газа при изменении объёма и нагрева­нии или охлаждении.
6. Правила измерения температуры.
7. Виды теплопередачи.
8. Охлаждение при совершении работы.
9. Нагревание при совершении работы внешними силами.
10. Сравнение теплоёмкостей различных веществ.
11. Наблюдение кипения.
12. Наблюдение постоянства температуры при плавлении.
13. Модели тепловых двигателей.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Опыты по обнаружению действия сил молекулярного при­тяжения.
2. Опыты по выращиванию кристаллов поваренной соли или сахара.
3. Опыты по наблюдению теплового расширения газов, жид­костей и твёрдых тел.
4. Определение давления воздуха в баллоне шприца.
5. Опыты, демонстрирующие зависимость давления воздуха от его объёма и нагревания или охлаждения.
6. Проверка гипотезы линейной зависимости длины столбика жидкости в термометрической трубке от температуры.
7. Наблюдение изменения внутренней энергии тела в резуль­тате теплопередачи и работы внешних сил.
8. Исследование явления теплообмена при смешивании хо­лодной и горячей воды.
9. Определение количества теплоты, полученного водой при теплообмене с нагретым металлическим цилиндром.
10. Определение удельной теплоёмкости вещества.
11. Исследование процесса испарения.
12. Определение относительной влажности воздуха.
13. Определение удельной теплоты плавления льда.

Раздел 7. Электрические и магнитные явления

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимо­действие заряженных тел. Закон Кулона (зависимость силы взаимодействия заряженных тел от величины зарядов и рассто­яния между телами).

Электрическое поле. Напряжённость электрического поля. Принцип суперпозиции электрических полей (на качественном уровне).

Носители электрических зарядов. Элементарный электриче­ский заряд. Строение атома. Проводники и диэлектрики. Закон сохранения электрического заряда.

Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники постоянного тока. Действия электрического тока (тепловое, химическое, магнитное). Электрический ток в жидкостях и газах.

Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Сопротивление проводника. Удельное сопротивление вещества. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников.

Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля— Ленца. Электрические цепи и потребители электрической энер­гии в быту. Короткое замыкание.

Постоянные магниты. Взаимодействие постоянных магни­тов. Магнитное поле. Магнитное поле Земли и его значение для жизни на Земле. Опыт Эрстеда. Магнитное поле электрического тока. Применение электромагнитов в технике. Действие маг­нитного поля на проводник с током. Электродвигатель постоян­ного тока. Использование электродвигателей в технических устройствах и на транспорте.

Опыты Фарадея. Явление электромагнитной индукции. Пра­вило Ленца. Электрогенератор. Способы получения электриче­ской энергии. Электростанции на возобновляемых источниках энергии.

***Демонстрации***

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов и взаимодействие заря­женных тел.
3. Устройство и действие электроскопа.
4. Электростатическая индукция.
5. Закон сохранения электрических зарядов.
6. Проводники и диэлектрики.
7. Моделирование силовых линий электрического поля.
8. Источники постоянного тока.
9. Действия электрического тока.
10. Электрический ток в жидкости.
11. Газовый разряд.
12. Измерение силы тока амперметром.
13. Измерение электрического напряжения вольтметром.
14. Реостат и магазин сопротивлений.
15. Взаимодействие постоянных магнитов.
16. Моделирование невозможности разделения полюсов маг­нита.
17. Моделирование магнитных полей постоянных магнитов.
18. Опыт Эрстеда.
19. Магнитное поле тока. Электромагнит.
20. Действие магнитного поля на проводник с током.
21. Электродвигатель постоянного тока.
22. Исследование явления электромагнитной индукции*.*
23. Опыты Фарадея.
24. Зависимость направления индукционного тока от условий его возникновения.
25. Электрогенератор постоянного тока.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Опыты по наблюдению электризации тел индукцией и при соприкосновении.
2. Исследование действия электрического поля на проводни­ки и диэлектрики.
3. Сборка и проверка работы электрической цепи постоянного тока.
4. Измерение и регулирование силы тока.
5. Измерение и регулирование напряжения.
6. Исследование зависимости силы тока, идущего через ре­зистор, от сопротивления резистора и напряжения на рези­сторе.
7. Опыты, демонстрирующие зависимость электрического со­противления проводника от его длины, площади попереч­ного сечения и материала.
8. Проверка правила сложения напряжений при последова­тельном соединении двух резисторов.
9. Проверка правила для силы тока при параллельном соеди­нении резисторов.
10. Определение работы электрического тока, идущего через резистор.
11. Определение мощности электрического тока, выделяемой на резисторе.
12. Исследование зависимости силы тока, идущего через лам­почку, от напряжения на ней.
13. Определение КПД нагревателя.
14. Исследование магнитного взаимодействия постоянных маг­нитов.
15. Изучение магнитного поля постоянных магнитов при их объединении и разделении.
16. Исследование действия электрического тока на магнитную стрелку.
17. Опыты, демонстрирующие зависимость силы взаимодей­ствия катушки с током и магнита от силы тока и направле­ния тока в катушке.
18. Изучение действия магнитного поля на проводник с током.
19. Конструирование и изучение работы электродвигателя.
20. Измерение КПД электродвигательной установки.
21. Опыты по исследованию явления электромагнитной индук­ции: исследование изменений значения и направления ин­дукционного тока.

9 класс

**Раздел 8. Механические явления**

Механическое движение. Материальная точка. Система от­счёта. Относительность механического движения. Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное прямолинейное дви­жение. Средняя и мгновенная скорость тела при неравномер­ном движении.

Ускорение. Равноускоренное прямолинейное движение. Сво­бодное падение. Опыты Галилея.

Равномерное движение по окружности. Период и частота об­ращения. Линейная и угловая скорости. Центростремительное ускорение.

Первый закон Ньютона. Второй закон Ньютона. Третий за­кон Ньютона. Принцип суперпозиции сил.

Сила упругости. Закон Гука. Сила трения: сила трения сколь­жения, сила трения покоя, другие виды трения.

Сила тяжести и закон всемирного тяготения. Ускорение сво­бодного падения. Движение планет вокруг Солнца (МС). Первая космическая скорость. Невесомость и перегрузки.

Равновесие материальной точки. Абсолютно твёрдое тело. Равновесие твёрдого тела с закреплённой осью вращения. Мо­мент силы. Центр тяжести.

Импульс тела. Изменение импульса. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение (МС).

Механическая работа и мощность. Работа сил тяжести, упру­гости, трения. Связь энергии и работы. Потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли. Потенциальная энер­гия сжатой пружины. Кинетическая энергия. Теорема о кине­тической энергии. Закон сохранения механической энергии.

***Демонстрации***

1. Наблюдение механического движения тела относительно разных тел отсчёта.
2. Сравнение путей и траекторий движения одного и того же тела относительно разных тел отсчёта.
3. Измерение скорости и ускорения прямолинейного движе­ния.
4. Исследование признаков равноускоренного движения.
5. Наблюдение движения тела по окружности.
6. Наблюдение механических явлений, происходящих в си­стеме отсчёта «Тележка» при её равномерном и ускоренном движении относительно кабинета физики.
7. Зависимость ускорения тела от массы тела и действующей на него силы.
8. Наблюдение равенства сил при взаимодействии тел.
9. Изменение веса тела при ускоренном движении.
10. Передача импульса при взаимодействии тел.
11. Преобразования энергии при взаимодействии тел.
12. Сохранение импульса при неупругом взаимодействии.
13. Сохранение импульса при абсолютно упругом взаимодей­ствии.
14. Наблюдение реактивного движения.
15. Сохранение механической энергии при свободном падении.
16. Сохранение механической энергии при движении тела под действием пружины.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Конструирование тракта для разгона и дальнейшего равно­мерного движения шарика или тележки.
2. Определение средней скорости скольжения бруска или дви­жения шарика по наклонной плоскости.
3. Определение ускорения тела при равноускоренном движе­нии по наклонной плоскости.
4. Исследование зависимости пути от времени при равноуско­ренном движении без начальной скорости.
5. Проверка гипотезы: если при равноускоренном движении без начальной скорости пути относятся как ряд нечётных чисел, то соответствующие промежутки времени одина­ковы.
6. Исследование зависимости силы трения скольжения от си­лы нормального давления.
7. Определение коэффициента трения скольжения.
8. Определение жёсткости пружины.
9. Определение работы силы трения при равномерном движе­нии тела по горизонтальной поверхности.
10. Определение работы силы упругости при подъёме груза с использованием неподвижного и подвижного блоков.
11. Изучение закона сохранения энергии.

Раздел 9. Механические колебания и волны

Колебательное движение. Основные характеристики колеба­ний: период, частота, амплитуда. Математический и пружин­ный маятники. Превращение энергии при колебательном дви­жении.

Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Свойства механических волн. Про­дольные и поперечные волны. Длина волны и скорость её рас­пространения. Механические волны в твёрдом теле, сейсмиче­ские волны (МС).

Звук. Громкость звука и высота тона. Отражение звука. Ин­фразвук и ультразвук.

***Демонстрации***

1. Наблюдение колебаний тел под действием силы тяжести и силы упругости.
2. Наблюдение колебаний груза на нити и на пружине.
3. Наблюдение вынужденных колебаний и резонанса.
4. Распространение продольных и поперечных волн (на моде­ли).
5. Наблюдение зависимости высоты звука от частоты.
6. Акустический резонанс.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Определение частоты и периода колебаний математическо­го маятника.
2. Определение частоты и периода колебаний пружинного ма­ятника.
3. Исследование зависимости периода колебаний подвешенно­го к нити груза от длины нити.
4. Исследование зависимости периода колебаний пружинного маятника от массы груза.
5. Проверка независимости периода колебаний груза, подве­шенного к нити, от массы груза.
6. Опыты, демонстрирующие зависимость периода колебаний пружинного маятника от массы груза и жёсткости пру­жины.
7. Измерение ускорения свободного падения.

Раздел 10. Электромагнитное поле и электромагнитные волны

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Шкала электромагнитных волн. Ис­пользование электромагнитных волн для сотовой связи.

Электромагнитная природа света. Скорость света. Волновые свойства света.

***Демонстрации***

1. Свойства электромагнитных волн.
2. Волновые свойства света.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Изучение свойств электромагнитных волн с помощью мо­бильного телефона.

Раздел 11. Световые явления

Лучевая модель света. Источники света. Прямолинейное рас­пространение света. Затмения Солнца и Луны. Отражение све­та. Плоское зеркало. Закон отражения света.

Преломление света. Закон преломления света. Полное вну­треннее отражение света. Использование полного внутреннего отражения в оптических световодах.

Линза. Ход лучей в линзе. Оптическая система фотоаппара­та, микроскопа и телескопа (МС). Глаз как оптическая система. Близорукость и дальнозоркость.

Разложение белого света в спектр. Опыты Ньютона. Сложе­ние спектральных цветов. Дисперсия света.

***Демонстрации***

1. Прямолинейное распространение света.
2. Отражение света.
3. Получение изображений в плоском, вогнутом и выпуклом зеркалах.
4. Преломление света.
5. Оптический световод.
6. Ход лучей в собирающей линзе.
7. Ход лучей в рассеивающей линзе.
8. Получение изображений с помощью линз.
9. Принцип действия фотоаппарата, микроскопа и телеско­па.
10. Модель глаза.
11. Разложение белого света в спектр.
12. Получение белого света при сложении света разных цветов.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Исследование зависимости угла отражения светового луча от угла падения.
2. Изучение характеристик изображения предмета в плоском зеркале.
3. Исследование зависимости угла преломления светового лу­ча от угла падения на границе «воздух—стекло».
4. Получение изображений с помощью собирающей линзы.
5. Определение фокусного расстояния и оптической силы со­бирающей линзы.
6. Опыты по разложению белого света в спектр.
7. Опыты по восприятию цвета предметов при их наблюдении через цветовые фильтры.

Раздел 12. Квантовые явления

Опыты Резерфорда и планетарная модель атома. Модель ато­ма Бора. Испускание и поглощение света атомом. Кванты. Ли­нейчатые спектры.

Радиоактивность. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Строе­ние атомного ядра. Нуклонная модель атомного ядра. Изотопы.

Радиоактивные превращения. Период полураспада атомных ядер.

Ядерные реакции. Законы сохранения зарядового и массово­го чисел. Энергия связи атомных ядер. Связь массы и энергии. Реакции синтеза и деления ядер. Источники энергии Солнца и звёзд (МС).

Ядерная энергетика. Действия радиоактивных излучений на живые организмы (МС).

***Демонстрации***

1. Спектры излучения и поглощения.
2. Спектры различных газов.
3. Спектр водорода.
4. Наблюдение треков в камере Вильсона.
5. Работа счётчика ионизирующих излучений.
6. Регистрация излучения природных минералов и продук­тов.

***Лабораторные работы и опыты***

1. Наблюдение сплошных и линейчатых спектров излуче­ния.
2. Исследование треков: измерение энергии частицы по тор­мозному пути (по фотографиям).
3. Измерение радиоактивного фона.

Повторительно-обобщающий модуль

Повторительно-обобщающий модуль предназначен для си­стематизации и обобщения предметного содержания и опыта деятельности, приобретённого при изучении всего курса физи­ки, а также для подготовки к Основному государственному эк­замену по физике для обучающихся, выбравших этот учебный предмет.

При изучении данного модуля реализуются и систематизи­руются виды деятельности, на основе которых обеспечивается достижение предметных и метапредметных планируемых ре­зультатов обучения, формируется естественно-научная грамот­ность: освоение научных методов исследования явлений приро­ды и техники, овладение умениями объяснять физические яв­ления, применяя полученные знания, решать задачи, в том числе качественные и экспериментальные.

Принципиально деятельностный характер данного раздела реализуется за счёт того, что учащиеся выполняют задания, в которых им предлагается:

* на основе полученных знаний распознавать и научно объяс­нять физические явления в окружающей природе и повсед­невной жизни;
* использовать научные методы исследования физических яв­лений, в том числе для проверки гипотез и получения теоре­тических выводов;
* объяснять научные основы наиболее важных достижений со­временных технологий, например, практического использо­вания различных источников энергии на основе закона пре­вращения и сохранения всех известных видов энергии.

Каждая из тем данного раздела включает экспериментальное исследование обобщающего характера. Раздел завершается проведением диагностической и оценочной работы за курс ос­новной школы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «физика» на уровне основного общего образования**

Изучение учебного предмета «Физика» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следую­щих личностных, метапредметных и предметных образователь­ных результатов.

Личностные результаты

***Патриотическое воспитание*:**

—проявление интереса к истории и современному состоянию российской физической науки;

—ценностное отношение к достижениям российских учё­ных-физиков.

***Гражданское и духовно-нравственное воспитание*:**

—готовность к активному участию в обсуждении общественно­значимых и этических проблем, связанных с практическим применением достижений физики;

—осознание важности морально-этических принципов в дея­тельности учёного.

***Эстетическое воспитание*:**

—восприятие эстетических качеств физической науки: её гар­моничного построения, строгости, точности, лаконичности.

***Ценности научного познания*:**

—осознание ценности физической науки как мощного инстру­мента познания мира, основы развития технологий, важней­шей составляющей культуры;

—развитие научной любознательности, интереса к исследова­тельской деятельности.

***Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия*:**

—осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасного поведе­ния на транспорте, на дорогах, с электрическим и тепловым оборудованием в домашних условиях;

—сформированность навыка рефлексии, признание своего пра­ва на ошибку и такого же права у другого человека.

***Трудовое воспитание*:**

—активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, требующих в том числе и физических зна­ний;

—интерес к практическому изучению профессий, связанных с физикой.

***Экологическое воспитание*:**

—ориентация на применение физических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

—осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения.

***Адаптация обучающегося к изменяющимся услови­ям социальной и природной среды*:**

—потребность во взаимодействии при выполнении исследова­ний и проектов физической направленности, открытость опыту и знаниям других;

—повышение уровня своей компетентности через практиче­скую деятельность;

—потребность в формировании новых знаний, в том числе фор­мулировать идеи, понятия, гипотезы о физических объектах и явлениях;

—осознание дефицитов собственных знаний и компетентностей в области физики;

—планирование своего развития в приобретении новых физи­ческих знаний;

—стремление анализировать и выявлять взаимосвязи приро­ды, общества и экономики, в том числе с использованием фи­зических знаний;

—оценка своих действий с учётом влияния на окружающую среду, возможных глобальных последствий.

Метапредметные результаты

Универсальные познавательные действия

***Базовые логические действия*:**

—выявлять и характеризовать существенные признаки объек­тов (явлений);

—устанавливать существенный признак классификации, осно­вания для обобщения и сравнения;

—выявлять закономерности и противоречия в рассматривае­мых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к физиче­ским явлениям;

—выявлять причинно-следственные связи при изучении физи­ческих явлений и процессов; делать выводы с использовани­ем дедуктивных и индуктивных умозаключений, выдвигать гипотезы о взаимосвязях физических величин;

—самостоятельно выбирать способ решения учебной физиче­ской задачи (сравнение нескольких вариантов решения, вы­бор наиболее подходящего с учётом самостоятельно выделен­ных критериев).

***Базовые исследовательские действия*:**

—использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

—проводить по самостоятельно составленному плану опыт, не­сложный физический эксперимент, небольшое исследование физического явления;

—оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования или эксперимента;

—самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, опыта, исследования;

—прогнозировать возможное дальнейшее развитие физических процессов, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией*:**

—применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных с учётом предло­женной учебной физической задачи;

—анализировать, систематизировать и интерпретировать ин­формацию различных видов и форм представления;

—самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи не­сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их ком­бинациями.

Универсальные коммуникативные действия

***Общение*:**

—в ходе обсуждения учебного материала, результатов лабора­торных работ и проектов задавать вопросы по существу об­суждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на реше­ние задачи и поддержание благожелательности общения;

—сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

—выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах;

—публично представлять результаты выполненного физическо­го опыта (эксперимента, исследования, проекта).

***Совместная деятельность* (*сотрудничество*):**

—понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной физической проблемы;

—принимать цели совместной деятельности, организовывать действия по её достижению: распределять роли, обсуждать процессы и результаты совместной работы; обобщать мнения нескольких людей;

—выполнять свою часть работы, достигая качественного ре­зультата по своему направлению и координируя свои дей­ствия с другими членами команды;

—оценивать качество своего вклада в общий продукт по крите­риям, самостоятельно сформулированным участниками вза­имодействия.

Универсальные регулятивные действия

***Самоорганизация:***

—выявлять проблемы в жизненных и учебных ситуациях, тре­бующих для решения физических знаний;

—ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие ре­шений группой);

—самостоятельно составлять алгоритм решения физической задачи или плана исследования с учётом имеющихся ресур­сов и собственных возможностей, аргументировать предлага­емые варианты решений;

—делать выбор и брать ответственность за решение.

***Самоконтроль* (*рефлексия*):**

—давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из­менения;

—объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

—вносить коррективы в деятельность (в том числе в ход выпол­нения физического исследования или проекта) на основе но­вых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

—оценивать соответствие результата цели и условиям.

***Эмоциональный интеллект*:**

—ставить себя на место другого человека в ходе спора или дис­куссии на научную тему, понимать мотивы, намерения и ло­гику другого.

***Принятие себя и других*:**

—признавать своё право на ошибку при решении физических задач или в утверждениях на научные темы и такое же право другого.

Предметные результаты

1. класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

—использовать понятия: физические и химические явления; наблюдение, эксперимент, модель, гипотеза; единицы физи­ческих величин; атом, молекула, агрегатные состояния веще­ства (твёрдое, жидкое, газообразное); механическое движение (равномерное, неравномерное, прямолинейное), траектория, равнодействующая сил, деформация (упругая, пластическая), невесомость, сообщающиеся сосуды;

—различать явления (диффузия; тепловое движение частиц ве­щества; равномерное движение; неравномерное движение; инерция; взаимодействие тел; равновесие твёрдых тел с за­креплённой осью вращения; передача давления твёрдыми те­лами, жидкостями и газами; атмосферное давление; плава­ние тел; превращения механической энергии) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирую­щих данное физическое явление;

—распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в при­роде: примеры движения с различными скоростями в живой и неживой природе; действие силы трения в природе и техни­ке; влияние атмосферного давления на живой организм; пла­вание рыб; рычаги в теле человека; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических явлений;

—описывать изученные свойства тел и физические явления, ис­пользуя физические величины (масса, объём, плотность ве­щества, время, путь, скорость, средняя скорость, сила упру­гости, сила тяжести, вес тела, сила трения, давление (твёрдо­го тела, жидкости, газа), выталкивающая сила, механическая работа, мощность, плечо силы, момент силы, коэффициент полезного действия механизмов, кинетическая и потенци­альная энергия); при описании правильно трактовать физи­ческий смысл используемых величин, их обозначения и еди­ницы физических величин, находить формулы, связываю­щие данную физическую величину с другими величинами, строить графики изученных зависимостей физических вели­чин;

—характеризовать свойства тел, физические явления и процес­сы, используя правила сложения сил (вдоль одной прямой), закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, правило равно­весия рычага (блока), «золотое правило» механики, закон со­хранения механической энергии; при этом давать словесную формулировку закона и записывать его математическое вы­ражение;

—объяснять физические явления, процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентирован­ного характера: выявлять причинно-следственные связи, строить объяснение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических закона или закономерности;

—решать расчётные задачи в 1—2 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, под­ставлять физические величины в формулы и проводить рас­чёты, находить справочные данные, необходимые для реше­ния задач, оценивать реалистичность полученной физиче­ской величины;

—распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; в описании исследования выделять про­веряемое предположение (гипотезу), различать и интерпре­тировать полученный результат, находить ошибки в ходе опыта, делать выводы по его результатам;

—проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел: формулировать проверяемые пред­положения, собирать установку из предложенного оборудова­ния, записывать ход опыта и формулировать выводы;

—выполнять прямые измерения расстояния, времени, массы тела, объёма, силы и температуры с использованием аналого­вых и цифровых приборов; записывать показания приборов с учётом заданной абсолютной погрешности измерений;

—проводить исследование зависимости одной физической ве­личины от другой с использованием прямых измерений (за­висимости пути равномерно движущегося тела от времени движения тела; силы трения скольжения от силы давления, качества обработки поверхностей тел и независимости силы трения от площади соприкосновения тел; силы упругости от удлинения пружины; выталкивающей силы от объёма погру­жённой части тела и от плотности жидкости, её независимости от плотности тела, от глубины, на которую погружено тело; условий плавания тел, условий равновесия рычага и блоков); участвовать в планировании учебного исследования, соби­рать установку и выполнять измерения, следуя предложен­ному плану, фиксировать результаты полученной зависимо­сти физических величин в виде предложенных таблиц и гра­фиков, делать выводы по результатам исследования;

—проводить косвенные измерения физических величин (плот­ность вещества жидкости и твёрдого тела; сила трения сколь­жения; давление воздуха; выталкивающая сила, действую­щая на погружённое в жидкость тело; коэффициент полезно­го действия простых механизмов), следуя предложенной инструкции: при выполнении измерений собирать экспери­ментальную установку и вычислять значение искомой вели­чины;

—соблюдать правила техники безопасности при работе с лабо­раторным оборудованием;

—указывать принципы действия приборов и технических устройств: весы, термометр, динамометр, сообщающиеся со­суды, барометр, рычаг, подвижный и неподвижный блок, на­клонная плоскость;

—характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис­ле: подшипники, устройство водопровода, гидравлический пресс, манометр, высотомер, поршневой насос, ареометр), ис­пользуя знания о свойствах физических явлений и необходи­мые физические законы и закономерности;

—приводить примеры / находить информацию о примерах практического использования физических знаний в повсед­невной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, сохранения здо­ровья и соблюдения норм экологического поведения в окру­жающей среде;

—осуществлять отбор источников информации в сети Интернет в соответствии с заданным поисковым запросом, на основе имеющихся знаний и путём сравнения различных источни­ков выделять информацию, которая является противоречи­вой или может быть недостоверной;

—использовать при выполнении учебных заданий научно-по­пулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами кон­спектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные краткие письменные и устные сообще­ния на основе 2—3 источников информации физического со­держания, в том числе публично делать краткие сообщения о результатах проектов или учебных исследований; при этом грамотно использовать изученный понятийный аппарат кур­са физики, сопровождать выступление презентацией;

—при выполнении учебных проектов и исследований распреде­лять обязанности в группе в соответствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий, адекват­но оценивать собственный вклад в деятельность группы; вы­страивать коммуникативное взаимодействие, учитывая мне­ние окружающих.

1. класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

—использовать понятия: масса и размеры молекул, тепловое движение атомов и молекул, агрегатные состояния вещества, кристаллические и аморфные тела, насыщенный и ненасы­щенный пар, влажность воздуха; температура, внутренняя энергия, тепловой двигатель; элементарный электрический заряд, электрическое поле, проводники и диэлектрики, по­стоянный электрический ток, магнитное поле;

—различать явления (тепловое расширение/сжатие, теплопе­редача, тепловое равновесие, смачивание, капиллярные яв­ления, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация (отвердевание), кипение, теплопередача (теплопроводность, конвекция, излучение); электризация тел, взаимодействие зарядов, действия электрического тока, короткое замыка­ние, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитная индукция) по опи­санию их характерных свойств и на основе опытов, демон­стрирующих данное физическое явление;

—распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире, в том числе физические явления в при­роде: поверхностное натяжение и капиллярные явления в природе, кристаллы в природе, излучение Солнца, замерза­ние водоёмов, морские бризы, образование росы, тумана, инея, снега; электрические явления в атмосфере, электриче­ство живых организмов; магнитное поле Земли, дрейф полю­сов, роль магнитного поля для жизни на Земле, полярное си­яние; при этом переводить практическую задачу в учебную, выделять существенные свойства/признаки физических яв­лений;

—описывать изученные свойства тел и физические явления, ис­пользуя физические величины (температура, внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоёмкость веще­ства, удельная теплота плавления, удельная теплота парооб­разования, удельная теплота сгорания топлива, коэффици­ент полезного действия тепловой машины, относительная влажность воздуха, электрический заряд, сила тока, элек­трическое напряжение, сопротивление проводника, удельное сопротивление вещества, работа и мощность электрического тока); при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, обозначения и единицы физи­ческих величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, строить графи­ки изученных зависимостей физических величин;

—характеризовать свойства тел, физические явления и про­цессы, используя основные положения молекулярно-кинети­ческой теории строения вещества, принцип суперпозиции по­лей (на качественном уровне), закон сохранения заряда, за­кон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон сохранения энергии; при этом давать словесную формулиров­ку закона и записывать его математическое выражение;

—объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характе­ра: выявлять причинно-следственные связи, строить объяс­нение из 1—2 логических шагов с опорой на 1—2 изученных свойства физических явлений, физических законов или зако­номерностей;

—решать расчётные задачи в 2—3 действия, используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выяв­лять недостаток данных для решения задачи, выбирать зако­ны и формулы, необходимые для её решения, проводить рас­чёты и сравнивать полученное значение физической величи­ны с известными данными;

—распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, вы­делять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы;

—проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (капиллярные явления, зависимость давления воздуха от его объёма, температуры; скорости про­цесса остывания/нагревания при излучении от цвета излу- чающей/поглощающей поверхности; скорость испарения во­ды от температуры жидкости и площади её поверхности; электризация тел и взаимодействие электрических зарядов; взаимодействие постоянных магнитов, визуализация маг­нитных полей постоянных магнитов; действия магнитного поля на проводник с током, свойства электромагнита, свой­ства электродвигателя постоянного тока): формулировать проверяемые предположения, собирать установку из предло­женного оборудования; описывать ход опыта и формулиро­вать выводы;

—выполнять прямые измерения температуры, относительной влажности воздуха, силы тока, напряжения с использовани­ем аналоговых приборов и датчиков физических величин; сравнивать результаты измерений с учётом заданной абсо­лютной погрешности;

—проводить исследование зависимости одной физической ве­личины от другой с использованием прямых измерений (за­висимость сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и удельного сопротивления вещества проводника; силы тока, идущего через проводник, от напря­жения на проводнике; исследование последовательного и па­раллельного соединений проводников): планировать исследо­вание, собирать установку и выполнять измерения, следуя предложенному плану, фиксировать результаты полученной зависимости в виде таблиц и графиков, делать выводы по ре­зультатам исследования;

—проводить косвенные измерения физических величин (удель­ная теплоёмкость вещества, сопротивление проводника, ра­бота и мощность электрического тока): планировать измере­ния, собирать экспериментальную установку, следуя предло­женной инструкции, и вычислять значение величины;

—соблюдать правила техники безопасности при работе с лабо­раторным оборудованием;

—характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис­ле: система отопления домов, гигрометр, паровая турбина, амперметр, вольтметр, счётчик электрической энергии, элек­троосветительные приборы, нагревательные электроприборы (примеры), электрические предохранители; электромагнит, электродвигатель постоянного тока), используя знания о свойствах физических явлений и необходимые физические закономерности;

—распознавать простые технические устройства и измеритель­ные приборы по схемам и схематичным рисункам (жидкост­ный термометр, термос, психрометр, гигрометр, двигатель внутреннего сгорания, электроскоп, реостат); составлять схе­мы электрических цепей с последовательным и параллель­ным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей;

—приводить примеры/находить информацию о примерах прак­тического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с прибо­рами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

—осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, на основе имеющихся знаний и путём срав­нения дополнительных источников выделять информацию, которая является противоречивой или может быть недосто­верной;

—использовать при выполнении учебных заданий научно-по­пулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные письменные и краткие устные сообще­ния, обобщая информацию из нескольких источников физи­ческого содержания, в том числе публично представлять ре­зультаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно использовать изученный понятийный ап­парат курса физики, сопровождать выступление презента­цией;

—при выполнении учебных проектов и исследований физиче­ских процессов распределять обязанности в группе в соответ­ствии с поставленными задачами, следить за выполнением плана действий и корректировать его, адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы; выстраивать ком­муникативное взаимодействие, проявляя готовность разре­шать конфликты.

1. класс

Предметные результаты на базовом уровне должны отражать сформированность у обучающихся умений:

—использовать понятия: система отсчёта, материальная точка, траектория, относительность механического движения, де­формация (упругая, пластическая), трение, центростреми­тельное ускорение, невесомость и перегрузки; центр тяже­сти; абсолютно твёрдое тело, центр тяжести твёрдого тела, равновесие; механические колебания и волны, звук, инфраз­вук и ультразвук; электромагнитные волны, шкала электро­магнитных волн, свет, близорукость и дальнозоркость, спек­тры испускания и поглощения; альфа-, бета- и гамма-излуче­ния, изотопы, ядерная энергетика;

—различать явления (равномерное и неравномерное прямоли­нейное движение, равноускоренное прямолинейное движе­ние, свободное падение тел, равномерное движение по окруж­ности, взаимодействие тел, реактивное движение, колеба­тельное движение (затухающие и вынужденные колебания), резонанс, волновое движение, отражение звука, прямолиней­ное распространение, отражение и преломление света, пол­ное внутреннее отражение света, разложение белого света в спектр и сложение спектральных цветов, дисперсия света, естественная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения) по описанию их характерных свойств и на основе опытов, демонстрирующих данное физическое яв­ление;

—распознавать проявление изученных физических явлений в окружающем мире (в том числе физические явления в при­роде: приливы и отливы, движение планет Солнечной систе­мы, реактивное движение живых организмов, восприятие звуков животными, землетрясение, сейсмические волны, цу­нами, эхо, цвета тел, оптические явления в природе, биоло­гическое действие видимого, ультрафиолетового и рент­геновского излучений; естественный радиоактивный фон, космические лучи, радиоактивное излучение природных ми­нералов; действие радиоактивных излучений на организм че­ловека), при этом переводить практическую задачу в учеб­ную, выделять существенные свойства/признаки физиче­ских явлений;

—описывать изученные свойства тел и физические явления, ис­пользуя физические величины (средняя и мгновенная ско­рость тела при неравномерном движении, ускорение, переме­щение, путь, угловая скорость, сила трения, сила упругости, сила тяжести, ускорение свободного падения, вес тела, им­пульс тела, импульс силы, механическая работа и мощность, потенциальная энергия тела, поднятого над поверхностью земли, потенциальная энергия сжатой пружины, кинетиче­ская энергия, полная механическая энергия, период и частота колебаний, длина волны, громкость звука и высота тона, ско­рость света, показатель преломления среды); при описании правильно трактовать физический смысл используемых вели­чин, обозначения и единицы физических величин, находить формулы, связывающие данную физическую величину с дру­гими величинами, строить графики изученных зависимостей физических величин;

—характеризовать свойства тел, физические явления и процес­сы, используя закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, принцип относитель­ности Галилея, законы Ньютона, закон сохранения импуль­са, законы отражения и преломления света, законы сохране­ния зарядового и массового чисел при ядерных реакциях; при этом давать словесную формулировку закона и записы­вать его математическое выражение;

—объяснять физические процессы и свойства тел, в том числе и в контексте ситуаций практико-ориентированного характе­ра: выявлять причинно-следственные связи, строить объяс­нение из 2—3 логических шагов с опорой на 2—3 изученных свойства физических явлений, физических законов или зако­номерностей;

—решать расчётные задачи (опирающиеся на систему из 2— 3 уравнений), используя законы и формулы, связывающие физические величины: на основе анализа условия задачи за­писывать краткое условие, выявлять недостающие или избы­точные данные, выбирать законы и формулы, необходимые для решения, проводить расчёты и оценивать реалистичность полученного значения физической величины;

—распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; используя описание исследования, вы­делять проверяемое предположение, оценивать правильность порядка проведения исследования, делать выводы, интерпре­тировать результаты наблюдений и опытов;

—проводить опыты по наблюдению физических явлений или физических свойств тел (изучение второго закона Ньютона, закона сохранения энергии; зависимость периода колебаний

пружинного маятника от массы груза и жёсткости пружины и независимость от амплитуды малых колебаний; прямоли­нейное распространение света, разложение белого света в спектр; изучение свойств изображения в плоском зеркале и свойств изображения предмета в собирающей линзе; на­блюдение сплошных и линейчатых спектров излучения): са­мостоятельно собирать установку из избыточного набора обо­рудования; описывать ход опыта и его результаты, формули­ровать выводы;

—проводить при необходимости серию прямых измерений, определяя среднее значение измеряемой величины (фокусное расстояние собирающей линзы); обосновывать выбор способа измерения/измерительного прибора;

—проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений (зависимость пути от времени при равноускоренном движении без начальной ско­рости; периода колебаний математического маятника от дли­ны нити; зависимости угла отражения света от угла падения и угла преломления от угла падения): планировать исследо­вание, самостоятельно собирать установку, фиксировать ре­зультаты полученной зависимости физических величин с учётом заданной погрешности измерений в виде таблиц и гра­фиков, делать выводы по результатам исследования;

—проводить косвенные измерения физических величин (сред­няя скорость и ускорение тела при равноускоренном дви­жении, ускорение свободного падения, жёсткость пружины, коэффициент трения скольжения, механическая работа и мощность, частота и период колебаний математического и пружинного маятников, оптическая сила собирающей лин­зы, радиоактивный фон): планировать измерения; собирать экспериментальную установку и выполнять измерения, сле­дуя предложенной инструкции; вычислять значение величи­ны и анализировать полученные результаты;

—соблюдать правила техники безопасности при работе с лабо­раторным оборудованием;

—различать основные признаки изученных физических моде­лей: материальная точка, абсолютно твёрдое тело, точечный источник света, луч, тонкая линза, планетарная модель ато­ма, нуклонная модель атомного ядра;

—характеризовать принципы действия изученных приборов и технических устройств с опорой на их описания (в том чис­ле: спидометр, датчики положения, расстояния и ускорения, ракета, эхолот, очки, перископ, фотоаппарат, оптические световоды, спектроскоп, дозиметр, камера Вильсона), ис­пользуя знания о свойствах физических явлений и необходи­мые физические закономерности;

—использовать схемы и схематичные рисунки изученных тех­нических устройств, измерительных приборов и технологи­ческих процессов при решении учебно-практических задач; оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе;

—приводить примеры/находить информацию о примерах прак­тического использования физических знаний в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с прибо­рами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;

—осуществлять поиск информации физического содержания в сети Интернет, самостоятельно формулируя поисковый за­прос, находить пути определения достоверности полученной информации на основе имеющихся знаний и дополнитель­ных источников;

—использовать при выполнении учебных заданий научно-по­пулярную литературу физического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет; владеть приёмами конспектирования текста, преобразования информации из одной знаковой системы в другую;

—создавать собственные письменные и устные сообщения на основе информации из нескольких источников физического содержания, публично представлять результаты проектной или исследовательской деятельности; при этом грамотно ис­пользовать изученный понятийный аппарат изучаемого раз­дела физики и сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

Рабочая программа по учебному предмету "Биология»

Примерная рабочая программа по биологии на уровне основ­ного общего образования составлена на основе Требований к ре­зультатам освоения основной образовательной программы основ­ного общего образования, представленных в Федеральном госу­дарственном образовательном стандарте основного общего образования, а также Примерной программы воспитания.

**Пояснительная записка**

Данная программа по биологии основного общего образования разработана в соответствии с требованиями обновлённого Феде­рального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО) и с учётом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (ПООП ООО).

Программа направлена на формирование естественно-научной грамотности учащихся и организацию изучения биологии на де­ятельностной основе. В программе учитываются возможности предмета в реализации Требований ФГОС ООО к планируемым, личностным и метапредметным результатам обучения, а также реализация межпредметных связей естественно-научных учеб­ных предметов на уровне основного общего образования.

Программа включает распределение содержания учебного ма­териала по классам и примерный объём учебных часов для изуче­ния разделов и тем курса, а также рекомендуемую последователь­ность изучения тем, основанную на логике развития предметного содержания с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Программа имеет примерный характер и может стать основой для составления учителями биологии своих рабочих программ и орга­низации учебного процесса. Учителями могут быть использованы различные методические подходы к преподаванию биологии при условии сохранения обязательной части содержания курса.

В программе определяются основные цели изучения биологии на уровне основного общего образования, планируемые результа­ты освоения курса биологии: личностные, метапредметные, пред­метные. Предметные планируемые результаты даны для каждого года изучения биологии.

**Программа имеет следующую структуру:**

* планируемые результаты освоения учебного предмета «Био­логия» по годам обучения;
* содержание учебного предмета «Биология» по годам обуче­ния;
* тематическое планирование с указанием количества часов на освоение каждой темы и примерной характеристикой учеб­ной деятельности, реализуемой при изучении этих тем.

Общая характеристика учебного предмета «биология»

Учебный предмет «Биология» развивает представления о позна­ваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающи­мися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

Цели изучения учебного предмета «биология»

Целями изучения биологии на уровне основного общего обра­зования являются:

* формирование системы знаний о признаках и процессах жиз­недеятельности биологических систем разного уровня органи­зации;
* формирование системы знаний об особенностях строения, жиз­недеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;
* формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;
* формирование умений использовать информацию о современ­ных достижениях в области биологии для объяснения процес­сов и явлений живой природы и жизнедеятельности собствен­ного организма;
* формирование умений объяснять роль биологии в практи­ческой деятельности людей, значение биологического разно­образия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;
* формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

* приобретение знаний обучающимися о живой природе, зако­номерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;
* овладение умениями проводить исследования с использовани­ем биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;
* освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о современных достижениях в области биологии, её ана­лиз и критическое оценивание;
* воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружа­ющей среды.

Место учебного предмета «биология»

В учебном плане

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная про­грамма предусматривает изучение биологии в объёме 238 часов за пять лет обучения: из расчёта с 5 по 7 класс — 1 час в неделю, в 8—9 классах — 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учи­тель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

**Содержание учебного предмета «биология»**

5 класс

1. Биология — наука о живой природе

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, пи­тание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и нежи­вой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.

Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ве­теринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь био­логии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятель­ности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники био­логических знаний. Поиск информации с использованием раз­личных источников (научно-популярная литература, справочни­ки, Интернет).

1. Методы изучения живой природы

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, экс­перимент, описание, измерение, классификация. Устройство уве­личительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематиче­ский). Метод измерения (инструменты измерения). Метод класси­фикации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

Лабораторные и практические работы[[5]](#footnote-6)

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудова­нием в школьном кабинете.
2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.
3. Ознакомление с растительными и животными клетками: то­мата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Овладение методами изучения живой природы — наблюдением и экспериментом.

1. Организмы — тела живой природы

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цито­логия — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строе­ния и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под све­товым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и про­цессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движе­ние, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм — единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в био­логии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семей­ства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значе­ние бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микро­скопом (на примере самостоятельно приготовленного микропре­парата).
2. Ознакомление с принципами систематики организмов.
3. Наблюдение за потреблением воды растением.
4. Организмы и среда обитания

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, по­чвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспо­собления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

Лабораторные и практические работы

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

1. Природные сообщества

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пище­вые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природ­ных зон. Ландшафты: природные и культурные.

Лабораторные и практические работы

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на при­мере аквариума и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).
2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.
3. Живая природа и человек

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, по­тери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

Практические работы

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере или на пришкольной территории.

6 класс

1. Растительный организм

Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь бо­таники с другими науками и техникой. Общие признаки расте­ний.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного ор­ганизма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные рас­тения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под све­товым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пла­стиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов расти­тельного организма, их роль и связь между собой.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение микроскопического строения листа водного рас­тения элодеи.
2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).
3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового рас­тения (на живых или гербарных экземплярах растений): пасту­шья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

Экскурсии или видеоэкскурсии

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

1. **Строение и жизнедеятельность**

**растительного организма**

***Питание растения***

Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внеш­нее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Кор­невой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. По­глощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жиз­ни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Стро­ение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизмене­ния листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, прово­дящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочко­ватой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.
2. Изучение микропрепарата клеток корня.
3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).
4. Ознакомление с внешним строением листьев и листораспо­ложением (на комнатных растениях).
5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).
6. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквари­умными растениями.

***Дыхание растения***

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания кор­ней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для ды­хания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в ко­жице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

Лабораторные и практические работы

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

***Транспорт веществ в растении***

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические ве­щества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витами­ны и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функ­циями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травяни­стого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и мине­ральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Ре­гуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределе­ние и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хо­зяйственное значение.

Лабораторные и практические работы

1. Обнаружение неорганических и органических веществ в рас­тении.
2. Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).
3. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.
4. Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

***Рост растения***

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончи­ка корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побе­гов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Приме­нение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

Лабораторные и практические работы

1. Наблюдение за ростом корня.
2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.

***Размножение растения***

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Ве­гетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохране­ние признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размноже­ние растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опы­ление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Обра­зование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прораста­ния семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

Лабораторные и практические работы

1. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевьера и др.).
2. Изучение строения цветков.
3. Ознакомление с различными типами соцветий.
4. Изучение строения семян двудольных растений.
5. Изучение строения семян однодольных растений.
6. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

***Развитие растения***

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цвет­ковых растений.

Лабораторные и практические работы

1. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).
2. Определение условий прорастания семян.

7 класс

1. Систематические группы растений

***Классификация растений.*** Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споро­вые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семей­ство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

***Низшие растения. Водоросли.*** Общая характеристика водо­рослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размноже­ние зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорос­лей в природе и жизни человека.

***Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи).*** Общая ха­рактеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на при­мере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

***Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папо­ротниковидные (Папоротники).*** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравне­нию с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плау­нов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

***Высшие семенные растения. Голосеменные*.** Общая характе­ристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизне­деятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

***Покрытосеменные (цветковые) растения.*** Общая характе­ристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосе­менных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных рас­тений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки клас­сов. Цикл развития покрытосеменного растения.

***Семейства покрытосеменных\* (цветковых) растений.*** Ха­рактерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцвет­ные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)\*\*. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование челове­ком.

1. — Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не во­шедшие в перечень, если они являются наиболее распространён­ными в данном регионе.
2. — Морфологическая характеристика и определение се­мейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осу­ществляется на лабораторных и практических работах.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).
2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).
3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.
5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственни­цы).
6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.
7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцвет­ные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобо­вые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.
8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.
9. Развитие растительного мира на Земле

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохра­нение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Жи­вые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

Экскурсии или видеоэкскурсии

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонто­логический или краеведческий музей).

1. Растения в природных сообществах

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосфер­ный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и кос­венное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сооб­ществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни расти­тельного сообщества. Смена растительных сообществ. Раститель­ность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

1. Растения и человек

Культурные растения и их происхождение. Центры многооб­разия и происхождения культурных растений. Земледелие. Куль­турные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодо­во-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декора­тивное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветовод­ство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

Экскурсии или видеоэкскурсии

1. Изучение сельскохозяйственных растений региона.
2. Изучение сорных растений региона.
3. Грибы. Лишайники. Бактерии

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строе­ние, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значе­ние шляпочных грибов в природных сообществах и жизни чело­века. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шам­пиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фар­мацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитиче­ских грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борь­ба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайни­ков. Питание, рост и размножение лишайников. Значение ли­шайников в природе и жизни человека.

Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бак­терий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распро­странение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры про­филактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

Лабораторные и практические работы

1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточ­ных (пеницилл) плесневых грибов.
2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).
3. Изучение строения лишайников.
4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

8 класс

1. Животный организм

Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоо­логии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточ­ные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды пе­редвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пище­варительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Тка­ни животных, их разнообразие. Органы и системы органов жи­вотных. Организм — единое целое.

Лабораторные и практические работы

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов кле­ток и тканей животных.

1. Строение и жизнедеятельность организма животного\*

\*(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учи­теля, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)

***Опора и движение животных.*** Особенности гидростатическо­го, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движе­ния у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

***Питание и пищеварение у животных.*** Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и вну­триклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеваритель­ная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позво­ночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопита­ющих.

***Дыхание животных.*** Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

***Транспорт веществ у животных.*** Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные си­стемы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообра­щения.

***Выделение у животных.*** Значение выделения конечных про­дуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, моче­вой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

***Покровы тела у животных.*** Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган вы­деления. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

***Координация и регуляция жизнедеятельности у живот­ных.*** Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фото­таксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоноч­ных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появле­ние больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зре­ния и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.

***Поведение животных.*** Врождённое и приобретённое поведе­ние (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, им­принтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пи­щевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследова­тельское. Стимулы поведения.

***Размножение и развитие животных.*** Бесполое размноже­ние: деление клетки одноклеточного организма на две, почкова­ние, фрагментация. Половое размножение. Преимущество поло­вого размножения. Половые железы. Яичники и семенники. По­ловые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональ­ное развитие: прямое, непрямое. Метаморфоз (развитие с превра­щением): полный и неполный.

Лабораторные и практические работы

1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных.
2. Изучение способов поглощения пищи у животных.
3. Изучение способов дыхания у животных.
4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.
5. Изучение покровов тела у животных.
6. Изучение органов чувств у животных.
7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.
8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

3. Систематические группы животных

***Основные категории систематики животных.*** Вид как ос­новная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

***Одноклеточные животные — простейшие.*** Строение и жиз­недеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Об­разование цисты при неблагоприятных условиях среды. Много­образие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболева­ний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (маля­рийный плазмодий).

Лабораторные и практические работы

1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.
2. Многообразие простейших (на готовых препаратах).
3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузо­рии-туфельки и др.).

***Многоклеточные животные. Кишечнополостные.*** Общая характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизне­деятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриполостное и кле­точное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафроди­тизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишеч­нополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвиже­ния (школьный аквариум).
2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).
3. Изготовление модели пресноводной гидры.

***Плоские, круглые, кольчатые черви.*** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические пло­ские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособле­ния к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяй­ственным растениям и животным. Меры по предупреждению за­ражения паразитическими червями. Роль червей как почвообра- зователей.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблю­дение за реакцией дождевого червя на раздражители.
2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на го­товом влажном препарате и микропрепарате).
3. Изучение приспособлений паразитических червей к парази­тизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

***Членистоногие.*** Общая характеристика. Среды жизни. Внеш­нее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие члени­стоногих. Представители классов.

*Ракообразные.* Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

*Паукообразные.* Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных рас­тений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи — возбуди­тели и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

*Насекомые.* Особенности строения и жизнедеятельности. Раз­множение насекомых и типы развития. Отряды насекомых\*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекры­лые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. На­секомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и до­машних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению числен­ности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека.

\*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учите­ля в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).
2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

***Моллюски.*** Общая характеристика. Местообитание моллю­сков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

Лабораторные и практические работы

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

***Хордовые.*** Общая характеристика. Зародышевое развитие хор­довых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

***Рыбы.*** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строе­ние рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизне­деятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. От­личия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные система­тические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения и особенностей передвиже­ния рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).
2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере гото­вого влажного препарата).

***Земноводные.*** Общая характеристика. Местообитание земно­водных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процес­сов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных.

Многообразие земноводных и их охрана. Значение земновод­ных в природе и жизни человека.

***Пресмыкающиеся.*** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строе­ния пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспосо­бленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмы­кающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

***Птицы.*** Общая характеристика. Особенности внешнего строе­ния птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизне­деятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные яв­ления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц\*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

*\**Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).
2. Исследование особенностей скелета птицы.

***Млекопитающие.*** Общая характеристика. Среды жизни мле­копитающих. Особенности внешнего строения, скелета и муску­латуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Раз­множение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низ­шие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие мле­копитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайце­образные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопыт­ные и Непарнокопытные. Приматы\*. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Мле­копитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родно­го края.

\*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование особенностей скелета млекопитающих.
2. Исследование особенностей зубной системы млекопитаю­щих.
3. Развитие животного мира на Земле

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животно­го мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Проис­хождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных живот­ных. Вымершие животные.

Лабораторные и практические работы

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

1. Животные в природных сообществах

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к усло­виям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и груп­повой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с дру­гими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пи­щевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономер­ности распределения животных на планете. Фауна.

1. Животные и человек

Воздействие человека на животных в природе: прямое и кос­венное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозво­ночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких ви­дов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Пи­томники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

9 класс

1. Человек — биосоциальный вид

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антро­пология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изуче­ния организма человека. Значение знаний о человеке для само­познания и сохранения здоровья. Особенности человека как био­социального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного чело­века. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

1. Структура организма человека

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и пре­вращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки.

Типы тканей организма человека: эпителиальные, соедини­тельные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Ор­ганы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимо­связь органов и систем как основа гомеостаза.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение клеток слизистой оболочки полости рта человека.
2. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).
3. Распознавание органов и систем органов человека (по табли­цам).
4. Нейрогуморальная регуляция

Нервная система человека, её организация и значение.

Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги.

Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полу­шария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Желе­зы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение головного мозга человека (по муляжам).
2. Изучение изменения размера зрачка в зависимости от осве­щённости.
3. Опора и движение

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соеди­нение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечно­стей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Ра­бота мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные измене­ния в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение ис­кривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилакти­ка травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигатель­ного аппарата.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование свойств кости.
2. Изучение строения костей (на муляжах).
3. Изучение строения позвонков (на муляжах).
4. Определение гибкости позвоночника.
5. Измерение массы и роста своего организма.
6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.
7. Выявление нарушения осанки.
8. Определение признаков плоскостопия.
9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.
10. Внутренняя среда организма

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причи­ны. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, хи­мическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболева­ния, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета.

Лабораторные и практические работы

Изучение микроскопического строения крови человека и ля­гушки (сравнение).

1. Кровообращение

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автома­тизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и ма­лый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профи­лактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

Лабораторные и практические работы

1. Измерение кровяного давления.
2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.
3. Первая помощь при кровотечениях.
4. Дыхание

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимо­связь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Ды­хательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, преду­преждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанима­ция. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при по­ражении органов дыхания.

Лабораторные и практические работы

1. Измерение обхвата грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.
2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факто­ров на частоту дыхания.
3. Питание и пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ро­товой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных ве­ществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, насе­ляющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-ки­шечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.
2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.
3. Обмен веществ и превращение энергии

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минераль­ных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регу­ляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гипови­таминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование состава продуктов питания.
2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.
3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.
4. Кожа

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей сре­ды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Ги­гиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Забо­левания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обмороже­ниях.

Лабораторные и практические работы

1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.
2. Определение жирности различных участков кожи лица.
3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависи­мости от типа кожи.
4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.
5. Выделение

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыдели­тельной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция моче- образования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыде­лительной системы, их предупреждение.

Лабораторные и практические работы

1. Определение местоположения почек (на муляже).
2. Описание мер профилактики болезней почек.
3. Размножение и развитие

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Вли­яние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосо­мы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

Лабораторные и практические работы

Описание основных мер по профилактике инфекционных ви­русных заболеваний: СПИД и гепатит.

1. Органы чувств и сенсорные системы

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные систе­мы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зритель­ные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм рабо­ты слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слу­ха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

Лабораторные и практические работы

1. Определение остроты зрения у человека.
2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).
3. Изучение строения органа слуха (на муляже).
4. Поведение и психика

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведе­ния. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлек­торная теория поведения. Высшая нервная деятельность челове­ка, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образова­ния условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная дея­тельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темпера­мент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физи­ческого и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

Лабораторные и практические работы

1. Изучение кратковременной памяти.
2. Определение объёма механической и логической памяти.
3. Оценка сформированности навыков логического мышления.
4. Человек и окружающая среда

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помеще­ний. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опас­ных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, наруша­ющие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здра­воохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздей­ствия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные из­менения в окружающей среде. Современные глобальные экологи­ческие проблемы. Значение охраны окружающей среды для со­хранения человечества.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «биология» на уровне основного общего образования**

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следую­щих личностных, метапредметных и предметных образователь­ных результатов:

**Личностные результаты**

Патриотическое воспитание:

* отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

Гражданское воспитание:

* готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимо­пониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

* готовность оценивать поведение и поступки с позиции нрав­ственных норм и норм экологической культуры;
* понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

Эстетическое воспитание:

* понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

Ценности научного познания:

* ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
* понимание роли биологической науки в формировании на­учного мировоззрения;
* развитие научной любознательности, интереса к биологиче­ской науке, навыков исследовательской деятельности.

Формирование культуры здоровья:

* ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигие­нических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
* осознание последствий и неприятие вредных привычек (упо­требление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вре­да для физического и психического здоровья;
* соблюдение правил безопасности, в том числе навыки без­опасного поведения в природной среде;
* сформированность навыка рефлексии, управление собствен­ным эмоциональным состоянием.

Трудовое воспитание:

* активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профес­сий, связанных с биологией.

Экологическое воспитание:

* ориентация на применение биологических знаний при реше­нии задач в области окружающей среды;
* осознание экологических проблем и путей их решения;
* готовность к участию в практической деятельности экологи­ческой направленности.

Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям со­циальной и природной среды:

* адекватная оценка изменяющихся условий;
* принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяю­щихся условиях на основании анализа биологической инфор­мации;
* планирование действий в новой ситуации на основании зна­ний биологических закономерностей.

**Метапредметные результаты**

**Универсальные познавательные действия**

Базовые логические действия:

* выявлять и характеризовать существенные признаки биоло­гических объектов (явлений);
* устанавливать существенный признак классификации биоло­гических объектов (явлений, процессов), основания для обоб­щения и сравнения, критерии проводимого анализа;
* с учётом предложенной биологической задачи выявлять за­кономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления законо­мерностей и противоречий;
* выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;
* выявлять причинно-следственные связи при изучении био­логических явлений и процессов; делать выводы с исполь­зованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
* самостоятельно выбирать способ решения учебной биологи­ческой задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно вы­деленных критериев).

Базовые исследовательские действия:

* использовать вопросы как исследовательский инструмент по­знания;
* формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реаль­ным и желательным состоянием ситуации, объекта, и само­стоятельно устанавливать искомое и данное;
* формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;
* проводить по самостоятельно составленному плану наблю­дение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;
* оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;
* самостоятельно формулировать обобщения и выводы по ре­зультатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
* прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологиче­ских процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их разви­тии в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

* применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;
* выбирать, анализировать, систематизировать и интерпрети­ровать биологическую информацию различных видов и форм представления;
* находить сходные аргументы (подтверждающие или опровер­гающие одну и ту же идею, версию) в различных информа­ционных источниках;
* самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации и иллюстрировать решаемые задачи не­сложными схемами, диаграммами, иной графикой и их ком­бинациями;
* оценивать надёжность биологической информации по крите­риям, предложенным учителем или сформулированным са­мостоятельно;
* запоминать и систематизировать биологическую информацию. Универсальные коммуникативные действия

Общение:

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;
* выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
* распознавать невербальные средства общения, понимать зна­чение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести пере­говоры;
* понимать намерения других, проявлять уважительное отно­шение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
* в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по суще­ству обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержа­ние благожелательности общения;
* сопоставлять свои суждения с суждениями других участни­ков диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
* публично представлять результаты выполненного биологиче­ского опыта (эксперимента, исследования, проекта);
* самостоятельно выбирать формат выступления с учётом за­дач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использова­нием иллюстративных материалов.

Совместная деятельность (сотрудничество):

* понимать и использовать преимущества командной и инди­видуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения группо­вых форм взаимодействия при решении поставленной учеб­ной задачи;
* принимать цель совместной деятельности, коллективно стро­ить действия по её достижению: распределять роли, догова­риваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готов­ность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
* планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участ­ников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсужде­ния, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);
* выполнять свою часть работы, достигать качественного ре­зультата по своему направлению и координировать свои дей­ствия с другими членами команды;
* оценивать качество своего вклада в общий продукт по кри­териям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;
* овладеть системой универсальных коммуникативных дей­ствий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

Универсальные регулятивные действия

Самоорганизация:

* выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;
* ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие ре­шений группой);
* самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возмож­ностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
* составлять план действий (план реализации намеченного ал­горитма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучае­мом биологическом объекте;
* делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

* владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлек­сии;
* давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её из­менения;
* учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
* объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
* вносить коррективы в деятельность на основе новых обсто­ятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
* оценивать соответствие результата цели и условиям.
* Эмоциональный интеллект:
* различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
* выявлять и анализировать причины эмоций;
* ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
* регулировать способ выражения эмоций.

Принятие себя и других:

* осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
* признавать своё право на ошибку и такое же право другого;
* открытость себе и другим;
* осознавать невозможность контролировать всё вокруг;
* овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жиз­ненных навыков личности (управления собой, самодисци­плины, устойчивого поведения).

**Предметные результаты**

1. класс:

* характеризовать биологию как науку о живой природе; на­зывать признаки живого, сравнивать объекты живой и не­живой природы;
* перечислять источники биологических знаний; характеризо­вать значение биологических знаний для современного чело­века; профессии, связанные с биологией (4—5);
* приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;
* иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздра­жимость, рост, развитие, движение, размножение;
* применять биологические термины и понятия (в том чис­ле: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, ор­ган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, раз­множение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной за­дачей и в контексте;
* различать по внешнему виду (изображениям), схемам и опи­саниям доядерные и ядерные организмы; различные биоло­гические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимо­связи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ланд­шафты природные и культурные;
* проводить описание организма (растения, животного) по за­данному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенно­сти растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;
* раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воз­душной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;
* приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в со­обществах;
* выделять отличительные признаки природных и искусствен­ных сообществ;
* аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельно­сти человека; анализировать глобальные экологические про­блемы;
* раскрывать роль биологии в практической деятельности че­ловека;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био­логии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
* выполнять практические работы (поиск информации с ис­пользованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с ми­кроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);
* применять методы биологии (наблюдение, описание, класси­фикация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процес­сы и явления; выполнять биологический рисунок и измере­ние биологических объектов;
* владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот­ветствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятель­ности;
* использовать при выполнении учебных заданий научно-по­пулярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно исполь­зуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

1. класс:

* характеризовать ботанику как биологическую науку, её раз­делы и связи с другими науками и техникой;
* приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. До­кучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учё­ных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, расти­тельный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыха­ние, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* описывать строение и жизнедеятельность растительного ор­ганизма (на примере покрытосеменных или цветковых): по­глощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыха­ние, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;
* различать и описывать живые и гербарные экземпляры рас­тений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;
* характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
* сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфоло­гии и физиологии растений, в том числе работы с микроско­пом с постоянными (фиксированными) и временными микро­препаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
* характеризовать процессы жизнедеятельности растений: по­глощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыха­ние, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на при­мере покрытосеменных, или цветковых);
* выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизне­деятельностью растений;
* классифицировать растения и их части по разным основаниям;
* объяснять роль растений в природе и жизни человека: зна­чение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологи­ческое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;
* применять полученные знания для выращивания и размно­жения культурных растений;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить про­стейшие биологические опыты и эксперименты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот­ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель­ности;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био­логии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искус­ства;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин­формации из двух источников; преобразовывать информа­цию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно исполь­зуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

1. класс:

* характеризовать принципы классификации растений, основ­ные систематические группы растений (водоросли, мхи, пла­уны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);
* приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Ва­вилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, ли­шайниках, бактериях;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хво­щи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бакте­рии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной за­дачей и в контексте;
* различать и описывать живые и гербарные экземпляры рас­тений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;
* выявлять признаки классов покрытосеменных или цветко­вых, семейств двудольных и однодольных растений;
* определять систематическое положение растительного орга­низма (на примере покрытосеменных, или цветковых) с по­мощью определительной карточки;
* выполнять практические и лабораторные работы по систе­матике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лабора­тории;
* выделять существенные признаки строения и жизнедеятель­ности растений, бактерий, грибов, лишайников;
* проводить описание и сравнивать между собой растения, гри­бы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выво­ды на основе сравнения;
* описывать усложнение организации растений в ходе эволю­ции растительного мира на Земле;
* выявлять черты приспособленности растений к среде обита­ния, значение экологических факторов для растений;
* характеризовать растительные сообщества, сезонные и посту­пательные изменения растительных сообществ, раститель­ность (растительный покров) природных зон Земли;
* приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;
* раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности чело­века и его повседневной жизни;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био­логии со знаниями по математике, физике, географии, техно­логии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описы­вать их; ставить простейшие биологические опыты и экспе­рименты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот­ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель­ности;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин­формации из нескольких (2—3) источников; преобразовы­вать информацию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно ис­пользуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенно­стей аудитории сверстников.

1. класс:

* характеризовать зоологию как биологическую науку, её раз­делы и связь с другими науками и техникой;
* характеризовать принципы классификации животных, вид как основную систематическую категорию, основные систе­матические группы животных (простейшие, кишечнополост­ные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);
* приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ко­валевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Ле­венгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о жи­вотных;
* применять биологические термины и понятия (в том чис­ле: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, жи­вотная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движе­ние, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сооб­щество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы орга­нов, организм;
* сравнивать животные ткани и органы животных между со­бой;
* описывать строение и жизнедеятельность животного орга­низма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;
* характеризовать процессы жизнедеятельности животных из­учаемых систематических групп: движение, питание, дыха­ние, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;
* выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучае­мых систематических групп;
* различать и описывать животных изучаемых систематиче­ских групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших — по изображениям;
* выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; от­рядов насекомых и млекопитающих;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфо­логии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксирован­ными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
* сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;
* классифицировать животных на основании особенностей строения;
* описывать усложнение организации животных в ходе эволю­ции животного мира на Земле;
* выявлять черты приспособленности животных к среде обита­ния, значение экологических факторов для животных;
* выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;
* устанавливать взаимосвязи животных с растениями, гриба­ми, лишайниками и бактериями в природных сообществах;
* характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;
* раскрывать роль животных в природных сообществах;
* раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйствен­ной деятельности человека и его повседневной жизни; объяс­нять значение животных в природе и жизни человека;
* понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний био­логии со знаниями по математике, физике, химии, геогра­фии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различ­ными видами искусства;
* использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы ор­ганов; ставить простейшие биологические опыты и экспери­менты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот­ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель­ности;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин­формации из нескольких (3—4) источников; преобразовы­вать информацию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно ис­пользуя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенно­стей аудитории сверстников.

9 класс:

* характеризовать науки о человеке (антропологию, анатомию, физиологию, медицину, гигиену, экологию человека, психо­логию) и их связи с другими науками и техникой;
* объяснять положение человека в системе органического мира, его происхождение; отличия человека от животных; приспособленность к различным экологическим факторам (человеческие расы и адаптивные типы людей); родство че­ловеческих рас;
* приводить примеры вклада российских (в том числе И. М. Се­ченов, И. П. Павлов, И. И. Мечников, А. А. Ухтомский, П. К. Анохин) и зарубежных (в том числе У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) учёных в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;
* применять биологические термины и понятия (в том числе: цитология, гистология, анатомия человека, физиология че­ловека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, питание, дыхание, кровообра­щение, обмен веществ и превращение энергии, движение, вы­деление, рост, развитие, поведение, размножение, раздражи­мость, регуляция, гомеостаз, внутренняя среда, иммунитет) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;
* проводить описание по внешнему виду (изображению), схе­мам общих признаков организма человека, уровней его орга­низации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;
* сравнивать клетки разных тканей, групп тканей, органы, си­стемы органов человека; процессы жизнедеятельности орга­низма человека, делать выводы на основе сравнения;
* различать биологически активные вещества (витамины, фер­менты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена ве­ществ и превращения энергии;
* характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транс­порт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммуни­тет, поведение, развитие, размножение человека;
* выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;
* применять биологические модели для выявления особенно­стей строения и функционирования органов и систем органов человека;
* объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнеде­ятельности организма человека;
* характеризовать и сравнивать безусловные и условные реф­лексы; наследственные и ненаследственные программы пове­дения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темперамен­тов, эмоций, сна; структуру функциональных систем орга­низма, направленных на достижение полезных приспособи­тельных результатов;
* различать наследственные и ненаследственные (инфекци­онные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;
* выполнять практические и лабораторные работы по морфо­логии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксирован­ными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;
* решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;
* называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья чело­века: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная ор­ганизация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоцио­нально-психическое состояние;
* использовать приобретённые знания и умения для соблюде­ния здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключе­ния вредных привычек, зависимостей;
* владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;
* демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; техно­логии, ОБЖ, физической культуры;
* использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описы­вать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;
* соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соот­ветствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятель­ности;
* владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения ин­формации из нескольких (4—5) источников; преобразовы­вать информацию из одной знаковой системы в другую;
* создавать письменные и устные сообщения, грамотно ис­пользуя понятийный аппарат изученного раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенно­стей аудитории сверстников.

Рабочая программа по учебному предмету "Химия»

Рабочая программа по химии на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном го­сударственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом распределённых по классам проверяе­мых требований к результатам освоения основной образова­тельной программы основного общего образования и элементов содержания, представленных в Универсальном кодификаторе по химии, а также на основе федеральной рабочей программы воспитания обучающихся при получении основного общего образования и с учётом Концепции преподавания учебного предмета «Химия» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утв. Решением Коллегии Минпросвещения России, протокол от 03.12.2019 N ПК-4вн).

Пояснительная записка

Согласно своему назначению рабочая программа является ориентиром для составления рабочих авторских про-грамм: она даёт представление о целях, общей стратегии обуче-ния, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия»; устанавливает обязательное предметное со­держание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, определяет ко­личественные и качественные характеристики содержания; даёт примерное распределение учебных часов по тематическим разде­лам курса и рекомендуемую (примерную) последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающих­ся; определяет возможности предмета для реализации требова­ний к результатам освоения основной образовательной програм­мы на уровне основного общего образования, а также требований к результатам обучения химии на уровне целей изучения пред­мета и основных видов учебно-познавательной деятельности/ учебных действий ученика по освоению учебного содержания.

Общая характеристика учебного предмета «химия»

Вклад учебного предмета «Химия» в достижение целей ос­новного общего образования обусловлен во многом значением химической науки в познании законов природы, в развитии производительных сил общества и создании новой базы матери­альной культуры.

Химия как элемент системы естественных наук распростра­нила своё влияние на все области человеческого существования, задала новое видение мира, стала неотъемлемым компонентом мировой культуры, необходимым условием жизни общества: знание химии служит основой для формирования мировоззре­ния человека, его представлений о материальном единстве мира; важную роль играют формируемые химией представления о взаимопревращениях энергии и об эволюции веществ в приро­де; современная химия направлена на решение глобальных про­блем устойчивого развития человечества — сырьевой, энергети­ческой, пищевой и экологической безопасности, проблем здра­воохранения.

В условиях возрастающего значения химии в жизни обще­ства существенно повысилась роль химического образования. В плане социализации оно является одним из условий формиро­вания интеллекта личности и гармоничного её развития.

Современному человеку химические знания необходимы для приобретения общекультурного уровня, позволяющего уверен­но трудиться в социуме и ответственно участвовать в многооб­разной жизни общества, для осознания важности разумного от­ношения к своему здоровью и здоровью других, к окружающей природной среде, для грамотного поведения при использовании различных материалов и химических веществ в повседневной жизни.

Химическое образование в основной школе является базовым по отношению к системе общего химического образования. Поэ­тому на соответствующем ему уровне оно реализует присущие общему химическому образованию ключевые ценности, кото­рые отражают государственные, общественные и индивидуаль­ные потребности. Этим определяется сущность общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Химия».

Изучение предмета: 1) способствует реализации возможно­стей для саморазвития и формирования культуры личности, её общей и функциональной грамотности; 2) вносит вклад в фор­мирование мышления и творческих способностей подростков, навыков их самостоятельной учебной деятельности, экспери­ментальных и исследовательских умений, необходимых как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности; 3) знакомит со спецификой научного мышления, закладывает основы целостного взгляда на единство природы и человека, яв­ляется ответственным этапом в формировании естественно-на­учной грамотности подростков; 4) способствует формированию ценностного отношения к естественно-научным знаниям, к природе, к человеку, вносит свой вклад в экологическое образо­вание школьников.

Названные направления в обучении химии обеспечиваются спецификой содержания предмета, который является педагоги­чески адаптированным отражением базовой науки химии на определённом этапе её развития.

Курс химии основной школы ориентирован на освоение обу­чающимися основ неорганической химии и некоторых понятий и сведений об отдельных объектах органической химии.

Структура содержания предмета сформирована на основе си­стемного подхода к его изучению. Содержание складывается из системы понятий о химическом элементе и веществе и системы понятий о химической реакции. Обе эти системы структурно организованы по принципу последовательного развития знаний на основе теоретических представлений разного уровня: атом­но-молекулярного учения как основы всего естествознания, уровня Периодического закона Д. И. Менделеева как основного закона химии, учения о строении атома и химической связи, представлений об электролитической диссоциации веществ в растворах. Теоретические знания рассматриваются на основе эмпирически полученных и осмысленных фактов, развиваются последовательно от одного уровня к другому, выполняя функ­ции объяснения и прогнозирования свойств, строения и воз­можностей практического применения и получения изучаемых веществ.

Такая организация содержания курса способствует представ­лению химической составляющей научной картины мира в ло­гике её системной природы. Тем самым обеспечивается возмож­ность формирования у обучающихся ценностного отношения к научному знанию и методам познания в науке. Важно также за­метить, что освоение содержания курса происходит с привлече­нием знаний из ранее изученных курсов: «Окружающий мир», «Биология. 5—7 классы» и «Физика. 7 класс».

Цели изучения учебного предмета «химия»

К направлению первостепенной значимости при реализации образовательных функций предмета «Химия» традиционно от­носят формирование знаний основ химической науки как обла­сти современного естествознания, практической деятельности человека и как одного из компонентов мировой культуры. Зада­ча предмета состоит в формировании системы химических зна­ний — важнейших фактов, понятий, законов и теоретических положений, доступных обобщений мировоззренческого харак­тера, языка науки, знаний о научных методах изучения ве­ществ и химических реакций, а также в формировании и разви­тии умений и способов деятельности, связанных с планирова­нием, наблюдением и проведением химического эксперимента, соблюдением правил безопасного обращения с веществами в по­вседневной жизни.

Наряду с этим цели изучения предмета в программе уточне­ны и скорректированы с учётом новых приоритетов в системе основного общего образования. Сегодня в образовании особо значимой признаётся направленность обучения на развитие и саморазвитие личности, формирование её интеллекта и общей культуры. Обучение умению учиться и продолжать своё образо­вание самостоятельно становится одной из важнейших функ­ций учебных предметов.

В связи с этим при изучении предмета в основной школе до­минирующее значение приобрели такие цели, как:

* формирование интеллектуально развитой личности, готовой к самообразованию, сотрудничеству, самостоятельному при­нятию решений, способной адаптироваться к быстро меняю­щимся условиям жизни;
* направленность обучения на систематическое приобщение учащихся к самостоятельной познавательной деятельности, научным методам познания, формирующим мотивацию и развитие способностей к химии;
* обеспечение условий, способствующих приобретению обуча­ющимися опыта разнообразной деятельности, познания и са­мопознания, ключевых навыков (ключевых компетенций), имеющих универсальное значение для различных видов дея­тельности;
* формирование умений объяснять и оценивать явления окру­жающего мира на основании знаний и опыта, полученных при изучении химии;
* формирование у обучающихся гуманистических отношений, понимания ценности химических знаний для выработки эко­логически целесообразного поведения в быту и трудовой дея­тельности в целях сохранения своего здоровья и окружаю­щей природной среды;
* развитие мотивации к обучению, способностей к самоконтро­лю и самовоспитанию на основе усвоения общечеловеческих ценностей, готовности к осознанному выбору профиля и на­правленности дальнейшего обучения.

Место учебного предмета «химия» в учебном плане

В системе общего образования «Химия» признана обязатель­ным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Естественно-научные предметы».

Учебным планом на её изучение отведено 136 учебных ча­сов — по 2 ч в неделю в 8 и 9 классах соответственно.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образователь­ного процесса в целях формирования вариативной составляю­щей содержания конкретной рабочей программы. При этом обязательная (инвариантная) часть содержания предмета, уста­новленная примерной рабочей программой, и время, отводимое на её изучение, должны быть сохранены полностью.

В структуре примерной рабочей программы наряду с поясни­тельной запиской выделены следующие разделы:

* планируемые результаты освоения учебного предмета «Хи­мия» — личностные, метапредметные, предметные;
* содержание учебного предмета «Химия» по годам обучения;
* примерное тематическое планирование, в котором детализи­ровано содержание каждой конкретной темы, указаны коли­чество часов, отводимых на её изучение, и основные виды учебной деятельности ученика, формируемые при изучении темы, приведён перечень демонстраций, выполняемых учи­телем, и перечень рекомендуемых лабораторных опытов и практических работ, выполняемых учащимися.

Содержание учебного предмета «химия»

1. Класс

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Роль химии в жизни человека. Тела и веще­ства. Физические свойства веществ. Агрегатное состояние ве­ществ. Понятие о методах познания в химии. Химия в системе наук. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей.

Атомы и молекулы. Химические элементы. Символы хими­ческих элементов. Простые и сложные вещества. Атомно-моле­кулярное учение.

Химическая формула. Валентность атомов химических эле­ментов. Закон постоянства состава веществ. Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в соединении.

Физические и химические явления. Химическая реакция и её признаки. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Классификация химических реакций (соединения, разложения, замещения, обмена).

Химический эксперимент: знакомство с химической посудой, с правилами работы в лаборатории и приёмами обращения с ла­бораторным оборудованием; изучение и описание физических свойств образцов неорганических веществ; наблюдение физиче­ских (плавление воска, таяние льда, растирание сахара в ступке, кипение и конденсация воды) и химических (горение свечи, про­каливание медной проволоки, взаимодействие мела с кислотой) явлений, наблюдение и описание признаков протекания химиче­ских реакций (разложение сахара, взаимодействие серной кис­лоты с хлоридом бария, разложение гидроксида меди(П) при на­гревании, взаимодействие железа с раствором соли меди(П)); из­учение способов разделения смесей (с помощью магнита, фильтрование, выпаривание, дистилляция, хроматография), проведение очистки поваренной соли; наблюдение и описание ре­зультатов проведения опыта, иллюстрирующего закон сохране­ния массы; создание моделей молекул (шаростержневых).

Важнейшие представители неорганических веществ

Воздух — смесь газов. Состав воздуха. Кислород — элемент и простое вещество. Нахождение кислорода в природе, физиче­ские и химические свойства (реакции горения). Оксиды. При­менение кислорода. Способы получения кислорода в лаборато­рии и промышленности. Круговорот кислорода в природе. Озон — аллотропная модификация кислорода.

Тепловой эффект химической реакции, термохимические уравнения, экзо и эндотермические реакции. Топливо: уголь и метан. Загрязнение воздуха, усиление парникового эффекта, разрушение озонового слоя.

Водород — элемент и простое вещество. Нахождение водоро­да в природе, физические и химические свойства, применение, способы получения. Кислоты и соли.

Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объём газов. Расчёты по химическим уравнениям.

Физические свойства воды. Вода как растворитель. Раство­ры. Насыщенные и ненасыщенные растворы. *Растворимость веществ в воде.*[[6]](#footnote-7) Массовая доля вещества в растворе. Химиче­ские свойства воды. Основания. Роль растворов в природе и в жизни человека. Круговорот воды в природе. Загрязнение при­родных вод. Охрана и очистка природных вод.

Классификация неорганических соединений. Оксиды. Клас­сификация оксидов: солеобразующие (основные, кислотные, амфотерные) и несолеобразующие. Номенклатура оксидов (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оксидов. Получение оксидов.

Основания. Классификация оснований: щёлочи и нераство­римые основания. Номенклатура оснований (международная и тривиальная). Физические и химические свойства оснований. Получение оснований.

Кислоты. Классификация кислот. Номенклатура кислот (международная и тривиальная). Физические и химические свойства кислот. Ряд активности металлов Н. Н. Бекетова. По­лучение кислот.

Соли. Номенклатура солей (международная и тривиальная). Физические и химические свойства солей. Получение солей.

Генетическая связь между классами неорганических соеди­нений.

Химический эксперимент: качественное определение содер­жания кислорода в воздухе; получение, собирание, распознава­ние и изучение свойств кислорода; наблюдение взаимодействия веществ с кислородом и условия возникновения и прекращения горения (пожара); ознакомление с образцами оксидов и описа­ние их свойств; получение, собирание, распознавание и изуче­ние свойств водорода (горение); взаимодействие водорода с ок­сидом меди(П) (возможно использование видеоматериалов); на­блюдение образцов веществ количеством 1 моль; исследование особенностей растворения веществ с различной растворимо­стью; приготовление растворов с определённой массовой долей растворённого вещества; взаимодействие воды с металлами (на­трием и кальцием) (возможно использование видеоматериа­лов); определение растворов кислот и щелочей с помощью ин­дикаторов; исследование образцов неорганических веществ раз­личных классов; наблюдение изменения окраски индикаторов в растворах кислот и щелочей; изучение взаимодействия окси­да меди(П) с раствором серной кислоты, кислот с металлами, реакций нейтрализации; получение нерастворимых оснований, вытеснение одного металла другим из раствора соли; решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорга­нических соединений».

Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов.

Химическая связь. Окислительно-восстановительные реакции

Первые попытки классификации химических элементов. По­нятие о группах сходных элементов (щелочные и щелочнозе­мельные металлы, галогены, инертные газы). Элементы, кото­рые образуют амфотерные оксиды и гидроксиды.

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Короткопериодная и длиннопериодная формы Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева. Периоды и группы. Физический смысл по­рядкового номера, номеров периода и группы элемента.

Строение атомов. Состав атомных ядер. Изотопы. Электроны. Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов Периодической системы Д. И. Менделеева. Характе­ристика химического элемента по его положению в Периодиче­ской системе Д. И. Менделеева.

Закономерности изменения радиуса атомов химических эле­ментов, металлических и неметаллических свойств по группам и периодам. Значение Периодического закона и Периодической системы химических элементов для развития науки и практи­ки. Д. И. Менделеев — учёный и гражданин.

Химическая связь. Ковалентная (полярная и неполярная) связь. Электроотрицательность химических элементов. Ионная связь.

Степень окисления. Окислительно-восстановительные реак­ции. Процессы окисления и восстановления. Окислители и вос­становители.

Химический эксперимент: изучение образцов веществ метал­лов и неметаллов; взаимодействие гидроксида цинка с раство­рами кислот и щелочей; проведение опытов, иллюстрирующих примеры окислительно-восстановительных реакций (горение, реакции разложения, соединения).

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 8 классе осуществляется через использование как общих есте­ственно-научных понятий, так и понятий, являющихся систем­ными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипоте­за, теория, закон, анализ, синтез, классификация, периодич­ность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, ну­клид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический за­ряд, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, физические величины, единицы измерения, космос, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные поро­ды, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

1. Класс

Вещество и химическая реакция

Периодический закон. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение атомов. Закономерности в изменении свойств химических элементов первых трёх перио­дов, калия, кальция и их соединений в соответствии с положени­ем элементов в Периодической системе и строением их атомов.

Строение вещества: виды химической связи. Типы кристал­лических решёток, зависимость свойств вещества от типа кри­сталлической решётки и вида химической связи.

Классификация и номенклатура неорганических веществ (международная и тривиальная). Химические свойства ве­ществ, относящихся к различным классам неорганических со­единений, генетическая связь неорганических веществ.

Классификация химических реакций по различным призна­кам (по числу и составу участвующих в реакции веществ, по те­пловому эффекту, по изменению степеней окисления химиче­ских элементов, по обратимости, по участию катализатора). Экзо- и эндотермические реакции, термохимические уравне­ния.

Понятие о скорости химической реакции*.* Понятие об обрати­мых и необратимых химических реакциях. Понятие о гомоген­ных и гетерогенных реакциях. *Понятие о химическом равно­весии. Факторы, влияющие на скорость химической реакции и положение химического равновесия.*

Окислительно-восстановительные реакции, электронный ба­ланс окислительно-восстановительной реакции. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с исполь­зованием метода электронного баланса.

Теория электролитической диссоциации. Электролиты и не­электролиты. Катионы, анионы. Механизм диссоциации ве­ществ с различными видами химической связи. Степень диссо­циации. Сильные и слабые электролиты.

Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ион­ного обмена, полные и сокращённые ионные уравнения реак­ций. Свойства кислот, оснований и солей в свете представлений об электролитической диссоциации. Качественные реакции на ионы. *Понятие о гидролизе солей*.

Химический эксперимент: ознакомление с моделями кри­сталлических решёток неорганических веществ — металлов и неметаллов (графита и алмаза), сложных веществ (хлорида на­трия); исследование зависимости скорости химической реакции от воздействия различных факторов; исследование электропро­водности растворов веществ, процесса диссоциации кислот, ще­лочей и солей (возможно использование видеоматериалов); про­ведение опытов, иллюстрирующих признаки протекания реак­ций ионного обмена (образование осадка, выделение газа, образование воды); опытов, иллюстрирующих примеры окисли­тельно-восстановительных реакций (горение, реакции разло­жения, соединения); распознавание неорганических веществ с помощью качественных реакций на ионы; решение экспери­ментальных задач.

Неметаллы и их соединения

Общая характеристика галогенов. Особенности строения ато­мов, характерные степени окисления. Строение и физические свойства простых веществ — галогенов. Химические свойства на примере хлора (взаимодействие с металлами, неметаллами, щелочами). Хлороводород. Соляная кислота, химические свой­ства, получение, применение. Действие хлора и хлороводорода на организм человека. Важнейшие хлориды и их нахождение в природе.

Общая характеристика элементов VIA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Строение и физические свойства простых веществ — кисло­рода и серы. Аллотропные модификации кислорода и серы. Хи­мические свойства серы. Сероводород, строение, физические и химические свойства. Оксиды серы как представители кислот­ных оксидов. Серная кислота, физические и химические свой­ства (общие как представителя класса кислот и специфиче­ские). Химические реакции, лежащие в основе промышленного способа получения серной кислоты. Применение. Соли серной кислоты, качественная реакция на сульфат-ион. Нахождение серы и её соединений в природе. Химическое загрязнение окру­жающей среды соединениями серы (кислотные дожди, загряз­нение воздуха и водоёмов), способы его предотвращения.

Общая характеристика элементов VA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Азот, распространение в природе, физические и химические свойства. Круговорот азота в природе. Аммиак, его физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммо­ния, их физические и химические свойства, применение. Каче­ственная реакция на ионы аммония. Азотная кислота, её полу­чение, физические и химические свойства (общие как предста­вителя класса кислот и специфические). Использование нитратов и солей аммония в качестве минеральных удобрений. Химическое загрязнение окружающей среды соединениями азота (кислотные дожди, загрязнение воздуха, почвы и водоё­мов).

Фосфор, аллотропные модификации фосфора, физические и химические свойства. Оксид фосфора^) и фосфорная кислота, физические и химические свойства, получение. Использование фосфатов в качестве минеральных удобрений.

Общая характеристика элементов IVA-группы. Особенности строения атомов, характерные степени окисления.

Углерод, аллотропные модификации, распространение в при­роде, физические и химические свойства. Адсорбция. Кругово­рот углерода в природе. Оксиды углерода, их физические и хи­мические свойства, действие на живые организмы, получение и применение. Экологические проблемы, связанные с оксидом углерода(ГУ); гипотеза глобального потепления климата; пар­никовый эффект. Угольная кислота и её соли, их физические и химические свойства, получение и применение. Качественная реакция на карбонат-ионы. Использование карбонатов в быту, медицине, промышленности и сельском хозяйстве.

Первоначальные понятия об органических веществах как о соединениях углерода (метан, этан, этилен, ацетилен, этанол, глицерин, уксусная кислота). *Их состав и химическое строе­ние.* Понятие о биологически важных веществах: жирах, бел­ках, углеводах — и их роли в жизни человека. *Материальное единство органических и неорганических соединений.*

Кремний, его физические и химические свойства, получение и применение. Соединения кремния в природе. Общие пред­ставления об оксиде кремния(ГУ) и кремниевой кислоте. Сили­каты, их использование в быту, медицине, промышленности. *Важнейшие строительные материалы: керамика, стекло, це­мент, бетон, железобетон. Проблемы безопасного использова­ния строительных материалов в повседневной жизни.*

Химический эксперимент: изучение образцов неорганиче­ских веществ, свойств соляной кислоты; проведение каче­ственных реакций на хлорид-ионы и наблюдение признаков их протекания; опыты, отражающие физические и химические свойства галогенов и их соединений (возможно использование видеоматериалов); ознакомление с образцами хлоридов (гало­генидов); ознакомление с образцами серы и её соединениями (возможно использование видеоматериалов); наблюдение про­цесса обугливания сахара под действием концентрированной серной кислоты; изучение химических свойств разбавленной серной кислоты, проведение качественной реакции на суль­фат-ион и наблюдение признака её протекания; ознакомление с физическими свойствами азота, фосфора и их соединений (возможно использование видеоматериалов), образцами азот­ных и фосфорных удобрений; получение, собирание, распозна­вание и изучение свойств аммиака; проведение качественных реакций на ион аммония и фосфат-ион и изучение признаков их протекания, взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью (возможно использование видеоматериалов); изучение моделей кристаллических решёток алмаза, графита, фуллерена; ознакомление с процессом адсорбции растворён­ных веществ активированным углём и устройством противога­за; получение, собирание, распознавание и изучение свойств углекислого газа; проведение качественных реакций на карбо­нат- и силикат-ионы и изучение признаков их протекания; оз­накомление с продукцией силикатной промышленности; реше­ние экспериментальных задач по теме «Важнейшие неметаллы и их соединения».

Металлы и их соединения

Общая характеристика химических элементов — металлов на основании их положения в Периодической системе химиче­ских элементов Д. И. Менделеева и строения атомов. Строение металлов. Металлическая связь и металлическая кристалли­ческая решётка. Электрохимический ряд напряжений метал­лов. Физические и химические свойства металлов. Общие спо­собы получения металлов. Понятие о коррозии металлов, ос­новные способы защиты их от коррозии. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза) и их применение в быту и промышлен­ности.

Щелочные металлы: положение в Периодической системе хи­мических элементов Д. И. Менделеева; строение их атомов; на­хождение в природе. Физические и химические свойства (на примере натрия и калия). Оксиды и гидроксиды натрия и ка­лия. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы магний и кальций: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менде­леева; строение их атомов; нахождение в природе. Физические и химические свойства магния и кальция. Важнейшие соедине­ния кальция (оксид, гидроксид, соли). Жёсткость воды и спосо­бы её устранения.

Алюминий: положение в Периодической системе химиче­ских элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Ам­фотерные свойства оксида и гидроксида алюминия.

Железо: положение в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева; строение атома; нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа(П) и железа(Ш), их состав, свойства и получение.

Химический эксперимент: ознакомление с образцами метал­лов и сплавов, их физическими свойствами; изучение результа­тов коррозии металлов (возможно использование видеоматери­алов), особенностей взаимодействия оксида кальция и натрия с водой (возможно использование видеоматериалов); исследо­вание свойств жёсткой воды; процесса горения железа в кисло­роде (возможно использование видеоматериалов); признаков протекания качественных реакций на ионы (магния, кальция, алюминия, цинка, железа(И) и железа(Ш), меди(П)); наблюде­ние и описание процессов окрашивания пламени ионами на­трия, калия и кальция (возможно использование видеоматери­алов); исследование амфотерных свойств гидроксида алюминия и гидроксида цинка; решение экспериментальных задач по те­ме «Важнейшие металлы и их соединения».

Химия и окружающая среда

Новые материалы и технологии. Вещества и материалы в по­вседневной жизни человека. Химия и здоровье. Безопасное ис­пользование веществ и химических реакций в быту. Первая по­мощь при химических ожогах и отравлениях. Основы экологи­ческой грамотности. Химическое загрязнение окружающей среды (предельная допустимая концентрация веществ — ПДК). Роль химии в решении экологических проблем.

Природные источники углеводородов (уголь, природный газ, нефть), продукты их переработки, их роль в быту и промыш­ленности.

Химический эксперимент: изучение образцов материалов (стекло, сплавы металлов, полимерные материалы).

Межпредметные связи

Реализация межпредметных связей при изучении химии в 9 классе осуществляется через использование как общих есте­ственно-научных понятий, так и понятий, являющихся систем­ными для отдельных предметов естественно-научного цикла.

Общие естественно-научные понятия: научный факт, гипоте­за, закон, теория, анализ, синтез, классификация, периодич­ность, наблюдение, эксперимент, моделирование, измерение, модель, явление, парниковый эффект, технология, материалы.

Физика: материя, атом, электрон, протон, нейтрон, ион, ну­клид, изотопы, радиоактивность, молекула, электрический за­ряд, проводники, полупроводники, диэлектрики, фотоэлемент, вещество, тело, объём, агрегатное состояние вещества, газ, рас­твор, растворимость, кристаллическая решётка, сплавы, физи­ческие величины, единицы измерения, космическое простран­ство, планеты, звёзды, Солнце.

Биология: фотосинтез, дыхание, биосфера, экосистема, ми­неральные удобрения, микроэлементы, макроэлементы, пита­тельные вещества.

География: атмосфера, гидросфера, минералы, горные поро­ды, полезные ископаемые, топливо, водные ресурсы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «химия» на уровне основного общего образования**

Изучение химии в основной школе направлено на достиже­ние обучающимися личностных, метапредметных и предмет­ных результатов освоения учебного предмета.

Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы основного об­щего образования достигаются в ходе обучения химии в един­стве учебной и воспитательной деятельности Организации в со­ответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам са­мопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:

Патриотического воспитания

1. ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения хи­мической науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной химии, заинтересованно­сти в научных знаниях об устройстве мира и общества;

Гражданского воспитания

1. представления о социальных нормах и правилах межлич­ностных отношений в коллективе, коммуникативной компе­тентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разно­образной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении химических эксперимен­тов, создании учебных проектов, стремления к взаимопонима­нию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; го­товности оценивать своё поведение и поступки своих товари­щей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

Ценности научного познания

1. мировоззренческих представлений о веществе и химиче­ской реакции, соответствующих современному уровню разви­тия науки и составляющих основу для понимания сущности на­учной картины мира; представлений об основных закономерно­стях развития природы, взаимосвязях человека с природной средой, о роли химии в познании этих закономерностей;
2. познавательных мотивов, направленных на получение но­вых знаний по химии, необходимых для объяснения наблюдае­мых процессов и явлений;
3. познавательной, информационной и читательской культу­ры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
4. интереса к обучению и познанию, любознательности, го­товности и способности к самообразованию, проектной и иссле­довательской деятельности, к осознанному выбору направлен­ности и уровня обучения в дальнейшем;

Формирования культуры здоровья

1. осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью, установки на здоровый образ жизни, осозна­ния последствий и неприятия вредных привычек (употребле­ния алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюде­ния правил безопасности при обращении с химическими веще­ствами в быту и реальной жизни;

Трудового воспитания

1. интереса к практическому изучению профессий и труда раз­личного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятель­ности, в том числе на основе применения предметных знаний по химии, осознанного выбора индивидуальной траектории продол­жения образования с учётом личностных интересов и способно­сти к химии, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых уме­ний; готовность адаптироваться в профессиональной среде;

Экологического воспитания

1. экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понима­ния ценности здорового и безопасного образа жизни, ответствен­ного отношения к собственному физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угро­жающих здоровью и жизни людей;
2. способности применять знания, получаемые при изуче­нии химии, для решения задач, связанных с окружающей при­родной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и пу­тей их решения посредством методов химии;
3. экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

Метапредметные результаты

В составе метапредметных результатов выделяют значимые для формирования мировоззрения общенаучные понятия (за­кон, теория, принцип, гипотеза, факт, система, процесс, экспе­римент и др.), которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих пред­метов формировать представление о целостной научной карти­не мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают фор­мирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения образовательной про­граммы по химии отражают овладение универсальными позна­вательными действиями, в том числе:

Базовыми логическими действиями

* умением использовать приёмы логического мышления при освоении знаний: раскрывать смысл химических понятий (выделять их характерные признаки, устанавливать взаимо­связь с другими понятиями), использовать понятия для объяс­нения отдельных фактов и явлений; выбирать основания и критерии для классификации химических веществ и химиче­ских реакций; устанавливать причинно-следственные связи между объектами изучения; строить логические рассуждения (индуктивные, дедуктивные, по аналогии); делать выводы и за­ключения;
* умением применять в процессе познания понятия (пред­метные и метапредметные), символические (знаковые) модели, используемые в химии, преобразовывать широко применяемые в химии модельные представления — химический знак (символ элемента), химическая формула и уравнение химической реак­ции — при решении учебно-познавательных задач; с учётом этих модельных представлений выявлять и характеризовать су­щественные признаки изучаемых объектов — химических ве­ществ и химических реакций; выявлять общие закономерно­сти, причинно-следственные связи и противоречия в изучаемых процессах и явлениях; предлагать критерии для выявления этих закономерностей и противоречий; самостоятельно выби­рать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько ва­риантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом са­мостоятельно выделенных критериев);

Базовыми исследовательскими действиями

1. умением использовать поставленные вопросы в качестве инструмента познания, а также в качестве основы для форми­рования гипотезы по проверке правильности высказываемых суждений;
2. приобретение опыта по планированию, организации и про­ведению ученических экспериментов: умение наблюдать за хо­дом процесса, самостоятельно прогнозировать его результат, формулировать обобщения и выводы по результатам проведён­ного опыта, исследования, составлять отчёт о проделанной ра­боте;

Работой с информацией

1. умением выбирать, анализировать и интерпретировать ин­формацию различных видов и форм представления, получае­мую из разных источников (научно-популярная литература хи­мического содержания, справочные пособия, ресурсы Интерне­та); критически оценивать противоречивую и недостоверную информацию;
2. умением применять различные методы и запросы при по­иске и отборе информации и соответствующих данных, необхо­димых для выполнения учебных и познавательных задач опре­делённого типа; приобретение опыта в области использования информационно-коммуникативных технологий, овладение культурой активного использования различных поисковых си­стем; самостоятельно выбирать оптимальную форму представ­ления информации и иллюстрировать решаемые задачи не­сложными схемами, диаграммами, другими формами графики и их комбинациями;
3. умением использовать и анализировать в процессе учебной и исследовательской деятельности информацию о влиянии про­мышленности, сельского хозяйства и транспорта на состояние окружающей природной среды;

Универсальными коммуникативными действиями

1. умением задавать вопросы (в ходе диалога и/или дискус­сии) по существу обсуждаемой темы, формулировать свои пред­ложения относительно выполнения предложенной задачи;
2. приобретение опыта презентации результатов выполнения химического эксперимента (лабораторного опыта, лаборатор­ной работы по исследованию свойств веществ, учебного проек­та);
3. заинтересованность в совместной со сверстниками позна­вательной и исследовательской деятельности при решении воз­никающих проблем на основе учёта общих интересов и согла­сования позиций (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы», координация совместных действий, определение критериев по оценке качества выполненной работы и др.);

Универсальными регулятивными действиями

1. умением самостоятельно определять цели деятельности, планировать, осуществлять, контролировать и при необходи­мости корректировать свою деятельность, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных за­дач, самостоятельно составлять или корректировать предло­женный алгоритм действий при выполнении заданий с учётом получения новых знаний об изучаемых объектах — веществах и реакциях; оценивать соответствие полученного результата за­явленной цели;
2. умением использовать и анализировать контексты, пред­лагаемые в условии заданий.

Предметные результаты

В составе предметных результатов по освоению обязательно­го содержания, установленного данной примерной рабочей про­граммой, выделяют: освоенные обучающимися научные зна­ния, умения и способы действий, специфические для предмет­ной области «Химия», виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных и новых ситуациях.

Предметные результаты представлены по годам обучения и отражают сформированность у обучающихся следующих уме­ний:

1. Класс
2. *раскрывать смысл* основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное ве­щество, смесь (однородная и неоднородная), валентность, от­носительная атомная и молекулярная масса, количество веще­ства, моль, молярная масса, массовая доля химического эле­мента в соединении, молярный объём, оксид, кислота, основание, соль, электроотрицательность, степень окисления, химическая реакция, классификация реакций: реакции соеди­нения, реакции разложения, реакции замещения, реакции об­мена, экзо- и эндотермические реакции; тепловой эффект реак­ции; ядро атома, электронный слой атома, атомная орбиталь, радиус атома, химическая связь, полярная и неполярная кова­лентная связь, ионная связь, ион, катион, анион, раствор, мас­совая доля вещества (процентная концентрация) в растворе;
3. *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических по­нятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
4. *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
5. *определять* валентность атомов элементов в бинарных сое­динениях; степень окисления элементов в бинарных соединени­ях; принадлежность веществ к определённому классу соедине­ний по формулам; вид химической связи (ковалентная и ион­ная) в неорганических соединениях;
6. *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделе­ева: демонстрировать понимание периодической зависимости свойств химических элементов от их положения в Периодиче­ской системе; законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярного учения, закона Авогадро; *опи­сывать и характеризовать* табличную форму Периодической системы химических элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», ма­лые и большие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в таблице «Периодическая система химических эле­ментов Д. И. Менделеева» с числовыми характеристиками стро­ения атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям);
7. *классифицировать* химические элементы; неорганиче­ские вещества; химические реакции (по числу и составу уча­ствующих в реакции веществ, по тепловому эффекту);
8. *характеризовать (описывать)* общие химические свой­ства веществ различных классов, подтверждая описание приме­рами молекулярных уравнений соответствующих химических реакций;
9. *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их ка­чественного состава; возможности протекания химических пре­вращений в различных условиях;
10. *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по фор­муле соединения; массовую долю вещества в растворе; прово­дить расчёты по уравнению химической реакции;
11. *применять* основные операции мыслительной деятельно­сти — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, классификацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; есте­ственно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный);
12. *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (водорода и кислорода), приготовлению растворов с определённой массовой долей растворённого веще­ства; планировать и проводить химические эксперименты по распознаванию растворов щелочей и кислот с помощью индика­торов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж и др.).
13. Класс
14. *раскрывать смысл* основных химических понятий: хими­ческий элемент, атом, молекула, ион, катион, анион, простое вещество, сложное вещество, валентность, электроотрицатель­ность, степень окисления, химическая реакция, химическая связь, тепловой эффект реакции, моль, молярный объём, рас­твор; электролиты, неэлектролиты, электролитическая диссо­циация, реакции ионного обмена, катализатор, химическое равновесие, обратимые и необратимые реакции, окислитель­но-восстановительные реакции, окислитель, восстановитель, окисление и восстановление, аллотропия, амфотерность, хими­ческая связь (ковалентная, ионная, металлическая), кристал­лическая решётка, коррозия металлов, сплавы; скорость хими­ческой реакции, предельно допустимая концентрация (ПДК) вещества;
15. *иллюстрировать* взаимосвязь основных химических по­нятий (см. п. 1) и применять эти понятия при описании веществ и их превращений;
16. *использовать* химическую символику для составления формул веществ и уравнений химических реакций;
17. *определять* валентность и степень окисления химических элементов в соединениях различного состава; принадлежность веществ к определённому классу соединений по формулам; вид химической связи (ковалентная, ионная, металлическая) в не­органических соединениях; заряд иона по химической форму­ле; характер среды в водных растворах неорганических соеди­нений, тип кристаллической решётки конкретного вещества;
18. *раскрывать смысл* Периодического закона Д. И. Менделе­ева и демонстрировать его понимание: *описывать и характе­ризовать* табличную форму Периодической системы химиче­ских элементов: различать понятия «главная подгруппа (А-группа)» и «побочная подгруппа (Б-группа)», малые и боль­шие периоды; *соотносить* обозначения, которые имеются в пе­риодической таблице, с числовыми характеристиками строе­ния атомов химических элементов (состав и заряд ядра, общее число электронов и распределение их по электронным слоям); *объяснять* общие закономерности в изменении свойств элемен­тов и их соединений в пределах малых периодов и главных под­групп с учётом строения их атомов;
19. *классифицировать* химические элементы; неорганиче­ские вещества; химические реакции (по числу и составу уча­ствующих в реакции веществ, по тепловому эффекту, по изме­нению степеней окисления химических элементов);
20. *характеризовать (описывать)* общие и специфические химические свойства простых и сложных веществ, подтверж­дая описание примерами молекулярных и ионных уравнений соответствующих химических реакций;
21. *составлять* уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей и солей; полные и сокращённые уравнения ре­акций ионного обмена; уравнения реакций, подтверждающих существование генетической связи между веществами различ­ных классов;
22. *раскрывать* сущность окислительно-восстановительных реакций посредством составления электронного баланса этих реакций;
23. *прогнозировать* свойства веществ в зависимости от их строения; возможности протекания химических превращений в различных условиях;
24. *вычислять* относительную молекулярную и молярную массы веществ; массовую долю химического элемента по фор­муле соединения; массовую долю вещества в растворе; прово­дить расчёты по уравнению химической реакции;
25. *следовать* правилам пользования химической посудой и лабораторным оборудованием, а также правилам обращения с веществами в соответствии с инструкциями по выполнению лабораторных химических опытов по получению и собиранию газообразных веществ (аммиака и углекислого газа);
26. *проводить* реакции, подтверждающие качественный со­став различных веществ: распознавать опытным путём хлорид- бромид-, иодид-, карбонат-, фосфат-, силикат-, сульфат-, ги- дроксид-ионы, катионы аммония и ионы изученных металлов, присутствующие в водных растворах неорганических веществ;
27. *применять* основные операции мыслительной деятельно­сти — анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизацию, выявление причинно-следственных связей — для изучения свойств веществ и химических реакций; естественно-научные методы познания — наблюдение, измерение, моделирование, эксперимент (реальный и мысленный).

Рабочая программа по учебному предмету "Изобразительное искусство»

Рабочая программа основного общего образования по предмету «Изобразительное искусство» составлена на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном го­сударственном образовательном стандарте основного общего образования, а также на основе планируемых результатов ду­ховно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в федеральной рабочей программе воспитания.

Пояснительная записка

Общая характеристика учебного предмета «изобразительное искусство»

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искус­ство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художе­ственном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нрав­ственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы раз­ных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и де­коративно-прикладного искусства, фотографии, функции худо­жественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Основные формы учебной деятельности — практическая ху­дожественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружаю­щего мира. Важнейшими задачами являются формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности, воспитание гражданственности и патриотизма, уважения и бережного от­ношения к истории культуры своего Отечества, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному об­разованию.

Рабочая программа ориентирована на психолого-возрастные особенности развития детей 11—15 лет, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств обучающихся как для детей, проявляю-щих выдающиеся способности, так и для детей-инвалидов и детей с ОВЗ.

Для оценки качества образования по предмету «Изобрази­тельное искусство» кроме личностных и метапредметных об­разовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется чётко по­ставленными учебными задачами по каждой теме, и они явля­ются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому уча­щемуся необходим личный творческий опыт, но также необхо­димо сотворчество в команде - совместная коллективная худо­жественная деятельность, которая предусмотрена тематиче­ским планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематиче­ские блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследо­вательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследова­тельскую работу учащихся и собственно художественную про­ектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоско­сти или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных собы­тий и праздников, в организации выставок детского художе­ственного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

Цель изучения учебного предмета «изобразительное искусство»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искус­ство» является освоение разных видов визуально-пространствен­ных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архи­тектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изо­бражения в зрелищных и экранных искусствах (*вариативно*).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творче­скую деятельность, восприятие произведений искусства и ху­дожественно-эстетическое освоение окружающей действитель­ности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практиче­ской работе с разнообразными художественными материа­лами.

Задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:

* освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формиро­вание представлений о месте и значении художественной де­ятельности в жизни общества;
* формирование у обучающихся представлений об отечествен­ной и мировой художественной культуре во всём многообра­зии её видов;
* формирование у обучающихся навыков эстетического виде­ния и преобразования мира;
* приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах ви­зуально-пространственных искусств: изобразительных (жи­вопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);
* формирование пространственного мышления и аналитиче­ских визуальных способностей;
* овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в ви­димых пространственных формах переживаний, чувств и ми­ровоззренческих позиций человека;
* развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
* воспитание уважения и любви к цивилизационному насле­дию России через освоение отечественной художественной культуры;
* развитие потребности в общении с произведениями изобра­зительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстети­ческой и личностно значимой ценности.

Место предмета «изобразительное искусство» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образова­тельным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структу­рировано как система тематических модулей. Три модуля вхо­дят в учебный план 5-7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана).

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубле­ния знаний по ведущей теме и усложнения умений обучаю­щихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педаго­гической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учеб­ного времени между модулями (при сохранении общего коли­чества учебных часов).

Предусматривается возможность реализации этого курса при выделении на его изучение 2 учебных часов в неделю за счёт вариативной части учебного плана, определяемой участниками образовательного процесса. При этом предполагается не увели­чение количества тем для изучения, а увеличение времени на практическую художественную деятельность.

Это способствует качеству обучения и достижению более вы­сокого уровня как предметных, так и личностных и метапредметных результатов обучения.

Содержание учебного предмета «изобразительное искусство»

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жиз­ни людей.

Древние корни народного искусства

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладно­го искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, веро­ваниями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искус­ства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков деко­ративного обобщения в процессе практической творческой ра­боты.

Убранство русской избы

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функцио­нального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убран­стве русских изб. Картина мира в образном строе бытового кре­стьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой при­родной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символи­ческого оформления.

Народный праздничный костюм

Образный строй народного праздничного костюма — женско­го и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного ко­стюма для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костю­мах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех ти­пов орнаментов в народной вышивке. Символическое изобра­жение женских фигур и образов всадников в орнаментах вы­шивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костю­мов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике кос­тюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

Народные художественные промыслы

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каж­дого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с ре­гионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках на­родных промыслов. Особенности цветового строя, основные ор­наментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного про­мысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последователь­ность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных ком­позиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композицион­ные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные моти­вы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, со­четание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и компози­ционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой им­провизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещён­ности и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в раз­ных регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстё- ра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особен­ности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве масте­ров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — матери­альные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации об­щества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-приклад­ного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обще­стве и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерье­ров, предметов быта — в культуре разных эпох.

Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека

Многообразие материалов и техник современного декоратив­но-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, лого­тип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его ха­рактера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

*Общие сведения о видах искусства*

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни лю­дей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творче­ство зрителя.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и твор­ческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной дея­тельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искус­стве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скуль­птурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Про­изведения мелкой пластики. Виды рельефа.

Жанры изобразительного искусства

Жанровая система в изобразительном искусстве как инстру­мент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

Натюрморт

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображе­ния предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия гори­зонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных со­кращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструк­ции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометриче­ских тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Поня­тия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «реф­лекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художни­ков-графиков. Особенности графических техник. Печатная гра­фика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания жи­вописного натюрморта.

Портрет

Портрет как образ определённого реального человека. Изо­бражение портрета человека в искусстве разных эпох. Выраже­ние в портретном изображении характера человека и мировоз­зренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве ХХ в.— отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Раз­нообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа.

Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живопис­ном портретном образе в произведениях выдающихся живопис­цев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

Пейзаж

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего ми­ра, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айва­зовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессио­нистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отече­ственной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Ве­нецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзаж­ная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многооб­разие графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многооб­разие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображе­ния.

Бытовой жанр в изобразительном искусстве

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях ис­кусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и со­временной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Об­раз нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целост­ность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

Исторический жанр в изобразительном искусстве

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимо­сти от сюжета: мифологическая картина, картина на библей­ские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», историче­ские картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический об­раз России в картинах ХХ в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного пери­ода работы художника над исторической картиной: идея и эски­зы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения компози­ции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опо­рой на собранный материал по задуманному сюжету.

Библейские темы в изобразительном искусстве

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выра­жение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Ра­фаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Ива­нов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пусты­не», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

Архитектура и дизайн — искусства художественной построй­ки — конструктивные искусства.

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и вы­ражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная инфор­мация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентично­сти. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах об­щественного развития. Единство функционального и художе­ственного — целесообразности и красоты.

Графический дизайн

Композиция как основа реализации замысла в любой творче­ской деятельности. Основы формальной композиции в кон­структивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного со­держания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинён- ность элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная компози­ция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость ком­позиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вари­ативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемен­та плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом ди­зайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобрази­тельный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художе­ственное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

Макетирование объёмно-пространственных композиций

Композиция плоскостная и пространственная. Композицион­ная организация пространства. Прочтение плоскостной компо­зиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местно­сти и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-про­странственных композиций. Объём и пространство. Взаимо­связь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную построй­ку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный ха­рактер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктив­ного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (пере­крытия и опора — стоечно-балочная конструкция — архитек­тура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, созда­ваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирова­ние. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение фор­мы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых пред­метов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообра­зующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цве­та на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное маке­тирование с использованием цвета.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена сти­лей как отражение эволюции образа жизни, изменения миро­воззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-сти­левого языка архитектуры как этапов духовной, художествен­ной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни раз­ных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы про­шлых эпох» в виде аналитических зарисовок известных архи­тектурных памятников по фотографиям и другим видам изо­бражения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её тех­нологические и эстетические предпосылки и истоки. Социаль­ный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функ­ционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы плани­ровки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современно­го города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в орга­низации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устрой­ство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно­графической композиции или дизайн-проекта оформления ви­трины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предмет­ной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цве­та в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Го­род в единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ланд­шафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ланд­шафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приуса­дебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно­пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение со­циального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, по­требностей и возможностей. Образно-личностное проектирова­ние в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комна­ты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного ко­стюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипули­рования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и ин­дивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Ди­зайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Маки­яж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сцени­ческий.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией со­циального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)

Синтетические — пространственно-временные виды искус­ства. Роль изображения в синтетических искусствах в соедине­нии со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых че­ловеком информационных средств на экране цифрового искус­ства.

Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности ху­дожника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актё­рами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в теа­тре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое един­ство в решении образа спектакля. Выражение в костюме харак­тера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отече­ственного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.).

Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образ­ная и авторская интерпретация реальности.

Художественная фотография

Рождение фотографии как технологическая революция запе­чатления реальности. Искусство и технология. История фото­графии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки циф­ровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Про­кудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописи. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фото­графии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-об­разном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постано­вочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный сни­мок — свидетельство истории и его значение в сохранении па­мяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы воен­ных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современно­сти в репортажных фотографиях.

«Работать для .жизни...» — фотографии Александра Родчен­ко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

Изображение и искусство кино

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как ис­кусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искус­ства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — ре­жиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Слож­носоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и худо­жественный образ — видеоряд художественного игрового филь­ма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жан­ры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы созда­ния видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисован­ные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультиплика­ции, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в совре­менном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Кол­лективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бу­мажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и кри­терии художественности.

Изобразительное искусство на телевидении

Телевидение — экранное искусство: средство массовой ин­формации, художественного и научного просвещения, развле­чения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информаци­онное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по све­ту, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художнические роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «изобразительное искусство» на уровне основного общего образования**

Личностные результаты

Личностные результаты освоения рабочей программы основ­ного общего образования по изобразительному искусству дости­гаются в единстве учебной и воспитательной деятельности.

В центре программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится лич­ностное развитие обучающихся, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализа­ция личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно­нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

1. Патриотическое воспитание

Осуществляется через освоение школьниками содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, приклад­ном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Па­триотические чувства воспитываются в изучении истории на­родного искусства, его житейской мудрости и значения симво­лических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художествен­но-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому сози­данию художественного образа.

1. Гражданское воспитание

Программа по изобразительному искусству направлена на ак­тивное приобщение обучающихся к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социа­лизации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рас­сматривается как особый язык, развивающий коммуникатив­ные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры и мировой исто­рии искусства, углубляются интернациональные чувства обуча­ющихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетиче­ских идеалов. Коллективные творческие работы, а также уча­стие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют понима­нию другого, становлению чувства личной ответственности.

1. Духовно-нравственное воспитание

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, кон­центрирующая в себе эстетический, художественный и нрав­ственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально­образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциа­ла способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентацион­ная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобра­зительному искусству способствует освоению базовых ценно­стей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

1. Эстетическое воспитание

Эстетическое (от греч. aisthetikos — чувствующий, чувствен­ный) — это воспитание чувственной сферы обучающегося на основе всего спектра эстетических категорий: прекрасное, без­образное, трагическое, комическое, высокое, низменное. Ис­кусство понимается как воплощение в изображении и в созда­нии предметно-пространственной среды постоянного поиска идеалов, веры, надежд, представлений о добре и зле. Эстетиче­ское воспитание является важнейшим компонентом и услови­ем развития социально значимых отношений обучающихся. Способствует формированию ценностных ориентаций школь­ников в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главно­му принципу человеческого общежития, к самому себе как са­мореализующейся и ответственной личности, способной к по­зитивному действию в условиях соревновательной конкурен­ции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

1. Ценности познавательной деятельности

В процессе художественной деятельности на занятиях изо­бразительным искусством ставятся задачи воспитания наблю­дательности — умений активно, т. е. в соответствии со специ­альными установками, видеть окружающий мир. Воспитыва­ется эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учеб­ных проектов на уроках изобразительного искусства и при вы­полнении заданий культурно-исторической направленности.

1. Экологическое воспитание

Повышение уровня экологической культуры, осознание гло­бального характера экологических проблем, активное неприя­тие действий, приносящих вред окружающей среде, воспиты­вается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной худо­жественно-творческой работе.

1. Трудовое воспитание

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обяза­тельно должно осуществляться в процессе личной художе­ственно-творческой работы с освоением художественных мате­риалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует такие качества, как навыки практи­ческой (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики тру­довой деятельности. А также умения сотрудничества, коллек­тивной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

1. Воспитывающая предметно-эстетическая среда

В процессе художественно-эстетического воспитания обуча­ющихся имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участ­никами (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной орга­низации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся, как и сам образ предметно­пространственной среды школы, оказывает активное воспита­тельное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты освоения основной образова­тельной программы, формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

1. Овладение универсальными познавательными действиями

Формирование пространственных представлений и сенсор­ных способностей:

* сравнивать предметные и пространственные объекты по за­данным основаниям;
* характеризовать форму предмета, конструкции;
* выявлять положение предметной формы в пространстве;
* обобщать форму составной конструкции;
* анализировать структуру предмета, конструкции, простран­ства, зрительного образа;
* структурировать предметно-пространственные явления;
* сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой;
* абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции.
* Базовые логические и исследовательские действия:
* выявлять и характеризовать существенные признаки явле­ний художественной культуры;
* сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с по­зиций эстетических категорий явления искусства и действи­тельности;
* классифицировать произведения искусства по видам и, соот­ветственно, по назначению в жизни людей;
* ставить и использовать вопросы как исследовательский ин­струмент познания;
* вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме;
* самостоятельно формулировать выводы и обобщения по ре­зультатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции.
* Работа с информацией:
* использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе об­разовательных задач и заданных критериев;
* использовать электронные образовательные ресурсы;
* уметь работать с электронными учебными пособиями и учеб­никами;
* выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и си­стематизировать информацию, представленную в произведе­ниях искусства, в текстах, таблицах и схемах;
* самостоятельно готовить информацию на заданную или вы­бранную тему в различных видах её представления: в рисун­ках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных пре­зентациях.

**2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, меж­ду народами;

* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая спо­собность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих;
* вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважи­тельное отношение к оппонентам, сопоставлять свои сужде­ния с суждениями участников общения, выявляя и коррек­тно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и пони­мании обсуждаемого явления; находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта ин­тересов;
* публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опы­та;
* взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность ру­ководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего ре­зультата.

3. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

* осознавать или самостоятельно формулировать цель и ре­зультат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя по­ставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности;
* планировать пути достижения поставленных целей, состав­лять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эф­фективные способы решения учебных, познавательных, ху­дожественно-творческих задач;
* уметь организовывать своё рабочее место для практической работы, сохраняя порядок в окружающем пространстве и бе­режно относясь к используемым материалам.
* Самоконтроль:
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе дости­жения результата;
* владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целям критериев.
* Эмоциональный интеллект:
* развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;
* уметь рефлексировать эмоции как основание для художе­ственного восприятия искусства и собственной художествен­ной деятельности;
* развивать свои эмпатические способности, способность сопере­живать, понимать намерения и переживания свои и других;
* признавать своё и чужое право на ошибку;
* работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со свер­стниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии.

Предметные результаты

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность уме­ний.

Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:

* знать о многообразии видов декоративно-прикладного искус­ства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искус­ства с бытовыми потребностями людей, необходимость при­сутствия в предметном мире и жилой среде;
* иметь представление (уметь рассуждать, приводить приме­ры) о мифологическом и магическом значении орнаменталь­ного оформления жилой среды в древней истории человече­ства, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;
* характеризовать коммуникативные, познавательные и куль­товые функции декоративно-прикладного искусства;
* уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозна­чении социальной роли человека, в оформлении предметно­пространственной среды;
* распознавать произведения декоративно-прикладного искус­ства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала;
* распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение, ковка, др.;
* знать специфику образного языка декоративного искус­ства — его знаковую природу, орнаментальность, стилиза­цию изображения;
* различать разные виды орнамента по сюжетной основе: гео­метрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;
* владеть практическими навыками самостоятельного творче­ского создания орнаментов ленточных, сетчатых, центриче­ских;
* знать о значении ритма, раппорта, различных видов симме­трии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах;
* овладеть практическими навыками стилизованного — орна­ментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представите­лей животного мира, сказочных и мифологических персо­нажей с опорой на традиционные образы мирового искус­ства;
* знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено от­ношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жиз­ни в целом;
* уметь объяснять символическое значение традиционных зна­ков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля);
* знать и самостоятельно изображать конструкцию традицион­ного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отра­жение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;
* иметь практический опыт изображения характерных тради­ционных предметов крестьянского быта;
* освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора; знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны; уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм;
* осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных фор­мах глубинные духовные ценности;
* знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сак­ли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение дета­лей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом;
* иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Сред­невековье); понимать разнообразие образов декоративно-при­кладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условия­ми и сложившийся историей;
* объяснять значение народных промыслов и традиций худо­жественного ремесла в современной жизни;
* рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства;
* называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов;
* характеризовать древние образы народного искусства в про­изведениях современных народных промыслов;
* уметь перечислять материалы, используемые в народных ху­дожественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др.;
* различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;
* объяснять связь между материалом, формой и техникой де­кора в произведениях народных промыслов;
* иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыс­лов;
* уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюже­ты, детали или общий вид изделий ряда отечественных ху­дожественных промыслов;
* характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоратив­ный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа;
* понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики;
* уметь определять и указывать продукты декоративно-при­кладной художественной деятельности в окружающей пред­метно-пространственной среде, обычной жизненной обста­новке и характеризовать их образное назначение;
* ориентироваться в широком разнообразии современного де­коративно-прикладного искусства; различать по материа­лам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;
* овладевать навыками коллективной практической творче­ской работы по оформлению пространства школы и школь­ных праздников.

Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:

* характеризовать различия между пространственными и вре­менными видами искусства и их значение в жизни людей;
* объяснять причины деления пространственных искусств на виды;
* **6**знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объ­яснять их назначение в жизни людей.

Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:

* различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры;
* осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;
* иметь практические навыки изображения карандашами раз­ной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также исполь­зовать возможности применять другие доступные художе­ственные материалы;
* иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;
* понимать роль рисунка как основы изобразительной деятель­ности;
* иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм;
* знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;
* знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;
* понимать содержание понятий «тон», «тональные отноше­ния» и иметь опыт их визуального анализа;
* обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением со­относить между собой пропорции частей внутри целого;
* иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;
* иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творче­ское действие;
* знать основы цветоведения: характеризовать основные и со­ставные цвета, дополнительные цвета — и значение этих зна­ний для искусства живописи;
* определять содержание понятий «колорит», «цветовые отно­шения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;
* иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или жи­вотных.

Жанры изобразительного искусства:

* объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры;
* объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства.

Натюрморт:

* характеризовать изображение предметного мира в различ­ные эпохи истории человечества и приводить примеры на­тюрморта в европейской живописи Нового времени;
* рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве ХХ в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников;
* знать и уметь применять в рисунке правила линейной пер­спективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа;
* знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;
* иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт раз­нообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности;
* иметь опыт создания графического натюрморта;
* иметь опыт создания натюрморта средствами живописи.

Портрет:

* иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;
* сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древ­него Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;
* понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;
* узнавать произведения и называть имена нескольких вели­ких портретистов европейского искусства (Леонардо да Вин­чи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.);
* уметь рассказывать историю портрета в русском изобрази­тельном искусстве, называть имена великих художников- портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипрен­ский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.);
* знать и претворять в рисунке основные позиции конструк­ции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;
* иметь представление о способах объёмного изображения го­ловы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции го­ловы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;
* иметь представление о скульптурном портрете в истории ис­кусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;
* иметь начальный опыт лепки головы человека;
* приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека;
* иметь представление о графических портретах мастеров раз­ных эпох, о разнообразии графических средств в изображе­нии образа человека;
* уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа;
* иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;
* иметь представление о жанре портрета в искусстве ХХ в. — западном и отечественном.

Пейзаж:

* иметь представление и уметь сравнивать изображение про­странства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;
* знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;
* определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокраще­ния, центральная и угловая перспектива;
* знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;
* характеризовать особенности изображения разных состоя­ний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и постимпрессионистов;
* иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;
* иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;
* знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской жи­вописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и ху­дожников ХХ в. (по выбору);
* уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался об­раз отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины;
* иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;
* иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображе­ния природы по памяти и представлению;
* иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художествен­но-поэтическому видению;
* иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению;
* обрести навыки восприятия образности городского простран­ства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;
* понимать и объяснять роль культурного наследия в город­ском пространстве, задачи его охраны и сохранения.

Бытовой жанр:

* характеризовать роль изобразительного искусства в форми­ровании представлений о жизни людей разных эпох и наро­дов;
* уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станко­вая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины;
* различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жан­ровой картине;
* иметь представление о композиции как целостности в орга­низации художественных выразительных средств, взаимо­связи всех компонентов художественного произведения;
* объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современ­ной жизни;
* осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;
* иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов; раз­личать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);
* иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства;
* характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отече­ственного искусства;
* обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюда­тельности и образному видению окружающей действитель­ности.

Исторический жанр:

* характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества; уметь объяс­нить, почему историческая картина считалась самым высо­ким жанром произведений изобразительного искусства;
* знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боя­рыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина;
* иметь представление о развитии исторического жанра в твор­честве отечественных художников ХХ в.;
* уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифо­логические темы, сюжеты об античных героях принято от­носить к историческому жанру;
* узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли;
* знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;
* иметь опыт разработки композиции на выбранную историче­скую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией.

Библейские темы в изобразительном искусстве:

* знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях ис­кусства;
* объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений;
* знать, объяснять содержание, узнавать произведения вели­ких европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.;
* знать о картинах на библейские темы в истории русского ис­кусства;
* уметь рассказывать о содержании знаменитых русских кар­тин на библейские темы, таких как «Явление Христа наро­ду» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др.;
* иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;
* иметь знания о русской иконописи, о великих русских ико­нописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;
* воспринимать искусство древнерусской иконописи как уни­кальное и высокое достижение отечественной культуры;
* объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя;
* уметь рассуждать о месте и значении изобразительного ис­кусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека.

Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:

* характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей;
* объяснять роль архитектуры и дизайна в построении пред­метно-пространственной среды жизнедеятельности человека;
* рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека;
* рассуждать о том, как предметно-пространственная среда ор­ганизует деятельность человека и представления о самом се­бе;
* объяснять ценность сохранения культурного наследия, вы­раженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох.

Графический дизайн:

* объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств;
* объяснять основные средства — требования к композиции;
* уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;
* составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач;
* выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;
* составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики;
* осваивать навыки вариативности в ритмической организа­ции листа;
* объяснять роль цвета в конструктивных искусствах;
* различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;
* объяснять выражение «цветовой образ»;
* применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем;
* определять шрифт как графический рисунок начертания букв, объединённых общим стилем, отвечающий законам ху­дожественной композиции;
* соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содер­жание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенно­сти шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплоще­ния шрифтовой композиции (буквицы);
* применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции;
* объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа; иметь практический опыт разработки лого­типа на выбранную тему;
* приобрести творческий опыт построения композиции плака­та, поздравительной открытки или рекламы на основе соеди­нения текста и изображения;
* иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт об­разного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:

* иметь опыт построения объёмно-пространственной компози­ции как макета архитектурного пространства в реальной жизни;
* выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу;
* выявлять структуру различных типов зданий и характеризо­вать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;
* знать о роли строительного материала в эволюции архитек­турных конструкций и изменении облика архитектурных со­оружений;
* иметь представление, как в архитектуре проявляются миро­воззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедея­тельности людей;
* иметь знания и опыт изображения особенностей архитектур­но-художественных стилей разных эпох, выраженных в по­стройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;
* характеризовать архитектурные и градостроительные изме­нения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов; рассуждать о социокуль­турных противоречиях в организации современной город­ской среды и поисках путей их преодоления;
* знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного насле­дия как важнейшего фактора исторической памяти и пони­мания своей идентичности;
* определять понятие «городская среда»; рассматривать и объ­яснять планировку города как способ организации образа жизни людей;
* знать различные виды планировки города; иметь опыт раз­работки построения городского пространства в виде макет­ной или графической схемы;
* характеризовать эстетическое и экологическое взаимное со­существование природы и архитектуры; иметь представле­ние о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и шко­лах ландшафтного дизайна;
* объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизай­на в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства;
* иметь представление о задачах соотношения функциональ­ного и образного в построении формы предметов, создавае­мых людьми; видеть образ времени и характер жизнедея­тельности человека в предметах его быта;
* объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и матери­ала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов ар­хитектуры и дизайна;
* иметь опыт творческого проектирования интерьерного про­странства для конкретных задач жизнедеятельности чело­века;
* объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объ­яснять, что такое стиль в одежде;
* иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и харак­тер деятельности;
* иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;
* уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох;
* иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов мо­лодёжной одежды для разных жизненных задач (спортив­ной, праздничной, повседневной и др.);
* различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его зада­чах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макия­жа; определять эстетические и этические границы примене­ния макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):

* знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выра­зительные средства разных видов художественного творчества;
* понимать и характеризовать роль визуального образа в син­тетических искусствах;
* иметь представление о влиянии развития технологий на по­явление новых видов художественного творчества и их раз­витии параллельно с традиционными видами искусства.

Художник и искусство театра:

* иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;
* знать о роли художника и видах профессиональной худож­нической деятельности в современном театре;
* иметь представление о сценографии и символическом харак­тере сценического образа;
* понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сце­ническим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;
* иметь представление о творчестве наиболее известных ху­дожников-постановщиков в истории отечественного искус­ства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Корови­на, И. Билибина, А. Головина и др.);
* иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;
* объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа;
* иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов;
* понимать необходимость зрительских знаний и умений — об­ладания зрительской культурой для восприятия произведе­ний художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

Художественная фотография:

* иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства за­печатления реальности в зримых образах;
* уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «вы­держка», «диафрагма»;
* иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фото­графий с помощью компьютерных графических редакторов;
* уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране;
* различать и характеризовать различные жанры художе­ственной фотографии;
* объяснять роль света как художественного средства в искус­стве фотографии;
* понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стре­миться к их применению в своей практике фотографирования;
* иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического ана­лиза художественных фотографий известных профессио­нальных мастеров фотографии;
* иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фото­графировании окружающей жизни;
* обретать опыт художественного наблюдения жизни, разви­вая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям;
* уметь объяснять разницу в содержании искусства живопис­ной картины, графического рисунка и фотоснимка, возмож­ности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре;
* понимать значение репортажного жанра, роли журналистов- фотографов в истории ХХ в. и современном мире;
* иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;
* иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий.

Изображение и искусство кино:

* иметь представление об этапах в истории кино и его эволю­ции как искусства;
* уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей воспри­ятие реального мира;
* иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;
* знать и объяснять, в чём состоит работа художника-поста­новщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма;
* объяснять роль видео в современной бытовой культуре;
* приобрести опыт создания видеоролика; осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;
* понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, му­зыкального клипа, документального фильма;
* осваивать начальные навыки практической работы по видео­монтажу на основе соответствующих компьютерных программ;
* обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;
* иметь знания по истории мультипликации и уметь приво­дить примеры использования электронно-цифровых техно­логий в современном игровом кинематографе;
* иметь опыт анализа художественного образа и средств его до­стижения в лучших отечественных мультфильмах; осозна­вать многообразие подходов, поэзию и уникальность художе­ственных образов отечественной мультипликации;
* осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбран­ной технике и в соответствующей компьютерной программе;
* иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма.

Изобразительное искусство на телевидении:

* объяснять особую роль и функции телевидения в жизни об­щества как экранного искусства и средства массовой инфор­мации, художественного и научного просвещения, развлече­ния и организации досуга;
* знать о создателе телевидения — русском инженере Влади­мире Зворыкине;
* осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;
* иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;
* применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа;
* понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;
* осознавать значение художественной культуры для личност­ного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в сво­ей жизни и в жизни общества

Рабочая программа по учебному предмету "Музыка»

Рабочая программа по предмету «Музыка» на уровне основного общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в Федеральном госу­дарственном образовательном стандарте основного общего образования, с учётом:

* распределённых по модулям проверяемых требований к ре­зультатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Музыка»;
* федеральной программы воспитания.

**Пояснительная записка**

**Общая характеристика учебного предмета «музыка»**

Музыка — универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилиза­циях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порож­дать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой — глубокая степень психологической вовлечённости личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для раз­вития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимо­отношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает та­кие важнейшие качества и свойства, как целостное воспри­ятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная реф­лексия. Огромное значение имеет музыка в качестве уни­версального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и пере­дачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и от­ражённых в народной, духовной музыке, произведениях ве­ликих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраня­ющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения пред­ков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком — подсознательном — уровне.

Музыка — временное искусство. В связи с этим важней­шим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогощать индивидуаль­ный опыт в предвидении будущего и его сравнении с про­шлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и твор­ческих способностей ребёнка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и на­выки в сфере эмоционального интеллекта, способствует са­мореализации и самопринятию личности. Таким образом музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие ребёнка, формирова­ние всей системы ценностей.

Рабочая программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1. реализовать в процессе преподавания музыки современ­ные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте ос­новного общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО (утв. приказом Мини­стерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.); Примерной основной образовательной программой основного общего обра­зования (в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020 Феде­рального учебно-методического объединения по общему обра­зованию); Федеральной программой воспитания
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного

учреждения, класса, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложен­ные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

**Цель изучения учебного предмета «музыка»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образова­ния и воспитания ребёнка, развития его психики, эмоцио­нальной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы — воспитание му­зыкальной культуры как части всей духовной культуры об­учающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт про­живания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетиче­ского восприятия (постижение мира через переживание, ин­тонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1. становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и по­знавательной сферы;
2. развитие потребности в общении с произведениями ис­кусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа авто­коммуникации;
3. формирование творческих способностей ребёнка, разви­тие внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетиче­ского переживания.
2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на чело­века.
3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культур­ного многообразия.
4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.
5. Развитие общих и специальных музыкальных способно­стей, совершенствование в предметных умениях и навыках, в том числе:
6. слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценоч­ной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);
7. исполнение (пение в различных манерах, составах, сти­лях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуаль­ных музыкальных инструментах);
8. сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с ис­пользованием цифровых программных продуктов);
9. музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);
10. творческие проекты, музыкально-театральная деятель­ность (концерты, фестивали, представления);
11. исследовательская деятельность на материале музы­кального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осо­знанного восприятия лучших образцов народного и профес­сионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Программа составлена на основе модульного принципа по­строения учебного материала и допускает вариативный под­ход к очерёдности изучения модулей, принципам компонов­ки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечиваю­щими преемственность с образовательной программой на­чального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения

модуль № 1 «Музыка моего края»;

модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;

модуль № 3 «Музыка народов мира»;

модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;

модуль № 5 «Русская классическая музыка»;

модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;

модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;

модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;

модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

**Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образова­тельным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искус­ство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе с 5 по 8 класс включительно.

Предлагаемые варианты тематического планирования мо­гут служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может выбрать один из них либо самостоятельно разработать и ут­вердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной де­ятельности, эстетического компонента Программы воспита­ния образовательного учреждения. При этом необходимо ру­ководствоваться принципом регулярности занятий и равно­мерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество — не менее 136 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету «Музы­ка» образовательная организация вправе использовать воз­можности сетевого взаимодействия, в том числе с организа­циями системы дополнительного образования детей, учреж­дениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную со­циокультурную деятельность обучающихся, участие в иссле­довательских и творческих проектах, в том числе основан­ных на межпредметных связях с такими дисциплинами об­разовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

**Содержание учебного предмета «музыка»**

Каждый модуль состоит из нескольких тематических бло­ков, рассчитанных на 3—6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно­тематического планирования они имеют буквенную марки­ровку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает переста­новку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение ко­личества учебных часов между блоками. Могут быть полностью опущены отдельные тематические блоки в слу­чае, если данный материал был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий — посещений теа­тров, музеев, концертных залов; работы над исследователь­скими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, увеличивается за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмо­тренных эстетическим направлением плана внеурочной дея­тельности образовательной организации (п. 25.3 ФГОС ООО). Виды деятельности, которые может использовать в том чис­ле (но не исключительно) учитель для планирования вне­урочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

**Модуль № 1 «Музыка моего края»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4 учебных часа | Фольклор — народное творчество3 | Традиционная музыка — отражение жизни народа.  Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.) | Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух:   * принадлежности к народной или композиторской музыке; * исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); * жанра, основного настроения, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр |
| Б)  3—4 учеб- ных часа | Календар- ный фоль- клор4 | Календарные обря- ды, традиционные для данной местно- сти (осенние, зим- ние, весенние —  на выбор учителя) | Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклор- ных традициях.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев.  *На выбор или факультативно*  Реконструкция фольклорного обряда или его фраг- мента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего города, посёлка |
| В)  3—4 учебных часа | Семейный фольклор | Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи-причитания | Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и зву- чания. Определение на слух жанровой принадлеж- ности, анализ символики традиционных образов.  Разучивание и исполнение отдельных песен, фраг- ментов обрядов (по выбору учителя).  *На выбор или факультативно*  Реконструкция фольклорного обряда или его фраг- мента. Исследовательские проекты по теме «Жан- ры семейного фольклора» |
| Г)  3—4 учебных часа | Наш край сегодня | Современная музы- кальная культура родного края.  Гимн республики, города (при нали- чии). Земляки — композиторы, ис- полнители, деятели культуры. Театр, филармония, кон- серватория | Разучивание и исполнение гимна республики, горо- да; песен местных композиторов.  Знакомство с творческой биографией, деятельно- стью местных мастеров культуры и искусства.  *На выбор или факультативно*  Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом спекта- кля, концерта, экскурсии.  Исследовательские проекты, посвящённые деяте- лям музыкальной культуры своей малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллек- тивам).  Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), на- правленные на сохранение и продолжение музы- кальных традиций своего края |

### Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Россия — наш общий дом | Богатство и раз- нообразие фоль- клорных тради- ций народов на- шей страны.  Музыка наших соседей, музыка других регионов6 | Знакомство со звучанием фольклорных образцов близ- ких и далёких регионов в аудио- и видеозаписи.  Определение на слух:   * принадлежности к народной или композиторской музыке; * исполнительского состава (вокального, инструмен- тального, смешанного); * жанра, характера музыки.   Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр раз- ных народов России |
| Б)  3—4  учебных часа | Фольклор- ные жанры | Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец | Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения. Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных на- родов.  Выявление общего и особенного при сравнении танце- вальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний. Двигательная, ритмическая, ин- тонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые музыке раз- ных народов России. Музыкальный фестиваль «Наро- ды России» |
| В)  3—4  учебных часа | Фольклор в творче- стве про- фессио- нальных компози- торов | Народные истоки композиторского творчества: обра- ботки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типич- ных образов, ха- рактеров, важных исторических со- бытий. Внутреннее родство композиторского и народного творче- ства на интонаци- онном уровне | Сравнение аутентичного звучания фольклора и фоль- клорных мелодий в композиторской обработке. Раз- учивание, исполнение народной песни в композитор- ской обработке.  Знакомство с 2—3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные ме- лодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического ма- териала. *На выбор или факультативно*  Исследовательские, творческие проекты, раскрываю- щие тему отражения фольклора в творчестве профес- сиональных композиторов (на примере выбранной ре- гиональной традиции).  Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра |
| Г)  3—4  учебных часа | На рубежах культур | Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга.  Этнографические экспедиции и фестивали.  Современная жизнь фольклора | Знакомство с примерами смешения культурных тради- ций в пограничных территориях7. Выявление причин- но-следственных связей такого смешения.  Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этно-исполнителей, исследователей тра- диционного фольклора.  *На выбор или факультативно*  Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры |

### Модуль № 3 «Музыка народов мира»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Музыка — древней-ший язык человечества | Археологические находки, легенды и сказания о му- зыке древних.  Древняя Греция — колыбель европей- ской культуры (те- атр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.) | Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экс- позицией музыкальных артефактов древности, последу- ющий пересказ полученной информации.  Импровизация в духе древнего обряда (вызывание до- ждя, поклонение тотемному животному и т. п.).  Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке.  *На выбор или факультативно*  Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследо- вательские проекты в рамках тематики «Мифы Древ- ней Греции в музыкальном искусстве XVII—XX веков» |
| Б)  3—4  учебных часа | Музыкаль- ный фоль- клор наро- дов Европы | Интонации и рит- мы, формы и жанры европей- ского фольклора9 Отражение евро- пейского фолькло- ра в творчестве профессиональных композиторов | Выявление характерных интонаций и ритмов в звуча- нии традиционной музыки народов Европы.  Выявление общего и особенного при сравнении изучае- мых образцов европейского фольклора и фольклора на- родов России. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импрови- зация по мотивам изученных традиций народов Евро- пы (в том числе в форме рондо) |
| В)  3—4  учебных часа | Музыкальный фольклор народов Азии и Африки | Африканская му- зыка — стихия ритма.  Интонационно-ла- довая основа му- зыки стран Азии10, уникальные тради- ции, музыкальные инструменты.  Представления о роли музыки в жизни людей | Выявление характерных интонаций и ритмов в звуча- нии традиционной музыки народов Африки и Азии. Выявление общего и особенного при сравнении изучае- мых образцов азиатского фольклора и фольклора на- родов России.  Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Коллективные ритмические импровизации на шумо- вых и ударных инструментах.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки» |
| Г)  3—4  учебных часа | Народная музыка Амери- канского континен- та | Стили и жанры американской му- зыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смешение интонаций и рит- мов различного происхождения | Выявление характерных интонаций и ритмов в звуча- нии американского, латино-американского фольклора, прослеживание их национальных истоков. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Индивидуальные и коллективные ритмические и мело- дические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции |

.

### Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  2—3  учебных часа | Нацио- нальные истоки классиче- ской му- зыки | Национальный музыкальный стиль на примере творчества  Ф. Шопена,  Э. Грига и др. Значение и роль  композитора —  основоположника  национальной  классической му-  зыки.  Характерные  жанры, образы,  элементы музы-  кального языка | Знакомство с образцами музыки разных жанров, ти- пичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов.  Определение на слух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наибо- лее яркие интонации, прохлопать ритмические приме- ры из числа изучаемых классических произведений. Разучивание, исполнение не менее одного вокального  произведения, сочинённого композитором-классиком  (из числа изучаемых в данном разделе).  Музыкальная викторина на знание музыки, названий  и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты о творчестве европейских  композиторов-классиков, представителей националь-  ных школ.  Просмотр художественных и документальных фильмов  о творчестве выдающих европейских композиторов  с последующим обсуждением в классе.  Посещение концерта классической музыки, балета,  драматического спектакля |
| Б)  2—3  учебных  часа | Музыкант  и публика | Кумиры публики  (на примере твор-  чества В. А. Мо-  царта, Н. Пагани-  ни, Ф. Листа  и др.). Виртуоз-  ность. Талант,  труд, миссия  композитора, ис-  полнителя. При- знание публики. Культура слушате- ля. Традиции слу- шания музыки в прошлые века и сегодня | Знакомство с образцами виртуозной музыки. Размыш-  ление над фактами биографий великих музыкантов —  как любимцев публики, так и непóнятых современни-  ками.  Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов,  элементов музыкального языка изучаемых классиче-  ских произведений, умение напеть их наиболее яркие  ритмо-интонации.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий  и авторов изученных произведений. Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета.  *На выбор или факультативно*  Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени (имена, факты, явления, музыкальные произведения).  Посещение концерта классической музыки с последую- щим обсуждением в классе.  Создание тематической подборки музыкальных произ- ведений для домашнего прослушивания |
| В)  4—6 учеб- ных часов | Музыка — зеркало эпохи | Искусство как от- ражение, с одной стороны — образа жизни, с другой — главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили ба- рокко и класси- цизм (круг основ- ных образов, ха- рактерных инто- наций, жанров).  Полифонический и гомофонно-гармо- нический склад на примере творче- ства И. С. Баха и Л. ван Бетховена | Знакомство с образцами полифонической и гомофонно- гармонической музыки.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе).  Исполнение вокальных, ритмических, речевых кано- нов.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры).  Просмотр художественных фильмов и телепередач, по- свящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов |
| Г)  4—6  учебных часов | Музыкаль  ный образ | Героические об- разы в музыке. Лирический ге- рой музыкального произведения.  Судьба челове- ка — судьба че- ловечества (на примере творче- ства Л. ван Бет- ховена, Ф. Шу-  берта и др.). Сти- ли классицизм и романтизм (круг основных обра- зов, характерных интонаций, жан- ров) | Знакомство с произведениями композиторов — вен- ских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание музыкально- му образу, идентификация с лирическим героем про- изведения.  Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, эле- ментов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального об- раза.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Сочинение музыки, импровизация; литературное, ху- дожественное творчество, созвучное кругу образов из- учаемого композитора. Составление сравнительной та- блицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музы- ке и литературе и т. д.) |
| Д)  3—4  учебных часа | Музыкаьная драматур- гия | Развитие музы- кальных образов. Музыкальная те- ма. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разра- ботка.  Музыкальная форма — строе- ние музыкального произведения | Наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития. Умение слышать, запоминать основные изменения, последова- тельность настроений, чувств, характеров в развёрты- вании музыкальной драматургии. Узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов, видоизменённых в процессе развития.  Составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Посещение концерта классической музыки, в програм- ме которого присутствуют крупные симфонические произведения.  Создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма и др.), осно- ванного на развитии образов, музыкальной драматур- гии одного из произведений композиторов-классиков |
| Е)  4—6  учебных часов | Музыкаль  ный стиль | Стиль как един- ство эстетических идеалов, круга образов, драма- тургических при- ёмов, музыкаль- ного языка. (На примере творче- ства В. А. Моцар- та, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.) | Обобщение и систематизация знаний о различных про- явлениях музыкального стиля (стиль композитора, на- циональный стиль, стиль эпохи и т. д.).  Исполнение 2—3 вокальных произведений — образцовбарокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или стилизованных).  Определение на слух в звучании незнакомого произве- дения:   * принадлежности к одному из изученных стилей; * исполнительского состава (количество и состав ис- полнителей, музыкальных инструментов); * жанра, круга образов; * способа музыкального изложения и развития в про- стых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении и др.).   Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые эстетике и особенностям музыкального искусства различных сти- лей XX века |

### Модуль № 5 «Русская классическая музыка»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А) | Образы | Вокальная музы- | Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, |
| 3—4 | родной | ка на стихи рус- | анализа музыки русских композиторов, полученного |
| учебных | земли | ских поэтов, про- | в начальных классах. Выявление мелодичности, широ- |
| часа |  | граммные инстру- | ты дыхания, интонационной близости русскому фольк- |
|  |  | ментальные | лору. |
|  |  | произведения, по- | Разучивание, исполнение не менее одного вокального |
|  |  | свящённые кар- | произведения, сочинённого русским композитором- |
|  |  | тинам русской | классиком. |
|  |  | природы, народ- | Музыкальная викторина на знание музыки, названий |
|  |  | ного быта, сказ- | и авторов изученных произведений. |
|  |  | кам, легендам (на | *На выбор или факультативно* |
|  |  | примере творче- | Рисование по мотивам прослушанных музыкальных |
|  |  | ства М. И. Глин- | произведений. |
|  |  | ки, С. В. Рахма- | Посещение концерта классической музыки, в програм- |
|  |  | нинова, В. А. Гав- | му которого входят произведения русских композито- |
|  |  | рилина и др.) | ров |
| Б)  4—6  учебных часов | Золотой век рус- ской куль- туры | Светская музыка российского дво- рянства XIX ве- ка: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Ув- лечение западным искусством, появ- ление своих гени- ев. Синтез запад- но-европейской культуры и рус- ских интонаций, настроений, обра- зов (на примере творчества  М. И. Глинки,  П. И. Чайковско- го, Н. А. Римско- го-Корсакова  и др.) | Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств.  Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого рус- ским композитором-классиком.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Просмотр художественных фильмов, телепередач, по- свящённых русской культуре XIX века.  Создание любительского фильма, радиопередачи, теа- трализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX века.  Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона |
| В)  4—6  учебных часов | История страны и народа в музыке русских компози- торов | Образы народных героев, тема слу- жения Отечеству в крупных теа- тральных и сим- фонических произведениях русских компози- торов (на приме- ре сочинений композиторов — членов «Могучей кучки»,  С. С. Прокофьева,  Г. В. Свиридова и др.) | Знакомство с шедеврами русской музыки XIX—XX ве- ков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённо- го русским композитором-классиком.  Исполнение Гимна Российской Федерации. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  *На выбор или факультативно*  Просмотр художественных фильмов, телепередач, по- свящённых творчеству композиторов — членов круж- ка «Могучая кучка».  Просмотр видеозаписи оперы одного из русских ком- позиторов (или посещение театра) или фильма, осно- ванного на музыкальных сочинениях русских компо- зиторов |
| Г)  3—4  учебных часа | Русский балет | Мировая слава русского балета. Творчество ком- позиторов  (П. И. Чайков-  ский, С. С. Про- кофьев,  И. Ф. Стравин- ский, Р. К. Ще- дрин), балетмей-  стеров, артистов балета. Дягилев- ские сезоны | Знакомство с шедеврами русской балетной музыки. Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом.  Посещение балетного спектакля (просмотр в видеозапи- си). Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые истории соз- дания знаменитых балетов, творческой биографии бале- рин, танцовщиков, балетмейстеров.  Съёмки любительского фильма (в технике теневого, ку- кольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты) |
| Д)  3—4  учебных часа | Русская исполни- тельская школа | Творчество выдаю- щихся отечествен- ных исполнителей (С. Рихтер, Л. Ко- ган, М. Ростропо- вич, Е. Мравин- ский и др.). Кон- серватории в Москве и Санкт- Петербурге, родном городе. Конкурс имени П. И. Чай- ковского | Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации. Создание домашней фоно- и видеотеки из понравивших- ся произведений.  Дискуссия на тему «Исполнитель — соавтор композито- ра».  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки |
| Е)  3—4  учебных часа | Русская музыка — взгляд в будущее | Идея светомузы- ки. Мистерии  А. Н. Скрябина. Терменвокс, син- тезатор Е. Мурзи- на, электронная музыка (на при  мере творчества  А. Г. Шнитке,  Э. Н. Артемьева и  др.) | Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства.  Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские проекты, посвящённые развитию  музыкальной электроники в России.  Импровизация, сочинение музыки с помощью цифро-  вых устройств, программных продуктов и электрон-  ных гаджетов |

.

### Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А) | Храмовый | Музыка право- | Повторение, обобщение и систематизация знаний о |
| 3—4 | синтез ис- | славного и като- | христианской культуре западноевропейской традиции |
| учебных | кусств | лического14 бого- | и русского православия, полученных на уроках музы- |
| часа |  | служения (коло- | ки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства |
|  |  | кола, пение a | музыки со словом, живописью, скульптурой, архитек- |
|  |  | сопровождении  органа). Основные  жанры, традиции.  Образы Христа,  Богородицы, Рож-  дества, Воскресе-  ния | мировоззрения, основной идеи христианства.  Определение сходства и различия элементов разных  видов искусства (музыки, живописи, архитектуры),  относящихся:  — к русской православной традиции;  — западноевропейской христианской традиции;  — другим конфессиям (по выбору учителя).  Исполнение вокальных произведений, связанных с ре-  лигиозной традицией, перекликающихся с ней по те-  матике.  *На выбор или факультативно*  Посещение концерта духовной музыки |
| Б)  4—6  учебных  часов | Развитие  церковной  музыки | Европейская му-  зыка религиозной  традиции (григо-  рианский хорал,  изобретение нот-  ной записи Гвидо  д’Ареццо, проте-  стантский хорал).  Русская музыка  религиозной тра-  диции (знамен- ный распев, крю- ковая запись, партесное пение). Полифония в за- падной и русской духовной музыке. Жанры: кантата, духовный кон- церт, реквием | Знакомство с историей возникновения нотной записи.  Сравнение нотаций религиозной музыки разных тра-  диций (григорианский хорал, знаменный распев, со-  временные ноты).  Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых  церковных распевов (одноголосие).  Слушание духовной музыки. Определение на слух:  — состава исполнителей;  — типа фактуры (хоральный склад, полифония);  — принадлежности к русской или западноевропейской  религиозной традиции. *На выбор или факультативно*  Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенно- стей распространения различных явлений, стилей, жанров, связанных с развитием религиозной музыки. Исследовательские и творческие проекты, посвящён- ные отдельным произведениям духовной музыки |
| В)  3—4  учебных часа | Музы- кальные жанры бо- гослуже- ния | Эстетическое со- держание и жиз- ненное предназна- чение духовной музыки. Много- частные произве- дения на канони- ческие тексты: католическая мес- са, православная литургия, всенощ- ное бдение | Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным каноном.  Вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений.  Определение на слух изученных произведений и их авторов. Иметь представление об особенностях их по- строения и образов.  Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соот- ветствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргу- ментацией своей позиции |
| Г)  3—4  учебных часа | Религиоз- ные темы и образы в совре- менной музыке | Сохранение тра- диций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве ком- позиторов XX— XXI веков. Рели- гиозная тематика в контексте  поп-культуры | Сопоставление тенденций сохранения и переосмысле- ния религиозной традиции в культуре XX—XXI ве- ков. Исполнение музыки духовного содержания, сочинён- ной современными композиторами.  *На выбор или факультативно*  Исследовательские и творческие проекты по теме  «Музыка и религия в наше время». Посещение концерта духовной музыки |

### Модуль № 7 «Жанры музыкального искусства»

15 Изучение тематических блоков данного модуля строится по биографическому принципу. В календарном планировании его целесообразно соотносить с изучением модулей «Музыка моего края» и «Народное музыкальное творчество России», переходя от русского фольклора к творчеству русских композиторов, прослеживая продолжение и развитие круга национальных сюжетов, образов, интонаций.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| А)  3—4  учебных  часа  часаов | Камерная  музыка  жанры | Жанры камерной  вокальной музы-  ки (песня, ро-  манс, вокализ и др.). Инструмен-  тальная миниатю-  ра (вальс, нок-  тюрн, прелюдия,  каприс и др.).  Одночастная,  двухчастная,  трёхчастная ре-  призная форма.  Куплетная форма | Слушание музыкальных произведений изучаемых  жанров, (зарубежных и русских композиторов); ана-  лиз выразительных средств, характеристика музы-  кального образа. Определение на слух музыкальной формы и составле-  ние её буквенной наглядной схемы.  Разучивание и исполнение произведений вокальных  и инструментальных жанров.  *На выбор или факультативно*  Импровизация, сочинение кратких фрагментов с со-  блюдением основных признаков жанра (вокализ —  пение без слов, вальс — трёхдольный метр и т. п.).  Индивидуальная или коллективная импровизация  в заданной форме.  Выражение музыкального образа камерной миниатю-  ры через устный или письменный текст, рисунок,  пластический этюд |
| Б) | Цикличе- | Сюита, цикл ми- | Знакомство с циклом миниатюр. Определение прин- |
| 4—6 | ские фор- | ниатюр (вокаль- | ципа, основного художественного замысла цикла. |
| учебных | мы и | ных, инструмен- | Разучивание и исполнение небольшого вокального |
| часаов | жанры | тальных). | цикла. |
|  |  | Принцип контра- | Знакомство со строением сонатной формы. Определе- |
|  |  | ста. | ние на слух основных партий-тем в одной из класси- |
|  |  | Прелюдия и фуга. | ческих сонат. |
|  |  | Соната, концерт: | *На выбор или факультативно* |
|  |  | трёхчастная фор- | Посещение концерта (в том числе виртуального). |
|  |  | ма, контраст ос- | Предварительное изучение информации о произведе- |
|  |  | новных тем, раз- | ниях концерта (сколько в них частей, как они назы- |
|  |  | работочный прин- | ваются, когда могут звучать аплодисменты). Последу- |
|  |  | цип развития | ющее составление рецензии на концерт |
| В)  4—6  учебных часов | Симфони- ческая му- зыка | Одночастные сим- фонические жан- ры (увертюра, картина). Симфо- ния | Знакомство с образцами симфонической музыки: про- граммной увертюры, классической 4-частной симфонии. Освоение основных тем (пропевание, графическая фик- сация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развёртывания музыкального повествования. Образно-тематический конспект.  Исполнение (вокализация, пластическое интонирова- ние, графическое моделирование, инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки. Слушание целиком не менее одного симфонического произведения.  *На выбор или факультативно*  Посещение концерта (в том числе виртуального) симфо- нической музыки. Предварительное изучение информа- ции о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисмен- ты). Последующее составление рецензии на концерт |
| Г)  4—6  учебных часов | Театраль- ные жан- ры | Опера, балет. Ли- бретто. Строение музыкального спектакля: увер- тюра, действия, антракты, финал.  Массовые сцены.  Сольные номера  главных героев.  Номерная струк-  тура и сквозное  развитие сюжета.  Лейтмотивы.  Роль оркестра в  музыкальном  спектакле | Знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов.  Разучивание и исполнение небольшого хорового фраг- мента из оперы. Слушание данного хора в аудио- или видеозаписи. Сравнение собственного и профессио- нального исполнений.  Различение, определение на слух:  — тембров голосов оперных певцов;  — оркестровых групп, тембров инструментов;  — типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.).  Музыкальная викторина на материале изученных  фрагментов музыкальных спектаклей.  *На выбор или факультативно*  Посещение театра оперы и балета (в том числе вирту-  ального). Предварительное изучение информации  о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и  исполнители, наиболее яркие музыкальные номера).  Последующее составление рецензии на спектакль |

**Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Музыка и литерату- ра | Единство слова и музыки в вокаль- ных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркаро- ла, былина и др.). Интонации расска- за, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музы- ка | Знакомство с образцами вокальной и инструменталь- ной музыки.  Импровизация, сочинение мелодий на основе стихот- ворных строк, сравнение своих вариантов с мелодия- ми, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»).  Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального про- изведения. Рисование образов программной музыки. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений |
| Б)  3—4  учебных часа | Музыка и живопись | Выразительные средства музыкаль- ного и изобрази- тельного искусства. Аналогии: ритм, композиция, ли- ния — мелодия, пятно — созвучие, колорит — тембр, светлотность — ди- намика и т. д.  Программная музы- ка. Импрессионизм (на примере творче- ства французских клавесинистов,  К. Дебюсси,  А. К. Лядова и др.) | Знакомство с музыкальными произведениями про- граммной музыки. Выявление интонаций изобрази- тельного характера.  Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.  Разучивание, исполнение песни с элементами изобра- зительности. Сочинение к ней ритмического и шумо- вого аккомпанемента с целью усиления изобразитель- ного эффекта.  *На выбор или факультативно*  Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера.  Сочинение музыки, импровизация, озвучивание кар- тин художников |
| В)  3—4  учебных часа | Музыка и театр | Музыка к драма- тическому спекта- клю (на примере творчества Э. Гри- га, Л. ван Бетхо- вена, А. Г. Шнит- ке, Д. Д. Шоста- ковича и др.).  Единство музыки, драматургии, сце- нической живопи- си, хореографии | Знакомство с образцами музыки, созданной отече- ственными и зарубежными композиторами для дра- матического театра.  Разучивание, исполнение песни из театральной поста- новки. Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня.  Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей.  *На выбор или факультативно*  Постановка музыкального спектакля.  Посещение театра с последующим обсуждением (уст- но или письменно) роли музыки в данном спектакле. Исследовательские проекты о музыке, созданной оте- чественными композиторами для театра |
| Г)  3—4  учебных часа | Музыка кино и те- левидения | Музыка в немом и звуковом кино.  Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма- оперы, фильма-ба- лета, фильма-мю- зикла, музыкально- го мультфильма (на примере произведе- ний Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладко- ва, А. Шнитке) | Знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов.  Просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой.  Разучивание, исполнение песни из фильма.  *На выбор или факультативно*  Создание любительского музыкального фильма. Переозвучка фрагмента мультфильма.  Просмотр фильма-оперы или фильма-балета. Анали- тическое эссе с ответом на вопрос «В чём отличие ви- деозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?» |

**Модуль № 9 «Современная музыка: основные жанры и направления»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ блока, кол-во часов** | **Темы** | **Содержание** | **Виды деятельности обучающихся** |
| А)  3—4  учебных часа | Джаз | Джаз — основа популярной музы- ки XX века. Осо- бенности джазово- го языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духо- вые инструменты, вопросо-ответная структура моти- вов, гармониче- ская сетка, им- провизация) | Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг-бэнд, блюз).  Определение на слух:   * принадлежности к джазовой или классической музыке; * исполнительского состава (манера пения, состав инструментов).   Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем. Элементы ритмической и вокальной импровизации на её основе.  *На выбор или факультативно*  Сочинение блюза.  Посещение концерта джазовой музыки |
| Б)  3—4  учебных часа | Мюзикл | Особенности жан- ра. Классика жан- ра — мюзиклы середины XX века (на примере твор- чества Ф. Лоу,  Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). Современные по- становки в жанре мюзикла на рос- сийской сцене | Знакомство с музыкальными произведениями, сочи- нёнными зарубежными и отечественными композито- рами в жанре мюзикла, сравнение с другими теа- тральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль).  Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзи- клов в современных СМИ.  Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написа- ние собственного рекламного текста для данной по- становки. Разучивание и исполнение отдельных номеров из мю- зиклов. |
| В)  3—4  учебных часа | Молодёж- ная музы- кальная культура | Направления и стили молодёжной музыкальной культуры XX— XXI веков (рок-н- ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп  и др.). Социаль- ный и коммерче- ский контекст массовой музы- кальной культуры | Знакомство с музыкальными произведениями, став- шими «классикой жанра» молодёжной культуры (группы «Битлз», «Пинк-Флойд», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и др.).  Разучивание и исполнение песни, относящейся к од- ному из молодёжных музыкальных течений.  Дискуссия на тему «Современная музыка».  *На выбор или факультативно*  Презентация альбома своей любимой группы |
| Г)  3—4  учебных часа | Музыка цифрового мира | Музыка повсюду (радио, телевиде- ние, Интернет, на- ушники). Музыка на любой вкус (безграничный вы- бор, персональные плей-листы). Му- зыкальное творче- ство в условиях цифровой среды | Поиск информации о способах сохранения и переда- чи музыки прежде и сейчас.  Просмотр музыкального клипа популярного исполни- теля. Анализ его художественного образа, стиля, вы- разительных средств.  Разучивание и исполнение популярной современной песни.  *На выбор или факультативно*  Проведение социального опроса о роли и месте музы- ки в жизни современного человека.  Создание собственного музыкального клипа |

Планируемые результаты освоения учебного предмета «музыка» на уровне основного общего образования

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обусловливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

**Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готов­ность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

1. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музы­кальных символов республик Российской Федерации и дру­гих стран мира; проявление интереса к освоению музыкаль­ных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изуче­нию истории отечественной музыкальной культуры; стрем­ление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реа­лизации его прав, уважение прав, свобод и законных инте­ресов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-куль­турной жизни семьи, образовательной организации, местно­го сообщества, родного края, страны, в том числе в каче­стве участников творческих конкурсов и фестивалей, кон­цертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтёра в дни праздничных мероприятий.

1. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкаль­ное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-историче­ских особенностей этики и эстетики; придерживаться прин­ципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотруд­ничества в процессе непосредственной музыкальной и учеб­ной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

1. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готов­ность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осо­знание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и са­мовыражения; понимание ценности отечественного и миро­вого искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в раз­ных видах искусства.

1. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему науч­ных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение му­зыкальным языком, навыками познания музыки как искус­ства интонируемого смысла; овладение основными способа­ми исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступно­го объёма специальной терминологии.

1. Физического воспитания, формирования культуры здо­ровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жиз­ненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние дру­гих, использовать адекватные интонационные средства для выражения своего состояния, в том числе в процессе повсед­невного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права друго­го человека.

1. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достиже­нии поставленных целей; интерес к практическому изуче­нию профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

1. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различ­ные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обу­чающегося к изменяющимся условиям социальной и при­родной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных со­циальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформи­рованные в учебной исследовательской и творческой дея­тельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей — как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообраз­ных проявлениях творчества, овладения различными навы­ками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, об­ращать внимание на перспективные тенденции и направле­ния развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурса­ми в стрессовой ситуации, воля к победе.

**Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образова­тельной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

1. Овладение универсальными познавательными действия­ми

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классифика­ции музыкальных явлений, выбирать основания для анали­за, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных при­знаков произведения, жанры и стили музыкального и дру­гих видов искусства;

обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жан­ров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипоте­зы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противо­речия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведе­ния, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки кон­кретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по ре­зультатам проведённого слухового наблюдения-исследования.

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несо­ответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для ре­шения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану не­большое исследование по установлению особенностей музы­кально-языковых единиц, сравнению художественных про­цессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследова­ния.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музы­кальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобще­ния и систематизации информации из одного или несколь­ких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предло­женным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного со­держания, трансформировать, интерпретировать их в соот­ветствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представле­ния информации (текст, таблица, схема, презентация, теа­трализация и др.) в зависимости от коммуникативной уста­новки.

Овладение системой универсальных познавательных дей­ствий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа ин­теллектуальной деятельности — музыкального мышления.

1. Овладение универсальными коммуникативными дей­ствиями

Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смыс­ла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность сло­весного языка в передаче смысла музыкального произведе­ния;

передавать в собственном исполнении музыки художе­ственное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмо­ции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от обще­ния с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное от­ношение к собеседнику и в корректной форме формулиро­вать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон ди­алога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудни­чества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально­психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, до­говариваться, обсуждать процесс и результат совместной ра­боты; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

1. Овладение универсальными регулятивными действиями

Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво про­двигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда после­довательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необхо­димые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учеб­ных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учё­том имеющихся ресурсов и собственных возможностей, ар­гументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и реф­лексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при ре­шении учебной задачи, и адаптировать решение к меняю­щимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результа­тов деятельности; понимать причины неудач и уметь преду­преждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, созна­тельного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкаль­ного искусства для расширения своих компетенций в дан­ной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в си­туациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мо­тивы и намерения другого человека, анализируя коммуни­кативно-интонационную ситуацию; регулировать способ вы­ражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаруже­нии ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятив­ных действий обеспечивает формирование смысловых уста­новок личности (внутренняя позиция личности) и жизнен­ных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равнове­сия и т. д.).

**Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех до­ступных формах, органичном включении музыки в актуаль­ный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную про­грамму по предмету «Музыка»:

— осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

— воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

— сознательно стремятся к укреплению и сохранению соб­ственной музыкальной идентичности (разбираются в особен­ностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, пони­мают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

— понимают роль музыки как социально значимого явле­ния, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, ре­лигиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

***Модуль № 1 «Музыка моего края»:***

* знать музыкальные традиции своей республики, края, на­рода;
* характеризовать особенности творчества народных и про­фессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;
* исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины.

***Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:***

* определять на слух музыкальные образцы, относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Се­верного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учите­ля);
* различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
* определять на слух принадлежность народных музыкаль­ных инструментов к группам духовых, струнных, ударно­шумовых инструментов;
* объяснять на примерах связь устного народного музы­кального творчества и деятельности профессиональных му­зыкантов в развитии общей культуры страны.

***Модуль № 3 «Музыка народов мира»:***

* определять на слух музыкальные произведения, относя­щиеся к западно-европейской, латино-американской, азиат­ской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным тради- циям[[7]](#footnote-8);
* различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки;
* определять на слух принадлежность народных музыкаль­ных инструментов к группам духовых, струнных, ударно­шумовых инструментов;
* различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных ком­позиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров).

***Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:***

* различать на слух произведения европейских композито­ров-классиков, называть автора, произведение, исполнитель­ский состав;
* определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);
* исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения компо­зиторов-классиков;
* характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
* характеризовать творчество не менее двух композиторов- классиков, приводить примеры наиболее известных сочине­ний.

***Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:***

* различать на слух произведения русских композиторов- классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав;
* характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;
* исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными тема­ми) сочинения русских композиторов;
* характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее из­вестных сочинений.

***Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:***

* различать и характеризовать жанры и произведения рус­ской и европейской духовной музыки;
* исполнять произведения русской и европейской духовной музыки;
* приводить примеры сочинений духовной музыки, назы­вать их автора.

***Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:***

* определять и характеризовать стили, направления и жан­ры современной музыки;
* различать и определять на слух виды оркестров, ансам­блей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав;
* исполнять современные музыкальные произведения в раз­ных видах деятельности.

***Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:***

* определять стилевые и жанровые параллели между музы­кой и другими видами искусств;
* различать и анализировать средства выразительности раз­ных видов искусств;
* импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;
* высказывать суждения об основной идее, средствах её во­площения, интонационных особенностях, жанре, исполните­лях музыкального произведения.

**Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:**

* различать и характеризовать жанры музыки (театраль­ные, камерные и симфонические, вокальные и инструмен­тальные и т. д.), знать их разновидности, приводить приме­ры;
* рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;
* выразительно исполнять произведения (в том числе фрагмен­ты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров.

Рабочая программа по учебному предмету "Технология»

Пояснительная записка

Характеристика учебного предмета «технология»

Учебный предмет «Технология» в современной школе инте­грирует знания по разным предметам учебного плана и стано­вится одним из базовых для формирования у обучающихся функциональной грамотности, технико-технологического, про­ектного, креативного и критического мышления на основе практико-ориентированного обучения и системно-деятельност­ного подхода в реализации содержания.

Предмет обеспечивает обучающимся вхождение в мир техноло­гий, в том числе: материальных, информационных, коммуника­ционных, когнитивных и социальных. В рамках освоения пред­мета происходит приобретение базовых навыков работы с совре­менным технологичным оборудованием, освоение современных технологий, знакомство с миром профессий, самоопределение и ориентация обучающихся в сферах трудовой деятельности.

Различные виды технологий, в том числе обозначенные в Национальной технологической инициативе, являются основой инновационного развития внутреннего рынка, устойчивого по­ложения России на внешнем рынке.

Учебный предмет «Технология» раскрывает содержание, адекватно отражающее смену жизненных реалий и формирова­ние пространства профессиональной ориентации и самоопреде­ления личности, в том числе: компьютерное черчение, промыш­ленный дизайн; 3D-моделирование, прототипирование, техно­логии цифрового производства в области обработки материалов, аддитивные технологии; нанотехнологии; робототехника и си­стемы автоматического управления; технологии электротехни­ки, электроники и электроэнергетики; строительство; транс­порт; агро- и биотехнологии; обработка пищевых продуктов.

Программа предмета «Технология» конкретизирует содер­жание, предметные, метапредметные и личностные результа­ты, которые должны обеспечить требование федерального госу­дарственного образовательного стандарта.

Стратегическими документами, определяющими направле­ние модернизации содержания и методов обучения, являются: ФГОС ООО 2021 года (Приказ Минпросвещения России от

31.05.2021 № 287 «Об утверждении Федерального государ­ственного образовательного стандарта основного общего об­разования»; зарегистрирован в Минюсте России 05.07.2021, № 64101)

Концепция преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена коллегией Министерства просвещения Россий­ской Федерации 24 декабря 2018 г.).

Обновлённое содержание и активные и интерактивные мето­ды обучения по предмету «Технология» должны обеспечить вхождение обучающихся в цифровую экономику, развивать си­стемное представление об окружающем мире, воспитывать по­нимание ответственности за применение различных техноло­гий — экологическое мышление, обеспечивать осознанный вы­бор дальнейшей траектории профессионального и личностного развития.

Цели и задачи изучения учебного предмета «технология» в основном общем образовании

Основной **целью** освоения предмета «Технология» является формирование технологической грамотности, глобальных ком­петенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Рос­сийской Федерации.

**Задачами** курса технологии являются:

* овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компо­нентом общей культуры человека цифрового социума и ак­туальными для жизни в этом социуме технологиями;
* овладение трудовыми умениями и необходимыми техноло­гическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исхо­дя из экономических, социальных, экологических, эстетиче­ских критериев, а также критериев личной и общественной безопасности;
* формирование у обучающихся культуры проектной и иссле­довательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений;
* формирование у обучающихся навыка использования в тру­довой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий;
* развитие умений оценивать свои профессиональные интере­сы и склонности в плане подготовки к будущей профессио­нальной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений.

Общая характеристика учебного предмета «технология» в основном общем образовании

Технологическое образование школьников носит интегратив­ный характер и строится на неразрывной взаимосвязи с любым трудовым процессом и создаёт возможность применения науч­но-теоретических знаний в преобразовательной продуктивной деятельности; включении учащихся в реальные трудовые отно­шения в процессе созидательной деятельности; воспитании культуры личности во всех её проявлениях (культуры труда, эстетической, правовой, экологической, технологической и др.), самостоятельности, инициативности, предприимчивости; раз­витии компетенций, позволяющих учащимся осваивать новые виды труда и готовности принимать нестандартные решения.

Основной методический принцип современного курса «Техно­логия»: освоение сущности и структуры технологии неразрывно связано с освоением процесса познания — построения и анали­за разнообразных моделей. Практико-ориентированный харак­тер обучения технологии предполагает, что не менее 75 % учеб­ного времени отводится практическим и проектным работам.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модуль — это относительно самостоятельная часть структу­ры образовательной программы по предмету «Технология», имеющая содержательную завершённость по отношению к пла­нируемым предметным результатам обучения за уровень обу­чения (основного общего образования).

Модульная рабочая программа по предмету «Технология» — это система логически завершённых блоков (модулей) учебного материала, позволяющих достигнуть конкретных образова­тельных результатов за уровень образования (в соответствии с ФГОС ООО), и предусматривающая разные образовательные траектории её реализации.

Модульная рабочая программа включает инвариантные (обязательные) модули и вариативные. Организации вправе са­мостоятельно определять последовательность модулей и коли­чество часов для освоения обучающимися модулей учебного предмета «Технология» (с учётом возможностей материаль­но-технической базы организации и специфики региона).

Образовательная программа или отдельные модули могут реализовываться на базе других организаций (например, до­полнительного образования детей, Кванториуме, IT-кубе и др.) на основе договора о сетевом взаимодействии.

Инвариантные модули

Модуль «Производство и технологии»

Модуль «Производство и технология» является общим по отношению к другим модулям, вводящим учащихся в мир тех­ники, технологий и производства. Все основные технологиче­ские понятия раскрываются в модуле в системном виде, чтобы потом осваивать их на практике в рамках других инвариантных и вариативных модулях.

Особенностью современной техносферы является распро­странение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляю­щие цифрового социума: данные, информация, знание. Транс­формация данных в информацию и информации в знание в ус­ловиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере тех­нологий.

Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 9 класс. Содержа­ние модуля построено на основе последовательного погружения учащихся в технологические процессы, технические системы, мир материалов, производство и профессиональную деятель­ность. Фундаментальным процессом для этого служит смена технологических укладов и 4-я промышленная революция, бла­годаря которым растёт роль информации как производственно­го ресурса и цифровых технологий.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

В модуле на конкретных примерах представлено освоение технологий обработки материалов по единой схеме: истори­ко-культурное значение материала, экспериментальное изуче­ние свойств материала, знакомство с инструментами, техноло­гиями обработки, организация рабочего места, правила безо­пасного использования инструментов и приспособлений, экологические последствия использования материалов и при­менения технологий, а также характеризуются профессии лю­дей, непосредственно связанные с получением и обработкой данных материалов. Изучение материалов и технологий пред­полагается в процессе выполнения учебного проекта, результа­том которого будет продукт-изделие, изготовленный обучающи­мися. Модуль может быть представлен как проектный цикл по освоению технологии обработки материалов.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

При освоении данного модуля обучающиеся осваивают ин­струментарий создания и исследования моделей, знания и уме­ния, необходимые для создания и освоения новых технологий, а также продуктов техносферы.

Содержание модуля «Компьютерная графика. Черчение» мо­жет быть представлено, в том числе, и отдельными темами или блоками в других модулях. Ориентиром в данном случае будут планируемые результаты за год обучения.

Модуль «Робототехника»

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конверген­ции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что при освоении формиру­ются навыки работы с когнитивной составляющей (действия­ми, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер.

Модуль «Робототехника» позволяет в процессе конструиро­вания, создания действующих моделей роботов, интегрировать разные знания о технике и технических устройствах, электро­нике, программировании, фундаментальные знания, получен­ные в рамках школьных предметов, а также дополнительного образования и самообразования.

Модуль «3D-MogenupoeaHue, прототипирование, макетирование»

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию ос­новного методического принципа модульного курса «Техноло­гия»: освоение технологии идёт неразрывно с освоением мето­дологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусто­ронний характер: анализ модели позволяет выделить составля­ющие её элементы и открывает возможность использовать тех­нологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет важную роль в формиро­вании знаний и умений, необходимых для проектирования и усовершенствования продуктов (предметов), освоения и созда­ния технологий.

**Вариативные модули**

Модуль «Автоматизированные системы»

Этот модуль знакомит учащихся с реализацией сверхзадачи технологии — автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности. Акцент здесь сделан на автомати­зацию управленческой деятельности. В этом контексте целесо­образно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами. Эффективным сред­ством решения этой задачи является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности.

Модуль «Животноводство» и «Растениеводство»

Данные модули знакомят учащихся с классическими и со­временными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Осо­бенность технологий заключается в том, что они направлены на природные объекты, имеющие свои биологические циклы. В этом случае существенное значение имеет творческий фак­тор — умение в нужный момент скорректировать технологиче­ский процесс.

Кроме вариативных модулей «Растениеводство», «Животно­водство» и «Автоматизированные системы» могут быть разра­ботаны по запросу участников образовательных отношений дру­гие вариативные модули: например, «Авиамоделирование», «Медиатехнологии», «Сити-фермерство», «Ресурсосберегаю­щие технологии» и др.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра **межпредметных связей**:

с **алгеброй** и **геометрией** при изучении модулей: «Компью­терная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипиро­вание, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **химией** при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

с **биологией** при изучении современных биотехнологий в ин­вариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

с **физикой** при освоении моделей машин и механизмов, мо­дуля «Робототехника», «3D-моделирование, прототипирова­ние, макетирование», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»;

с **информатикой и ИКТ** при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора,

Технология. 5—9 классы хранения, преобразования и передачи информации, протекаю­щих в технических системах, использовании программных сер­висов;

с **историей** и **искусством** при освоении элементов промыш­ленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технология»;

с **обществознанием** при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производ­ство и технология».

Место учебного предмета «технология» в учебном плане

Учебный предмет «Технология» является обязательным компонентом системы основного общего образования обучаю­щихся.

Освоение предметной области «Технология» в основной шко­ле осуществляется в 5—9 классах из расчёта: в 5—7 классах — 2 часа в неделю, в 8—9 классах — 1 час.

Дополнительно рекомендуется выделить за счёт внеурочной деятельности в 8 классе — 1 час в неделю, в 9 классе — 2 часа.

**Содержание обучения**

Инвариантные модули

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

1. Класс

Технологии вокруг нас. Преобразующая деятельность чело­века и технологии. Мир идей и создание новых вещей и про­дуктов. Производственная деятельность.

Материальный мир и потребности человека. Свойства вещей.

Материалы и сырьё. Естественные (природные) и искус­ственные материалы.

Материальные технологии. Технологический процесс.

Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека.

Когнитивные технологии: мозговой штурм, метод интел­лект-карт, метод фокальных объектов и др.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности чело­века. Проект как форма организации деятельности. Виды про­ектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документа­ция.

Какие бывают профессии.

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

1. Класс

Производственно-технологические задачи и способы их ре­шения.

Модели и моделирование. Виды машин и механизмов. Мо­делирование технических устройств. Кинематические схемы.

Конструирование изделий. Конструкторская документация. Конструирование и производство техники. Усовершенствова­ние конструкции. Основы изобретательской и рационализатор­ской деятельности.

Технологические задачи, решаемые в процессе производства и создания изделий. Соблюдение технологии и качество изде­лия (продукции).

Информационные технологии. Перспективные технологии.

Модуль «Производство и технологии» (8 часов)

1. Класс

Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и спо­собы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление про­изводством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие техноло­гии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного исполь­зования материалов, технологий безотходного производства.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия приро­ды и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

1. Класс

Общие принципы управления. Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Устойчивость технических систем.

Производство и его виды.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Биоэнерге­тика. Перспективные технологии (в том числе нанотехнологии).

Сферы применения современных технологий.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и компетенции.

Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека.

Модуль «Производство и технологии» (5 часов)

1. **Класс**

**Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика. Виды предпринима­тельской деятельности. Типы организаций. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда пред­принимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основ­ные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасно­сти фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моде­лирования экономической деятельности. Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ выбран­ного направления экономической деятельности, создание лого­типа фирмы, разработка бизнес-плана.

Эффективность предпринимательской деятельности. Прин­ципы и методы оценки. Контроль эффективности, оптимизация предпринимательской деятельности. Технологическое предпри­нимательство. Инновации и их виды. Новые рынки для продук­тов.

Модуль «Робототехника» (20 часов)

1. Класс

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполняемой им функ­ции.

Робототехнический конструктор и комплектующие.

Чтение схем. Сборка роботизированной конструкции по го­товой схеме.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робото­технических систем.

Модуль «Робототехника» (20 часов)

1. Класс

Мобильная робототехника. Организация перемещения робо­тотехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка мобильного робота.

Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирова­ния, основные инструменты и команды программирования ро­ботов.

Учебный проект по робототехнике («Транспортный ро­бот», «Танцующий робот»).

Модуль «Робототехника» (20 часов)

1. Класс

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, на­значение, использование

Программирование контроллера в среде конкретного языка программирования, основные инструменты и команды про­граммирования роботов.

Реализация на выбранном языке программирования алго­ритмов управления отдельными компонентами и роботизиро­ванными системами.

Анализ и проверка на работоспособность, усовершенствова­ние конструкции робота.

Учебный проект по робототехнике «Робототехнические проекты на базе электромеханической игрушки, контролле­ра и электронных компонентов».

Модуль «Робототехника» (14 часов)

1. Класс

Принципы работы и назначение основных блоков, оптималь­ный вариант использования при конструировании роботов.

Основные принципы теории автоматического управления и регулирования. Обратная связь.

Датчики, принципы и режимы работы, параметры, приме­нение.

Отладка роботизированных конструкций в соответствии с поставленными задачами.

Беспроводное управление роботом.

Программирование роботов в среде конкретного языка про­граммирования, основные инструменты и команды программи­рования роботов.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложен­ных тем на выбор).

Модуль «Робототехника» (14 часов)

1. Класс

Робототехнические системы. Автоматизированные и роботи­зированные производственные линии. Элементы «Умного дома».

Конструирование и моделирование с использованием авто­матизированных систем с обратной связью.

Составление алгоритмов и программ по управлению роботи­зированными системами.

Протоколы связи.

Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

Профессии в области робототехники.

Научно-практический проект по робототехнике.

Вариативные модули

Модуль «Автоматизированные системы»

**8—9 классы**

**Управление. Общие представления**

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления. Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления.

Автоматизированные системы. Проблема устойчивости си­стем управления. Отклик системы на малые воздействия. Синергетические эффекты.

**Управление техническими системами**

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифурка­ции, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах. Управление системами в условиях нестабильности.

Современное производство. Виды роботов. Робот-манипуля­тор. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехни­ческого конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения ра­боте с производственным оборудованием.

**Элементная база автоматизированных систем**

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Макетная плата. Соединение провод­ников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электро­энергии. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Электротехника. Датчики. Аналоговая и цифровая схемотех­ника. Микроконтроллеры. Фоторезистор. Сборка схем.

Модуль «Животноводство»

**7—8 классы**

**Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных**

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных жи­вотных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

**Производство животноводческих продуктов**

Животноводческие предприятия. Оборудование и микрокли­мат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводче­ской продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

* автоматическое кормление животных;
* автоматическая дойка;
* уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление ро­ботизации в животноводстве.

Профессии, связанные с деятельностью животновода

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование инфор­мационных цифровых технологий в профессиональной деятель­ности.

Модуль «Растениеводство»

7—8 классы

Элементы технологий выращивания сельскохозяйствен­ных культур

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизирован­ные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их класси­фикация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикора­стущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблю­дение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

Сельскохозяйственное производство

Особенности сельскохозяйственного производства: сезон­ность, природно-климатические условия, слабая прогнозируе­мость показателей. Агропромышленные комплексы. Компью­терное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного произ­водства:

* анализаторы почвы c использованием спутниковой системы навигации;
* автоматизация тепличного хозяйства;
* применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;
* внесение удобрения на основе данных от азотно-спектраль­ных датчиков;
* определение критических точек полей с помощью спутнико­вых снимков;
* использование БПЛА и др.

Генно-модифицированные растения: положительные и отри­цательные аспекты.

**Сельскохозяйственные профессии**

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агро­инженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного произ­водства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «технология» на уровне основного общего образования

В соответствии с ФГОС в ходе изучения предмета «Техноло­гия» учащимися предполагается достижение совокупности ос­новных личностных, метапредметных и предметных результа­тов.

Личностные результаты

Патриотическое воспитание:

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инжене­ров и учёных.

Гражданское и духовно-нравственное воспитание:

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промыш­ленной революции;

осознание важности морально-этических принципов в дея­тельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и фор­мы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрос­лые и социальные сообщества.

Эстетическое воспитание:

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различ­ных материалов;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-при­кладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства ком­муникации и самовыражения в современном обществе.

Ценности научного познания и практической деятельности:

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реали­зации на практике достижений науки.

Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности безопасного образа жизни в современ­ном технологическом мире, важности правил безопасной рабо­ты с инструментами;

умение распознавать информационные угрозы и осущест­влять защиту личности от этих угроз.

Трудовое воспитание:

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профес­сии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе;

готовность к активному участию в решении возникающих практических трудовых дел, задач технологической и социаль­ной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию раз­вития с учётом личных и общественных интересов, потребностей;

ориентация на достижение выдающихся результатов в про­фессиональной деятельности.

Экологическое воспитание:

воспитание бережного отношения к окружающей среде, по­нимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности чело­века.

Метапредметные результаты

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать существенные признаки при­родных и рукотворных объектов;

устанавливать существенный признак классификации, осно­вание для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении при­родных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной за­дачи, используя для этого необходимые материалы, инструмен­ты и технологии.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запросы к информационной системе с целью получения необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность получен­ной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью изме­рительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближённы­ми величинами;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и сим­волы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

понимать различие между данными, информацией и знани­ями;

владеть начальными навыками работы с «большими дан­ными»;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

Самоорганизация:

уметь самостоятельно определять цели и планировать пу­ти их достижения, в том числе альтернативные, осознанно вы­бирать наиболее эффективные способы решения учебных и по­знавательных задач;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результа­тами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои дей­ствия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

27

делать выбор и брать ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия):

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по реше­нию задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения.

Принятие себя и других:

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

Овладение универсальными коммуникативными действиями.

Общение:

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осу­ществления учебного проекта;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задачи с использованием облач­ных сервисов;

в ходе общения с представителями других культур, в част­ности в социальных сетях.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной дея­тельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собесед­ника — участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, исполь­зуя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

Предметные результаты

Для всех модулей **обязательные предметные результаты**:

* организовывать рабочее место в соответствии с изучаемой технологией;
* соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;
* грамотно и осознанно выполнять технологические опера­ции в соответствии изучаемой технологией.

Модуль «Производство и технологии»

5 класс

* называть и характеризовать технологии;
* называть и характеризовать потребности человека;
* называть и характеризовать естественные (природные) и ис­кусственные материалы;
* сравнивать и анализировать свойства материалов;
* классифицировать технику, описывать назначение техники;
* объяснять понятия «техника», «машина», «механизм», харак­теризовать простые механизмы и узнавать их в конструкциях и разнообразных моделях окружающего предметного мира;
* характеризовать предметы труда в различных видах мате­риального производства;
* использовать метод мозгового штурма, метод интеллект-карт, метод фокальных объектов и др.;
* использовать метод учебного проектирования, выполнять учебные проекты;
* назвать и характеризовать профессии.

6 класс

* называть и характеризовать машины и механизмы;
* конструировать, оценивать и использовать модели в позна­вательной и практической деятельности;
* разрабатывать несложную технологическую, конструкторскую документацию для выполнения творческих проектных задач;
* решать простые изобретательские, конструкторские и техно­логические задачи в процессе изготовления изделий из раз­личных материалов;
* предлагать варианты усовершенствования конструкций;
* характеризовать предметы труда в различных видах матери­ального производства;
* характеризовать виды современных технологий и опреде­лять перспективы их развития.

7 класс

* приводить примеры развития технологий;
* приводить примеры эстетичных промышленных изделий;
* называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;
* называть производства и производственные процессы;
* называть современные и перспективные технологии;
* оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;
* оценивать условия и риски применимости технологий с по­зиций экологических последствий;
* выявлять экологические проблемы;
* называть и характеризовать виды транспорта, оценивать перспективы развития;
* характеризовать технологии на транспорте, транспортную логистику.

8 класс

* характеризовать общие принципы управления;
* анализировать возможности и сферу применения современ­ных технологий;
* характеризовать технологии получения, преобразования и использования энергии;
* называть и характеризовать биотехнологии, их применение;
* характеризовать направления развития и особенности пер­спективных технологий;
* предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решение;
* определять проблему, анализировать потребности в продукте;
* овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформле­ния изделий;
* характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

9 класс

* перечислять и характеризовать виды современных информа­ционно-когнитивных технологий;
* овладеть информационно-когнитивными технологиями пре­образования данных в информацию и информации в знание;
* характеризовать культуру предпринимательства, виды пред­принимательской деятельности;
* создавать модели экономической деятельности;
* разрабатывать бизнес-проект;
* оценивать эффективность предпринимательской деятельно­сти;
* характеризовать закономерности технологического разви­тия цивилизации;
* планировать своё профессиональное образование и профес­сиональную карьеру.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

5 класс

* самостоятельно выполнять учебные проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбирать идею творче­ского проекта, выявлять потребность в изготовлении продук­та на основе анализа информационных источников различ­ных видов и реализовывать её в проектной деятельности;
* создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты ИКТ для решения прикладных учебно-познавательных задач;
* называть и характеризовать виды бумаги, её свойства, полу­чение и применение;
* называть народные промыслы по обработке древесины;
* характеризовать свойства конструкционных материалов;
* выбирать материалы для изготовления изделий с учётом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспосо­блений;
* называть и характеризовать виды древесины, пиломатериа­лов;
* выполнять простые ручные операции (разметка, распилива­ние, строгание, сверление) по обработке изделий из древеси­ны с учётом её свойств, применять в работе столярные ин­струменты и приспособления;
* исследовать, анализировать и сравнивать свойства древеси­ны разных пород деревьев;
* знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;
* приводить примеры обработки пищевых продуктов, позволя­ющие максимально сохранять их пищевую ценность;
* называть и выполнять технологии первичной обработки ово­щей, круп;
* называть и выполнять технологии приготовления блюд из яиц, овощей, круп;
* называть виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;
* называть и характеризовать текстильные материалы, клас­сифицировать их, описывать основные этапы производства;
* анализировать и сравнивать свойства текстильных материа­лов;
* выбирать материалы, инструменты и оборудование для вы­полнения швейных работ;
* использовать ручные инструменты для выполнения швей­ных работ;
* подготавливать швейную машину к работе с учётом безопас­ных правил её эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные строчки);
* выполнять последовательность изготовления швейных изде­лий, осуществлять контроль качества;
* характеризовать группы профессий, описывать тенденции их развития, объяснять социальное значение групп профес­сий.

6 класс

* характеризовать свойства конструкционных материалов;
* называть народные промыслы по обработке металла;
* называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;
* исследовать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;
* классифицировать и характеризовать инструменты, приспо­собления и технологическое оборудование;
* использовать инструменты, приспособления и технологиче­ское оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;
* выполнять технологические операции с использованием руч­ных инструментов, приспособлений, технологического обо­рудования;
* обрабатывать металлы и их сплавы слесарным инструмен­том;
* знать и называть пищевую ценность молока и молочных про­дуктов; определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;
* называть и выполнять технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;
* называть виды теста, технологии приготовления разных ви­дов теста;
* называть национальные блюда из разных видов теста;
* называть виды одежды, характеризовать стили одежды;
* характеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;
* выбирать текстильные материалы для изделий с учётом их свойств;
* самостоятельно выполнять чертёж выкроек швейного изде­лия; соблюдать последовательность технологических опера­ций по раскрою, пошиву и отделке изделия;
* выполнять учебные проекты, соблюдая этапы и технологии изготовления проектных изделий.

7Класс

* исследовать и анализировать свойства конструкционных ма­териалов;
* выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии;
* применять технологии механической обработки конструкци­онных материалов;
* осуществлять доступными средствами контроль качества из­готавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты;
* выполнять художественное оформление изделий;
* называть пластмассы и другие современные материалы, ана­лизировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;
* осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему;
* оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций;
* знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов продуктов; определять качество рыбы;
* знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птицы; определять качество;
* называть и выполнять технологии приготовления блюд из рыбы,
* характеризовать технологии приготовления из мяса живот­ных, мяса птицы;
* называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;
* характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Робототехника»

5 класс

* классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;
* знать основные законы робототехники;
* называть и характеризовать назначение деталей робототех­нического конструктора;
* характеризовать составные части роботов, датчики в совре­менных робототехнических системах;
* получить опыт моделирования машин и механизмов с по­мощью робототехнического конструктора;
* применять навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора;
* владеть навыками индивидуальной и коллективной деятель­ности, направленной на создание робототехнического про­дукта.

6 класс

* называть виды транспортных роботов, описывать их назна­чение;
* конструировать мобильного робота по схеме; усовершенство­вать конструкцию;
* программировать мобильного робота;
* управлять мобильными роботами в компьютерно-управляе­мых средах;
* называть и характеризовать датчики, использованные при проектировании мобильного робота;
* уметь осуществлять робототехнические проекты;
* презентовать изделие.

7 класс

* называть виды промышленных роботов, описывать их назна­чение и функции;
* назвать виды бытовых роботов, описывать их назначение и функции;
* использовать датчики и программировать действие учебного робота в зависимости от задач проекта;
* осуществлять робототехнические проекты, совершенствовать конструкцию, испытывать и презентовать результат проекта.

8 класс

* называть основные законы и принципы теории автоматиче­ского управления и регулирования, методы использования в робототехнических системах;
* реализовывать полный цикл создания робота;
* конструировать и моделировать робототехнические системы;
* приводить примеры применения роботов из различных областей материального мира;
* характеризовать возможности роботов, роботехнических систем и направления их применения.

9 класс

* характеризовать автоматизированные и роботизированные производственные линии;
* анализировать перспективы развития робототехники;
* характеризовать мир профессий, связанных с робототехни­кой, их востребованность на рынке труда;
* реализовывать полный цикл создания робота;
* конструировать и моделировать робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компью­терным управлением и обратной связью;
* использовать визуальный язык для программирования про­стых робототехнических систем;
* составлять алгоритмы и программы по управлению роботом;
* самостоятельно осуществлять робототехнические проекты.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

5 класс

* называть виды и области применения графической инфор­мации;
* называть типы графических изображений (рисунок, диа­грамма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и др.);
* называть основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);
* называть и применять чертёжные инструменты;
* читать и выполнять чертежи на листе А4 (рамка, основная надпись, масштаб, виды, нанесение размеров).

6 класс

* знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;
* знать и использовать для выполнения чертежей инструмен­ты графического редактора;
* понимать смысл условных графических обозначений, созда­вать с их помощью графические тексты;
* создавать тексты, рисунки в графическом редакторе.

7 класс

* называть виды конструкторской документации;
* называть и характеризовать виды графических моделей;
* выполнять и оформлять сборочный чертёж;
* владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эски­зов и технических рисунков деталей;
* владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;
* уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам.

8 класс

* использовать программное обеспечение для создания про­ектной документации;
* создавать различные виды документов;
* владеть способами создания, редактирования и трансформа­ции графических объектов;
* выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёж­ных инструментов и приспособлений и/или с использовани­ем программного обеспечения;
* создавать и редактировать сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

9 класс

* выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёж­ных инструментов и приспособлений и/или в системе авто­матизированного проектирования (САПР);
* создавать 3D-модели в системе автоматизированного проек­тирования (САПР);
* оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирова­ния (САПР);
* характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

7 класс

* называть виды, свойства и назначение моделей;
* называть виды макетов и их назначение;
* создавать макеты различных видов, в том числе с использо­ванием программного обеспечения;
* выполнять развёртку и соединять фрагменты макета;
* выполнять сборку деталей макета;
* разрабатывать графическую документацию;
* характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями макетирования, их востребованность на рын­ке труда.

8 класс

* разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы мо­дернизации в зависимости от результатов испытания;
* создавать 3D-модели, используя программное обеспечение;
* устанавливать адекватность модели объекту и целям моде­лирования;
* проводить анализ и модернизацию компьютерной модели;
* изготавливать прототипы с использованием технологическо­го оборудования (3D-npuHTep, лазерный гравёр и др.);
* модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
* презентовать изделие.

9 класс

* использовать редактор компьютерного трёхмерного проек­тирования для создания моделей сложных объектов;
* изготавливать прототипы с использованием технологическо­го оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и др.);
* называть и выполнять этапы аддитивного производства;
* модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;
* называть области применения 3D-моделирования;
* характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Автоматизированные системы»

8—9 классы:

* называть управляемые и управляющие системы, модели управления;
* называть признаки системы, виды систем;
* получить опыт исследования схем управления техническими системами;
* осуществлять управление учебными техническими системами;
* классифицировать автоматические и автоматизированные системы;
* проектировать автоматизированные системы;
* конструировать автоматизированные системы;
* пользоваться моделями роботов-манипуляторов со смен­ными модулями для моделирования производственного про­цесса;
* распознавать способы хранения и производства электроэнер­гии;
* классифицировать типы передачи электроэнергии;
* объяснять принцип сборки электрических схем;
* выполнять сборку электрических схем;
* определять результат работы электрической схемы при ис­пользовании различных элементов;
* объяснять применение элементов электрической цепи в бы­товых приборах;
* различать последовательное и параллельное соединения ре­зисторов;
* различать аналоговую и цифровую схемотехнику;
* программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками;
* различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах;
* характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Животноводство»

7—8 классы:

* характеризовать основные направления животноводства;
* характеризовать особенности основных видов сельскохозяй­ственных животных своего региона;
* описывать полный технологический цикл получения про­дукции животноводства своего региона;
* называть виды сельскохозяйственных животных, характер­ных для данного региона;
* оценивать условия содержания животных в различных усло­виях;
* владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным;
* характеризовать способы переработки и хранения продук­ции животноводства;
* характеризовать пути цифровизации животноводческого производства;
* объяснять особенности сельскохозяйственного производства своего региона;
* характеризовать мир профессий, связанных с животновод­ством, их востребованность на рынке труда.

Модуль «Растениеводство»

7—8 классы:

* характеризовать основные направления растениеводства;
* описывать полный технологический цикл получения наибо­лее распространённой растениеводческой продукции своего региона;
* характеризовать виды и свойства почв данного региона;
* называть ручные и механизированные инструменты обра­ботки почвы;
* классифицировать культурные растения по различным осно­ваниям;
* называть полезные дикорастущие растения и знать их свой­ства;
* назвать опасные для человека дикорастущие растения;
* называть полезные для человека грибы;
* называть опасные для человека грибы;
* владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов;
* владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов;
* характеризовать основные направления цифровизации и ро­ботизации в растениеводстве;
* получить опыт использования цифровых устройств и про­граммных сервисов в технологии растениеводства;
* характеризовать мир профессий, связанных с растениевод­ством, их востребованность на рынке труда.

Рабочая программа по учебному предмету "Физическая культура»

Рабочая программа по физической культуре на уровне основного общего образования составлена на основе Тре­бований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте ос­новного общего образования, а также на основе характеристи­ки планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Федеральной программе воспитания.

Пояснительная записка

Рабочая программа по дисциплине «Физическая культура» для 5—9 классов общеобразовательных организаций представляет собой методически оформленную конкретизацию требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего среднего образования и раскрыва­ет их реализацию через конкретное предметное содержание.

Общая характеристика учебного предмета «физическая культура»

При создании рабочей программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, умеющем использовать ценности физической культуры для самоопределения, саморазвития и самоактуализации. В рабочей программе нашли свои отражения объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития российского общества, условия деятельности образо­вательных организаций, возросшие требования родителей, учителей и методистов к совершенствованию содержания школьного образования, внедрению новых методик и техноло­гий в учебно-воспитательный процесс.

В своей социально-ценностной ориентации рабочая программа сохраняет исторически сложившееся предна­значение дисциплины «Физическая культура» в качестве сред­ства подготовки учащихся к предстоящей жизнедеятельности, укрепления их здоровья, повышения функциональных и адаптивных возможностей систем организма, развития жиз­ненно важных физических качеств. Программа обеспечивает преемственность с рабочей программой начального среднего общего образования, предусматривает возможность активной подготовки учащихся к выполнению нормативов «Президентских состязаний» и «Всероссийского физкультур­но-спортивного комплекса ГТО».

Цели изучения учебного предмета «физическая культура»

Общей целью школьного образования по физической культу­ре является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физиче­ской культуры для укрепления и длительного сохранения соб­ственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и ор­ганизации активного отдыха. В рабочей программе для 5—9 классов данная цель конкретизируется и связывается с формированием устойчивых мотивов и потребностей школь­ников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических, психических и нравственных качеств, творческом использовании ценностей физической культуры в организации здорового образа жизни, регулярных занятиях двигательной деятельностью и спортом.

Развивающая направленность рабочей программы определяется вектором развития физических качеств и функциональных возможностей организма занимающихся, яв­ляющихся основой укрепления их здоровья, повышения на­дёжности и активности адаптивных процессов. Существенным достижением данной ориентации является приобретение школьниками знаний и умений в организации самостоятель­ных форм занятий оздоровительной, спортивной и приклад­но-ориентированной физической культурой, возможностью по­знания своих физических способностей и их целенаправленного развития.

Воспитывающее значение рабочей программы заключается в содействии активной социализации школьников на основе осмысления и понимания роли и значения мирового и российского олимпийского движения, приобщения к их куль­турным ценностям, истории и современному развитию. В число практических результатов данного направления входит фор­мирование положительных навыков и умений в общении и взаимодействии со сверстниками и учителями физической культуры, организации совместной учебной и консультативной деятельности.

Центральной идеей конструирования учебного содержания и планируемых результатов образования в основной школе яв­ляется воспитание целостной личности учащихся, обеспечение единства в развитии их физической, психической и социальной природы. Реализация этой идеи становится возможной на ос­нове содержания учебной дисциплины «Физическая культу­ра», которое представляется двигательной деятельностью с её базовыми компонентами: информационным (знания о физиче­ской культуре), операциональным (способы самостоятельной деятельности) и мотивационно-процессуальным (физическое совершенствование).

В целях усиления мотивационной составляющей учебного предмета, придания ей личностно значимого смысла, содержа­ние рабочей программы представляется системой модулей, которые входят структурными компонентами в раздел «Физическое совершенствование».

*Инвариантные модули* включают в себя содержание базо­вых видов спорта: гимнастика, лёгкая атлетика, зимние виды спорта (на примере лыжной подготовки), спортивные игры, плавание. Данные модули в своём предметном содержании ориентируются на всестороннюю физическую подготовлен­ность учащихся, освоение ими технических действий и физи­ческих упражнений, содействующих обогащению двигатель­ного опыта.

Инвариантные и вариативные модули рабочей программы могут быть реализованы в форме сетевого взаимодействия с организациями системы дополнительного образования, на спортивных площадках и залах, находящихся в муни­ципальной и региональной собственности**[[8]](#footnote-9)**.

Для бесснежных районов Российской Федерации, а также при отсутствии должных условий допускается заменять инва­риантный модуль «Лыжные гонки» углублённым освоением содержания других инвариантных модулей («Лёгкая атлети­ка», «Гимнастика», «Плавание» и «Спортивные игры»). В свою очередь, модуль «Плавание», вводится в учебный процесс при наличии соответствующих условий и материальной базы по ре­шению муниципальных органов управления образованием. Данный модуль, также как и модуль «Лыжные гонки», может быть заменён углублённым изучением материала других инва­риантных модулей

*Вариативные модули* объединены в рабочей программе модулем «Спорт», содержание которого разрабатывается образовательной организацией на основе модульных программ по физической культуре для общеобразовательных организаций, рекомендуемых Министерством просвещения Российской Федерации. Основной содержательной направленностью вариативных модулей является подготовка учащихся к выполнению нормативных требований Всероссий­ского физкультурно-спортивного комплекса ГТО, активное вов­лечение их в соревновательную деятельность.

Исходя из интересов учащихся, традиций конкретного реги­она или образовательной организации, модуль «Спорт» может разрабатываться учителями физической культуры на основе содержания базовой физической подготовки, национальных видов спорта, современных оздоровительных систем. В насто­ящей рабочей программе в помощь учителям физической культуры в рамках данного модуля, представлено примерное содержание «Базовой физической подготовки».

Содержание рабочей программы изложено по годам обучения, где для каждого класса предусмотрен раздел «Универсальные учебные действия», в котором раскрывается вклад предмета в формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий, соответствующих возможностям и особенностям школьников данного возраста. Личностные достижения непосредственно связаны с конкретным содержани­ем учебного предмета и представлены по мере его раскрытия.

Содержание рабочей программы, раскрытие личностных и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отража­ют ведущие идеи учебных предметов основной школы и под­чёркивают её значение для формирования готовности учащих­ся к дальнейшему образованию в системе среднего полного или среднего профессионального образования.

Место учебного предмета «физическая культура» в учебном плане

Общий объём часов, отведённых на изучение учебной дисци­плины «Физическая культура» в основной школе составляет 510 часов (три часа в неделю в каждом классе). На модульный блок «Базовая физическая подготовка» отводится 150 часов из общего объёма (один час в неделю в каждом классе).

При разработке рабочей программы по предмету «Физиче­ская культура» следует учитывать, что вариативные модули (не менее 1 часа в неделю с 5 по 9 класс) могут быть реализо­ваны во внеурочной деятельности, в том числе в форме сетево­го взаимодействия с организациями системы дополнительного образования детей.

При подготовке рабочей программы учитывались личностные и метапредметные результаты, зафиксированные в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования и в «Универсальном кодификаторе элементов содержания и требований к результа­там освоения основной образовательной программы основного общего образования».

**Содержание учебного предмета «физическая культура»**

1. Класс

Знания о физической культуре. Физическая культура в ос­новной школе: задачи, содержание и формы организации заня­тий. Система дополнительного обучения физической культуре; организация спортивной работы в общеобразовательной шко­ле.

Физическая культура и здоровый образ жизни: характери­стика основных форм занятий физической культурой, их связь с укреплением здоровья, организацией отдыха и досуга.

Исторические сведения об Олимпийских играх Древней Гре­ции, характеристика их содержания и правил спортивной борьбы. Расцвет и завершение истории Олимпийских игр древ­ности.

Способы самостоятельной деятельности. Режим дня и его значение для учащихся школы, связь с умственной работоспо­собностью. Составление индивидуального режима дня; опреде­ление основных индивидуальных видов деятельности, их вре­менных диапазонов и последовательности в выполнении

Физическое развитие человека, его показатели и способы из­мерения. Осанка как показатель физического развития, прави­ла предупреждения её нарушений в условиях учебной и быто­вой деятельности. Способы измерения и оценивания осанки. Составление комплексов физических упражнений с коррекци­онной направленностью и правил их самостоятельного прове­дения.

Проведение самостоятельных занятий физическими упраж­нениями на открытых площадках и в домашних условиях; под­готовка мест занятий, выбор одежды и обуви; предупреждение травматизма.

Оценивание состояния организма в покое и после физиче­ской нагрузки в процессе самостоятельных занятий физиче­ской культуры и спортом.

Составление дневника физической культуры.

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоро­вительная деятельность.*** Роль и значение физкультур­но-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека. Упражнения утренней зарядки и физ­культминуток, дыхательной и зрительной гимнастики в про­цессе учебных занятий; закаливающие процедуры после заня­тий утренней зарядкой. Упражнения на развитие гибкости и подвижности суставов; развитие координации; формирование телосложения с использованием внешних отягощений.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** Роль и значение спортивно-оздоровительной деятельности в здоровом образе жизни современного человека.

*Модуль «Гимнастика».* Кувырки вперёд и назад в группи­ровке; кувырки вперёд ноги «скрестно»; кувырки назад из стойки на лопатках (мальчики). Опорные прыжки через гим­настического козла ноги врозь (мальчики); опорные прыжки на гимнастического козла с последующим спрыгиванием (де­вочки).

Упражнения на низком гимнастическом бревне: передвиже­ние ходьбой с поворотами кругом и на 90°, лёгкие подпрыги­вания; подпрыгивания толчком двумя ногами; передвижение приставным шагом (девочки). Упражнения на гимнастической лестнице: перелезание приставным шагом правым и левым бо­ком; лазанье разноимённым способом по диагонали и одно­имённым способом вверх. Расхождение на гимнастической ска­мейке правым и левым боком способом «удерживая за плечи».

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег на длинные дистанции с равномерной скоростью передвижения с высокого старта; бег на короткие дистанции с максимальной скоростью передвиже­ния. Прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыж­ки в высоту с прямого разбега.

Метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча на дальность с трёх шагов раз­бега.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах попеременным двухшажным ходом; повороты на лыжах пере­ступанием на месте и в движении по учебной дистанции; подъ­ём по пологому склону способом «лесенка» и спуск в основной стойке; преодоление небольших бугров и впадин при спуске с пологого склона.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Передача мяча дву­мя руками от груди, на месте и в движении; ведение мяча на месте и в движении «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; бро­сок мяча в корзину двумя руками от груди с места; ранее раз­ученные технические действия с мячом.

Волейбол. Прямая нижняя подача мяча; приём и передача мяча двумя руками снизу и сверху на месте и в движении; ра­нее разученные технические действия с мячом.

Футбол. Удар по неподвижному мячу внутренней стороной стопы с небольшого разбега; остановка катящегося мяча спо­собом «наступания»; ведение мяча «по прямой», «по кругу» и «змейкой»; обводка мячом ориентиров (конусов).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче­ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле­тики и зимних видов спорта, технических действий спортив­ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си­стем физической культуры, национальных видов спорта, куль­турно-этнических игр.

1. Класс

Знания о физической культуре. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения в современном мире; роль Пье­ра де Кубертена в их становлении и развитии. Девиз, символи­ка и ритуалы современных Олимпийских игр. История органи­зации и проведения первых Олимпийских игр современности; первые олимпийские чемпионы.

Способы самостоятельной деятельности. Ведение дневника физической культуры. Физическая подготовка и её влияние на развитие систем организма, связь с укреплением здоровья; фи­зическая подготовленность как результат физической подго­товки.

Правила и способы самостоятельного развития физических качеств. Способы определения индивидуальной физической нагрузки. Правила проведения измерительных процедур по оценке физической подготовленности. Правила техники вы­полнения тестовых заданий и способы регистрации их резуль­татов.

Правила и способы составления плана самостоятельных за­нятий физической подготовкой.

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоро­вительная деятельность.*** Правила самостоятельного зака­ливания организма с помощью воздушных и солнечных ванн, купания в естественных водоёмах. Правила техники безопас­ности и гигиены мест занятий физическими упражнениями.

Оздоровительные комплексы: упражнения для коррекции телосложения с использованием дополнительных отягощений; упражнения для профилактики нарушения зрения во время учебных занятий и работы за компьютером; упражнения для физкультпауз, направленных на поддержание оптимальной ра­ботоспособности мышц опорно-двигательного аппарата в режи­ме учебной деятельности.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** *Модуль «Гимнастика».* Акробатическая комбинация из общеразвива­ющих и сложно координированных упражнений, стоек и ку­вырков, ранее разученных акробатических упражнений.

Комбинация из стилизованных общеразвивающих упражне­ний и сложно-координированных упражнений ритмической гимнастики, разнообразных движений руками и ногами с раз­ной амплитудой и траекторией, танцевальными движениями из ранее разученных танцев (девочки).

Опорные прыжки через гимнастического козла с разбега спо­собом «согнув ноги» (мальчики) и способом «ноги врозь» (де­вочки).

Гимнастические комбинации на низком гимнастическом бревне с использованием стилизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений, передвижений шагом и лёгким бегом, поворотами с разнообразными движениями рук и ног, удержанием статических поз (девочки).

Упражнения на невысокой гимнастической перекладине: висы; упор ноги врозь; перемах вперёд и обратно (мальчики).

Лазанье по канату в три приёма (мальчики).

*Модуль «Лёгкая атлетика»*. Старт с опорой на одну руку и последующим ускорением; спринтерский и гладкий равномер­ный бег по учебной дистанции; ранее разученные беговые упражнения.

Прыжковые упражнения: прыжок в высоту с разбега спосо­бом «перешагивание»; ранее разученные прыжковые упражне­ния в длину и высоту; напрыгивание и спрыгивание.

Метание малого (теннисного) мяча в подвижную (раскачива­ющуюся) мишень.

*Модуль «Зимние виды спорта»*. Передвижение на лыжах одновременным одношажным ходом; преодоление небольших трамплинов при спуске с пологого склона в низкой стойке; ра­нее разученные упражнения лыжной подготовки; передвиже­ния по учебной дистанции, повороты, спуски, торможение.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Технические дей­ствия игрока без мяча: передвижение в стойке баскетболиста; прыжки вверх толчком одной ногой и приземлением на другую ногу; остановка двумя шагами и прыжком.

Упражнения с мячом: ранее разученные упражнения в веде­нии мяча в разных направлениях и по разной траектории, на передачу и броски мяча в корзину.

Правила игры и игровая деятельность по правилам с исполь­зованием разученных технических приёмов.

Волейбол. Приём и передача мяча двумя руками снизу в раз­ные зоны площадки команды соперника. Правила игры и игро­вая деятельность по правилам с использованием разученных технических приёмов в подаче мяча, его приёме и передаче двумя руками снизу и сверху.

Футбол. Удары по катящемуся мячу с разбега. Правила игры и игровая деятельность по правилам с использованием разучен­ных технических приёмов в остановке и передаче мяча, его ведении и обводке.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче­ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле­тики и зимних видов спорта, технических действий спортив­ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си­стем физической культуры, национальных видов спорта, куль­турно-этнических игр.

1. Класс

Знания о физической культуре. Зарождение олимпийского движения в дореволюционной России; роль А.Д. Бутовского в развитии отечественной системы физического воспитания и спорта. Олимпийское движение в СССР и современной России; характеристика основных этапов развития. Выдающиеся со­ветские и российские олимпийцы.

Влияние занятий физической культурой и спортом на воспи­тание положительных качеств личности современного челове­ка.

Способы самостоятельной деятельности. Правила техники безопасности и гигиены мест занятий в процессе выполнения физических упражнений на открытых площадках. Ведение дневника по физической культуре.

Техническая подготовка и её значение для человека; основ­ные правила технической подготовки. Двигательные действия как основа технической подготовки; понятие двигательного умения и двигательного навыка. Способы оценивания техники двигательных действий и организация процедуры оценивания. Ошибки при разучивании техники выполнения двигательных действий, причины и способы их предупреждения при самосто­ятельных занятиях технической подготовкой.

Планирование самостоятельных занятий технической подго­товкой на учебный год и учебную четверть. Составление плана учебного занятия по самостоятельной технической подготовке. Способы оценивания оздоровительного эффекта занятий физи­ческой культурой с помощью «индекса Кетле», «ортостатиче­ской пробы», «функциональной пробы со стандартной нагруз­кой».

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоро­вительная деятельность.*** Оздоровительные комплексы для самостоятельных занятий с добавлением ранее разученных упражнений: для коррекции телосложения и профилактики нарушения осанки; дыхательной и зрительной гимнастики в режиме учебного дня.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** *Модуль «Гимнастика»*. Акробатические комбинации из ранее разучен­ных упражнений с добавлением упражнений ритмической гим­настики (девочки). Простейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (девочки). Стойка на голове с опорой на руки; акробатическая комбинация из разученных упражнений в рав­новесии, стойках, кувырках (мальчики).

Комплекс упражнений степ-аэробики, включающий упраж­нения в ходьбе, прыжках, спрыгивании и запрыгивании с по­воротами разведением рук и ног, выполняемых в среднем и высоком темпе (девочки).

Комбинация на гимнастическом бревне из ранее разученных упражнений с добавлением упражнений на статическое и ди­намическое равновесие (девочки). Комбинация на низкой гим­настической перекладине из ранее разученных упражнений в висах, упорах, переворотах (мальчики). Лазанье по канату в два приёма (мальчики).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Бег с преодолением препят­ствий способами «наступание» и «прыжковый бег»; эстафет­ный бег. Ранее освоенные беговые упражнения с увеличением скорости передвижения и продолжительности выполнения; прыжки с разбега в длину способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание».

Метание малого (теннисного) мяча по движущейся (катящей­ся) с разной скоростью мишени.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Торможение и поворот на лыжах упором при спуске с пологого склона; переход с пере­движения попеременным двухшажным ходом на передвиже­ние одновременным одношажным ходом и обратно во время прохождения учебной дистанции; спуски и подъёмы ранее ос­военными способами.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Передача и ловля мяча после отскока от пола; бросок в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Игровая деятельность по пра­вилам с использованием ранее разученных технических приё­мов без мяча и с мячом: ведение, приёмы и передачи, броски в корзину.

Волейбол. Верхняя прямая подача мяча в разные зоны пло­щадки соперника; передача мяча через сетку двумя руками сверху и перевод мяча за голову. Игровая деятельность по пра­вилам с использованием ранее разученных технических приё­мов.

Футбол. Средние и длинные передачи мяча по прямой и диагонали; тактические действия при выполнении углового удара и вбрасывании мяча из-за боковой линии. Игровая дея­тельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче­ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле­тики и зимних видов спорта, технических действий спортив­ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си­стем физической культуры, национальных видов спорта, куль­турно-этнических игр.

1. Класс

Знания о физической культуре. Физическая культура в со­временном обществе: характеристика основных направлений и форм организации. Всестороннее и гармоничное физическое развитие. Адаптивная физическая культура, её история и со­циальная значимость.

Способы самостоятельной деятельности. Коррекция осанки и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой. Коррекция избыточной массы тела и разработка индивидуальных планов занятий корригирующей гимнастикой.

Составление планов-конспектов для самостоятельных заня­тий спортивной подготовкой. Способы учёта индивидуальных особенностей при составлении планов самостоятельных трени­ровочных занятий.

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоро­вительная деятельность.*** Профилактика перенапряжения систем организма средствами оздоровительной физической культуры: упражнения мышечной релаксации и регулирова­ния вегетативной нервной системы, профилактики общего утомления и остроты зрения.

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** *Модуль «Гимнастика»*. Акробатическая комбинация из ранее освоен­ных упражнений силовой направленности, с увеличивающим­ся числом технических элементов в стойках, упорах, кувыр­ках, прыжках (юноши).

Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с увеличивающимся числом тех­нических элементов в прыжках, поворотах и передвижениях (девушки). Гимнастическая комбинация на перекладине с включением ранее освоенных упражнений в упорах и висах (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных бру­сьях с включением упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соскока (юноши). Вольные упражнения на базе ранее разученных акробатических упражнений и упражнений рит­мической гимнастики (девушки).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Кроссовый бег; прыжок в дли­ну с разбега способом «прогнувшись».

Правила проведения соревнований по сдаче норм комплекса ГТО. Самостоятельная подготовка к выполнению нормативных требований комплекса ГТО в беговых (бег на короткие и сред­ние дистанции) и технических (прыжки и метание спортивного снаряда) дисциплинах лёгкой атлетики.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Передвижение на лыжах одновременным бесшажным ходом; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, пе- релазанием; торможение боковым скольжением при спуске на лыжах с пологого склона; переход с попеременного двухшаж- ного хода на одновременный бесшажный ход и обратно; ранее разученные упражнения лыжной подготовки в передвижениях на лыжах, при спусках, подъёмах, торможении.

*Модуль «Плавание».* Старт прыжком с тумбочки при плава­нии кролем на груди; старт из воды толчком от стенки бассей­на при плавании кролем на спине. Повороты при плавании кролем на груди и на спине. Проплывание учебных дистанций кролем на груди и на спине.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Повороты туловища в правую и левую стороны с удержанием мяча двумя руками; передача мяча одной рукой от плеча и снизу; бросок мяча дву­мя и одной рукой в прыжке. Игровая деятельность по правилам с использованием ранее разученных технических приёмов.

Волейбол. Прямой нападающий удар; индивидуальное бло­кирование мяча в прыжке с места; тактические действия в за­щите и нападении. Игровая деятельность по правилам с ис­пользованием ранее разученных технических приёмов.

Футбол. Удар по мячу с разбега внутренней частью подъёма стопы; остановка мяча внутренней стороной стопы. Правила игры в мини-футбол; технические и тактические действия. Игровая деятельность по правилам мини-футбола с использова­нием ранее разученных технических приёмов (девушки). Игро­вая деятельность по правилам классического футбола с исполь­зованием ранее разученных технических приёмов (юноши).

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче­ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле­тики и зимних видов спорта, технических действий спортив­ных игр.

*Модуль «Спорт».* Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си­стем физической культуры, национальных видов спорта, куль­турно-этнических игр.

1. Класс

Знания о физической культуре. Здоровье и здоровый образ жизни, вредные привычки и их пагубное влияние на здоровье человека. Туристские походы как форма организации здорово­го образа жизни. Профессионально-прикладная физическая культура.

Способы самостоятельной деятельности. Восстановительный массаж как средство оптимизации работоспособности, его пра­вила и приёмы во время самостоятельных занятий физической подготовкой. Банные процедуры как средство укрепления здо­ровья. Измерение функциональных резервов организма. Ока­зание первой помощи на самостоятельных занятиях физиче­скими упражнениями и во время активного отдыха.

Физическое совершенствование. ***Физкультурно-оздоро­вительная деятельность.*** Занятия физической культурой и режим питания. Упражнения для снижения избыточной мас­сы тела. Оздоровительные, коррекционные и профилактиче­ские мероприятия в режиме двигательной активности старше­классников

***Спортивно-оздоровительная деятельность.*** *Модуль «Гимнастика».* Акробатическая комбинация с включением длинного кувырка с разбега и кувырка назад в упор, стоя ноги врозь (юноши). Гимнастическая комбинация на высокой пере­кладине, с включением элементов размахивания и соскока впе­рёд прогнувшись (юноши). Гимнастическая комбинация на параллельных брусьях, с включением двух кувырков вперёд с опорой на руки (юноши). Гимнастическая комбинация на гимнастическом бревне, с включением полушпагата, стойки на колене с опорой на руки и отведением ноги назад (девушки). Черлидинг: композиция упражнений с построением пирамид, элементами степ-аэробики, акробатики и ритмической гимна­стики (девушки).

*Модуль «Лёгкая атлетика».* Техническая подготовка в бе­говых и прыжковых упражнениях: бег на короткие и длинные дистанции; прыжки в длину способами «прогнувшись» и «со­гнув ноги»; прыжки в высоту способом «перешагивание». Тех­ническая подготовка в метании спортивного снаряда с разбега на дальность.

*Модуль «Зимние виды спорта».* Техническая подготовка в передвижении лыжными ходами по учебной дистанции: попе­ременный двухшажный ход, одновременный одношажный ход, способы перехода с одного лыжного хода на другой.

*Модуль «Плавание».* Брасс: подводящие упражнения и плавание в полной координации. Повороты при плавании брас­сом.

*Модуль «Спортивные игры».* Баскетбол. Техническая подго­товка в игровых действиях: ведение, передачи, приёмы и бро­ски мяча на месте, в прыжке, после ведения.

Волейбол. Техническая подготовка в игровых действиях: по­дачи мяча в разные зоны площадки соперника; приёмы и пе­редачи на месте и в движении; удары и блокировка.

Футбол. Техническая подготовка в игровых действиях: веде­ние, приёмы и передачи, остановки и удары по мячу с места и в движении.

Совершенствование техники ранее разученных гимнастиче­ских и акробатических упражнений, упражнений лёгкой атле­тики и зимних видов спорта; технических действий спортив­ных игр.

***Модуль «Спорт».*** Физическая подготовка к выполнению нормативов Комплекса ГТО с использованием средств базовой физической подготовки, видов спорта и оздоровительных си­стем физической культуры, национальных видов спорта, куль­турно-этнических игр.

Примерная программа вариативного модуля «Базовая физическая подготовка». *Развитие силовых способностей.* Комплексы общеразвивающих и локально воздействующих упражнений, отягощённых весом собственного тела и с исполь­зованием дополнительных средств (гантелей, эспандера, набив­ных мячей, штанги и т. п.). Комплексы упражнений на трена­жёрных устройствах. Упражнения на гимнастических снарядах (брусьях, перекладинах, гимнастической стенке и т. п.). Бро­ски набивного мяча двумя и одной рукой из положений стоя и сидя (вверх, вперёд, назад, в стороны, снизу и сбоку, от гру­ди, из-за головы). Прыжковые упражнения с дополнительным отягощением (напрыгивание и спрыгивание, прыжки через скакалку, многоскоки, прыжки через препятствия и т. п.). Бег с дополнительным отягощением (в горку и с горки, на короткие дистанции, эстафеты). Передвижения в висе и упоре на руках. Лазанье (по канату, по гимнастической стенке с дополнитель­ным отягощением). Переноска непредельных тяжестей (маль­чики — сверстников способом на спине). Подвижные игры с силовой направленностью (импровизированный баскетбол с набивным мячом и т. п.).

*Развитие скоростных способностей.* Бег на месте в макси­мальном темпе (в упоре о гимнастическую стенку и без упора). Челночный бег. Бег по разметкам с максимальным темпом. Повторный бег с максимальной скоростью и максимальной ча­стотой шагов (10—15 м). Бег с ускорениями из разных исход­ных положений. Бег с максимальной скоростью и собиранием малых предметов, лежащих на полу и на разной высоте. Стар­товые ускорения по дифференцированному сигналу. Метание малых мячей по движущимся мишеням (катящейся, раскачи­вающейся, летящей). Ловля теннисного мяча после отскока от пола, стены (правой и левой рукой). Передача теннисного мяча в парах правой (левой) рукой и попеременно. Ведение теннис­ного мяча ногами с ускорениями по прямой, по кругу, вокруг стоек. Прыжки через скакалку на месте и в движении с мак­симальной частотой прыжков. Преодоление полосы препят­ствий, включающей в себя: прыжки на разную высоту и длину, по разметкам; бег с максимальной скоростью в разных направ­лениях и с преодолением опор различной высоты и ширины, повороты, обегание различных предметов (легкоатлетических стоек, мячей, лежащих на полу или подвешенных на высоте). Эстафеты и подвижные игры со скоростной направленностью. Технические действия из базовых видов спорта, выполняемые с максимальной скоростью движений.

*Развитие выносливости.* Равномерный бег и передвижение на лыжах в режимах умеренной и большой интенсивности. По­вторный бег и передвижение на лыжах в режимах максималь­ной и субмаксимальной интенсивности. Кроссовый бег и марш-бросок на лыжах.

*Развитие координации движений.* Жонглирование больши­ми (волейбольными) и малыми (теннисными) мячами. Жонгли­рование гимнастической палкой. Жонглирование волейболь­ным мячом головой. Метание малых и больших мячей в мишень (неподвижную и двигающуюся). Передвижения по возвышен­ной и наклонной, ограниченной по ширине опоре (без предмета и с предметом на голове). Упражнения в статическом равнове­сии. Упражнения в воспроизведении пространственной точно­сти движений руками, ногами, туловищем. Упражнение на точность дифференцирования мышечных усилий. Подвижные и спортивные игры.

*Развитие гибкости.* Комплексы общеразвивающих упраж­нений (активных и пассивных), выполняемых с большой амплитудой движений. Упражнения на растяжение и рассла­бление мышц. Специальные упражнения для развития под­вижности суставов (полушпагат, шпагат, выкруты гимнастиче­ской палки).

*Упражнения культурно-этнической направленности.* Сю­жетно-образные и обрядовые игры. Технические действия на­циональных видов спорта.

Специальная физическая подготовка. ***Модуль «Гимна­стика».*** *Развитие гибкости*. Наклоны туловища вперёд, назад, в стороны с возрастающей амплитудой движений в по­ложении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гим­настической палкой (укороченной скакалкой) для развития подвижности плечевого сустава (выкруты). Комплексы обще­развивающих упражнений с повышенной амплитудой для пле­чевых, локтевых, тазобедренных и коленных суставов, для развития подвижности позвоночного столба. Комплексы ак­тивных и пассивных упражнений с большой амплитудой дви­жений. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).

*Развитие координации движений*. Прохождение усложнён­ной полосы препятствий, включающей быстрые кувырки (вперёд, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоле­ние препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазаньем. Броски теннисного мяча пра­вой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень, с места и с разбега. Касание правой и левой ногой мишеней, подвешенных на разной высоте, с места и с разбега. Разноо­бразные прыжки через гимнастическую скакалку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и при­земления.

*Развитие силовых способностей*. Подтягивание в висе и отжимание в упоре. Передвижения в висе и упоре на руках на перекладине (мальчики), подтягивание в висе стоя (лёжа) на низкой перекладине (девочки); отжимания в упоре лёжа с из­меняющейся высотой опоры для рук и ног; отжимание в упоре на низких брусьях; поднимание ног в висе на гимнастической стенке до посильной высоты; из положения лёжа на гимнасти­ческом козле (ноги зафиксированы) сгибание туловища с раз­личной амплитудой движений (на животе и на спине); ком­плексы упражнений с гантелями с индивидуально подобранной массой (движения руками, повороты на месте, наклоны, под­скоки со взмахом рук); метание набивного мяча из различных исходных положений; комплексы упражнений избирательного воздействия на отдельные мышечные группы (с увеличиваю­щимся темпом движений без потери качества выполнения); элементы атлетической гимнастики (по типу «подкачки»); при­седания на одной ноге «пистолетом» с опорой на руку для со­хранения равновесия).

*Развитие выносливости****.*** Упражнения с непредельными отягощениями, выполняемые в режиме умеренной интенсивно­сти в сочетании с напряжением мышц и фиксацией положений тела. Повторное выполнение гимнастических упражнений с уменьшающимся интервалом отдыха (по типу «круговой тре­нировки»). Комплексы упражнений с отягощением, выполня­емые в режиме непрерывного и интервального методов.

***Модуль «Лёгкая атлетика»***. *Развитие выносливости.* Бег с максимальной скоростью в режиме повторно-интерваль­ного метода. Бег по пересеченной местности (кроссовый бег).

Гладкий бег с равномерной скоростью в разных зонах интен­сивности. Повторный бег с препятствиями в максимальном темпе. Равномерный повторный бег с финальным ускорением (на разные дистанции). Равномерный бег с дополнительным отягощением в режиме «до отказа».

*Развитие силовых способностей*. Специальные прыжковые упражнения с дополнительным отягощением. Прыжки вверх с доставанием подвешенных предметов. Прыжки в полуприсе- де (на месте, с продвижением в разные стороны). Запрыгивание с последующим спрыгиванием. Прыжки в глубину по методу ударной тренировки. Прыжки в высоту с продвижением и из­менением направлений, поворотами вправо и влево, на правой, левой ноге и поочерёдно. Бег с препятствиями. Бег в горку, с дополнительным отягощением и без него. Комплексы упраж­нений с набивными мячами. Упражнения с локальным отяго­щением на мышечные группы. Комплексы силовых упражне­ний по методу круговой тренировки.

*Развитие скоростных способностей****.*** Бег на месте с макси­мальной скоростью и темпом с опорой на руки и без опоры. Максимальный бег в горку и с горки. Повторный бег на корот­кие дистанции с максимальной скоростью (по прямой, на по­вороте и со старта). Бег с максимальной скоростью «с ходу». Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Ускорение, переходящее в многоскоки, и многоскоки, переходящие в бег с ускорением. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие координации движений*. Специализированные комплексы упражнений на развитие координации (разрабаты­ваются на основе учебного материала модулей «Гимнастика» и «Спортивные игры»).

***Модуль «Зимние виды спорта».*** *Развитие выносливо­сти*. Передвижения на лыжах с равномерной скоростью в ре­жимах умеренной, большой и субмаксимальной интенсивно­сти, с соревновательной скоростью.

*Развитие силовых способностей*. Передвижение на лыжах по отлогому склону с дополнительным отягощением. Скорост­ной подъём ступающим и скользящим шагом, бегом, «лесен­кой», «ёлочкой». Упражнения в «транспортировке».

*Развитие координации****.*** Упражнения в поворотах и спусках на лыжах; проезд через «ворота» и преодоление небольших трамплинов.

***Модуль «Спортивные игры»****.* Баскетбол. *Развитие ско­ростных способностей*. Ходьба и бег в различных направлени­ях с максимальной скоростью с внезапными остановками и выполнением различных заданий (например, прыжки вверх, назад, вправо, влево, приседания). Ускорения с изменением направления движения. Бег с максимальной частотой (темпом) шагов с опорой на руки и без опоры. Выпрыгивание вверх с до­ставанием ориентиров левой (правой) рукой. Челночный бег (чередование прохождения заданных отрезков дистанции ли­цом и спиной вперёд). Бег с максимальной скоростью с пред­варительным выполнением многоскоков. Передвижения с ускорениями и максимальной скоростью приставными шага­ми левым и правым боком. Ведение баскетбольного мяча с ускорением и максимальной скоростью. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с места и с разбега. Прыжки с пово­ротами на точность приземления. Передача мяча двумя руками от груди в максимальном темпе при встречном беге в колоннах. Кувырки вперёд, назад, боком с последующим рывком на 3—5 м. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие силовых способностей****.*** Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные груп­пы. Ходьба и прыжки в глубоком приседе. Прыжки на одной ноге и обеих ногах с продвижением вперед, по кругу, «змей­кой», на месте с поворотом на 180° и 360°. Прыжки через ска­калку в максимальном темпе на месте и с передвижением (с до­полнительным отягощением и без него). Напрыгивание и спрыгивание с последующим ускорением. Многоскоки с после­дующим ускорением и ускорения с последующим выполнением многоскоков. Броски набивного мяча из различных исходных положений, с различной траекторией полёта одной рукой и обе­ими руками, стоя, сидя, в полуприседе.

*Развитие выносливости*. Повторный бег с максимальной скоростью с уменьшающимся интервалом отдыха. Гладкий бег по методу непрерывно-интервального упражнения. Гладкий бег в режиме большой и умеренной интенсивности. Игра в ба­скетбол с увеличивающимся объёмом времени игры.

*Развитие координации движений*. Броски баскетбольного мяча по неподвижной и подвижной мишени. Акробатические упражнения (двойные и тройные кувырки вперёд и назад). Бег с «тенью» (повторение движений партнёра). Бег по гимнасти­ческой скамейке, по гимнастическому бревну разной высоты. Прыжки по разметкам с изменяющейся амплитудой движе­ний. Броски малого мяча в стену одной (обеими) руками с по­следующей его ловлей (обеими руками и одной рукой) после отскока от стены (от пола). Ведение мяча с изменяющейся по команде скоростью и направлением передвижения.

Футбол. *Развитие скоростных способностей.* Старты из различных положений с последующим ускорением. Бег с мак­симальной скоростью по прямой, с остановками (по свистку, хлопку, заданному сигналу), с ускорениями, «рывками», изме­нением направления передвижения. Бег в максимальном тем­пе. Бег и ходьба спиной вперёд с изменением темпа и направ­ления движения (по прямой, по кругу и «змейкой»). Бег с максимальной скоростью с поворотами на 180° и 360°. Прыжки через скакалку в максимальном темпе. Прыжки по разметкам на правой (левой) ноге, между стоек, спиной вперёд. Прыжки вверх на обеих ногах и одной ноге с продвижением вперёд. Уда­ры по мячу в стенку в максимальном темпе. Ведение мяча с остановками и ускорениями, «дриблинг» мяча с изменением направления движения. Кувырки вперёд, назад, боком с после­дующим рывком. Подвижные и спортивные игры, эстафеты.

*Развитие силовых способностей****.*** Комплексы упражнений с дополнительным отягощением на основные мышечные груп­пы. Многоскоки через препятствия. Спрыгивание с возвышен­ной опоры с последующим ускорением, прыжком в длину и в высоту. Прыжки на обеих ногах с дополнительным отягоще­нием (вперёд, назад, в приседе, с продвижением вперёд).

*Развитие выносливости****.*** Равномерный бег на средние и длинные дистанции. Повторные ускорения с уменьшающимся интервалом отдыха. Повторный бег на короткие дистанции с максимальной скоростью и уменьшающимся интервалом от­дыха. Гладкий бег в режиме непрерывно-интервального мето­да. Передвижение на лыжах в режиме большой и умеренной интенсивности.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «физическая культура» на уровне основного общего образования

Личностные результаты

* Готовность проявлять интерес к истории и развитию физиче­ской культуры и спорта в Российской Федерации, гордиться победами выдающихся отечественных спортсменов-олим­пийцев;
* готовность отстаивать символы Российской Федерации во время спортивных соревнований, уважать традиции и прин­ципы современных Олимпийских игр и олимпийского дви­жения;
* готовность ориентироваться на моральные ценности и нормы межличностного взаимодействия при организации, планиро­вании и проведении совместных занятий физической куль­турой и спортом, оздоровительных мероприятий в условиях активного отдыха и досуга;
* готовность оценивать своё поведение и поступки во время проведения совместных занятий физической культурой, уча­стия в спортивных мероприятиях и соревнованиях;
* готовность оказывать первую медицинскую помощь при трав­мах и ушибах, соблюдать правила техники безопасности во время совместных занятий физической культурой и спортом;
* стремление к физическому совершенствованию, формирова­нию культуры движения и телосложения, самовыражению в избранном виде спорта;
* готовность организовывать и проводить занятия физической культурой и спортом на основе научных представлений о за­кономерностях физического развития и физической подго­товленности с учётом самостоятельных наблюдений за изме­нением их показателей;
* осознание здоровья как базовой ценности человека, призна­ние объективной необходимости в его укреплении и длитель­ном сохранении посредством занятий физической культурой и спортом;
* осознание необходимости ведения здорового образа жизни как средства профилактики пагубного влияния вредных привычек на физическое, психическое и социальное здоровье человека;
* способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, осу­ществлять профилактические мероприятия по регулирова­нию эмоциональных напряжений, активному восстановле­нию организма после значительных умственных и физичес­ких нагрузок;
* готовность соблюдать правила безопасности во время заня­тий физической культурой и спортом, проводить гигиениче­ские и профилактические мероприятия по организации мест занятий, выбору спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
* готовность соблюдать правила и требования к организации бивуака во время туристских походов, противостоять дей­ствиям и поступкам, приносящим вред окружающей среде;
* освоение опыта взаимодействия со сверстниками, форм об­щения и поведения при выполнении учебных заданий на уроках физической культуры, игровой и соревновательной деятельности;
* повышение компетентности в организации самостоятельных занятий физической культурой, планировании их содержа­ния и направленности в зависимости от индивидуальных ин­тересов и потребностей;
* формирование представлений об основных понятиях и тер­минах физического воспитания и спортивной тренировки, умений руководствоваться ими в познавательной и практи­ческой деятельности, общении со сверстниками, публичных выступлениях и дискуссиях.

Метапредметные результаты

***Универсальные познавательные действия:***

* проводить сравнение соревновательных упражнений Олим­пийских игр древности и современных Олимпийских игр, выявлять их общность и различия;
* осмысливать Олимпийскую хартию как основополагающий документ современного олимпийского движения, приводить примеры её гуманистической направленности;
* анализировать влияние занятий физической культурой и спор­том на воспитание положительных качеств личности, устанав­ливать возможность профилактики вредных привычек;
* характеризовать туристские походы как форму активного отдыха, выявлять их целевое предназначение в сохранении и укреплении здоровья; руководствоваться требованиями техники безопасности во время передвижения по маршруту и организации бивуака;
* устанавливать причинно-следственную связь между плани­рованием режима дня и изменениями показателей работо­способности;
* устанавливать связь негативного влияния нарушения осанки на состояние здоровья и выявлять причины нарушений, из­мерять индивидуальную форму и составлять комплексы упражнений по профилактике и коррекции выявляемых на­рушений;
* устанавливать причинно-следственную связь между уров­нем развития физических качеств, состоянием здоровья и функциональными возможностями основных систем орга­низма;
* устанавливать причинно-следственную связь между каче­ством владения техникой физического упражнения и воз­можностью возникновения травм и ушибов во время само­стоятельных занятий физической культурой и спортом;
* устанавливать причинно-следственную связь между подго­товкой мест занятий на открытых площадках и правилами предупреждения травматизма.

***Универсальные коммуникативные действия:***

* выбирать, анализировать и систематизировать информа­цию из разных источников об образцах техники выполне­ния разучиваемых упражнений, правилах планирования самостоятельных занятий физической и технической подго­товкой;
* вести наблюдения за развитием физических качеств, сравни­вать их показатели с данными возрастно-половых стандар­тов, составлять планы занятий на основе определённых пра­вил и регулировать нагрузку по частоте пульса и внешним признакам утомления;
* описывать и анализировать технику разучиваемого упраж­нения, выделять фазы и элементы движений, подбирать под­готовительные упражнения и планировать последователь­ность решения задач обучения; оценивать эффективность обучения посредством сравнения с эталонным образцом;
* наблюдать, анализировать и контролировать технику выпол­нения физических упражнений другими учащимися, срав­нивать её с эталонным образцом, выявлять ошибки и пред­лагать способы их устранения;
* изучать и коллективно обсуждать технику «иллюстративно­го образца» разучиваемого упражнения, рассматривать и мо­делировать появление ошибок, анализировать возможные причины их появления, выяснять способы их устранения. ***Универсальные учебные регулятивные действия:***
* составлять и выполнять индивидуальные комплексы физи­ческих упражнений с разной функциональной направленно­стью, выявлять особенности их воздействия на состояние организма, развитие его резервных возможностей с помощью процедур контроля и функциональных проб;
* составлять и выполнять акробатические и гимнастические комплексы упражнений, самостоятельно разучивать слож­но-координированные упражнения на спортивных снарядах;
* активно взаимодействовать в условиях учебной и игровой деятельности, ориентироваться на указания учителя и пра­вила игры при возникновении конфликтных и нестандарт­ных ситуаций, признавать своё право и право других на ошибку, право на её совместное исправление;
* разучивать и выполнять технические действия в игровых ви­дах спорта, активно взаимодействуют при совместных такти­ческих действиях в защите и нападении, терпимо относится к ошибкам игроков своей команды и команды соперников;
* организовывать оказание первой помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физической культурой и спортом, применять способы и приёмы помощи в зависимости от характера и признаков полученной травмы.

Предметные результаты

5 класс

К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

* выполнять требования безопасности на уроках физической культуры, на самостоятельных занятиях физическими упражнениями в условиях активного отдыха и досуга;
* проводить измерение индивидуальной осанки и сравнивать её показатели со стандартами, составлять комплексы упраж­нений по коррекции и профилактике её нарушения, плани­ровать их выполнение в режиме дня;
* составлять дневник физической культуры и вести в нём на­блюдение за показателями физического развития и физиче­ской подготовленности, планировать содержание и регуляр­ность проведения самостоятельных занятий;
* осуществлять профилактику утомления во время учебной деятельности, выполнять комплексы упражнений физкульт­минуток, дыхательной и зрительной гимнастики;
* выполнять комплексы упражнений оздоровительной физи­ческой культуры на развитие гибкости, координации и фор­мирование телосложения;
* выполнять опорный прыжок с разбега способом «ноги врозь» (мальчики) и способом «напрыгивания с последующим спры­гиванием» (девочки);
* выполнять упражнения в висах и упорах на низкой гимна­стической перекладине (мальчики); в передвижениях по гимнастическому бревну ходьбой и приставным шагом с по­воротами, подпрыгиванием на двух ногах на месте и с про­движением (девочки);
* передвигаться по гимнастической стенке приставным шагом, лазать разноимённым способом вверх и по диагонали;
* выполнять бег с равномерной скоростью с высокого старта по учебной дистанции;
* демонстрировать технику прыжка в длину с разбега спосо­бом «согнув ноги»;
* передвигаться на лыжах попеременным двухшажным ходом (для бесснежных районов — имитация передвижения);
* демонстрировать технические действия в спортивных играх: баскетбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных направлениях; приём и передача мяча двумя руками от груди с места и в движении);
* волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и свер­ху с места и в движении, прямая нижняя подача);
* футбол (ведение мяча с равномерной скоростью в разных на­правлениях, приём и передача мяча, удар по неподвижному мячу с небольшого разбега);
* тренироваться в упражнениях общефизической и специаль­ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз­растно-половых особенностей.

6 класс

К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

* характеризовать Олимпийские игры современности как международное культурное явление, роль Пьера де Куберте­на в их историческом возрождении; обсуждать историю воз­никновения девиза, символики и ритуалов Игр;
* измерять индивидуальные показатели физических качеств, определять их соответствие возрастным нормам и подбирать упражнения для их направленного развития;
* контролировать режимы физической нагрузки по частоте пуль­са и степени утомления организма по внешним признакам во время самостоятельных занятий физической подготовкой;
* готовить места для самостоятельных занятий физической культурой и спортом в соответствии с правилами техники безопасности и гигиеническими требованиями;
* отбирать упражнения оздоровительной физической культу­ры и составлять из них комплексы физкультминуток и физ- культпауз для оптимизации работоспособности и снятия мы­шечного утомления в режиме учебной деятельности;
* составлять и выполнять акробатические комбинации из раз­ученных упражнений, наблюдать и анализировать выполне­ние другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
* выполнять лазанье по канату в три приёма (мальчики), со­ставлять и выполнять комбинацию на низком бревне из сти­лизованных общеразвивающих и сложно-координированных упражнений (девочки);
* выполнять беговые упражнения с максимальным ускорени­ем, использовать их в самостоятельных занятиях для разви­тия быстроты и равномерный бег для развития общей вынос­ливости;
* выполнять прыжок в высоту с разбега способом «перешаги­вание», наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
* выполнять передвижение на лыжах одновременным одно­шажным ходом, наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выяв­лять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснеж­ных районов — имитация передвижения);
* выполнять правила и демонстрировать технические действия в спортивных играх:
* баскетбол (технические действия без мяча; броски мяча дву­мя руками снизу и от груди с места; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
* волейбол (приём и передача мяча двумя руками снизу и свер­ху в разные зоны площадки соперника; использование разучен­ных технических действий в условиях игровой деятельности);
* футбол (ведение мяча с разной скоростью передвижения, с ускорением в разных направлениях; удар по катящемуся мячу с разбега; использование разученных технических дей­ствий в условиях игровой деятельности);
* тренироваться в упражнениях общефизической и специаль­ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз­растно-половых особенностей.

7 класс

К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

* проводить анализ причин зарождения современного олим­пийского движения, давать характеристику основным эта­пам его развития в СССР и современной России;
* объяснять положительное влияние занятий физической культурой и спортом на воспитание личностных качеств со­временных школьников, приводить примеры из собственной жизни;
* объяснять понятие «техника физических упражнений», ру­ководствоваться правилами технической подготовки при са­мостоятельном обучении новым физическим упражнениям, проводить процедуры оценивания техники их выполнения;
* составлять планы самостоятельных занятий физической и технической подготовкой, распределять их в недельном и месячном циклах учебного года, оценивать их оздорови­тельный эффект с помощью «индекса Кетле» и «ортостати­ческой пробы» (по образцу);
* выполнять лазанье по канату в два приёма (юноши) и про­стейшие акробатические пирамиды в парах и тройках (де­вушки);
* составлять и самостоятельно разучивать комплекс степ-аэро- бики, включающий упражнения в ходьбе, прыжках, спры­гивании и запрыгивании с поворотами, разведением рук и ног (девушки);
* выполнять стойку на голове с опорой на руки и включать её в акробатическую комбинацию из ранее освоенных упражне­ний (юноши);
* выполнять беговые упражнения с преодолением препятствий способами «наступание» и «прыжковый бег», применять их в беге по пересечённой местности;
* выполнять метание малого мяча на точность в неподвижную, качающуюся и катящуюся с разной скоростью мишень;
* выполнять переход с передвижения попеременным двух- шажным ходом на передвижение одновременным одношаж­ным ходом и обратно во время прохождения учебной дистан­ции; наблюдать и анализировать его выполнение другими учащимися, сравнивая с заданным образцом, выявлять ошибки и предлагать способы устранения (для бесснежных районов — имитация перехода);
* демонстрировать и использовать технические действия спор­тивных игр:
* баскетбол (передача и ловля мяча после отскока от пола; бро­ски мяча двумя руками снизу и от груди в движении; исполь­зование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
* волейбол (передача мяча за голову на своей площадке и через сетку; использование разученных технических действий в ус­ловиях игровой деятельности);
* футбол (средние и длинные передачи футбольного мяча; так­тические действия при выполнении углового удара и вбрасы­вании мяча из-за боковой линии; использование разученных технических действий в условиях игровой деятельности);
* тренироваться в упражнениях общефизической и специаль­ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз­растно-половых особенностей.

8 класс

К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

* проводить анализ основных направлений развития физиче­ской культуры в Российской Федерации, характеризовать содержание основных форм их организации;
* анализировать понятие «всестороннее и гармоничное физи­ческое развитие», раскрывать критерии и приводить приме­ры, устанавливать связь с наследственными факторами и занятиями физической культурой и спортом;
* проводить занятия оздоровительной гимнастикой по коррек­ции индивидуальной формы осанки и избыточной массы тела;
* составлять планы занятия спортивной тренировкой, опреде­лять их целевое содержание в соответствии с индивидуаль­ными показателями развития основных физических ка­честв;
* выполнять гимнастическую комбинацию на гимнастическом бревне из ранее освоенных упражнений с добавлением эле­ментов акробатики и ритмической гимнастики (девушки);
* выполнять комбинацию на параллельных брусьях с включе­нием упражнений в упоре на руках, кувырка вперёд и соско­ка; наблюдать их выполнение другими учащимися и сравни­вать с заданным образцом, анализировать ошибки и причины их появления, находить способы устранения (юноши);
* выполнять прыжок в длину с разбега способом «прогнув­шись», наблюдать и анализировать технические особенности в выполнении другими учащимися, выявлять ошибки и предлагать способы устранения;
* выполнять тестовые задания комплекса ГТО в беговых и тех­нических легкоатлетических дисциплинах в соответствии с установленными требованиями к их технике;
* выполнять передвижение на лыжах одновременным бесшаж­ным ходом; переход с попеременного двухшажного хода на одновременный бесшажный ход; преодоление естественных препятствий на лыжах широким шагом, перешагиванием, перелазанием (для бесснежных районов — имитация пере­движения);
* соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;
* выполнять прыжки в воду со стартовой тумбы;
* выполнять технические элементы плавания кролем на груди в согласовании с дыханием;
* демонстрировать и использовать технические действия спор­тивных игр:
* баскетбол (передача мяча одной рукой снизу и от плеча; бро­сок в корзину двумя и одной рукой в прыжке; тактические действия в защите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой дея­тельности);
* волейбол (прямой нападающий удар и индивидуальное бло­кирование мяча в прыжке с места; тактические действия в за­щите и нападении; использование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
* футбол (удары по неподвижному, катящемуся и летящему мячу с разбега внутренней и внешней частью подъёма стопы; тактические действия игроков в нападении и защите; исполь­зование разученных технических и тактических действий в условиях игровой деятельности);
* тренироваться в упражнениях общефизической и специаль­ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз­растно-половых особенностей.

9 класс

К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

* отстаивать принципы здорового образа жизни, раскрывать эф­фективность его форм в профилактике вредных привычек; обо­сновывать пагубное влияние вредных привычек на здоровье человека, его социальную и производственную деятельность;
* понимать пользу туристских подходов как формы организа­ции здорового образа жизни, выполнять правила подготовки к пешим походам, требования безопасности при передвиже­нии и организации бивуака;
* объяснять понятие «профессионально-прикладная физиче­ская культура», её целевое предназначение, связь с характе­ром и особенностями профессиональной деятельности; пони­мать необходимость занятий профессионально-прикладной физической подготовкой учащихся общеобразовательной школы;
* использовать приёмы массажа и применять их в процессе са­мостоятельных занятий физической культурой и спортом, выполнять гигиенические требования к процедурам массажа;
* измерять индивидуальные функциональные резервы орга­низма с помощью проб Штанге, Генча, «задержки дыхания»; использовать их для планирования индивидуальных заня­тий спортивной и профессионально-прикладной физической подготовкой;
* определять характер травм и ушибов, встречающихся на са­мостоятельных занятиях физическими упражнениями и во время активного отдыха, применять способы оказания пер­вой помощи;
* составлять и выполнять комплексы упражнений из разучен­ных акробатических упражнений с повышенными требова­ниями к технике их выполнения (юноши);
* составлять и выполнять гимнастическую комбинацию на вы­сокой перекладине из разученных упражнений, с включени­ем элементов размахивания и соскока вперёд способом «прогнувшись» (юноши);
* составлять и выполнять композицию упражнений черлидин­га с построением пирамид, элементами степ-аэробики и акро­батики (девушки);
* составлять и выполнять комплекс ритмической гимнастики с включением элементов художественной гимнастики, упражнений на гибкость и равновесие (девушки);
* совершенствовать технику беговых и прыжковых упражнений в процессе самостоятельных занятий технической подготовкой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
* совершенствовать технику передвижения лыжными ходами в процессе самостоятельных занятий технической подготов­кой к выполнению нормативных требований комплекса ГТО;
* соблюдать правила безопасности в бассейне при выполнении плавательных упражнений;
* выполнять повороты кувырком, маятником;
* выполнять технические элементы брассом в согласовании с дыханием;
* совершенствовать технические действия в спортивных играх: баскетбол, волейбол, футбол, взаимодействовать с игроками своих команд в условиях игровой деятельности, при органи­зации тактических действий в нападении и защите;
* тренироваться в упражнениях общефизической и специаль­ной физической подготовки с учётом индивидуальных и воз­растно-половых особенностей.

**2.2. Программа формирования универсальных учебных действий.**

**Целевой раздел.**

Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебноисследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - Интернет), формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества.

УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися ООП ООО.

Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

**Содержательный раздел.**

Программа формирования УУД у обучающихся должна содержать:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

2.2 Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов. Содержание основного общего образования определяется программой основного общего образования. Предметное учебное содержание фиксируется в рабочих программах.

Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы (далее - ФРП) отражаютопределенные во ФГОС ООО УУД в трех своих компонентах:

как часть метапредметных результатов обучения в разделе "Планируемые результаты освоения учебного предмета на уровне основного общего образования";

в соотнесении с предметными результатами по основным разделам и темам учебного содержания;

в разделе "Основные виды деятельности" тематического планирования.

Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах и тематическом планировании по отдельным предметным областям.

Русский язык и литература.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функциональносмысловых типов речи и жанров.

Выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров.

Устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа.

Выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии.

Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

Выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом.

Выявлять дефицит литературной и другой информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи.

Устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов, формулировать гипотезы об их взаимосвязях.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических миниисследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент.

Формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение.

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы и других.

Формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования.

Самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой.

Овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений.

Прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

Публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроке или во внеурочной деятельности (устный журнал, виртуальная экскурсия, научная конференция, стендовый доклад и другие).

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых работа с информацией.

Выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; средств массовой информации, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развернутом виде в соответствии с учебной задачей.

Использовать различные виды аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) и чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое) в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации.

Выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации.

В процессе. чтения текста прогнозировать его содержание (по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу и другим), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста, вести диалог с текстом.

Находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках.

Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки.

Оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения; правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме.

Выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников.

Формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности.

Осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения.

Управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения, соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой).

Публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с этим составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

Иностранный язык.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выявлять признаки и свойства языковых единиц и языковых явлений иностранного языка; применять изученные правила, алгоритмы.

Анализировать, устанавливать аналогии, между способами выражения мысли средствами родного и иностранного языков.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать языковые единицы и языковые явления иностранного языка, разные типы высказывания.

Моделировать отношения между объектами (членами предложения, структурными единицами диалога и другие).

Использовать информацию, извлеченную из несплошных текстов (таблицы, диаграммы), в собственных устных и письменных высказываниях.

Выдвигать гипотезы (например, об употреблении глагола-связки в иностранном языке); обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы.

Распознавать свойства и признаки языковых единиц и языковых явлений (например, с помощью словообразовательных элементов).

Сравнивать языковые единицы разного уровня (звуки, буквы, слова, речевые клише, грамматические явления, тексты и т.п.).

Пользоваться классификациями (по типу чтения, по типу высказывания и другим).

Выбирать, анализировать, интерпретировать, систематизировать информацию, представленную в разных формах: сплошных текстах, иллюстрациях, графически (в таблицах, диаграммах).

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать в соответствии с коммуникативной задачей различные стратегии чтения и аудирования для получения информации (с пониманием основного содержания, с пониманием запрашиваемой информации, с полным пониманием).

Прогнозировать содержание текста по заголовку; прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий по началу текста; устанавливать логическую последовательность основных фактов; восстанавливать текст из разрозненных абзацев.

Полно и точно понимать прочитанный текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); использовать внешние формальные элементы текста (подзаголовки, иллюстрации, сноски) для понимания его содержания.

Фиксировать информацию доступными средствами (в виде ключевых слов, плана).

Оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников.

Находить аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных информационных источниках; выдвигать предположения (например, о значении слова в контексте) и аргументировать его.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания, участвуя в обсуждениях, выступлениях; выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения.

Осуществлять смысловое чтение текста с учетом коммуникативной задачи и вида текста, используя разные стратегии чтения (с пониманием основного содержания, с полным пониманием, с нахождением интересующей информации).

Анализировать и восстанавливать текст с опущенными в учебных целях фрагментами.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения коммуникативной задачи (например, в виде плана высказывания, состоящего из вопросов или утверждений).

Публично представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы, самостоятельно выбирая формат выступления с учетом особенностей аудитории. Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности; планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Планировать организацию совместной работы, определять свою роль, распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы.

Оказывать влияние на речевое поведение партнера (например, поощряя его продолжать поиск совместного решения поставленной задачи).

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Оценивать процесс и общий результат деятельности; анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другие.

Математика и информатика.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов.

Различать свойства и признаки объектов.

Сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры и другие.

Устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами.

Анализировать изменения и находить закономерности.

Формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы.

Использовать логические связки "и", "или", "если..., то...".

Обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему.

Использовать кванторы "все", "всякий", "любой", "некоторый", "существует"; приводить пример и контрпример.

Различать, распознавать верные и неверные утверждения.

Выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул.

Моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели.

Воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного.

Устанавливать противоречия в рассуждениях.

Создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение.

Доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты.

Дописывать выводы, результаты опытов, экспериментов, исследований, используя математический язык и символику.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных.

Переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот.

Выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи.

Распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных.

Находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их.

Оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, исследования, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде.

Владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве.

Понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта.

Принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации.

Коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы.

Выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды.

Оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Удерживать цель деятельности.

Планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности.

Корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации.

Анализировать и оценивать собственную работу: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки и другое.

Естественнонаучные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления, например, почему останавливается движущееся по горизонтальной поверхности тело; почему в жаркую погоду в светлой одежде прохладнее, чем в темной.

Строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем), например: падение предмета; отражение света от зеркальной поверхности.

Прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов (групп) веществ, к которым они относятся.

Объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды.

Исследование процесса испарения различных жидкостей.

Планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента: обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (эхолокация, ультразвук в медицине и другие).

Выполнять задания по тексту (смысловое чтение).

Использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы информационнотелекоммуникационной сети "Интернет".

Анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании. Обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественнонаучной проблеме.

Выражать свою точку зрения на решение естественнонаучной задачи в устных и письменных текстах.

Публично представлять результаты выполненного естественнонаучного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения.

Определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественнонаучной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей.

Координировать свои действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественнонаучного исследования или проекта.

Оценивать свой вклад в решение естественнонаучной проблемы по критериям, самостоятельно сформулированным участниками команды.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественнонаучной грамотности.

Анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественнонаучной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой).

Самостоятельное составление алгоритмов решения естественнонаучной задачи или плана естественнонаучного исследования с учетом собственных возможностей.

Выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи, и при выдвижении плана изменения ситуации в случае необходимости.

Объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественнонаучной задачи, выполнении естественно-научного исследования.

Оценка соответствия результата решения естественнонаучной проблемы поставленным целям и условиям.

Готовность ставить себя на место другого человека в ходе спора или дискуссии по естественнонаучной проблеме, интерпретации результатов естественнонаучного исследования; готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

Общественно-научные предметы.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых логических действий.

Систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты.

Составлять синхронистические и систематические таблицы.

Выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов.

Сравнивать исторические явления, процессы (политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации и другие) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике ("было - стало") по заданным или самостоятельно определенным основаниям.

Использовать понятия и категории современного исторического знания (эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм и другие).

Выявлять причины и следствия исторических событий и процессов.

Осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, средств массовой информации.

Соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость.

Классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций.

Сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право.

Определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта.

Преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст.

Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций.

Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры.

Выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом.

Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан.

Объяснять причины смены дня и ночи и времен года.

Устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений.

Классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику.

Классифицировать острова по происхождению.

Формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации.

Самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части базовых исследовательских действий.

Проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме.

Формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем.

Представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе.

Исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства.

Формирование универсальных учебных познавательных действий в части работы с информацией.

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия, в том числе, связанные со степенью информированности и позицией авторов.

Выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (сообщение, эссе, презентация, учебный проект и другие).

Проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), публицистике и другие в соответствии с предложенной познавательной задачей.

Анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям).

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России.

Находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной.

Определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи.

Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план.

Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ.

Представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений.

Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

Формирование универсальных учебных коммуникативных действий.

Определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях.

Раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи.

Принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения.

Осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы по истории, проявляя способность к диалогу с аудиторией.

Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам.

Анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации.

Выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии.

Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

Планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата.

При выполнении практической работы "Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам" обмениваться с партнером важной информацией, участвовать в обсуждении.

Сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов.

Разделять сферу ответственности.

Формирование универсальных учебных регулятивных действий.

Раскрывать смысл и значение целенаправленной деятельности людей в истории - на уровне отдельно взятых личностей (правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры и другие) и общества в целом (при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций и другого).

Определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации).

Осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе.

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (далее - УИПД), которая должна быть организована во всех видах образовательных организаций при получении основного общего образования на основе программы формирования УУД, разработанной в каждой организации.

Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

УИПД обучающихся должна быть сориентирована на формирование и развитие у школьников научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении личностно и социально значимых проблем.

УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса).

Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у школьников комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний. В ходе оценивания учебно-исследовательской и проектной деятельности универсальные учебные действия оцениваются на протяжении всего процесса их формирования.

Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения всех обучающихся в УИПД.

С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (сложные погодные условия и эпидемиологическая обстановка; удаленность образовательной организации от места проживания обучающихся; возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем; выбор обучающимся индивидуальной траектории или заочной формы обучения) УИПД может быть реализована в дистанционном формате.

Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытноэкспериментальной проверки.

Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

на формирование и развитие у школьников навыков поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие не использование имеющихся у школьников знаний, а получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение обучающимися основными научно-исследовательскими умениями (умения формулировать гипотезу и прогноз, планировать и осуществлять анализ, опыт и эксперимент, делать обобщения и формулировать выводы на основе анализа полученных данных).

Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование (проектирование) исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств (инструментария);

собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебноисследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования, где в любое исследование может быть включена прикладная составляющая в виде предложений и рекомендаций относительно того, как полученные в ходе исследования новые знания могут быть применены на практике.

Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

. С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующие:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность учащихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними учителем в рамках следующих теоретических вопросов:

Как (в каком направлении)... в какой степени... изменилось... ?

Как (каким образом)... в какой степени повлияло... на... ?

Какой (в чем проявилась)... насколько важной... была роль... ?

Каково (в чем проявилось)... как можно оценить... значение... ?

Что произойдет... как изменится..., если... ?

мини-исследований, организуемых педагогом в течение одного или 2 уроков ("сдвоенный урок") и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

Основными формами представления итогов учебных исследований являются:

доклад, реферат;

статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований по различным предметным областям.

Особенности организации УИД в рамках внеурочной деятельности.

Особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования.

С учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, основными являются:

социально-гуманитарное;

филологическое;

естественнонаучное;

информационно-технологическое;

междисциплинарное.

Основными формами организации УИД во внеурочное время являются: конференция, семинар, дискуссия, диспут; брифинг, интервью, телемост;

исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии;

научно-исследовательское общество учащихся.

Для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование следующих форм предъявления результатов:

письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат); статьи, обзоры, отчеты и заключения по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов, исследований по различным предметным областям.

При оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата (далее - продукта), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (инструмента) для решения жизненной, социальнозначимой или познавательной проблемы.

Проектные задачи отличаются от исследовательских иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта";

максимально использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия, а при их недостаточности - производить поиск и отбор необходимых знаний и методов (причем не только научных).

Проектная работа должна ответить на вопрос "Что необходимо сделать (сконструировать, смоделировать, изготовить и другие действия), чтобы решить реально существующую или потенциально значимую проблему?".

Осуществление ПД обучающимися включает в себя ряд этапов:

анализ и формулирование проблемы;

формулирование темы проекта;

постановка цели и задач проекта;

составление плана работы;

сбор информации (исследование);

выполнение технологического этапа;

подготовка и защита проекта;

рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

При организации ПД необходимо учитывать, что в любом проекте должна присутствовать исследовательская составляющая, в связи с чем обучающиеся должны быть сориентированы на то, что, прежде чем создать требуемое для решения проблемы новое практическое средство, им сначала предстоит найти основания для доказательства актуальности, действенности и эффективности продукта.

Особенности организации проектной деятельности обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что учебное время ограничено и не может быть направлено на осуществление полноценной проектной работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений проектирования:

предметные проекты;

метапредметные проекты.

В отличие от предметных проектов, нацеленных на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с задачами жизненно-практического, социального характера и выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие:

монопроект (использование содержания одного предмета);

межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов);

метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

В связи с недостаточностью времени на реализацию полноценного проекта на уроке, наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование на уроках учебных задач, нацеливающих обучающихся на решение следующих практикоориентированных проблем:

Какое средство поможет в решении проблемы... (опишите, объясните)?

Каким должно быть средство для решения проблемы... (опишите, смоделируйте)?

Как сделать средство для решения проблемы (дайте инструкцию)?

Как выглядело... (опишите, реконструируйте)?

Как будет выглядеть... (опишите, спрогнозируйте)?

Основными формами представления итогов ПД являются:

материальный объект, макет, конструкторское изделие;

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования:

гуманитарное;

естественнонаучное;

социально-ориентированное;

инженерно-техническое;

художественно-творческое;

спортивно-оздоровительное;

туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы:

творческие мастерские;

экспериментальные лаборатории;

конструкторское бюро;

проектные недели;

практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются:

материальный продукт (объект, макет, конструкторское изделие и другое);

медийный продукт (плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм и другие);

публичное мероприятие (образовательное событие, социальное мероприятие (акция), театральная постановка и другие);

отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

При оценивании результатов ПД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного проекта является то, насколько практичен полученный результат, то есть насколько эффективно этот результат (техническое устройство, программный продукт, инженерная конструкция и другие) помогает решить заявленную проблему.

Оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые проектные действия:

понимание проблемы, связанных с нею цели и задач;

умение определить оптимальный путь решения проблемы;

умение планировать и работать по плану;

умение реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального "продукта";

умение осуществлять самооценку деятельности и результата, взаимоценку деятельности в группе.

В процессе публичной презентации результатов проекта оценивается:

качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи; убедительность рассуждений; последовательность в аргументации; логичность и оригинальность);

качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации);

качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения);

уровень коммуникативных умений (умение отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии).

**Организационный раздел.**

Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы формирования УУД.

С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа, реализующая свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности учителей-предметников, направленной на формирование УУД на основе ФООП и ФРП, выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (междисциплинарный модуль, интегративные уроки и другое);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности учащихся по овладению УУД;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса (предметный и метапредметный);

разработка основных подходов к конструированию задач на применение УУД; конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию УУД у обучающихся;

разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися УУД;

организация и проведение серии семинаров с учителями, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогами-предметниками по проблемам, связанным с развитием УУД в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с педагогами-предметниками и педагогами-психологами по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной (просветительской работы) с родителями по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения аналитических материалов о результатах работы по формированию УУД у обучающихся на сайте образовательной организации.

Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

рассматривать, какие рекомендательные, теоретические, методические материалы могут быть использованы в данной образовательной организации для наиболее эффективного выполнения задач программы формирования УУД;

определять состав детей с особыми образовательными потребностями, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ, а также возможности построения их индивидуальных образовательных траекторий;

анализировать результаты учащихся по линии развития УУД на предыдущем уровне;

анализировать и обсуждать опыт применения успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

На основном этапе может проводиться работа по разработке общей стратегии развития УУД, организации и механизма реализации задач программы, могут быть описаны специальные требования к условиям реализации программы развития УУД.

На заключительном этапе может проводиться обсуждение хода реализации программы на методических семинарах (возможно, с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций).

В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам необходимо, чтобы образовательная организация на регулярной основе проводила методические советы для определения, как с учетом используемой базы образовательных технологий, так и методик, возможности обеспечения формирования УУД, аккумулируя потенциал разных специалистов-предметников.

**3.3. Рабочая программа воспитания.**

**Пояснительная записка.**

Федеральная рабочая программа воспитания для образовательных организаций (далее - Программа воспитания) служит основой для разработки рабочей программы воспитания ООП ООО. Программа воспитания основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

Программа воспитания:

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

**Целевой раздел.**

. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в общеобразовательной организации планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся.

Цель воспитания обучающихся в образовательной организации:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

. Задачи воспитания обучающихся в образовательной организации:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО.

Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;

сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности.

Направления воспитания.

Программа воспитания реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

Духовно-нравственного воспитания на основе духовнонравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях.

. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.

Требования к личностным результатам освоения обучающимися ООП ООО установлены ФГОС ООО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимающий участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;

проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

**Содержательный раздел.**

**Особенности организуемого в образовательной организации воспитательного процесса**

Организация воспитательной деятельности в МБОУ " опирается на школьный уклад, выражающий самобытный облик образовательной организации.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Старокрымский учебно-воспитательный комплекс №1 «Школа-гимназия» имени братьев-партизан Стояновых» Кировского района Республики Крым расположена в небольшом городе . Школа располагается в шаговой доступности к музеям и достопримечательностям города Старый Крым. В городе есть ГЛОХ, рядом находятся сельскохозяйственные угодья. Это обеспечило возможность ранней профилизации. Отсутствует Дом культуры и в незначительной степени Дом творчества организует некоторый кружки. Остро ощущается недостаток кружков дополнительного образования. В связи с этим возникла необходимость в учебно-воспитательном комплексе с широкой базой представленных кружков и секций.

Главная особенность Школы - это образовательное пространство взаимодействия общего и дополнительного образования, которое включает в себя интегрированные уроки (уроки-концерты, уроки-спектакли, уроки- показы и т.п.), элективные курсы, предпрофильную подготовку, группы, занимающиеся проектной деятельностью, созданием своего собственного индивидуального творческого образовательного продукта - проекта, занятия способствующие возможности реализации познавательной и творческой активности детей, которые обеспечивают развитие способностей и получение качественного образования, секций спортивных и сетевого взаимодействия со спортвной школой и спортивными клубами.

Для достижения своих образовательных и воспитательных целей Школа выбрала стратегическую идею - развитие творческих способностей обучающихся путем реализации личностно-ориентированного образования и воспитания. Это предполагает построение такого образовательного пространства, в котором каждый ученик Школы сможет самореализоваться, самоопределиться, найти себя в деле, почувствовать и прожить в школе «ситуацию успеха» в решении учебных проблем и проблемных ситуаций, на уроке и во внеурочной деятельности. В образовательном и воспитательном процессе для этого используется инструментарий театральной педагогики, разработанный для подготовки актёров, чтобы решать сложные педагогические задачи в уникальном образовательном пространстве, пространстве взаимодействия общего и дополнительного образования

Общим для этих форм занятий является то, что все они обладают элементом вариативности. В них привнесен дух неформального образования, предоставлено значительно большее пространство для творчества обучающихся и педагогов, содержание занятий обогащено внепрограммным материалом, в интерактивных технологиях взаимодействия, учтены интересы и потребности обучающихся в новых знаниях и образовательных направлениях. Такая деятельность является мощным мотивационным стимулом для личностного выбора траектории, определяющей индивидуальное развитие ребенка, его успешность, возможность выбора образовательных программ, так или иначе связанных с социальными творческими практиками.

Процесс воспитания в Школе основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и обучающихся:

* неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации об обучающемся и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
* ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие обучающихся и педагогов;
* реализация процесса воспитания главным образом через создание в Школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
* организация основных совместных дел обучающихся и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;
* системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в Школе являются следующие:

* стержнем годового цикла воспитательной работы Школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
* важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
* в Школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
* в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
* педагоги Школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
* ключевой фигурой воспитания в Школе является классный руководитель (руководитель класса), реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

Модуль "Урочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

Модуль "Внеурочная деятельность".

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности; курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности; курсы, занятия оздоровительной и спортивной направленности.

Модуль "Классное руководство".

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

инициирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование, внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

Модуль "Основные школьные дела".

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памятными датами, в которых участвуют все классы;

участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памятными датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

Модуль "Внешкольные мероприятия".

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;

литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

Модуль "Организация предметно-пространственной среды". Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе "мест гражданского почитания" (в том числе, если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя, защитника Отечества и других) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление "мест новостей", стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовнонравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для обучающихся с особыми образовательными потребностями.

Модуль "Взаимодействие с родителями (законными представителями)".

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служителей традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в информационно-коммуникационной сети "Интернет", интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

Модуль "Самоуправление".

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

Модуль "Профилактика и безопасность".

Реализация. воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением; организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

Модуль "Социальное партнерство".

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение.

Модуль "Профориентация".

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов;

индивидуальное консультирование психологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

**Организационный раздел.**

**Кадровое обеспечение**

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим руководителя образовательной организации, заместителя директора на которого возложен функционал контроля воспитания, педагога-организатора, специалистов психолого-педагогической службы (педагог-психолог, социальный педагог, учитель-логопед), классных руководителей. Функционал работников регламентируется

профессиональными стандартами, должностными инструкциями и иными локальными нормативными актами образовательной организации по направлениям деятельности.

**Нормативно-методическое обеспечение**

Перечень локальных правовых документов МБОУ «Старокрымский УВК №1», обеспечивающих реализацию программы воспитания:

Положение о классном руководителе

**Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся**

Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся МБОУ «Старокрымский УВК №1»способствует формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекает их в совместную деятельность в воспитательных целях. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

* публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);
* соответствия артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, качеству воспитывающей среды, специфической символике, выработанной и существующей в укладе школы;
* прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);
* регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно большие группы поощряемых и т. п.);
* сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград даёт возможность стимулировать как индивидуальную, так и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награду);
* привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учётом наличия ученического самоуправления), сторонние организации, их статусных представителей;
* дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

.

**Анализ воспитательного процесса**

Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами ожидаемых результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне начального общего образования, установленных ФГОС НОО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в МБОУ «Старокрымский УВК №1»является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения, с привлечением (при необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование самоанализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

* принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
* приоритет анализа сущностных сторон воспитания. Ориентирует на изучение, прежде всего, не количественных, а качественных показателей, таких как: сохранение уклада школы, качество воспитывающей среды, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, характер отношений между педагогами, обучающимися и родителями (законными представителями);
* развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование результатов анализа для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнёрами);
* распределённая ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие обучающихся — это результат как организованного социального воспитания (в котором школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и их стихийной социализации и саморазвития.

Основные **направления** анализа воспитательного процесса:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является

динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Осуществляется анализ руководителями классов совместно с заместителем директора с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете Школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

Вопросы: какие прежде существовавшие проблемы личностного развития обучающихся удалось решить за минувший учебный год; какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

1. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является

наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

Анализ проводится заместителем директора, классными

руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, актива совета обучающихся. Способами получения информации о состоянии организуемойсовместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

К обсуждению предлагаются вопросы качества:

* реализации воспитательного потенциала урочной деятельности;
* организуемой внеурочной деятельности обучающихся;
* деятельности классных руководителей и их классов;
* проводимых общешкольных основных дел, мероприятий;
* внешкольных мероприятий;
* создания и поддержки предметно-пространственной среды;
* взаимодействия с родительским сообществом;
* деятельности ученического самоуправления;
* деятельности по профилактике и безопасности;
* реализации потенциала социального партнёрства;
* деятельности по профориентации обучающихся;
* работы школьных спортивных клубов;
* работы школьного театра (театров).

3.  **Организационный раздел**

**3.1. Учебный план основного общего образования.**

Учебный план образовательной организации, реализующей образовательную программу основного общего образования (далее - учебный план), обеспечивает реализацию требований ФГОС ООО, определяет общие рамки отбора учебного материала, формирования перечня результатов образования и организации образовательной деятельности.

Учебный план:

фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации. В случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в сфере образования, предоставляет возможность обучения на государственных языках республик Российской Федерации и родном языке из числа языков народов Российской Федерации, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий.

Вариативность содержания образовательных программ основного общего образования реализуется через возможность формирования программ основного общего образования различного уровня сложности и направленности с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся, включая одаренных детей и детей с ОВЗ.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ.

Время, отводимое на данную часть учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

В интересах обучающихся с участием обучающихся и их семей могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируется индивидуальная траектория развития обучающегося (содержание учебных предметов, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

Образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 34 недели. Количество учебных занятий за 5 лет не может составлять менее 5058 академических часов и более 5848 академических часов. Максимальное число часов в неделю в 5, 6 и 7 классах при 5-дневной учебной неделе и 34 учебных неделях составляет 29, 30 и 32 часа соответственно. Максимальное число часов в неделю в 8 и 9 классах составляет 33 часа. При 6-дневной учебной неделе в 5, 6, 7 классах - 32, 33, 35 часов соответственно, в 8 и 9 классах - 36 часов.

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом - не менее 8 недель.

Продолжительность урока на уровне основного общего образования составляет 40 - 45 минут. Для классов, в которых обучаются дети с ОВЗ, - 40 минут. Во время занятий необходим перерыв для гимнастики не менее 2 минут.

Для основного общего образования выбран вариант 1

варианты 1 - для образовательных организаций, в которых обучение ведется на русском языке для 5-дневной, недели

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Вариант № 1 | | | | | | | |
| Федеральный недельный учебный план основного общего образования для 5-дневной учебной недели | | | | | | | |
| Предметные области | Учебные предметы классы | Количество часов в неделю | | | | | |
| V | VI | VII | VIII | IX | Всего |
| Обязательная часть | |  |  |  |  |  |  |
| Русский язык и литература | Русский язык | 5 | 6 | 4 | 3 | 3 | 21 |
| Литература | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 13 |
| Родная литература |  |  |  |  |  |  |
| Иностранные языки | Иностранный язык | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 15 |
| Математика и информатика | Математика | 5 | 5 |  |  |  | 10 |
| Алгебра |  |  | 3 | 3 | 3 | 9 |
| Геометрия |  |  | 2 | 2 | 2 | 6 |
| Вероятность и статистика |  |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Информатика |  |  | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Общественно-научные предметы | История | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| Обществознание |  | 1 | 1 | 1 | 1 | 4 |
| География | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 8 |
| Естественнонаучные предметы | Физика |  |  | 2 | 2 | 3 | 7 |
| Химия |  |  |  | 2 | 2 | 4 |
| Биология | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 7 |
| Основы духовно-нравственной культуры народов России | Основы духовно-нравственной культуры народов России | 1 | 1 |  |  |  | 2 |
| Искусство | Изобразительное искусство | 1 | 1 | 1 |  |  | 3 |
| Музыка | 1 | 1 | 1 | 1 |  | 4 |
| Технология | Технология | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 8 |
| Физическая культура и основы безопасности | Физическая культура | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 10 |
| Основы безопасности жизнедеятельности |  |  |  | 1 | 1 | 2 |
| Итого | | 27 | 29 | 30 | 31 | 32 | 149 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 8 |
| Учебные недели | | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 |
| Всего часов | | 986 | 1020 | 1088 | 1122 | 1122 | 5338 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5-дневной неделе) в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами | | 29 | 30 | 32 | 33 | 33 | 157 |

При реализации 1, 3 - 6 вариантов федерального учебного плана количество часов на физическую культуру составляет 2, третий час реализован образовательной организацией за счет часов внеурочной деятельности и (или) за счет посещения обучающимися спортивных секций, школьных спортивных клубов, включая использование учебных модулей по видам спорта.

При реализации модуля "Введение в Новейшую историю России" в курсе "История России" количество часов на изучение учебного предмета "История" История России в 9 классе увеличено на 14 учебных часов.

В школе водится изучение государственного языка республики Крым Российской Федерации в соответствии с законодательством республик Российской Федерации. Изучение родных языков из числа языков народов Российской Федерации, государственных языков республик Российской Федерации организовано на основе федеральных рабочих программ по родным языкам и родной литературе, включенных в федеральный реестр образовательных программ

В образовательной организации введено преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации, распределение часов предметной области "Родной язык и родная литература" учебного плана осуществляется с учетом законодательства данных субъектов Российской Федерации (преподавание и изучение государственных языков республик Российской Федерации не должны осуществляться в ущерб преподаванию и изучению государственного языка Российской Федерации).

При проведении занятий по родному (нерусскому) языку из числа языков народов Российской Федерации, где наряду с русским языком изучается родной (нерусский) язык, осуществляется деление класса на две и более группы при наличии потребности в изучении нескольких родных языков народов Российской Федерации, государственных языков республик, деление класса на две группы с учетом уровней владения родным языком (владеющие и не владеющие).

Изучение второго иностранного языка из перечня, предлагаемого образовательной организацией, осуществляется по заявлениям обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и при наличии возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Недельный учебный план является ориентиром при разработке учебного плана образовательной организации, в котором отражаются и конкретизируются основные показатели учебного плана:

состав учебных предметов;

недельное распределение учебного времени, отводимого на освоение содержания образования по классам и учебным предметам;

максимально допустимая недельная нагрузка обучающихся и максимальная нагрузка с учетом деления классов на группы;

план комплектования классов.

Учебный план образовательной организации может также составляться в расчете на весь учебный год или иной период обучения, включая различные недельные учебные планы с учетом специфики календарного учебного графика образовательной организации. Учебные планы могут быть разными в отношении различных классов одной параллели. Также могут создаваться комплексные учебные планы с учетом специфики реализуемых образовательных программ и наименований образовательных организаций (лицеи, гимназии, центры образования, школы с углубленным изучением отдельных предметов и другие).

Учебный план определяет формы проведения промежуточной аттестации отдельной части или всего объема учебного предмета, курса, дисциплины (модуля) образовательной программы, в соответствии с порядком, установленным образовательной организацией.

Суммарный объем домашнего задания по всем предметам для каждого класса не должен превышать продолжительности выполнения 2 часа - для 5 класса, 2,5 часа - для 6 - 8 классов, 3,5 часа - для 9 - 11 классов. Образовательной организацией осуществляется координация и контроль объема домашнего задания учеников каждого класса по всем предметам в соответствии с санитарными нормами.

**3.2. План внеурочной деятельности.**

Под внеурочной деятельностью следует понимать образовательную деятельность, направленную на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

Внеурочная деятельность является неотъемлемой и обязательной частью основной общеобразовательной программы.

План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

3) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессиональнопроизводственном окружении;

4) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

5) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и других;

6) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

7) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основной для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной этому виду отечественного искусства.

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

на внеурочную деятельность по учебным предметам (включая занятия физической культурой и углубленное изучение предметов) еженедельно - от 2 до 4 часов;

на внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности - от 1 до 2 часов;

на внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся еженедельно от 1 до 2 часов;

на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 4 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1 - 2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

на организационное обеспечение учебной деятельности, осуществление педагогической. поддержки социализации обучающихся и обеспечение их благополучия еженедельно - от 2 до 3 часов.

Общий объем внеурочной деятельности не должен превышать 10 часов в неделю.

Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие "Разговоры о важном".

обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия "Разговоры о важном должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

Основной формат внеурочных занятий "Разговоры о важном" - разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением ж собственным поступкам.

При реализации плана внеурочной деятельности должна быть предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

В зависимости от задач на каждом этапе реализации основной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. Так, например, в 5 классе для обеспечения адаптации обучающихся к изменившейся образовательной ситуации может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе - в связи с организацией предпрофильной подготовки и т.д. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи необходимостью преодоления противоречий и разрешения проблем, возникающих в том или ином ученическом коллективе.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы;

модель плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

В Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

**3.3. Календарный учебный график.**

Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Каждая образовательная организация самостоятельно определяет режим работы (5-дневная или 6-дневная учебная неделя) с учетом законодательства Российской Федерации.

Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 34 недели.

Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов), II четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов), III четверть - 10 учебных недель (для 5 - 9 классов), IV четверть - 8 учебных недель (для 5 - 9 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 9 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 45 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 - 30 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по специальной индивидуальной программе развития.

. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5 и 6 классов - не более 6 уроков, для обучающихся 7 - 9 классов - не более 7 уроков.

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

. Календарный учебный график образовательной организации составлен с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам.

**3.4. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

ОО наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно федеральной рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией 27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОРГАНИЗАЦИИ**  **на уровне ООО** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| **1. Урочная деятельность** | | | | |
| 1 | Согласно Рабочих программ учебных предметов | | | |
| **2. Внеурочная деятельность** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Театральная студия | 5 - 9 | сентябрь - май | Педагог ДО |
| 2 | Вокальная студия | 5 - 9 | сентябрь - май | Учитель музыки |
| 3 | «Разговоры о важном» | 5 - 9 | сентябрь - май | Классные  руководители |
| 4 | Курчатовский компонент | 5 -9 | сентябрь - май | Ответственный  за  профориентаци  ю |
| 5 | Информатика | 5 -9 | сентябрь - май | Ответственный за профилактику травматизма на дорогах |
| 6 | Робототехника | 5 -9 | сентябрь - май | Руководитель  медиацентра |
| 7 | «Функциональная грамотность» | 5 -9 | сентябрь - май | Учителя - предметники |
| 8 | САПР и 3-д прототипирование | 5 | сентябрь - май | Учитель  информатики |
| 9 | Виртуальная и дополненная реальность | 5 -9 | сентябрь - май | Учитель информатики |
| **Дополнительное образование** | | | | |
| 1 | «Робототехника» | 5 -9 | сентябрь - май | Преподаватель  ДОП |
| **3. Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных**  **руководителей)** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах | 5 - 9 | сентябрь - май | Классный  руководитель |
| 2 | Организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совмес тных дел с учащимися | 5 - 9 | сентябрь - май | Классный  руководитель |
| 3 | Проведение классных часов как часов пло дотворного и доверительного общения педагога и учащихся | 5 - 9 | сентябрь - май | Классный  руководитель |
| 4 | Сплочение коллектива класса | 5 - 9 | сентябрь - май | Классный  руководитель |
| 5 | Выработка совместно с учащимися законов класса | 5 - 9 | сентябрь - май | Классный  руководитель |
| 6 | *Индивидуальная работа с учащимися* | 5 - 9 | сентябрь - май | Классный  руководитель |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | Работа с учителями, преподающими в классе | 5 - 9 | сентябрь - май (ежедневно через ГИС ЭО, Малые педсоветы) | Классный  руководитель |
| 8 | Работа с родителями учащихся или их законными представителями | 5 - 9 | сентябрь - май (ежедневно через ГИС ЭО, родительские собрания) | Классный  руководитель |
| **4. Основные школьные дела** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Поднятие флага РФ, РК | 5 - 9 | Сентябрь - май (еженедельно) | Заместитель директора по ВР, заместитель директора по безопасности, , классные руководители |
| 2 | Праздник «День Знаний»1 - праздничные классные часы | 5 - 9 | 1 сентября | Заместитель директора по ВР, , классные руководители |
| 3 | Мероприятия, посвященные Международному дню грамотности | 5 - 9 | 8 сентября | Учителя  начальных  классов |
| 4 | «Зарядка для сердца» флешмоб в рамках Дня сердца | 5 - 9 | 29 сентября | Учителя  физической  культуры |
| 5 | Посвящение в первоклассники «Тайны школьного портфеля» | 5 - 9 | Сентябрь | классные руководители |
| 6 | «Осенний бум» | 5 - 9 | Сентябрь | классные руководители |
| 7 | «С Днем рождения, любимая школа!» | 5 - 9 | Сентябрь - ноябрь | классные руководители |
| 8 | Международный день пожилых людей - концерт | 5 - 9 | 1 октября | классные руководители |
| 9 | День учителя - поздравительные открытки | 5 - 9 | 5 октября | классные руководители |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | классные  руководители |
| 10 | Акция «Дай лапу, друг!» | 5 - 9 | 4 октября | классные руководители |
| 11 | Мероприятия, посвященные дню памяти жертв политических репрессий. | 5 - 9 | 30 октября | Классные  руководители |
| 12 | Акция «Читай-КА» в рамках международного дня школьных библиотек | 5 - 9 | Ноябрь | Заведующая  библиотекой |
| 13 | День отца (Футбол с папой) | 5 - 9 | третье  воскресенье  октября | классные руководители |
| 14 | Мероприятия, посвященные дню народного единства | 5 - 9 | 4 ноября | классные руководители |
| 15 | Международный день здоровьесбережения: «Делай как Я!» | 5 - 9 | 11 ноября | Учителя  физической  культуры |
| 16 | Синичкин день: Акция «Кормушка» | 5 - 9 | 12 ноября | классные руководители |
| 17 | Мероприятия, посвященные дню толерантности | 5 - 9 | 16 ноября | классные руководители |
| 18 | Мероприятия, посвященные дню защиты прав ребенка | 5 - 9 | 20 ноября | классные руководители |
| 19 | Мероприятия, посвященные дню матери | 5 - 9 | 25 ноября | классные руководители |
| 20 | Проект «Наши домашние любимцы» | 5 - 9 | 30 ноября | классные руководители |
| 21 | Мероприятия, посвященные дню добровольца | 5 - 9 | 5 декабря | классные руководители |
| 22 | Мероприятия, посвященные дню «Битва за Москву» | 5 - 9 | 5 декабря | классные руководители |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 23 | Мероприятия, посвященные дню героев Отчества. | 5 - 9 | 5 декабря | классные руководители |
| 24 | Мероприятия, посвященные дню Александра Невского | 5 - 9 | 6 декабря | классные руководители |
| 25 | Мероприятия, посвященные дню Конституции | 5 - 9 | 12 декабря | классные руководители |
| 26 | Мероприятия, посвященные дню прав человека | 5 - 9 | 10 декабря | классные руководители |
| 27 | «Новогодний бум» | 5 - 9 | декабрь | классные руководители |
| 28 | Мероприятия, посвященные дню Рождество Христово | 5 - 9 | 7 января | классные руководители |
| 29 | Мероприятия, посвященные дню студента | 5 - 9 | 25 января | классные руководители |
| 30 | Мероприятия, посвященные дню «Блокады Ленинграда» | 5 - 9 | Январь | классные руководители |
| 31 | Мероприятия, посвященные дню защитников Отечества | 5 - 9 | 23 февраля | классные руководители |
| 32 | Мероприятия, посвященные дню воинской Славы России | 5 - 9 | 2 февраля, 25 августа | классные руководители |
| 33 | Мероприятия, посвященные дню российской науки | 5 - 9 | 8 февраля | классные руководители |
| 34 | Мероприятия, посвященные дню воинов интернационалистов | 5 - 9 | 15 февраля | классные руководители |
| 35 | Веселые старты | 5 - 9 | Февраль | классные руководители |
| 36 | Мероприятия, посвященные Международному женскому дню | 5 - 9 | 8 марта | классные руководители |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | руководители |
| 37 | Мероприятия, посвященные дню воссоединения Крыма с Россией. | 5 - 9 | 18 марта | классные руководители |
| 38 | «Широкая масленица» | 5 - 9 | Март | классные руководители |
| 39 | Зажги свою звезду | 5 - 9 | Март | классные руководители |
| 40 | Мероприятия, посвященные дню космонавтики | 5 - 9 | 12 апреля | классные руководители |
| 41 | Акция «Весенняя неделя добра» | 5 - 9 | Апрель | классные руководители |
| 42 | Фестиваль ГТО | 5 - 9 | Апрель | классные руководители |
| 43 | Проект «След войны в моей семье» | 5 - 9 | Апрель | классные руководители |
| 44 | Праздник Весны и Труда «Чистая школа», «Чистый двор» | 5 - 9 | Май | классные руководители |
| 45 | Мероприятия, посвященные дню славянской письменности и культуры | 5 - 9 | 24 мая | классные руководители |
| 46 | Мероприятия, посвященные дню Победы | 5 - 9 | Май | классные руководители |
| 47 | Праздник прощания с основным общим образованием | 5 - 9 | 25 мая | классные руководители |
| 48 | ДОЛ «Родничок» | 5 - 9 | в каникулярное время | классные руководители |
| 49 | Мероприятия, посвященные Пушкинскому дню | 5 - 9 | 6 июня | классные руководители |
| 50 | Мероприятия, посвященные Дню эколога | 5 - 9 | 5 июня | классные руководители |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 51 | Мероприятия, посвященные Дню семьи любви и верности | 5 - 9 | 8 июля | Социальные  педагоги |
| 52 | Мероприятия, посвященные дню  Государственного флага Российской Федерации | 5 - 9 | 22 августа | Социальные  педагоги |
| **5. Внешкольные мероприятия** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Посещение музеев , театров, галерей и т.д. | 5 - 9 | в соответствии с планами воспитательной работы классных руководителей | Классные  руководители |
| 2 | День здоровья | 5 - 9 | Классные  руководители |
| 3 | Беседа «Подросток и закон» | 5 - 9 | Сентябрь -июнь | Социальные  педагоги |
| 4 | Благотворительные акции : Дай лапу друг Крышечка добра Кошка за окошком Вторая жизнь Чемоданчик смелости Батарейка сдавайся | 5 - 9 | Сентябрь -июнь | классные руководители |
| 5 | Мероприятия РДШ | 5 - 9 | в соответствии с планом РДШ | классные руководители |
| **6. Организация предметно-пространственной среды** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Событийный дизайн: оформление школы и кабинетов к торжественным мероприятиям, КТД | 5 - 9 | Сентябрь - июнь | Классные  руководители |
| 2 | Проект «Персональная выставка» | 5 - 9 | Сентябрь - июнь | классные руководители |
| 3 | Проект на лучшее новогоднее украшение дверей школьных кабинетов «Откройте двери волшебству» | 5 - 9 | Сентябрь - июнь | Классные  руководители |
| **7. Взаимодействие с родителями** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Родительские собрания | 5 - 9 | По  тематическому плану Один раз в четверть | Заместитель директора по ВР |
| 2 | Работа Совета родителей, родительского патруля | 5 - 9 | По плану работы Совета родителей | Заместитель директора по ВР |
| 3 | Работа в составе школьной комиссии по контролю за качеством школьного питания | 5 - 9 | По плану работы комиссии | Заместитель директора по ВР |
| 4 | Индивидуальные консультации с классным руководителем | 5 - 9 | В течение учебн ого года по согла сованию во внеу рочное время | Классные  руководители |
| 5 | Индивидуальные консультации с админис трацией школы, педагогом-психологом, со | 5 - 9 | В течение учено го года по графи | Заместитель директора по ВР, |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | циальным педагогом |  | ку приемных час ов | УВР, педагог- психолог, социальный педагог |
| **8. Самоуправление (на уровне класса)** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Выбор актива класса | 5 - 9 | сентябрь | Классные  руководители |
| 2 | Организация и проведение классных мероприятий Советом дела | 5 - 9 | В течение года, в соответствии с планом | Классные  руководители |
| 3 | Помощь в организации и проведении всех мероприятий на уровне класса, школы (событийное волонтерство) | 5 - 9 | В течение года, в соответствии с планом | Классные  руководители |
| **9. Профилактика и безопасность** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Мероприятия, посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом | 5 - 9 | 3 сентября | классные руководители |
| 2 | Неделя безопасности по дорожному движению | 5 - 9 | Сентябрь | классные руководители |
| 3 | Беседа «Подросток и закон» | 5 - 9 | Один раз в месяц | классные руководители |
| 4 | Конкурс видеороликов «Спорт - против вредных привычек» | 5 - 9 | Ноябрь | классные руководители |
| 5 | Профилактические мероприятия: «Внимание - дети!» | 5 - 9 | в течение года | классные руководители |
| 6 | Беседы, лекции, встречи по профилактике ЗОЖ | 5 - 9 | сентябрь - май | классные руководители |
| 7 | Цикл бесед и инструктаж о поведении в ЧС, ППБ, ТБ дома и в школе | 5 - 9 | сентябрь - май | Заместитель директора по безопасности |
| 8 | Мероприятия по плану ЮИД | 5 - 9 | сентябрь - май | Руководитель отряда ЮИД |
| 9 | Мероприятия по плану отряда Дружины юных пожарных | 5 - 9 | сентябрь - май | Руководитель отряда ДЮП |
| 10 | Объектовая тренировка | 5 - 9 | В течении года | Заместитель директора по безопасности |
| 11 | Вакцинопрофилактика | 5 - 9 | Сентябрь - ноябрь | Классные  руководители |
| 12 | Инструктажи, направленных на профилактику экстремизма и терроризма. | 5 -9 | Сентябрь, октябрь, декабрь, март, май | Заместитель директора по безопасности, классные руководители |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 13 | Проведение мероприятий в рамках «День защиты детей» | 5 -9 | Май | ,  классные  руководители |
| 14 | Гражданско-патриотическая акция «С любовью к России, посвящённая Дню  Государственного Флага РФ | 5 -9 | Август | Классные  руководители |
| 15 | Изучение на уроках обществознания нормативных документов по противодействию экстремизма, терроризма. | 5 -9 | В течение года | Учителя  обществознания |
| **10. Социальное партнёрство** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Проведение бесед сотрудниками ОПДН, ГИБДД, ОНД | 5 - 9 5 - 9 | Сентябрь, ноябрь, январь, апрель, май | Заместитель директора по ВР |
| 2 | Реализация воспитательных мероприятий специалистами ЦППМиСП | 5 - 9 | В течение года | Заместитель директора по ВР |
| 3 | Проведение Уроков мужества специалистами Совета ветеранов, молодежного центра |  | В течение года | Заместитель директора по ВР |
| **11. Профориентация (по отдельному плану)** | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Мониторинг профессионального самоопределения | 9 | октябрь | Ответственн ый за профор иентационну юработу |
| 2 | Циклы профориентационных часов | 5-9 | В течение года н е менее 4-х |  |
| 3 | Профориентационные игры | 5-9 | В течение года н е менее 4-х | Ответственн ый за профор иентационну ю работу, |
| 4 | Экскурсии на предприятия города | 5-9 | В течение учебн ого года не мене е 2 | Классные рук оводители |
| 5 | Участие в муниципальных профориентаци онных акциях | 5-9 | В течение года н е менее 4 | Ответственн ый за профор иентационну ю работу |
| 6 | Тематические уроки с приглашением спец иалистов | 5-9 | В течение учебн ого года не мене е 2 | учителя-пред  метники |
| 7 | Посещение профориентационных выставо к, дней открытых дверей в средних специа льных учебных заведениях и высших учеб ных заведениях | 8-9 | В течение года н е менее 4 | Ответственн ый за профор иентационну ю работу |
| 8 | Участие во встречах с интересными людьми-представителями разных профессий | 5-9 | В течение года н е менее 4 | Ответственн ый за профор иентационну ю работу |
| 9 | Совместное с педагогами изучение | 5-9 | В течение года | Ответственн |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Участие в мероприятиях по плану клуба «Юниор» | 5-9 | | В течение года | Руководитель  клуба |
| **18. Добровольческая деятельность** | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Класс**  **ы** | **Сроки** | | **Ответственные** |
| 1 | Участие в добровольческих акциях на уровне школы, города | 5-9 | В течение года | | Старшие  вожатые |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн- тестирования |  | |  | ый за профор иентационну ю работу, учит еля-предметн ики, педагог- психолог |
| **12.** Школьные медиа | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Ведение группы социальной сети «ВКонтакте» | 5 -9 | | не реже 1 раза в неделю | Классные рук оводители |
| 2 | Освещение школьных событий | 5 -9 | | Сентябрь - май | Руководитель  медацентра |
| **13. Зал Боевой Славы, Школьный музей имени АА Маегова (по отдельному плану)** | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Проведение тематических экскурсий | 5 -9 | | По запросу | Руководитель  музея |
| **14. Школьный театр** | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Класс**  **ы** | **Сроки** | | **Ответственные** |
| 1 | Участие в школьных театральных постановках | 5 -9 | В течение года | | Руководитель  школьного  театра |
| **15. Детские общественные организации** | | | | | |
| **Направлениедеятельности - Личностноеразвитие** | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Класс**  **ы** | **Сроки** | | **Ответственные** |
| 1 | Выборы в Совет РДШ | 5-9 | сентябрь | | Старшие вожаты е |
| 2 | Заседания Совета волонтёров | 5-9 | В течение года | |
| 3 | Организация и проведение акций, меропр иятий, квестов, конкурсов. флешмобов | 5-9 | сентябрь-май | |
| **Направлениедеятельности-Гражданскаяактивность** | | | | | |
| 4 | Всероссийский проект «Игротека» | 5-9 | сентябрь - октябрь | | Куратор РДШ, классные руководители |
| **Военно-патриотическое нап** | | | **равление** | | |
| 5 | Всероссийские детско-юношеские военно­спортивные игры «Зарничка» | 5-9 | сентябрь - май | | Отряд Юнармии |
| **16. Культурный норматив школьника** | | | | | |
| **№** | **Дела, события, мероприятия** | **Классы** | | **Сроки** | **Ответственные** |
| 1 | Экскурсии в музеи, галерею, библиотеки | 5-9 | | в соответствии с планами воспитательной работы классных руководителей | Классные  руководители |
| 2 | Пешие экскурсии по городу | 5-9 | |
| 3 | Познавательные литературные, исторические, биологические экскурсии по Республике Крым | 5-9 | |
| 4 | Походы выходного дня совместно с родителями | 5-9 | |
| **17. Спортивный клуб «Олимпик» (по отдельному плану)** | | | | | |

1. Common European Framework of Reference for Languages: Learning, teaching, assessment. <https://www.coe.int/en/web/> common-europeanframework-reference-languages [↑](#footnote-ref-2)
2. Тематическое содержание речи для 5 класса дано в разделе «Содер­жание учебного предмета...». [↑](#footnote-ref-3)
3. Тематическое содержание речи для 8 класса дано в разделе «Содер­жание учебного предмета...». [↑](#footnote-ref-4)
4. Геометрия едина и вечна, она блистает в Божьем духе. Наша при­частность к ней служит одним из оснований, по которым человек должен быть образом Божьим (<http://www.astro-cabinet.ru/library/> Kepler/Tab\_1.htm) [↑](#footnote-ref-5)
5. Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению. [↑](#footnote-ref-6)
6. Курсивом обозначен учебный материал, который изучается, но не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию. [↑](#footnote-ref-7)
7. [↑](#footnote-ref-8)
8. [↑](#footnote-ref-9)