

ОПИСАНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ кружок хореографии «Танцевальный калейдоскоп»

Направленность программы - художественная. Программа направлена на выявление и поддержку детей, проявляющих выдающиеся способности в области современной хореографии, на повышение уровня общей и специальной физической подготовленности, развитие творческого потенциала обучающихся. Программа является модифицированной, разработанной на основе дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы по танцевальному спорту, 2016 г. (авторы – А.Е. Гарькавая, О.В. Балдина, г. Краснодар).

Актуальность. Обучение танцу строится с учетом индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого ребенка; танец рассматривается как способ развития основных познавательных процессов личности ребенка и его эмоционально-волевой сферы.

Занятия хореографией помогают детям снять психологические и мышечные зажимы, выработать чувство ритма, развить выразительность, научиться двигаться в соответствии с музыкальными образами, скорректировать осанку, что необходимо не только для сценического выступления, но и для здоровья в целом, что является актуальным для современных детей нашего времени.

Новизна программы. В программе интегрированы физическая и хореографическая подготовка, укрепление здоровья, достижение высокого уровня общей и специальной физической подготовленности.

Отличительной особенностью программы является комплексность подхода при реализации учебно-воспитательных задач, предполагающих, в первую очередь, развивающую направленность программы. Данная комплексность основывается на следующих принципах:

-развитие воображения ребёнка через особые формы двигательной активности (изучение простейших танцевальных движений, составляющих основу детских танцев);

-формирование осмысленной моторики, которое предполагает развитие координации ребёнка и способность на определённом этапе изучения танцевальных движений не только узнавать мелодию и ритм танца, но и умение реализовывать их в простейших комбинациях танцевальных движений;

-формирование у детей способностей к взаимодействию в паре и в группе, навыкам выступления, умению понимать друг друга в процессе исполнения танца;

-формирование навыков коллективного взаимодействия и взаимного уважения при постановке танцев и подготовке публичного выступления.

Педагогическая целесообразность обусловлена тем, что занятия, предусмотренные данной программой, укрепляют физическое развитие и эмоциональное состояние детей; развивают силу, гибкость и координацию движений; способствуют формированию интереса к занятиям хореографией; формируют жизненно важные навыки: правильную походку, красивую осанку. Программа позволяет пробудить интерес детей к новой деятельности, привить трудолюбие, терпение, упорство в достижении результата, уверенности в себе, самостоятельность, открытость, помощь и взаимовыручку, общение друг с другом. Это ведущие моменты в процессе обучения.

Адресатом программы являются дети в возрасте 3-7 лет без заболеваний опорно-двигательного аппарата. В кружок хореографии при наличии вакантных мест могут быть зачислены учащиеся, успешно прошедшие собеседование, предварительное тестирование, предоставившие справку о состоянии здоровья, заявление родителей (законных представителей).

Уровень программы, объем и сроки реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Данная программа реализуется в течение пяти месяцев (стартовый уровень): 19 недель, рассчитана на 38 часов.

Формы обучения и виды занятий. На занятиях используются фронтальная, коллективно-групповая и индивидуально-коллективная формы обучения. Обучение осуществляется в очной форме, а также допускается применение дистанционного обучения и электронных образовательных ресурсов. Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают практические занятия с элементами игры, мастер-классов, викторин, проектной деятельности, инсценировок, конкурсов и соревнований и др.

Особенности организации образовательного процесса. Организация образовательного процесса происходит в соответствии с учебным планом. Группа сформирована по возрасту; состав группы – постоянный; виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать: теоретические и практические занятия, мастер-классы, игры, выполнение самостоятельной работы, творческие работы. Занятия проводятся в группах от 10 до 15 человек, сочетая принцип группового обучения с индивидуальным подходом.

Набор в группы проводится посредством подачи заявки в АИС «Навигатор» с последующим предоставлением заявления родителем (законным представителем) и согласия на обработку персональных данных в письменном виде, также медицинской справки о состоянии здоровья, медицинского заключения о группе здоровья.

Режим занятий.

Учебный курс программы «Кружок хореографии «Танцевальный калейдоскоп» (стартовый уровень) рассчитан на 5 месяцев обучения и предусматривает нагрузку 38 часов.

Периодичность занятий: 2 занятия в неделю по 20 минут (для детей 3-4 лет и 4-5 лет) и 25 минут (для детей 5-6 лет и 6-7 лет). Количество обучающихся в группе – 10-15 человек.