

Конспект НОД по познавательному развитию (ФЭМП) на тему: «Сравнение двух неравных групп предметов. Геометрические фигуры». (П)

Цель: совершенствование мыслительных операций на основе полученных знаний, представлений и умений.

Задачи.

Образовательные: учить детей сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами больше – меньше, столько – сколько, поровну; совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат и треугольник.

Развивающие: развивать познавательный интерес, мышление, логику, память.

Воспитательные: воспитывать желание получать новые знания, участвовать в групповых занятиях, отвечать на вопросы педагога и сверстников, вести диалог.

Оборудование и материал. Магнитная доска, контурные изображения мишек и стульчиков, геометрические фигуры разной величины и разного цвета (круг, квадрат, треугольник), поднос. Двухполосные карточки, зайчики и морковки из картона (по 5 штук для каждого ребенка).

Планируемые результаты – целевые ориентиры дошкольного образования: понимает, что предметы отличаются по длине и по количеству; знаком с понятиями «высокий», «низкий»; умеет сравнивать предметы по количеству; знает основные цвета, умеет их называть; с интересом участвует в совместной деятельности со взрослым и сверстниками.

Методы: Наглядный, словесный, игровой, практический.

Предварительная работа. Дидактические игры: «Высокий и низкий», «Сравни предметы по количеству», «Много-мало-один», «Похоже-непохоже».

Словарная работа: активизировать словарь детей в процессе общения.

Ход НОД.

1. Организационный момент.

Воспитатель. Ребята, отгадайте загадку:

Лапу он свою сосет,

Спит всю зиму напролет.

А вот, как придет весна,

Пробуждается от сна

И давай в лесу реветь...

Все зовут его... (*медведь*)

Воспитатель. Кто пришел сегодня к нам в гости? (*Медвежата*)

2. Основная часть.

Воспитатель. Давайте предложим нашим мишкам присесть на стульчики. (*Дети к магнитной доске прикрепляют стульчики и сажают на каждый стульчик по одному медвежонку*) Сколько у нас стульчиков? (*Ответы детей*) Сколько у нас мишек? Что можно сказать о количестве стульчиков и мишек? Посмотрите, шалунишки - мишки спрыгнули со стульчиков, а один убежал. (*Располагает медвежат под стульчиками*) Под каждым стульчиком сидит шалунишка? (*Нет*) Чего больше – стульчиков или мишек? (*Стульчиков*) Чего меньше - мишек или стульчиков? (*Мишек*) Как сделать, чтобы стульчиков и мишек стало поровну?

Дети вместе с воспитателем обсуждают варианты установления равенства и делают так, чтобы стульчиков и мишек стало поровну.

Воспитатель. По сколько теперь стульчиков и мишек? Теперь мишек и стульчиков поровну?
(*Ответы детей*)

Физминутка «Зайчик»

Девочки и мальчики,
Представьте, что вы зайчики.
Зайка серенький сидит
И ушами шевелит (*показывают ушки*)
Зайке холодно сидеть,
Надо лапочки погреть. (*присели на корточки, хлопки руками*)
Зайке холодно стоять,
Надо зайке поскакать. (*прижки стоя на месте*)
Кто-то зайку испугал,
Зайка прыг и ускакал. (*сели на стульчики*)

Воспитатель. Найдите у себя на подносах зайчиков и разложите их на верхней полоске карточки. Сколько у вас Зайчиков? (*Ответы детей*) Давайте угостим зайчиков морковкой.

Воспитатель раздает детям морковки (на одну меньше, чем зайчиков), которые дети раскладывают на нижней полоске карточки (под каждым зайчиком).

Воспитатель. Сколько Зайчиков? Сколько морковок? У каждого зайчика есть морковка? Чего больше – зайчиков или морковок? Чего меньше – морковок или зайчиков? Как сделать так, чтобы морковок и зайчиков стало поровну? (*Дети уравнивают количество морковок и зайчиков*)

3. Рефлексия.

Воспитатель. Устали сидеть? Предлагаю поиграть в веселую игру.

Подвижная игра «Найди такую же фигуру»

На ковре разложены обручи с геометрическими фигурами.

Воспитатель. Какие фигуры в обруче вы видите? Чем они отличаются? (*Ответы детей*)

Воспитатель предлагает детям взять с подноса по одной фигуре. Затем дети двигаются под музыку, а по окончании мелодии бегут в тот обруч, в котором лежит фигура, находящаяся в его руках. Игра повторяется два – три раза со сменой фигур.