Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад « Вишенка» с. Красное»

Симферопольского района Республики Крым

Мастер-класс для педагогов

***«Знакомим детей с родным краем, Россией»***

Воспитатель:Геращенко Н.Ю.

18.11.2016г.

**Цель:** расширить представления педагогов об одной из форм нравственно-патриотического воспитания: знакомство с природой и историей родного края; заинтересовать педагогов в изучении родного края; убедить педагогов в том, что разнообразие средств, методов и приёмов по ознакомлению дошкольников с историей родного края влияют на уровень знаний о явлениях и объектах окружающего мира, на положительное эмоциональное и эстетическое отношение к ним, а главное на содержание и качество детских взглядов на культурно-исторические ценности.

Россия, Родина, родной край. Эти слова знакомы каждому человеку с раннего детства. Но за последние годы эти дорогие для каждого русского человека слова ушли на второй план.

Но почему же на Руси не было для людей ничего более дорогого, чем Родина, и жизни они без нее не представляли. Ни один враг не смог покорить гордый русский народ. А дело все в том, что стержнем воспитательных традиций Древней Руси в первую очередь являлось воспитание патриотизма. А это понятие включает в себя любовь к Родине, к земле, где я родился и вырос, гордость за исторические свершения русского народа. Эти качества у русичей были очень глубокими, поэтому они готовы были отдать жизнь за свободу и независимость, за то, чтоб их потомки имели будущее в родной стране, за наше с вами благополучие.

**2 СЛАЙД**

Знакомство с родным краем можно разделить на несколько направлений:

* история;
* культура;
* национальное своеобразие;
* географическое положение;
* природно-экологические особенности.

Для детей дошкольного возраста понятие «край» достаточно узкое, соответствующее восприятию детей – это свой дом, улица, поселок, микрорайон, город, область. Цели работы по воспитанию интереса к родному краю связаны, прежде всего, с возрастными познавательными возможностями детей дошкольного возраста. Дошкольнику важно научиться осознавать себя частью окружающего его микромира. Именно в дошкольном возрасте закладываются основы познавательного интереса к изучению поселка или города, как окружающего ребенка микромира, создаются условия для формирования нравственных чувств, этики поведения. Это составляет базу для духовно-ценностной и практической ориентации ребенка. Он на доступном для него уровне осознает важность и ценность лично для него окружающего его микромира; в привычном окружении открывает новые стороны, учится грамотно взаимодействовать с микромиром. В процессе воспитательной работы важно подвести дошкольников к пониманию того, что он пользуется наследием всего человечества, которое совершенствовалось и оттачивалось на протяжении всех веков. Все, что создано человеком – призвано служить нам, приносить пользу, а значит, надо бережно относиться к этому наследию.

Исходя из психолого-педагогических и возрастных особенностей дошкольников, целесообразно начать первоначальное знакомство с краем с окружающего детей микромира: изучая социосреду, культурную и природную среду, современное состояние города, села. Ребенку ближе понятие «края» как села или город, в котором он живет.

При изучении родного поселка или города необходимо показать его уникальные особенности (природные, этнические, культурные), научить видеть в привычном окружении чудесное, загадочное, необычное, чтобы пробудить эмоционально-ценностное отношение к культурному и природному наследию, гордость за своих соотечественников, создавших и оберегающих это наследие. Знакомя детей с достопримечательностями своего города, села, мы не только расширяем кругозор детей, но и формируем нравственные качества: гордость за свой край, уважение к предшествующим поколениям. Ведь главные достопримечательности являются самыми памятными местами: они хранят память о важнейших событиях в истории и культуре нашего города. Мастерство педагога состоит в том, чтобы умело наполнить содержанием каждый блок, обращая внимание детей на специфические особенности родного края: уникальность сохранившихся памятников, глубину и значимость традиций, необходимость бережного отношения к заповедным уголкам своей маленькой родины.

При организации работы по воспитанию интереса и любви к родному краю важнейшее значение имеет правильный выбор методов и приемов работы с дошкольниками. Для достижения результативности необходимо соблюдать следующие требования. Прежде всего, не следует перегружать детей излишней информацией. Необходимо отбирать такой материал, который поможет ребенку посмотреть иными глазами на знакомое окружение, будет максимально приближен к ребенку и личностнозначим для него.

В соответствии характерными особенностями дошкольного возраста педагоги могут использовать в работе различные

**методы и приёмы**

**1.Рассказ воспитателя. 3 СЛАЙД**

Особенности при применении данного приёма:

- по ходу рассказа необходимо использовать наглядный материал (фото, репродукции картин, схемы и т.д.)

- составляя рассказ, воспитатель должен включить в него вопросы к детям – для активизации познавательной деятельности и внимания.

- рассказывая об исторических событиях, не употреблять в речи даты, так как детям недоступна хронология. Можно использовать выражения: «это было очень-очень давно», или: «когда ваши дедушки были маленькими».

- язык рассказа должен быть очень простым. При использовании в речи незнакомых детям слов, обязательно объяснить их значение (например, «князь», «полководец»). При этом предложения лучше использовать короткие.

- в процессе знакомства с достопримечательностями города не застревать на рассматривании особенностей архитектуры того или иного здания, достаточно выделить что-то главное, что отличает его от других (колонны у Драмтеатра, фигуры львов у Дворца моряков и т.п.)

**2.Соединение познавательной деятельности** ( наблюдения, экскурсии, прогулки, рассматривание книг, иллюстраций,беседы), **знакомство с народным творчеством** ( народные промыслы), **познавательный цикл**( фольклор, народные игры, потешки, приметы) **с продуктивной творческой деятельностью** (рисование, лепка, конструирование, сочинение сказок и рассказов, театрализация).

**4 СЛАЙД *Проект «осенние фантазии»***

**5,6,7, СЛАЙД *Проект « Театральная осень»,***

**8 СЛАЙД *коллективная работа «Дымковская слобода», работы детей.***

На занятиях познавательного цикла дошкольники можно знакомить с народными приметами, обрядовыми действиями, народными играми, с предметами декоративно - прикладного искусства, с изделиями художественных промыслов. Изделия народных промыслов помогают воспитывать у дошкольников внимательное и бережное отношение к окружающей среде, так как декоративно - прикладное искусство по своим мотивам близко к природе. Наблюдая мир животных, красоту птиц, разнообразие растений, изменения погоды, ребенок начинает видеть и чувствовать гармонию природы. Затем ее красота, соразмерность, разумность находят отражение в узорах декоративных росписей детей (животные, птицы, растительные узоры, орнаменты, символика). А художественный образ, созданный руками ребенка, обогащает его внутренний мир и способствует раскрытию творческих способностей, совершенствуют разные изобразительные умения.

себя участником событий, используя при этом разные виды деятельности.

**3.Биографический метод. 9 СЛАЙД**

Он заключается в том, что в рамках темы педагог знакомит детей с жизнеописанием выдающихся людей. Биографический материал подбирается таким образом, чтобы максимально заинтересовать и привлечь внимание именно детей дошкольного возраста. Поэтому рассказы должны включать много эпизодов, посвящённых детству, и описания наиболее ярких подвигов.

**4.Опора на работу с художественной литературой.**

Здесь особая роль отводится сказкам. Сказки дают детям эталонные представления о добре и зле, «что такое хорошо и что такое плохо».

Русская сказка воспитывает в ребёнке:

- сострадание к ближнему и слабому;

- уважение к старшим;

- уважение к природе, растениям и животным;

- отсутствие корыстности и жадности;

- отсутствия честолюбия и амбициозности в любых формах;

- умение простить, незлопамятность и неспособность к мести – для юношей;

- терпение, трудолюбие, верность слову и постоянство в привязанностях – для девушек.

Исторические произведения – былины – создают образ богатыря – носителя идеала мужества и смелости, преданного и бескорыстного служения своей Родине. **Легенды** знакомят непосредственно с историей возникновения того или иного объекта.

5.Использование театральной творческой деятельности детей. Воспитатель разучивает с ребёнком текст, музыкальный руководитель помогает ребёнку создать образ персонажа в движении и интонационно. Всё это помогает ребёнку усвоить и принять родную культуру.

**10 СЛАЙД** «В поисках Осени», «Легенда о медведь-горе,

**11 СЛАЙД** «Сказка осеннего леса»)

**6.Изучение истории. 12 СЛАЙД**

У каждого есть имя, возраст, внешность, память. С этой целью следует побудить детей к поисковой деятельности совместно с родителями по изучению истории происхождения имени поселка и города, его возраста. Каждый поселок и город имеет свой опознавательный знак – флаг, герб, символизирующий его особенности. Дети узнают: что означают фигуры, знаки, цвета, изображенные на нем и почему именно они выбраны его символами. Изучая с детьми историю поселка и города, необходимо обратить внимание на его расположение, остановиться более подробно на голубых реках и озерах нашего края. Знакомя детей с родным краем, мы должны подвести детей к пониманию того, что главное богатство края – люди: труженики, мастера, которые создают материальные и духовные ценности.

**7.Поисковая и исследовательская деятельность.**

Следует побудить детей к поисковой деятельности совместно с родителями по изучению истории происхождения села, города.

Интересным приемом, увлекающим детей, является исследовательская деятельность: установление происхождения своей фамилии, восстановление своей родословной, задания на тему «рассказ старой фотографии» помогает установлению связи поколений. А все это вместе оказывает огромное влияние на формирующуюся у детей систему ценностей. Ведь именно в старшем дошкольном возрасте закладываются основные направления личностных особенностей граждан нашей страны. Только системный подход способен обеспечить эффективность работы в данном направлении, воспитание социально активной личности, бережно относящейся к богатствам природы и общества.

**8. Культура родного края. 13 СЛАЙД**

Одним из самых ярких эмоциональных направлений в работе по воспитанию интереса к родному краю является работа по приобщению дошкольников к народной культуре, народному творчеству своего края. Музыка и театр, танцы, поэзия, рисунки, народные праздники способствуют эмоциональному восприятию устного народного творчества.

Предусматривается совместная трудовая и творческая деятельность, поскольку «нравственная норма **народной** жизни - это сезонный труд и развлечения». Подготовка и проведение праздников развлечений: *«День матери»*, *«Музыкальное кафе»*, *«День защитника отечества»*, *«Веселая масленица»*, *«Пасхальный букет»*, календарных и тематических совместных мероприятий - это уникальная возможность содержательного взаимодействия между детьми и родителями, где создаются условия для этически ценных форм общения с близкими людьми

**.( Проект «Русская изба»)**