1. **Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**
2. **«Старокрымский учебно-воспитательный комплекс № 1**
3. **«Школа-гимназия» имени братьев-партизан Стояновых»**
4. **Кировского района Республики Крым**
5. **( МБОУ «Старокрымский УВК №1»)**
6. ***297345, Республика Крым, Кировский район, г. Старый Крым, ул. К. Либкнехта , 33,***
7. **тел.:0(6555) 5-15-97,е-mail: skuvk1.kirov@crimeaedu.ru**

**ОКПО 00809397, ОГРН 1149102178213, ИНН 9108117480 КПП 910801001**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**  на заседании школьного МО  Протокол от «18» 08. 2023г.  № 3 | **СОГЛАСОВАНА**  заместитель директора  по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_ Л.С.Меметова «18»08. 2023г. | **УТВЕРЖДЕНА**  приказом директора МБОУ «Старокрымский УВК №1  «Школа-гимназия»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Г. Лысенко  Приказ от «18» 08.2023г. № 203-о |

**Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности**

**«Проектная деятельность»**

**5, 6, 9 классы**

**Количество часов: 34**

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА …………….……………………………….. ..3
2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ………………….………………………………...6
3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ …………… 16
4. ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ……………………………….... 18
5. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Основы проектной деятельности» составлена для обучающихся 5-9 классов общеобразовательной школы, с учетом специфики образовательной организации и контингента обучающихся.

***Особенностью*** данной программы является реализация педагогической идеи формирования у школьников умения учиться - самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. В этом качестве программа обеспечивает реализацию следующих принципов:

* Непрерывность дополнительного образования как механизма полноты и целостности образования в целом;
* Развития индивидуальности каждого ребенка в процессе социального самоопределения в системе внеурочной деятельности;
* Системность организации учебно-воспитательного процесса;
* Раскрытие способностей и поддержка одаренности детей.

**Цель и задачи курса «Проектная деятельность»**

**Цель программы:** создание условий для успешного освоения учениками основ проектно-исследовательской деятельности.

**Задачи программы:**

* формировать представление об исследовательском обучении как ведущем способе учебной деятельности;
* обучать специальным знаниям, необходимым для проведения самостоятельных исследований;
* формировать и развивать умения и навыки исследовательского поиска;
* развивать познавательные потребности и способности, креативность,
* развивать коммуникативные навыки (партнерское общение);
* формировать навыки работы с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование);
* формировать умения оценивать свои возможности, осознавать свои интересы и делать осознанный выбор.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводиться исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

**Основные принципы реализации программы** *-* научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Логика построения программы обусловлена системой последовательной работы по овладению учащимися основами исследовательской деятельности: от осмысления сути исследовательской деятельности - к изучению составных частей исследовательской деятельности. Необходимо, чтобы занятия курса побуждали к активной мыслительной деятельности, учили наблюдать понимать, осмысливать причинно-следственные связи, тем самым вырабатывать собственное отношение к окружающему миру.

***Проекты*** различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. ***Метод проектов*** - педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знании, но и приобретение новых (порой путем самообразования). ***Проект*** - буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности.

***Проект учащегося*** - это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы общего образования.

**Специфика курса.**

Метод проектов не является принципиально новым в педагогической практике, но вместе с тем его относят к педагогическим технологиям XXI века. Специфической особенностью занятий проектной деятельностью является их направленность на обучение детей приёмам совместной деятельности в ходе разработки проектов.

*Группы умений, которые формирует курс:*

* исследовательские (генерировать идеи, выбирать лучшее решение);
* социального воздействия (сотрудничать в процессе учебной деятельности, оказывать помощь товарищам и принимать их помощь, следить за ходом совместной работы и направлять ее в нужное русло);
* оценочные (оценивать ход, результат своей деятельности и деятельности других);
* информационные (самостоятельно осуществлять поиск нужной инфор­мации; выявлять, какой информации или каких умений недостает);
* презентационные (выступать перед аудиторией; отвечать на незапланированные вопросы; использовать различные средства нагляд­ности; демонстрировать артистические возможности);
* рефлексивные (отвечать на вопросы: "чему я научился?", "чему мне необходимо научиться?"; адекватно выбирать свою роль в коллективном деле);
* менеджерские (проектировать процесс; планировать деятельность время, ресурсы; принимать решение; распределять обязанности при выполнении коллективного дела).

Проектная деятельность включает в себя следующие этапы:

1. Постановка проблемы

Проблема может идти от ребенка, а может направляться учителем, то есть учитель создает такую ситуацию, которая покажет заинтересованность или незаинтересованность детей данной проблемой. В случае принятия ситуации проблема становится личной и уже исходит от самого ребенка.

1. Тема проекта

Тема (название проекта) должна отражать его основную идею. Важно, что при разработке проекта сначала должна возникнуть проблема, потом определяется тема проекта. Презентация строится иначе: сначала озвучивается тема, потом - проблема, которая определила название проекта.

1. Цель проекта

После того как из ряда поставленных проблемных вопросов был выбран наиболее значимый, определяется цель проекта.

1. Задачи проекта

Чаще всего задачи рассматриваются в следующем ключе:

* задачи, связанные с теорией (теоретические задачи: изучить, найти, собрать информацию);
* задачи, связанные с моделированием или исследованием (смоделировать изучаемый объект или провести исследование-эксперимент);
* задачи, связанные с презентацией (проведение грамотной защиты проекта). При разработке проекта учитель не только ставит задачи, но и обсуждает их с детьми (еще лучше — с участием родителей). В защите проекта задачи обязательно озвучиваются.

1. Гипотеза

Гипотеза - это предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления, которое не подтверждено и не опровергнуто. Гипотеза - это предполагаемое решение проблемы. Она определяет главное направление научного поиска и является основным методологическим инструментом, организующим весь процесс исследования.

Гипотезу выдвигают исходя из цели.

1. План работы

Прежде чем начать практическую разработку проекта (то есть, уже определившись с целями и задачами, но, еще не начав действовать), мы должны познакомить детей с методами исследования, которыми они будут пользоваться при работе над проектом: • подумать самостоятельно;

* посмотреть книги;
* спросить у взрослых;
* обратиться к компьютеру;
* понаблюдать;
* проконсультироваться со специалистом;
* провести эксперимент;
* другие.

В защите мы озвучиваем взаимосвязь методов исследования и поставленных задач. Это и есть план действия (то есть практическая реализация задач через методы): при решении первой задачи дети называют методы, которыми пользовались, чтобы разрешить теоретическую задачу, связанную с поиском информации.

Чтобы разрешить вторую задачу, связанную с исследованием или моделированием, дети рассказывают о том, какое исследование они проводили или что они смоделировали. Здесь важно четко озвучить итоги эксперимента или объяснить нужность моделирования с разъяснением правомерности выбора материала. Если в проекте участвует несколько человек, то на этом этапе каждый выступающий обязательно должен рассказать о личном вкладе в разработку общего проекта - другими словами, кратко представить свой «подпроект».

Реализация третьей задачи - проведение презентации проекта - идет на протяжении всей защиты проекта.

1. Продукт проекта

Логическим итогом любого проекта должно быть представление продукта проекта. Идея проекта, работа над разрешением целей и задач, вдохновение, которое сопутствовало вам на протяжении всей работы, - все это должно найти свое отражение в продукте проекта.

Это может быть книга, в которой собрана самая важная и полезная информация по теме проекта; альбом, где представлен алгоритм выполнения какой-то определенной операции; диск с записью или демонстрацией важного этапа проекта; сценарий разработанного мероприятия, каталог, фильм и т.д. Все, что будет представлено как продукт проекта, должно быть значимым не только для создателей и разработчиков проекта, но и для других лиц, чей интерес будет каким-то образом соприкасаться с темой вашего проекта.

Таким образом, продукт проекта - это материализованный итог всей работы, который подтверждает значимость проекта в современной жизни.

1. Выводы (итог) проекта

Заканчивается работа над проектом подведением итогов: смогли ли вы добиться поставленной цели или нет, подтвердилась ли гипотеза, довольны ли вы своей работой. Можно озвучить планы на будущее.

**Место «Проектной деятельности» в учебном плане.**

Программа **«Проектной деятельности»** создана на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования. Курс входит в раздел учебного плана «Внеурочной деятельности», направление - «Проектная деятельность», изучается в 5,6,7,8,9 классах. В соответствии с ***учебным планом*** АНОО «Православная гимназия» на проектную деятельность отводится 174 часов, в том числе в 5-ом, 6-ом, 7-ом, 8-ом классах отводится не менее 35 часов в год, в 9-ом классе 34 часа в год, из расчета 1 час в неделю в каждом классе. Программа осваивается в течение учебного года - 35 учебных недель в 5-8 классах и 34 учебных недели в 9 классе. *Курс «Основы проектной деятельности» состоит из отдельных модулей. Модули в классах могут повторяться.*

**Формы организации учебного процесса.**

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работу детей в группах, парах, индивидуальную работу, работу с привлечением родителей.

Занятия проводятся ***1 раз в неделю*** в учебном кабинете, в библиотеке; проектная деятельность включает проведение наблюдений, экскурсий, интервью, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

В процессе обучения используются следующие формы учебных занятий: типовые занятия (объяснения и практические работы), уроки-тренинги, групповые исследования, игры-исследования, творческие проекты.

**Основные методы и технологии.**

**Методы проведения занятий:** беседа, игра, эксперимент, наблюдение, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

**Методы контроля:** консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно­исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

1. **СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ**

**I. Теоретический блок .**

**Способы мыслительной деятельности Введение Что такое проблема.**

Понятие о проблеме. Упражнение в выявлении проблемы и изменении собственной точки зрения. Игра «Посмотри на мир чужими глазами».

Понятия: проблема, объект исследования.

**Как мы познаём мир.**

Наблюдение и эксперимент - способы познания окружающего мира. Опыты. Игры на внимание.

Понятия: наблюдение, эксперимент, опыт.

**Учимся выдвигать гипотезы.**

Понятие о гипотезе. Её значение в исследовательской работе. Вопрос и ответ. Упражнения на обстоятельства и упражнения, предполагающие обратные действия. Игра «Найди причину».

Понятия: гипотеза, вопрос, ответ.

**Источники информации.**

Информация. Источники информации. Библиотека. Работа с энциклопедиями и словарями. Беседа. Правила общения.

Понятия: источник информации.

*Практика*: работа с источником информации. Работа с книгой. Работа с электронным пособием.

*Практика:* правила оформления списка использованной литературы.

Оформление списка использованных электронных источников.

**Этапы работы в рамках исследовательской деятельности Выбор темы исследования.**

Классификация тем. Общие направления исследований. Правила выбора темы исследования.

**Цели и задачи исследования.**

Отличие цели от задач. Постановка цели исследования по выбранной теме.

Определение задач для достижения поставленной цели.

Соответствие цели и задач теме исследования. Сущность изучаемого процесса, его главные свойства, особенности. Основные стадии, этапы исследования.

**Методы исследования. Мыслительные операции.**

* Эксперимент. Наблюдение. Анкетирование.
* Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, выводы.
* Знакомство с наблюдением как методом исследования. Сфера наблюдения в научных исследованиях. Информация об открытиях, сделанных на основе наблюдений.
* Практические задания: “Назови все особенности предмета”, “Нарисуй в точности предмет”.

Понятия: эксперимент, экспериментирование, анкетирование, анализ, синтез.

**Сбор материала для исследования.**

Что такое исследовательский поиск. Способы фиксации получаемых сведений (обычное письмо, пиктографическое письмо, схемы, рисунки, значки, символы и др.).

Понятия: способ фиксации знаний, исследовательский поиск, методы исследования.

**Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы .**

Мыслительные операции, необходимые для учебно-исследовательской деятельности: анализ, синтез, сравнение, обобщение, суждения, умозаключения, выводы.

Практическое занятие, направленное на развитие умений анализировать свои действия и делать выводы.

**Обобщение полученных данных.**

Что такое обобщение. Приемы обобщения. Определения понятиям. Выбор главного. Последовательность изложения.

Практические задания: “Учимся анализировать”, “Учимся выделять главное”, “Расположи материал в определенной последовательности”.

Понятия: Анализ, синтез, обобщение, главное, второстепенное.

1. **Практический блок.**

**Мы - исследователи. Самостоятельные (предметные) проекты  
«Фольклор от самой колыбели», «Детский фольклор», «Сказки в нашей  
жизни»,**

**«Жизнь дает для песни образы и звуки».**

Планирование работы.

Составление плана работы над проектами. Определение предмета и методов исследования в работе над проектом.

**Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию.**

Составление анкет, опросов. Проведение интервью в группах.

**Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования.**

Каталог. Отбор литературы по теме исследования. Выбор необходимой литературы по теме проекта.

**Работа в компьютерном классе. Обобщение полученных данных Оформление презентации.**

Работа на компьютере - структурирование материала, создание презентации. Выпуск брошюры.

1. Мониторинг исследовательской деятельности учащихся Подготовка к защите.

Психологический аспект готовности к выступлению. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное.

Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово. Знакомство с памяткой «Как подготовиться к публичному выступлению». Эталон. Оценка. Отметка. Самооценка. Коллективное обсуждение проблем: “Что такое защита”, “Как правильно делать доклад”, “Как отвечать на вопросы”.

**Защита проектов.**

Анализ результатов и качества выполнения проекта. Оценка продвижения учащегося в рамках проекта и оценка продукта. Способы преодоления трудностей. Конференция. Выступления учащихся с презентацией своих проектов. Анализ проектно-исследовательской деятельности.

1. класс (34 часов, 1 час в неделю)

Модуль 1: От проблемы к цели

С чего начинать проект-постановка проблемы. Проблема, объект исследования. Способы познания мира. Наблюдения, эксперимент, опыт. Умение составлять вопросы (вопрос, ответ). Гипотеза, прогнозирование (гипотеза, вопрос, ответ).

**Модуль 2: Работа с каталогами**

Источник информации. Работа с книгой, со справочной литературой, с электронным изданием.

**Модуль 3: Этапы работы в рамках исследовательской деятельности**

Выбор темы исследования. Цели и задачи исследования. Методы исследования. Мыслительные операции. Практика. Анкетирование. Эксперимент. Сбор материала для исследования. Анализ и синтез. Суждения, умозаключения, выводы. Обобщение полученных данных.

**Модуль 4: Практический блок**

Планирование работы над проектами. Обучение анкетированию, социальному опросу, интервьюированию. Анкета, социальный опрос, интервью. Работа в библиотеке с каталогами. Отбор и составление списка литературы по теме исследования. Экскурсия в библиотеку. Выбор необходимой литературы по теме проекта. Работа в компьютерном классе. Оформление презентации. Работа в группах. Оформление работ, рецензирование. Защита проектов.

1. класс (34 часов, 1 час в неделю)

Модуль 1: От проблемы к цели

Постановка проблемы. Постановка цели. Планирование.

**Модуль 2: Наблюдение и эксперимент**

Наблюдение и эксперимент, их отличия и разновидности. Статистическое и динамическое наблюдение. Краткосрочный и длительный эксперимент. Выбор способа сбора данных.

**Модуль 3: Сам себе эксперт**

Понятия эталона, критерии оценки, оценка продукта проектной деятельности, самооценка.

**Модуль 4: Как работать вместе**

Понятие команды, правила командного поведения, роли участников группового взаимодействия. Основные причины возникновения конфликта и способы продуктивного выхода из него.

**Модуль 5: Основы риторики и публичного выступления**

Стратегия успешного выступления, отличие устной речи от письменной речи. Использование ресурсных возможностей. Нормы речи при публичном выступлении.

1. класс (34часов, 1 час в неделю)

Модуль 1: Введение. Цель и задачи программы

Введение. Цели и задачи программы. План работы. Научная деятельность. Образование как ценность. Роль науки в развитии общества. Особенности научного познания. Реферат как научная работа. Структура учебного реферата. Этапы работы. Критерии оценки. Тема, цель, задачи реферата, актуальность темы. Проблема, предмет и объект.

**Модуль 2: Работа с каталогами**

Способы получения и переработки информации. Виды источников информации.

Использование каталогов и поисковых программ. Рецензия, отзыв.

**Модуль 3: От проблемы к цели и планированию деятельности**

Проект. Особенности и структура проекта. Критерии оценки. Этапы проекта. Виды проектов. Осознание мотива деятельности, значимости предстоящей

проектной работы.

**Модуль 4: Как работать в команде**

Включение в проектную деятельность в группе или индивидуально. Составление плана работы. Сбор материалов, информации. Поиск литературы. Выбор формы реализации проекта. Самооценка своей деятельности. Оформление проекта в выбранной форме. Защита проекта в индивидуальной или коллективной форме; включение в дискуссию; отстаивание своей позиции. Формы продуктов проектной деятельности и презентация проекта.

**Модуль 5: Этапы работы в рамках исследовательской деятельности**

Исследовательская работа. Структура. Этапы исследовательской работы. Работа над введением научного исследования: выбор темы, обоснование ее актуальности. Методы исследования. Результаты опытно-экспериментальной работы: таблицы, графики, диаграммы, рисунки, иллюстрации; анализ, выводы, заключение. Отзыв. Рецензия.

**Модуль 6: Выступление**

Публичное выступление. Как знаменитые люди готовились к выступлениям. Публичное выступление на трибуне и личность. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Защита проекта.

1. класс (34 часов, 1 час в неделю)

Модуль 1: От проблемы к цели и планированию деятельности

Введение в учебный курс. Выявление признаков ситуации. Желаемая и реальная ситуация. Признаки желаемой ситуации. Планирование деятельности. Ресурсы.

**Модуль 2: Работа с каталогами**

Каталог. Составление каталогов. Поиск информации. Карточный и электронный каталог.

**Модуль 3: Работа со справочной литературой**

Виды справочной литературы. Информационные лакуны.

**Модуль 4: Способы первичной обработки информации**

Чтение текста с маркированием. Практическая работа «Чтение текста с макрированием». Организация информации с помощью денотатного графа. Работа с терминами и понятиями. Коллаж. Способы первичной обработки информации. Введение проекта.

**Модуль 5: Как работать вместе**

Что такое команда? Кто со мной?! «За» и «против». Сам себе эксперт.

**Модуль 6: Выступление**

Планирование публичного выступления. Отбор примеров для выступления. Систематизация информационного материала. Как можно завершать выступление. Взаимодействие с аудиторией.

**Модуль 7: Ведение дискуссии**

Дискуссия - как основной вид коммуникации. Активное слушание. Вопросы. Аргументация. Коммуникативная игра. Защита проекта.

1. **класс (34 часа, 1 час в неделю)**

**Модуль 1: Методы сбора данных: анкетный опрос и интервью**

***Тема 1*. Общая характеристика опросных методов**

Общая характеристика опросных методов. Опрос как процесс организованного общения. Роль и значение мотивации к участию в опросе. Проблема качества информации, получаемой с помощью опросных методов.

***Тема 2*. Вопрос как элементарный технический инструмент опроса**

Вопрос как элементарный технический инструмент опроса. Функции Логические требования к конструкции вопросов. Классификация видов вопросов.

***Тема 3.* Анкетный опрос как метод сбора первичной информации**

Анкетный опрос как метод сбора первичной информации. Отбор респондентов. Композиция и язык анкеты. Фазы опроса как процесса. Границы применения разных видов анкетного опроса.

***Тема 4*. Специфические особенности интервью как опросного метода**

Специфические особенности интервью. Классификация видов интервью, возможности их применения. Эффект интервьюера и способы его смягчения. Обстановка проведения интервью. Специальные приемы в процедурах ведения интервью.

**Модуль 2: Основы риторики. Публичное выступление**

***Тема 1*. Что такое быть оратором**

Ораторское искусство. Великие ораторы древности. Что такое быть хорошим оратором? Критерии хорошей речи. Риторика как искусство хорошей речи

***Тема 2.* Рождение текста**

Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова. «Дерево идей». План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета.

***Тема 3.* ЧТО и КАК мы говорим**

Вербальные и невербальные формы передачи информации. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. Нормы речи при публичном выступлении.

***Тема 4.* «Украшения» для речи**

Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия (анафора, период, повтор, риторический вопрос, сравнение, др. тропы).

Целесообразность использования риторических приемов. Мера красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления). Некоторые методы привлечения внимания аудитории.

***Тема 5.* Работа с вопросами**

Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов в зависимости от их цели и формы.

Виды ответов по форме. Речевые формулы задания вопроса. Связь цели и формы вопроса. Поведение выступающего при вопросах. Форма вопроса и форма ответа.

***Тема 6.* Групповое выступление**

Особенности группового выступления. Композиция и распределение ролей. Эффективное взаимодействие участников выступления (тренинг).

**Модуль 3: Регулирование конфликтов**

Осознание участниками общения ситуации возникновения конфликта. Познание себя. Исследование своих ценностей и убеждений, их формирование и соотношение с конфликтом. Автопортрет. Позитивные суждения о себе.

Общение. Эффективные методы общения. Формы вербального и невербального общения. Барьеры общения. Стереотипы. Корни и последствия конфликтов. Потребности, убеждения, ценности участников конфликта. Пятиступенчатая стратегия регулирования конфликта. Модель «победить приоритетность своих потребностей». Моральные дилеммы. Соотношение прав и обязанностей.

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**Результат проектной деятельности** - личностно или общественно значимый продукт: макет, рассказ, доклад, концерт, спектакль, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, конференция, электронная презентация, праздник, комплексная работа и т.д.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4-6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объёме выполненной работы и степени самостоятельности учащихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации и оформлении проекта.

Выполнение проекта складывается из **трёх этапов**:

-разработка проекта,

-практическая реализация проекта,

-защита проекта.

Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап - интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части - мысленному прогнозированию, создание замысла в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта.

Второй этап работы - это реализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы - аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, выдвинутым в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

**Личностные и метапредметные результаты**

**Личностные**

У школьников будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

**Регулятивные**

Школьник научится:

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.

Ученик получит возможность научиться:

* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные**

Школьник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

Ученик получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно­следственных связей;

Коммуникативные

Школьник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего - речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

**Возможные результаты проектной деятельности учащихся:**

альбом, газета, журнал, книжка-раскладушка, коллаж, модель, плакат, серия иллюстраций, справочник, стенгазета, сценарий праздника, учебное пособие, фотоальбом, экскурсия, презентация.

**Условия формирования исследовательских умений:**

* *Целенаправленность и систематичность.* Работа по развитию исследовательских умений должна проводиться постоянно и охватывать как урочную, так и внеурочную деятельность учащихся. При этом учитель - предметник может применять материал разных уроков для формирования умений исследовательской деятельности, использовать исследовательский метод в преподавании тем по предмету.
* *Мотивированность.* Учитель должен помочь учащимся понять и увидеть смысл их исследовательской деятельности, чтобы они рассматривали это направление их работы как возможность реализации своих талантов, интересов и возможностей, в качестве потенциала самосовершенствования и саморазвития.
* *Творческая атмосфера***.** Педагогу следует формировать творческую, рабочую атмосферу, направлять усилия по постоянному поддержанию интереса учащихся к исследовательской работе, поощрять их творческие проявления, стремление к творческому поиску. При этом крайне важно, чтобы учащиеся не боялись допустить ошибку, воздержаться от негативных оценок их деятельности.
* *Личность педагога.* Для развития творческих способностей, в том числе и исследовательских, необходим творчески работающий учитель, который стремится к созданию креативной рабочей обстановки, и обладает необходимыми знаниями и подготовкой для ведения занятий .
* *Учет возрастных особенностей обучающихся* крайне необходим. Обучение исследовательским умениям должно реализовываться исключительно на уровне, доступном для восприятия учащихся конкретного возраста, а само исследование должно быть исключительно посильным, интересным и полезным.

1. ПРИЛОЖЕНИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Тематическое планирование 5 кл

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Модуль «От проблемы к цели» | 5 |  |  |  |
| 2 | Модуль «Работа с каталогами» | 3 |  |  |  |
| 3 | Модуль «Этапы работы в рамках исследовательской деятельности» | 10 |  |  |  |
| 4 | Модуль «Практический блок» | 16 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

Тематическое планирование 6 кл

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Модуль 1: От проблемы к цели | 3 |  |  |  |
| 2 | Модуль 2: Наблюдение и эксперимент | 9 |  |  |  |
| 3 | Модуль 3: Сам себе эксперт | 7 |  |  |  |
| 4 | Модуль 4: Как работать вместе | 5 |  |  |  |
| 5 | Модуль 5: Основы риторики и публичного выступления | 10 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

Тематическое планирование 7 кл

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Модуль 1: Введение. Цель и задачи программы | 6 |  |  |  |
| 2 | Модуль 2: Работа с каталогами. | 3 |  |  |  |
| 3 | Модуль 3: От проблемы к цели и планированию деятельности. | 6 |  |  |  |
| 4 | Модуль 4: Как работать в команде. | 9 |  |  |  |
| 5 | Модуль 5: Этапы работы в рамках исследовательской деятельности. | 6 |  |  |  |
| 6 | Модуль 6: Выступление. | 4 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

Тематическое планирование 8 кл

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Модуль 1: От проблемы к цели и планированию деятельности | 6 |  |  |  |
| 2 | Модуль 2: Работа с каталогами. | 4 |  |  |  |
| 3 | Модуль 3: Работа со справочной литературой. | 2 |  |  |  |
| 4 | Модуль 4: Способы первичной обработки информации. | 8 |  |  |  |
| 5 | Модуль 5: Как работать вместе. | 4 |  |  |  |
| 6 | Модуль 6: Выступление. | 5 |  |  |  |
| 7 | Модуль 7: Ведение дискуссии | 5 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

Тематическое планирование 9 кл

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Модуль 1: Методы сбора данных: анкетный опрос и интервью | 12 |  |  |  |
| 2 | Модуль 2 «Основы риторики. Публичное выступление» | 12 |  |  |  |
| 3 | Модуль № 3: Регулирование конфликтов. | 10 |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Выбор темы. Постановка проблемы. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Формирование актуальности и цели работы. | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Формирование задач для достижения намеченной цели | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Формирование плана работы для достижения цели | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Определение опорных линий содержания работы | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Определение источников информации. Учимся копировать интернет- источники и правильно оформлять данные бумажных источников  ( название, издательство, город, год, страница) | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Работа с книгой, со справочной литературой. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Работа с электронным изданием. | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Организация информации. План, опорный конспект, логические схемы, таблицы, каталог. | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Способы первичной обработки информации. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Представление и структурирование информации различными способами. | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Ключевые слова, лестница сужения и расширения понятий | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Преобразование информации на основе бумажных носителей. | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Преобразование информации электронных носителей по заданному параметру | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Компьютерная презентация. Правила представления информации в презентации. | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Оформление слайда | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Мои интересы.  Разработка тематической презентации. | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Обучение правилам построения презентации | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Составление анкет, опросников, проведение интервью, референдума, телефонного опроса. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Обработка данных исследования | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Анализ полученных данных. | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Составление таблиц, схем, диаграмм, построение графиков. | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Структурирование данных, систематизация. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Формулировка выводов, заключений, предложений, дальнейших направлений исследования. | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Оформление исследования. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Написание исследовательской работы. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Написание исследовательской работы. | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Оформление презентации. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Формирование заключения работы. | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Написание речи для выступления по презентации. | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Подготовка к выступлению с учетом временных ограничений (регламента)-7мин. | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Выступление на конференции, защита работы, вопросы оппонентов. | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Выступление на конференции, защита работы, вопросы оппонентов. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Подведение итогов с учетом замечаний и пожеланий. | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Постановка проблемы. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Постановка цели. | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Планирование. | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Наблюдение и эксперимент, их отличия и разновидности. | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Статистическое и динамическое наблюдение | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Краткосрочный и длительный эксперимент. | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Выбор способа сбора данных. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Работа с электронным изданием. | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Работа с книгой, со справочной литературой | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Организация информации. План. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Способы первичной обработки информации. | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Представление и структурирование информации различными способами | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Понятия эталона. | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Понятие критерии оценки. | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Понятие критерии оценки. | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Оценка продукта проектной деятельности. | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Понятие самооценки. | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Компьютерная презентация. Правила представления информации в презентации. | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Оформление слайдов | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Понятие команды. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Правила командного поведения | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Роли участников группового взаимодействия. | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Основные причины возникновения конфликта. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Способы продуктивного выхода из него. | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Стратегия успешного выступления. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Отличие устной речи от письменной речи. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Использование ресурсных возможностей | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Нормы речи при публичном выступлении. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Психологический настрой. | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Умение отвечать на вопросы и принимать замечания. | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Подготовка речи к выступлению. | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Систематизация информационного материала. | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Как можно завершать выступление. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Защита проекта. | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |  |

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | | | **Дата**  **изучения** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |
| 1 | Общая характеристика опросных методов. Опрос как процесс организованного общения. | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Роль и значение мотивации к участию в опросе. Проблема качества информации, получаемой с помощью опросных методов | 1 |  |  |  |  |
| 3 | Вопрос как элементарный технический инструмент опроса. Функции. | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Логические требования к конструкции вопросов. Классификация видов вопросов. | 1 |  |  |  |  |
| 5 | Анкетный опрос как метод сбора первичной информации | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Отбор респондентов. Композиция и язык анкеты. | 1 |  |  |  |  |
| 7 | Фазы опроса как процесса. | 1 |  |  |  |  |
| 8 | Границы применения разных видов анкетного опроса. | 1 |  |  |  |  |
| 9 | Специфические особенности интервью. | 1 |  |  |  |  |
| 10 | Классификация видов интервью, возможности их применения. | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Эффект интервьюера и способы его смягчения. Обстановка проведения интервью. | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Специальные приемы в процедурах ведения интервью | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Ораторское искусство. Великие ораторы древности. Что такое быть хорошим оратором? | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Критерии хорошей речи. Риторика как искусство хорошей речи | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова. «Дерево идей». | 1 |  |  |  |  |
| 16 | План и цель выступления. Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета. | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Вербальные и невербальные формы передачи информации. Элементы вербальной коммуникации, влияющие на восприятие речи (темп, тембр голоса, громкость, четкость и т.д.). | 1 |  |  |  |  |
| 18 | Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего. | 1 |  |  |  |  |
| 19 | Нормы речи при публичном выступлении. | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия (анафора, период, повтор, риторический вопрос, сравнение, др. тропы). Целесообразность использования риторических приемов. | 1 |  |  |  |  |
| 21 | Мера красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления). Некоторые методы привлечения внимания аудитории. | 1 |  |  |  |  |
| 22 | Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов в зависимости от их цели и формы. Виды ответов по форме. Речевые формулы задания вопроса. | 1 |  |  |  |  |
| 23 | Связь цели и формы вопроса. Поведение выступающего при вопросах. Форма вопроса и форма ответа. | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Особенности группового выступления. Композиция и распределение ролей. Эффективное взаимодействие участников выступления (тренинг). | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Осознание участниками общения ситуации возникновения конфликта. | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Познание себя. Исследование своих ценностей и убеждений, их формирование и соотношение с конфликтом. | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Автопортрет.  Позитивные суждения о себе. Общение. | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Эффективные методы общения. Формы вербального и невербального общения. | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Барьеры общения. Стереотипы. Корни и последствия конфликтов. | 1 |  |  |  |  |
| 30 | Потребности, убеждения, ценности участников конфликта. | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Пятиступенчатая стратегия регулирования конфликта. | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Модель «победить приоритетность своих потребностей». | 1 |  |  |  |  |
| 33 | Моральные дилеммы. | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Соотношение прав и обязанностей. | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 0 | 0 |  |  |