

Муниципальное общеобразовательное учреждение города Джанко
Республики Крым «Средняя школа № 5»



СОГЛАСОВАНО
Протокол педсовета
от 29.08.2024 № 1

**Дополнительная образовательная общеразвивающая
программа
«Школьный музей»
(срок реализации 2 года)**

Автор-составитель: Рудякова Е.И.

2024г.

Дополнительная образовательная программа «Школьный музей» ориентирована на активизацию внеурочной деятельности школьников 5-9 классов (10-15 лет) в рамках углубленного изучения истории родного края на основе исследовательской деятельности в форме проектов. Направленность кружка — историко-краеведческая, гражданско-патриотическая.

Судьба подрастающего поколения в значительной мере зависит от восстановления и устойчивого функционирования системы воспитания, определяющей нравственные ориентиры, дающей прочную духовную опору на подлинные, а не мнимые жизненные ценности, гражданственность и патриотизм. Свое начало воспитание патриотизма берет там, где родился человек, где он прошел свое духовное и нравственное становление. А для этого молодой человек должен воспитываться на исторических, культурных традициях своего народа, должен помнить о прошлой жизни своих предков.

Каждый человек — своего рода открыватель, он идет к старым, как мир истинам своим путем. Но у истока длинной дороги жизни, у каждого из нас есть своя малая Родина, со своим обликом, со своей красотой. Предстает она человеку в детстве и остается с ним на всю жизнь. Поэтому очень важно знать историю своего города, школы, семьи, свои корни. Каждый, кто любит свою Родину, должен знать не только ее настоящее, но и ее прошлое. Как жили наши предки, как трудились.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Школьный музей-это не просто собиране памятников (хотя без этого нельзя обойтись), это не только создание экспозиций (хотя без них музей немислим), а это еще и многогранная деятельность, направленная на повышение образования, нравственное воспитание и формирование исторического сознания, что может быть достигнуто с помощью различных форм музейной деятельности, в том числе массовой научно-просветительной работы.

Направленность:

Направленность программы носит историко-краеведческий и гражданско-патриотический ориентирующий характер. Занятия предполагают многообразие информации, расширяющей содержание материалов таких учебных курсов как история, география, биология, МХК и др. Это важно, так как музейная среда и музейный предмет обладают

большими возможностями эмоционального воздействия в нравственном воспитании.

Данная программа рассчитана на 2 года по 1,5 часа в неделю. Отводятся часы для самостоятельной работы учащихся по выполнению практического задания в рамках заданного проекта. Возможно увеличение количества часов совместной с преподавателем работы по необходимости и корректировка в планировании по мере выявления новых направлений в работе в соответствии с найденными материалами в ходе проводимых исследований. Дополнительно, параллельно с поисковой — исследовательской работой проводится экскурсионная (просветительская) работа учащихся из числа членов объединения по уже найденным и оформленным материалам для учащихся школы и жителей социума в соответствии с Программой развития музея.

Предметом изучения

история города, история школы, семьи, годы Великой Отечественной войны, судьбы людей, тесно связанные с историей города.

Работа школьного музея способствует реализации компетентностного подхода в воспитании и предполагает формирование у учащихся

следующих **ключевых компетенций**:

- **ценностно-смысловых**: принятие ценностных ориентиров, умение осознавать свою роль и предназначение в обществе, выбирать цели и смысловые установки, принимать решения;

- **общекультурных**: духовно-нравственные основы жизни и человечества, культурологические основы семейных, социальных общественных явлений и традиций, компетенции в бытовой и культурно - досуговой сфере, самовыражение личности;

- **учбно-познавательных**: владение способами анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, систематизации; умение действовать в нестандартных ситуациях, креативность;

- **информационных**: владение современными средствами информации иискать, отбирать и анализировать необходимую информацию, преобразовывать, передавать и критически осмысливать ее.

- **коммуникативных**: владение различными способами взаимодействия с окружающими и удаленными людьми, навыками работы в группе, разными социальными ролями в коллективе, развитие и формирование коммуникативных умений, успешная социализация в обществе.

- **личностного совершенствования**: духовное, интеллектуальное, физическое саморазвитие, самопознание, культура мышления и поведения.

Актуальность данной программы состоит в реальном участии детей в организации музейного дела, использовании местного регионального компонента, который ранее не подлежал изучению, использованию воспитательного потенциала музея в образовательной и внеурочной деятельности, направленной на формирование исторического сознания и гражданской и идентичности подрастающего поколения.

Цель: через изучение истории и культуры родного края, семьи, школы вовлечь учащихся объединения в научно — просветительскую деятельность школьного музея.

Задачи

1. Обучить экспедиционным методам исследования традиционной культуры своего края.
2. Развить навыки экскурсионной деятельности.
3. Обучить описанию этнографической коллекции музейных экспонатов.
4. Собрать информацию о родном крае, ветеранах и труженниках тыла Великой Отечественной войны, истории становления казачества, истории школы.

Возраст занимающихся — 10-15 лет.

Группы — разновозрастные и разновозрастные из воспитанников примерно одинакового уровня подготовки, а также специфические (актив школьного музея, экскурсоводы).

Принципы

реализации

программы:

- деятельности подход — ребенок развивается в деятельности;
- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентный подход — воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии:

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- учебного исследования;
- образовательных путешествий;
- технологий коллективных творческих дел;
- технологий проблемного обучения.

Будущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.

- итровая (эстафеты, народные игры и пр.);
- познавательная (получение первоначальных представлений о родном крае и пр.);
- проблемно-ценностное общение (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, виртуальных путешествий по историческим и памятным местам и пр.);
- досугово - развлекательная (фестивали, национально-культурные праздники, концерты, викторины и пр.);
- художественное творчество (уроки творчества, индигидуальные выставки и пр.);
- социальное творчество (подготовка и рассылка праздничных открыток для пенсионеров; участие в подготовке и проведении мероприятий, посвященных государственным праздникам; совместная деятельность с общественными организациями патриотической и гражданской направленности, детско-юношескими движениями, организациями, сообществами; встречи с

Виды деятельности:

способности и стремление к созданию проектов. Он ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся и позволяет активно развивать основные виды мышления, творческие музейные уроки, интерактивные мероприятия, научные экспедиции. В настоящее время в учебной деятельности все больше используется метод Встречи с интересными людьми. Викторины, индигидуальные выставки, посвященные определенной теме или каким-либо событиям, датам, юбилеям. массовые просветительские мероприятия. К ним относятся вечера, разнообразными и многоплановыми по форме проведения являются проводятся в виде лекций, дискуссий, практических семинаров. Самыми индигидуальными формами организации деятельности детей. Занятия Занятия по данной программе включают в себя коллективную, групповую и

Формы проведения занятий

- социально-проектном.
 - внеклассном;
 - учебном;
- Данные направления реализуются на различных уровнях:
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
 4. Экскурсионно-массовая работа.
 5. Учебно-образовательная и воспитательная.
 6. Работа с фондами.
 7. Информационно-технологическая работа.

тружениками тыла и военнослужащими, с выпускниками, явившими собой достойные примеры гражданской ответственности и патриотизма)
- спортивно-оздоровительная (веселые старты)
- туристско-краеведческая (туристско-краеведческие экспедиции);
- исследовательская.

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.

2. Систематизация работы школьного музея.

3. Получение целостной картины по истории развития района, поселка, школы и ее традиции.

4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.

5. Эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями.

6. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индвидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.

7. Повышение уровня мотивации учащихся к изучению истории региона, Джанкоиского района.

8. Приобщение учащихся к исследовательской работе.

9. Влияние на выбор профессии учащимися.

10. Социализация школьников.

Формы контроля:

- Тесты
- Контрольные вопросы
- Проекты
- Экскурсии.

Режим занятий: Программа изучается модульно - 1,5 часа в неделю с

сентября по май. Всего 54 часов.

Срок реализации – 2 года.

Ожидаемые результаты:

Участие в школьных, городских и республиканских конференциях, олимпиадах, краеведческих, этно-экологических проектах и конкурсах, фестивалях, подготовка экспозиций и проведение экскурсий.
В процессе обучения по программе учащиеся объединяются получают возможность специализации в исполнении различных ролевых функций и в тематике музейно-краеведческих исследований.

Реализация познавательного и воспитательного потенциала для формирования исторического сознания и гражданской идентичности подрастающего поколения.

Материально-техническая база: Музейное оборудование: экспозиционные стеллажи, стены для экспозиций, столы, стулья, шкафы. На окнах жалюзи для создания возможности качественной демонстрации электронных презентаций и фильмов

Технические средства обучения: ноутбук, мультимедийный проектор, музыкальный центр, фотоаппарат.

**Учебно-тематический план к программе
«Школьный краеведческий музей»**

№ п/п	Название раздела		Количество часов	
	Теория	Практика	Всего	
1.	Введение. Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.		0,5	0,5
2.	Организация работы школьного музея. Планирование деятельности.	1	1	2
3.	Комплектование и учёт фондов школьного музея, работа с архивами.	3	1,5	4,5
4.	Учёт и описание музейных предметов	3	1,5	4,5
5.	Экспозиционная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов.	6	1,5	7,5
6.	Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, её особенности	1,5	1,5	3
7.	Из истории нашего города. Родной край в истории государства Российского.	1,5	1,5	3
8.	Летопись школы. Создание и пополнение.	1,5	1,5	3
9.	Моя семья в истории малой родины	1,5	1,5	3
10.	Военная слава земляков.	1,5	3	4,5
11.	История казачества	3	3	6
12.	Подготовка и проведение лекций, классных часов	1,5	1,5	3
13.	Исследовательская деятельность юного краеведа	1,5	5	6,5
14.	Виртуальный музей	1,5	1,5	3

Содержание программы

Введение (0,5 часа)

Цели, задачи музейного дела. Формы участия в туристско-краеведческой деятельности школьного музея.

Организация работы школьного музея. Планирование деятельности (2 часа)

Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, председателя Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей.

Комплектование и учет фондов школьного музея, работа с архивами (4,5 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учета фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Учет и описание музейных предметов (4,5 часа)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные карточки. Сбор и описание музейных экспонатов.

Экспертная работа в школьном музее. Разработка экскурсий. Подготовка экскурсоводов (7,5 часов)

Эксперсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приемы подготовки экскурсий с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика, приемы привлечения внимания участников экскурсии.

Практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий, проведение экскурсий

Экспозиции школьного музея, их виды. Экспозиционная работа, ее особенности (3 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приемы экспонирования музейных

предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном

использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Родной край в истории Государства Российского. (3 часа)

История заселения родного края. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Основные этапы социального и экономического развития края. Особенности и уникальное в истории края. Специфические особенности развития промышленности, сельского хозяйства, строительства, транспорта, коммуникаций. Взаимосвязь социально-экономической истории края с природно-климатическими условиями и природными ресурсами. Этнические особенности родного края. Население края - главное его богатство.

Создание летописи школы. (3 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории малой родины. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы.

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них

материалов по истории школы.

Моя семья в истории малой родины (3 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Представление и обсуждение собранных материалов.

Военная слава земляков. (4,5 часов)

Военные традиции земляков. Жители родного края = участники ВОВ и других военных действий. Книга Памяти школы. Тыл в годы войны. Работа на сайтах Министерства обороны «Мемориал» и «Подвиг народа»

История казачества (6 часов)

История становления и развития казачества. Быт, традиции и культура казаков.

Подготовка и проведение лекций, классных часов (3 часа)
Основная тематика – памятные даты и события Великой Отечественной войны.

Исследовательская деятельность юного краеведа (6,5 часов)
Сбор информации о родном крае, ветеранах и труженниках тыла Великой Отечественной войны, работа над рефератами, участие в муниципальных научных конференциях, форумах, участие в конкурсах гуманитарно-экологических проектов, интеллектуальных играх и конкурсах, работа с архивными документами в исследовательских целях.

Виртуальный музей (3 часов)
Создание электронного банка информации школьного музея. Работа в электронных архивах мунципального образования городской округ Джанкой. Создание сайта «Школьный музей».

Методическое обеспечение

Основой (методической и источниковой базой) реализации программ является **школьный музей**.

По своему профилю музей МОУ «СШ № 5» имеет гражданско-патриотическую направленность. Музей был создан в 2022 году. Музей осуществляет свою работу в соответствии со следующими нормативными документами:

- Закон РФ «Об образовании» (от 10.07.1992 № 3266-1) с изменениями, внесенными Федеральным законом от 08.11.2010 № 293-ФЗ и вступающими в силу с 01.01.2011г)
- Закон РФ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» № 15ФЗ от 10.01.2003г
- Положение о музеях образовательных учреждений муниципальной образованной городской округ Джанкой
- Устав МОУ «СШ № 5»
- Положение о школьном музее (Утверждено Приказом № 165/01-34 от 20.06.2022г.)
- Приказ об открытии школьного музея № 165/01-34 от 20.06.2022г.
- Программа развития школьного музея на 2022-2025 годы (Утверждено Приказом № 165/01-34 от 20.06.2022г.)

В настоящее время музей располагает площадью более 25 кв.м. В музее 3 тематических зоны:

- №1 Традиции казачества
- №2 Занятия и быт казаков
- №3 Зал боевой славы

Выставочный зал (коллекция формы)

Собрано более тысячи экспонатов, часть которых подлечит систематизированному учету и обработке. Школьный музей способствует развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории родного края, семьи, школы, имеющих воспитательную и познавательную ценность.

При изучении раздела о Великой Отечественной войне используется богатейший материал городского музея по этой теме. Воспоминания участников Великой Отечественной войны, ветеранов строителей оборонительного рубежа в нашей местности, подлинные документы Великой Отечественной войны: письма с фронта, грамоты и награды, похоронки; предметы военного времени. Перед ребятами не просто музейные экспонаты

— за ними стоят солдаты, которые много лет назад держали эти вещи в руках, пользовавшиеся ими. Многие предметы предстоит описать самим детям. И никакие беседы не могут дать больше в смысле патриотического воспитания, национального самосознания, гордости за то, что совершили наши дела.

- Список литературы:**
1. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
 2. Емельянов Б.В. Экскурсоведение /Емельянов Б.В. - М., 2017.
 3. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М., 2015.
 4. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/(Торский В.А, Тимофеев А.А.); под ред. Торского В.А.- М.:Просвещение, 2015г.
 5. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.- СПб., 2017.
 6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
 7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
 8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.