



Приложение № 3
к Правилам приема обучающихся
в СДМШ № 2 им.А.Караманова,
утвержденным приказом СДМШ № 2
им.А.Караманова от 01.09.2025 № 239

**Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей
и физическим данным поступающих в СДМШ № 2 им.А.Караманова
на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам
в области музыкального искусства после обучения по дополнительной
общеразвивающей программе в области музыкального искусства
«Раннее эстетическое развитие»**

1 класс с подготовкой

Индивидуальный отбор поступающих в 1 класс школы после обучения в подготовительных группах отделения начального эстетического воспитания (платные образовательные услуги) проводится по результатам итоговой аттестации – академического концерта по специальности и контрольных уроков по музыкально-теоретическим дисциплинам.

Обучающийся подготовительной группы исполняет на академическом концерте две разнохарактерных пьесы.

Комиссия оценивает:

- уверенное исполнение программы наизусть в заданном темпе, с точной ритмической организацией, штриховой определенностью (non legato, legato, staccato);
- грамотную постановку исполнительского аппарата начальной стадии обучения;
- правильную посадку за музыкальным инструментом (постановку инструмента);
- свободу плечевого пояса при исполнении программы;
- организацию кисти;
- артикуляцию (работу пальцев);
- выразительное исполнение программы, осмысленную фразировку.

Слуховые навыки и знания по предметам «Сольфеджио» и «Слушание музыки» оцениваются при проведении контрольных уроков по расписанию уроков подготовительных групп.

Суммирование баллов (максимальная сумма баллов – 10) производится по 2 предметам:

- специальность,
- сольфеджио.