Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Раздольненский детский сад № 1 «Звёздочка»

Раздольненского района Республики Крым

***Отчет по самообразованию***

***«Развитие чувства ритма у детей***

***на музыкальных занятиях в ДОУ»***

***за 2023-2024 учебный год***

Музыкальный руководитель Новопашина Л.Г.

**Актуальность выбранной темы**

Одна из основных задач музыкального воспитания согласно ФГОС и ФОП ДО: «Развитие музыкальных способностей». Современное понимание проблемы музыкального воспитания детей предполагает вовлечение их в процесс общения с музыкой на основе принципа деятельности и творческой игры.  
А ритмическое чувство - это способность активного (двигательного) переживания музыки -     одна из трёх основных музыкальных способностей наряду с ладовым чувством и музыкально-слуховыми представлениями. (Б.М. Теплов)  
 Ритм - одно из выразительных средств музыки. Следовательно, музыкальный ритм всегда является выражением некоторого эмоционального содержания.

**Цель:** Повышение своего теоретического уровня, профессионального мастерства и компетентности. Содействие развитию чувства ритма у детей дошкольного возраста в различных видах музыкальной деятельности.

**Задачи:**

Изучить теоретический материал по развитию у детей чувства ритма, как одного из самых эффективных методов развития музыкальности – метода, основанного на естественной двигательной реакции на музыку, свойственному любому ребенку.

 Использовать в работе теоретический и практический материал по развитию у детей дошкольного возраста чувства ритма, учитывая физическое и психическое развитие дошкольников.

Разработать систему занятий музыки*,*направленную на развитие чувства ритма.

**Формы работы:**

* Проведение мониторинга в начале учебного года.
* Изучение литературы.
* Использование ресурсов.
* Разработка сценариев праздников и развлечений.
* Разработка конспектов непосредственно образовательной деятельности.
* Разработка картотек.
* Подбор методической литературы, приемов, упражнений из опыта работы коллег. (через интернет)
* Консультация для воспитателей, родителей.
* Открытое занятие с детьми подготовительной группы.

**Этапы работы над темой по самообразованию:**

*I.   Диагностический (постановка проблемы):*детальное изучение материала, имеющегося опыта по данной теме и изучение литературы по проблеме; анализ затруднений.

*II.     Прогностический (определение целей и задач работы над темой):*разработка системы мер, направленных на решение проблем

*III.          Практический (выступление из опыта работы на педагогических советах, родительских собраниях, подготовка консультаций для родителей):* выступление на педагогических советах, родительских собраниях ДОУ, проведение открытых занятий.

*IV.     Обобщающий (анализ работы):* оформление и описание хода, результатов работы по проблеме.

**План работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки (месяц)** | **Формы и содержание работы** | **Практический выход, Итог работы** |
| Сентябрь | Диагностика музыкальных способностей детей. | Результаты мониторинга |
| Сентябрь | Провести корректировку перспективного плана с учётом ситуации. |  |
| В течении года | Изучение новой литературы по данной теме. Знакомство с разными методиками. Участие в семинарах, вебинарах. |  |
| В течении года | Приобретение новых музыкальных инструментов и репертуара. |  |
| Постоянно | Развитие чувства ритма у детей дошкольного возраста в ходе самостоятельной музыкальной деятельности, праздников и развлечений, физкультурных досугов. | Выступления детей на праздниках. |
| Октябрь - ноябрь | Создание музыкально-дидактических игр для развития чувства ритма у дошкольников.  Изготовление  карточек - стихов для развития чувства ритма, музицирования. | Музыкально – дидактические игры.  Карточки-стихи для развития чувства ритма, музицирования |
| Декабрь | Консультация для родителей «Этот удивительный ритм» | Брошюра для родителей. |
| Январь | Консультация для педагогов «Создание развивающей среды для формирования ритмических  способностей у дошкольников всех возрастов». |  |
| Февраль | Консультация для родителей «Использование  ритмических игр со словом в домашних условиях». | Брошюра для родителей. |
| Март | Консультации для родителей «Значение и задачи раннего приобщения детей к игре на ДМИ» | Брошюра для родителей. |
| Апрель | Открытое музыкальное занятие «Этот вездесущий ритм» | План – конспект занятия |
| Май | Отчет по самообразованию |  |