**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное**

**учреждение «Раздольненский детский сад № 1 «Звёздочка»**

**Раздольненского района Республики Крым**

**ПАПКА ВОСПИТАТЕЛЯ**

**ПО САМООБРАЗОВАНИЮ**

**Гончар**

**Ольги Владимировны**

**Тема:**

**«Сенсорное развитие**

**детей младшего дошкольного возраста»**

**2021- 2022 г.**

**Тема:«Сенсорное развитие**

**детей младшего дошкольного возраста»**

**Актуальность выбранной темы**

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, одним из основных принципов дошкольного образования является «формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности». ФГОС ДО направлен на решение ряда задач, одной из которых является «развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром».

Организация воспитательно-образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ДО – одна из основных задач воспитателя в современном детском саду. Сенсорное развитие детей – важный компонент развития дошкольника, удовлетворяющий потребность ребенка в познавательном развитии.

В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры. Так как я работаю на группе раннего возраста, решила начать работать над темой по самообразованию «Сенсорное развитие детей младшего дошкольного возраста». Так как в данном возрасте у ребенка идет подготовительный этап сенсорного воспитания и только потом начинается организация систематического усвоения сенсорной культуры.

Процесс познания маленького человека отличается от процесса познания взрослого. Взрослые познают мир умом, маленькие дети – эмоциями.

Познавательная активность ребенка 2-3 лет выражается, прежде всего, в развитии восприятия, символической (знаковой) функции мышления и осмысленной предметной деятельности. Данная тема актуальна, так как её реализация позволяет расширить кругозор каждого ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности. Работа в данном направлении поможет мне:

- научить детей различать основные цвета;

- познакомить детей с величиной и формой предметов;

- сформировать навыки самостоятельной деятельности;

- повысить самооценку детей, их уверенность в себе;

- развить творческие способности, любознательность, наблюдательность;

- сплотить детский коллектив.

- развивать мелкую моторику пальцев, кистей рук;

- совершенствовать движения рук, развивая психические процессы:

\* произвольное внимание;

\* логическое мышление;

\* зрительное и слуховое восприятие;

\* память;

\* речь детей.

**Цель:**

* повышение своего педагогического уровня, профессионального мастерства и компетентности.

**Задачи:**

* расширить знания о сенсорном воспитании детей раннего возраста
* обогатить развивающую среду группы по сенсорному развитию (создание и приобретение новых игр при участии родителей) образование родителей по данной теме (подготовка консультаций бесед, памяток).

**Ожидаемые результаты:**

* Систематизация материала по развитию сенсорных способностей у детей 2-3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
* Сформированные сенсорные представления путём выделения формы, цвета, и величины предметов.
* Сформированные представления о разновидностях дидактических игр и основных приемах игры на них.
* Сотрудничество ДОУ и семьи по проблеме формирования и развития сенсорных способностей у детей раннего возраста.
* Родители проявляют интерес в дальнейшем развитию детей.
* У родителей вырос уровень по сенсорному развитию. Они научились создавать дома условия для дидактических игр и правильно подбирать их.

**Формы работы с родителями и детьми:**

 *Родители:*

- сотрудничество через консультации;

- родительские собрания;

- беседы;

- совместное изготовление и приобретение дидактического материала.

 *Дети:*

- специальные занятия по сенсорному воспитанию;

- сенсорное развитие, осуществляемое в процессе обучения рисованию;

- дидактические игры на развитие тактильных ощущений;

- дидактические игры и упражнения для закрепления понятия формы;

- дидактические игры и упражнения на закрепления понятия величины;

- дидактические игры и упражнения на закрепление цвета.

**Перспективный план работы по сенсорному развитию детей 2-3 лет**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ недели** | **Игра** | **Дидактическая задача** | **Оборудование** |
| **Октябрь** |
| 1 | 1 | Цветная вода(цвет) | Знакомить детей с цветами | Акварельные краски, кисточки, пластиковые стаканы, вода. |
| 2 | 2 | Цветные кубики(цвет) | Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. | Пары разноцветных кубиков (красные, желтые, синие, зеленые). |
| 3 | 3 | Разложи фигуры по местам!(форма) | Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами. | Доски Сегена с тремя (круг, квадрат, треугольник) и пятью формами (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник). |
| 4 | 4 | Спрячь в ладошке!(величина) | Познакомить с понятием величины. | Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты, резиновые игрушки и др.; по количеству детей). |
| **Ноябрь** |
| 5 | 1 | Веселый поезд(форма) | Познакомить с плоскими геометрическими формами – квадратом, кругом, треугольником, овалом, прямоугольником; учить подбирать нужные формы разными методами. | Рамки (квадрат, круг, треугольник, овал, прямоугольник). |
| 6 | 2 | Катится – не катится(форма) | Познакомить с объемными геометрическими телами – шаром, кубом. | Кубики и шарики разного размера и цвета. |
| 7 | 3 | Накрой платком!(величина) | Познакомить с величиной предметов, с понятиями *большой, маленький*. | Предметы и игрушки различных размеров; носовой и головной платки. |
| 8 | 4 | Цветные парочки(цвет) | Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов. | Пары одинаковых по цвету предметов (кубики, пирамидки, шарики и др.), коробка. |
| **Декабрь** |
| 9 | 1 | Накрой шляпой(величина) | Знакомить с величиной посредством практических действий с предметами, с понятиями *большой, маленький*. | Шляпа; предметы и игрушки разной величины. |
| 10 | 2 | Домики для геометрических фигур (цвет, величина) | Закрепление знания  детей геометрических фигур и умение подбирать их по размеру и цвету. | Таблица с контурами геометрических фигур, плоскостные геометрические фигуры разной величины. |
| 11 | 3 | Фигуры играют в прятки (форма) | Познакомить с объемными геометрическими телами – кубом и шаром; учить подбирать нужные формы. | Картонная коробка среднего размера (1-2 шт.) с квадратными и круглыми прорезями; кубики и шарики одинакового размера (Сначала использовать фигуры одного цвета). |
| 12 | 4 | Разноцветные палочки (цвет) | Учить различать цвета по принципу «такой – не такой»; сортировать предметы по цвету. | Счетные палочки двух контрастных цветов (по 5 шт. каждого цвета). |
| **Январь** |
| 13 | 1 | Покормим кукол(величина) | Знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями *большой, маленький, средний по величине.* | Миски-вкладыши одного цвета; большая и маленькая ложки; большая и маленькая куклы. |
| 14 | 2 | Почтовый ящик(форма) | Познакомить с объемными геометрическими фигурами разной формы; учить подбирать нужные формы. | Картонная коробка с отверстиями разной формы, объемные геометрические фигуры, соответствующие прорезям коробки. |
| 15 | 3 | Ниточки для шариков(цвет) | Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой»; знакомить с названиями цветов. | Воздушные шары и узкие ленточки зеленого, красного, синего и желтого цветов. |
| 16 | 4 | Большие и маленькие кубики(величина) | Обучать умению сравнивать предметы по величине методом зрительного соотнесения; сортировать предметы двух резко различающихся предметов; учить понимать и использовать в речи понятия: *большой, маленький, такой же, одинаковый по величине*. | Разноцветные кубики, резко различающиеся по размеру; большое и маленькое ведерки. |
| **Февраль** |
| 17 | 1 | Башни(форма) | Познакомить с формой предметов; учить подбирать фигуры соответствующих форм. | Деревянные вкладыши-пирамидки квадратной и круглой формы. |
| 18 | 2 | Построим башню(цвет) | Учить детей различать цвета по принципу «такой – не такой». | Крупные пластмассовые кубики двух контрастных цветов, например, красные и желтые (зеленые и красные, синие и желтые). |
| 19 | 3 | Две коробки(величина) | Закреплять знания о величине, умение сравнивать предметы по величине способом зрительного соотнесения. | Две картонные коробки с прорезями для проталкивания предметов ( в одной коробке большая прорезь, а в другой маленькая); большие и маленькие предметы (по 3-6 шт. каждого размера), соответствующие по размеру прорезям. |
| 20 | 4 | Найди пару по форме(форма) | Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения. | Пары плоских геометрических фигур из картона разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники), коробка или шляпа. |
| **Март** |
| 21 | 1 | Разноцветная игра(цвет) | Учить детей находить предмет определенного цвета по образцу (зрительное соотнесение); развивать внимание, память, речь. | Набор картинок с предметами разного цвета |
| 22 | 2 | Вкладыши и башенки(величина) | Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками; с понятием *самый большой*. | Вкладыши-пирамидки. |
| 23 | 3 | Найди такую же фигуру(форма) | Учить находить нужную форму методом зрительного соотнесения. | Два набора плоских геометрических фигур одного и разного цвета и размера (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники). |
| 24 | 4 | Наряжаем кукол (цвет) | Учить детей подбирать цвета по принципу «такой – не такой»; находить предмет определенного цвета по образцу; знакомить с названиями цветов. | Куклы и наборы одежды к ним (кофточки и юбочки (штанишки) основных цветов); коробка. |
| **Апрель** |
| 25 | 1 | Где мое место?(величина) | Знакомить детей с величиной в ходе практических действий со специальными игрушками. | Доска с углубленными-трафаретами, в которые вставляются детали-вкладыши, различающиеся только размером (фигурки располагаются в ряд по возрастанию или убыванию величины (5-7 шт.)). |
| 26 | 2 | Найди лишнюю фигурку(форма) | Учить сравнивать фигуры методом зрительного соотнесения. | Плоские геометрические фигуры разного цвета или карточки с изображением (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники; по 5-10 шт. каждой формы). |
| 27 | 3 | Разложи по коробочкам(цвет) | Учить находить предмет определенного цвета по образцу; закреплять знание цветов. | Небольшие предметы разных цветов (шарики, бусины, пуговицы, детали мозаики или конструктора «Лего» и др.); маленькие коробочки или мисочки, коробка побольше. |
| 28 | 4 | Пирамидки(величина) | Знакомить детей с величиной в ходе практических действий с игрушками, учить сравнивать предметы по величине способом наложения. | Различные пирамидки. |
| **Май** |
| 29 | 1 | Разложи фигурки по домикам(форма) | Учить сортировать предметы в соответствии с их формой, подбирать нужную форму методом зрительного соотнесения. | Плоские геометрические фигуры разного цвета (круги, квадраты, треугольники, овалы, прямоугольники, по 5-10 шт. каждой формы); небольшие коробочки. |
| 30 | 2 | Четвертый лишний(цвет) | Закреплять знания цветов. | Игрушки и предметы разных цветов; карточки, на которых нарисованы по четыре предмета (в отдельных рамках), например: желтая груша, желтый банан, желтое яблоко, оранжевый апельсин. |
| 31 | 3 | Веселые матрешки(величина) | Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания и зрительного соотнесения). | Матрешки разной величины (состоящие из 2-5 деталей). |
| 32 | 4 | Две башни(величина) | Закреплять знания о величине предметов; познакомить с понятиями *высокий, низкий, одинаковые по высоте.* | Кубики, маленькие игрушки. |

**Консультация для родителей «Сенсорное развитие детей раннего возраста»**

Сенсорное развитие ребёнка неоспоримо остается важным и необходимым для полноценного развития и воспитания. В процессе сенсорного развития малыша формируется восприятие, представление о внешних свойствах окружающих тел: ребенок познает мир через ощущения, посредством различных анализаторов: *слухового, зрительного, вкусового, обонятельного, тактильного.*

**Сенсорное воспитание** - это постепенное усвоение сенсорной культуры, создаваемое человечеством на протяжении веков. Дошкольник в младшем возрасте не манипулирует отвлеченными понятиями из-за неразвитого абстрактного мышления, ответ на восприятие чего-либо выражается в мышечной реакции: он движется в соответствии с возникающими образами. Поэтому дошкольный этап детства считается периодом сенсомоторного развития *(«сенсо» – чувство, «мото» – движение)*, как базы, на основе которой формируются ментальные функции: *память, речь, восприятие, мышление.* Необходимо сенсорное развитие и для социальной адаптации, в процессе которой ребята учатся общаться, решать конфликты, адекватно откликаться на происходящее вокруг. Сенсорное воспитание детей раннего возраста помогает им научиться интегрировать ощущения, правильно на них реагировать.

**Сенсорное развитие** - одна из значимых задач целостного педагогического процесса в системе ДОУ. Сенсорное развитие лежит в основе умственного, физического, эстетического развития ребенка. Цель его состоит в формировании сенсорных эталонов и способностей, позволяющих маленькому человеку всесторонне воспринимать окружающий мир. Основной задачей сенсорного развития является создание условий для формирования восприятия как начальной ступени познания окружающей действительности. Специально созданные условия – в процессе проведения занятий и в повседневной жизни – позволяют обеспечить накопление разнообразных зрительных, слуховых, осязательных впечатлений, формировать элементарные представления об основных разновидностях *величины (большой - маленький), формы (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник), цвета (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий, фиолетовый, чёрный, белый).*

В результате становится возможным формировать умение выделять разнообразные свойства предметов, ориентируясь на цвет, форму, величину, звуки, фактуру и т.п. Ребёнок ещё не владеет речью в достаточной мере, поэтому основными средствами выражения мысли и чувств являются непосредственные действия. Основным методом организации игр-занятий является побуждение интереса к тем или иным игрушкам, дидактическим материалам, прежде всего пособиям, изготовленным из дерева *(матрёшки, большие и маленькие, пирамидки, кубы-вкладыши, доски с отверстиями разной величины или формы с комплектами вкладок, столики с грибочками и мозаика).*

Роль дидактических игр в сенсорном воспитании очень велика. Дидактическая игра помогает ребенку узнать, как устроен окружающий мир, и расширить его кругозор. Дидактические игры выполняют функцию — контроль над состоянием сенсорного развития детей. Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что ведущей формой сенсорного воспитания являются дидактические игры. Только при определенной системе проведения дидактических игр можно добиться сенсорного развития. На специальных занятиях, участвуя в дидактических играх, дети накапливают сенсорные впечатления, учатся их осознавать, систематизировать, расширять и использовать на практике.

Дидактические игры на занятиях учитывают возрастные особенности детей:
• сюжеты должны быть интересными, но не слишком сложными для восприятия;
• обязательно используются различные предметы небольших размеров – палочки, фигурки, кубики;

• словесные обозначения элементарного количества многократно повторяются;
• при назывании критерия используются жесты – указывающий (если предмет один) и обводящий (чем больше предметов в группе, тем шире ее обводит ребенок рукой);

• обязательно вводятся продуктивные виды деятельности – *лепка, аппликация, рисование.*

**Игры для тренировки различных видов восприятия**

Задача этих упражнений и игр состоит в развитии тактильной (поверхностной) чувствительности, а также зрительного и слухового восприятия. Дайте ребёнку кусочек фольги, пусть он помнёт её, потом вместе разгладьте фольгу обратно. Пошуршите кусочком фольги в процессе её сминания. Если ребёнок уже разговаривает, обсудите, что напоминают издаваемые фольгой звуки. Крупы, сушёная фасоль, шишки, каштаны.

Разнообразие форм перечисленных предметов даст простор не только испытываемым ощущениям, но и полёту фантазии. Обсудите, на что похожи ощущения, которые испытывает ребёнок, исследуя скорлупу каштана или шишку (покалывание, зуд, боль). Пусть ребёнок проанализирует форму этих предметов. На примере круп и фасоли можно потренироваться в определении величин – большая, маленькая.

**«Поймай зверька»** — хорошее упражнение в игровой форме, позволяющее развить тактильные ощущения. Предложите ребёнку закрыть глаза, затем возьмите мягкую игрушку (желательно небольших размеров) и проведите ею по частям его тела. Ребёнок должен определить где «пробежал» зверёк — по ноге, спинке, шее и т.д.

**«Мешочек с секретом»** — интересная игра для тренировки тактильной памяти, закреплений представлений о форме предметов. Покажите и дайте пощупать ребёнку несколько различных мелких предметов: фасоль, бусины, крупу, макаронные изделия определённой формы. Проговорите названия этих предметов. Затем попросите малыша отвернуться, а предметы рассортируйте по непрозрачным мешочкам. Когда ребёнок повернётся, попросите его закрыть глаза и на ощупь определить то, что находится в каждом мешочке.

Наша педагогическая деятельность связана с детьми раннего возраста. Возраст детей от 2 до 3 лет. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопление представлений об окружающем мире. Для улучшения сенсорного развития ребёнка мы стараемся использовать наиболее эффективные средства и методы сенсорного воспитания, включая их в работу с малышами. Уже в раннем детстве большое значение имеет накопление ребенком сенсорных представлений. Наша задача, как воспитателей - обеспечить ознакомление детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, музыкальными звуками и звучанием родной речи.

**Задачи сенсорного воспитания** решаются в той или иной мере на занятиях всех видов: музыкальных, физкультурных, по изодеятельности, развитию речи и др. Однако в этих случаях задачи сенсорного воспитания не являются доминирующими. Для упорядочения опыта детей нами проводятся занятия с преобладанием сенсорных задач.

В своей работе мы используем следующие технологии: информационно коммуникативные, здоровьесберегающие, игровые, личностно — ориентированные, исследовательские. Дидактический материал подбираем с учётом следующих принципов: принцип наглядности, принцип доступности и прочности, систематичности и последовательности.Исследователь Н. Н. Поддъяков считает, что сенсорное воспитание осуществляется в условиях повседневной жизни, в процессе игр, где, по мнению учёного, происходит целостное восприятие ребенком различных явлений и предметов окружающего мира, где некоторые свойства и стороны явлений могут восприниматься недостаточно четко, либо не восприниматься совсем.

Именно поэтому особый акцент мы делаем на умелый подбор игрушек, организацию развивающей предметно-пространственной среды, сферу общения. Опираясь на возрастные познавательные способности детей, приобщаем к миру вещей. Обучаем новому и интересному, используя при этом увлекательную игровую форму.

Мир ребёнка состоит из реальных объектов и предметов. Он познает мир, постоянно используя его и экспериментируя с его объектами. При этом используются все сенсорные анализаторы – вкус, обоняние, осязание, зрение, слух. Ребёнок на чувственном уровне постигает элементарные законы, управляющие предметами. Новое всегда восхищает и потрясает, радует и удивляет. Чем больше в жизни ребенка будет игр-экспериментов, тем шире и разнообразнее будет его эмоциональный мир.

**Задача взрослых – педагогов и родителей**, помочь ребёнку познать этот огромный, наполненный интересными вещами и явлениями мир, поддерживать доброе познавательное отношение малыша к миру.