Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Головановская основная школа»
Белогорского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
На заседании ШМО	Зам.директора по УВР	И.о.директора МБОУ «Головановская ОШ»
_____ Никифорова Т.С.	_____ Н.В.Пахомова	_____ Н.В.Пахомова
Протокол №1 от 28.08.2026г.	от 29.08.2026 г.	Приказ № от 28. 08.2026г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

факультативного курса «Познай радость чтения»

(для обучающихся 5-х классов образовательных организаций)

Соответствует федеральной образовательной программе основного общего образования, утверждённой приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 №370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования»

с.Головановка, 2026 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Современные дети не любят читать, они читают мало и с неохотой. А ведь от их умения читать в дальнейшем зависит качество всего процесса обучения. Не научившись хорошо читать, ребенок не сможет прочитать задачу по математике, овладеть материалом на должном уровне или без посторонней помощи.

Научить ребенка пользоваться книгой как источником знаний и информации, приобщить учащихся к миру книг и тем самым способствовать развитию самостоятельности читательской деятельности - главная задача педагога. Дать понять учащимся, что чтение – это духовная пища каждого воспитанного человека. А стремительным вторжением в нашу жизнь достижений научно – технического процесса эта задача стала актуальна как никогда раньше.

Программа курса **«**Познай радость чтения**»** составлена на основе следующих нормативно-методических материалов:

1. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (требования к планируемым результатам освоения ООП ООО).
3. Постановление от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».
4. Основная образовательная программа образовательного учреждения МБОУ «Голововановская ОШ» Белогорского района Республики Крым.
5. «Положение о рабочей программе».

Ценность программы «Познай радость чтения» заключается в том, что учащиеся получают возможность познакомиться с русской и зарубежной литературой XIX - XXI веков, что сегодня является насущной необходимостью, так как ***«нация, которая мало читает, мало знает. Нация, которая мало знает, принимает неверные решения: дома, на рынке, в суде, на выборах. Необразованное большинство способно при голосовании подавить образованное меньшинство – это очень опасный аспект демократии».*** (Джим Трелиз, автор книги «Руководство по чтению вслух»).

Можно ещё добавить, что нация, оторванная от литературы, от искусства, теряет свои моральные, нравственные устои, материальное ставит выше духовного, что, в конце концов, может привести и к потери нации. Сегодня уже понятно, что возродить семейное чтение невозможно. У нас выросло не одно поколение «нечитающих родителей», и единственный, кто может исправить ситуацию, – это школа, которая сегодня должна «читать» детям.

Идея данной программы не нова. Существует даже Премия Асахи – самая крупная и престижная международная награда в области поддержки чтения. Она была учреждена Международным советом по детской книге при спонсорском участии японской газеты «Асахи». Премия вручается раз в два года. Так что данная программа – это часть работы, которая сегодня развернулась по всему миру.

Научные исследования подтверждают, что чтение детям вслух:

1. Помогает установить контакт между детьми и взрослыми.
2. Обеспечивает необходимое эмоциональное развитие.
3. Обогащает словарный запас, развивает память и воображение.
4. Учит думать, концентрировать внимание.
5. Способствует развитию самоуважения.
6. Расширяет знания.
7. Облегчает процесс учёбы, улучшает успеваемость в школе.
8. Помогает воспитанию моральных ценностей.
9. Отвлекает от долгого сидения у телевизора или за компьютером.
10. Нейтрализует негативное влияние массовой культуры.
11. Нацеливает на получение новых знаний.

Кроме того, чтение вслух:

*стимулирует умственное развитие детей;

*способствует познанию мира и себя самих;

*совместное чтение подростками помогает справиться с проблемами подросткового периода;

*любовь к чтению не является врожденной. Нужно приобщать ребёнка к любви, читая ему каждый день;

*для ребёнка чтение всегда должно ассоциироваться с радостью, а не со скукой и принуждением.

При этом учащиеся учатся слушать, воспринимать текст на слух, принимать участие в дискуссии, выражать свою точку зрения, но главная ценность – это ценность духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина.

Актуальность программы основывается на реализации требований ФГОС, где даётся понятие «смысловое, успешное чтение», представляющее собой особую форму организации деятельности обучающихся. Аналогичные программы есть во многих библиотеках, но, к сожалению, нужно признать, что библиотека не может решить эти проблемы. Это должна быть программа, охватывающая всех школьников, а значит реализовываться она должна в школе.

Сегодня почти треть жителей не читает книг, что свидетельствует о значительном снижении уровня грамотности населения, потере интереса к литературе. Самыми уязвимыми в этой ситуации оказываются дети и подростки. Вырастая в семьях, где взрослые не читают книг, дети растут духовно и интеллектуально неразвитыми, малограмотными. Кем бы потом ни стали выпускники школ – им жить среди людей. А значит необходимо уметь понимать их, общаться с ними, предвидеть их поведение, а для этого представлять себе разнообразие характеров, иметь запас жизненных ситуаций и способов их разрешения, почерпнутых из литературы. В последние годы в России чтение стало терять статус национальной культурной традиции, что повлекло за собой качественное снижение уровня грамотности населения, особенно в подростковой и молодежной среде.

Все существующие вопросы сводятся к одной главной проблеме: как сформировать у ребенка интерес к книге, тягу к чтению, любовь к литературе, как переломить негативную тенденцию к снижению грамотности, к снижению уровня чтения в нашем обществе. По словам В.А. Сухомлинского, *«школа – это, прежде всего, книга, а воспитание – прежде всего, слово, книга и живые человеческие отношения».*

К сожалению, сегодня очень часто чтению дети предпочитают просмотр фильма, при этом и сами они, и их родители считают это совершенно равноценным. На самом деле дети, сидя у телевизоров или у компьютеров, большей частью развлекаются, а чтение – это труд.

Однако чтение и поныне – самый распространенный способ получения знаний. Ребенок, умеющий читать, чувствует себя уверенным, охотно берется за любое дело и выполняет его без особого труда. Воспитать такого грамотного, знающего читателя – задача современной школы. Но заставить детей читать книги невозможно, значит, нужно читать с детьми в школе. Задача учителя литературы сегодня заключается в том, *сориентироваться в желаниях школьников, помочь, принеобходимости что-то предложить, заинтересовать*.

Цель программы «Познай радость чтения» – научить читать, мыслить, читать - чувствовать, читать - жить; научить активно слушать, чтобы расслышать сказанное. **Главная цель:** формирование думающего и чувствующего, любящего и активного человека готового к творческой деятельности.

Главная задача – « раскрыть перед ребёнком мир словесного искусства » (Л.С.Выготский). Это значит познакомить ребёнка с существованием словесного искусства как неотъемлемой части жизни каждого человека, приучить к постоянному общению с таким искусством, воспитать чувство слова, вызвать интерес, любовь и тягу к книге.

Общая характеристика программы

Новые стандарты образования предполагают внесение значительных изменений в структуру и содержание, цели и задачи образования, смещение акцентов с одной задачи – вооружить учащегося знаниями – на другую – сформировать у него общеучебные умения и навыки как основу учебной деятельности. Учебная деятельность школьника должна быть освоена им в полной мере, со стороны всех своих компонентов: ученик должен быть ориентирован на нахождение общего способа решения задач, хорошо владеть системой действий, позволяющих решать эти задачи; уметь самостоятельно контролировать процесс своей учебной работы (контроль) и адекватно оценивать качество его выполнения (оценка), только тогда ученик становится субъектом учебной деятельности. Кроме того, в ФГОС школы чётко определено: «В учебном плане должно быть предусмотрено выполнение обучающимися индивидуальных проектов».

Программа «**Познай радость чтения**» даёт возможность показать детям то, что ускользает из их поля зрения при самостоятельном чтении, даёт возможность слушателям и читающему «посмаковать» вкус слова, услышать и прочувствовать его звучание. При кажущейся элементарности этой формы в ней есть важные особенности, на которые следует обратить внимание.

Громкое чтение относится к наиболее плодотворным способам общения в школе между взрослыми и детьми, особенно младшего возраста (хотя и в подростковом возрасте этот прием тоже может быть актуален).

Уроки чтения имеют целью не только расширение круга чтения, удовлетворение читательских интересов учащихся, но и формирование у школьников читательской самостоятельности на основе перенесения в сферу самостоятельного чтения опорных литературных знаний, читательских умений и навыков.

Основные принципы реализации программы:

- научность, доступность, добровольность,
- субъектность, деятельностный и личностный подходы,
- преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

Для громкого чтения могут быть отобраны и книги научно-популярные.

Здесь критерием отбора служат достоверность сведений, доступность изложения и высокий художественный уровень повествования.

Чтобы определить художественную ценность произведения, сам учитель должен быть эстетически развит. Известному исследователю литературы Михаилу Бахтину принадлежит высказывание, что эстетически развитым человеком следует признать того, кто способен к сотворческим отношениям с писателем. В результате такого сотворчества и тот, и другой создают художественный образ. Но чтобы писательский и авторский образы совпали в главном (конечно, полностью они совпасть никогда не могут: читатель – другой человек), необходим особый диалог между автором и читателем. Как любое общение, он чреват непониманием, невозможен без обмена точками зрения. То есть писатель пишет для того, чтобы быть понятым, и расставляет в тексте особые «вехи», по которым читатель сможет творить художественный образ и сопереживать автору. А развитый читатель должен быть в состоянии замечать эти «вехи» и по ним создавать художественный образ. Он также должен воспринимать те авторские мысли и чувства, которые этот образ выражают. Читатель – собеседник писателя может принять авторскую позицию, если она ему близка, а может отвергнуть как неприемлемые и такой образ мира, и его оценки, остро осознав своё отличие от автора.

Описание места курса

Выполнение Программы рассчитано на 1 год. Возможно последующее расширение программного материала для новой возрастной группы с учетом обогащения читательского опыта. Возраст воспитанников в группах соответствует возрасту учащихся средней школы.

Организация работы проходит с учетом возрастных особенностей и санитарно-гигиенических требований

Занятия поводятся 1 раза в неделю Продолжительность занятия 35 - 40 минут.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В результате освоения программы формируются следующие:

Предметные умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- развивать чувство ритма и координацию движения;
- развивать речевое дыхание и артикуляцию;
- развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;
- пополнять словарный запас.

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Коммуникативные умения:

- участвовать в беседе о сюжете книги, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке;
- оценивать действия других детей и сравнивать своими собственными;
- развивать коммуникабельность и умение общаться с людьми в разных ситуациях.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 5 КЛАСС (34 ЧАСА)

Введение

Значение успешного чтения в жизни человека. Основные составляющие успешного чтения: осознанность, скорость, правильность, выразительность чтения.

Притча «Чему учат книги?». Книги помогают нам понять мир, изучить его, познать, учат чувствовать и сопереживать. «Без книги человек слеп».

Книги о Родине. Книги о родной природе. Творческая работа «Как хорошо уметь читать…». «Роль книги, чтения в жизни человека».

Писатели детям. С.Михалков. Обзор книг. Демонстрация презентации

Ян «Никита и Микита». Обсуждение прочитанной книги.
Т. Крюкова «Веселая перемена». В книгу вошли весёлые рассказы о современной школе. Времена меняются, но в серьёзной школьной жизни с её вечными проблемами: конфликтами с учителями, невыученными уроками, двойками по поведению – всегда есть место для смеха.
М. Дружинина «Дело чести». Истории школьной жизни.
Л. Каминский «Урок смеха». Интересные и поучительные истории о школьниках, о дружбе.
Ирина Антонова «Эксперимент». Интересные и поучительные истории о школьниках.

Человек и семья

М. Самарский «Сирота». Семья. Родители, бабушка, потери.
Френсис Ходгсон Бернет «Маленький лорд Фаунтлерой». Маленький мальчик, разлученный со своей овдовевшей матерью, суровый старик аристократ, постепенно смягчающийся под влиянием открытого и благородного детского сердца, – эта вечная тема взаимоотношений взрослых и детей.
Любовь Воронкова «Девочка из города» (отрывок). Повествование о девочке, которая потеряла в годы войны всю семью, и о том, как приняла её новая семья.

Человек и его выбор

Любовь Воронкова «Старшая сестра» («Ветка дуба»). Эта книга – о судьбе девочки-пионерки Зины Стрешневой. У неё умерла мать. Потерять так рано мать – само по себе тяжёлое горе. Но Зине, старшей сестре, пришлось принять на себя заботу о хозяйстве, о младших братишке и сестрёнке, постараться сохранить тот же уклад жизни, что был и при матери. Эта книга – о дружбе настоящей и ненастоящей, о мужестве и долге.

Сергей Георгиев «Дедушка». Уважение к старшим, внимательное отношение к тем, кто нуждается в нашей поддержке.

Рождественские рассказы

Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке». Знакомство с жанром рождественского рассказа. Мечты юных героев в рождественскую ночь. Гуманность, доброта как основа человеческих взаимоотношений.

Человек и природа

Радий Погодин «Рассказы про Кешку и его друзей». Рассказы о детях, о становлении детского характера, о преодолении первых трудностей, о дружбе.

Житков Борис Степанович «Мангуста». Правдивый рассказ о приключениях и подвигах двух веселых и храбрых зверьков-мангуст на большом корабле.

Михаил Самарский «Формула добра».

Борис Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»). Милосердие, внимание к окружающему нас миру.

Полина Уханова «Ночной переполох». Братья наши меньшие рядом с нами.

Евгений Пермяк «Некрасивая елка». Волшебный мир природы.

С.Т. Романовский «Александр Невский». Книга повествует о жизни русского полководца Александра Невского (1220–1263), который возглавил русские войска, отстоявшие северо-западные земли Руси от захвата шведскими и немецкими феодалами.

С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)» (на выбор учителя). Рассказы о том, как 900 дней и ночей находился Ленинград во вражеской блокаде, как выстоял и победил фашистов.

С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)» (на выбор учителя). Рассказы о том, как советские войска остановили наступление фашистов на Москву и нанесли им первый сокрушительный удар.

Мама, бабушка

Валентина Осеева «Бабка». Отношение к бабушке.

А. Дорофеев «А Германа всё нет». Взаимоотношения матери и сына. Проблема взаимопонимания в семье.

Человек и искусство

Нина Дашевская «Скрипка неизвестного мастера». Лирическая повесть о музыке и музыкантах — в старину и в наши дни.

«И помнит мир спасенный»

Сергей Алексеев «Папка». Тема памяти.

Юрий Яковлев «Салют». Тема памяти.

С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)». Рассказы о последней битве Великой Отечественной войны и полном разгроме фашистов нашими войсками.

Илья Миксон «Жила, была». Документальная повесть о Тане Савичевой и ленинградцах в блокадном городе.

Проект «Я читаю….

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

Требования к уровню освоения программы в соответствии с ФГОС

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

*сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

*способность к инновационной, творческой, интеллектуальной деятельности;

*сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

*способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года и должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Предполагаемые результаты реализации программы и критерии их оценки

Обучающиеся должны научиться: видеть проблемы; ставить вопросы; выдвигать гипотезы; давать определение понятиям; классифицировать; наблюдать; проводить эксперименты; делать умозаключения и выводы; структурировать материал; готовить тексты собственных докладов; объяснять, доказывать и защищать свои идеи.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1	Фактологическая точность	1-3 балла
2	Оригинальность	1-3 балла
3	Дизайн	1-3 балла
4	Композиционная целостность	1-3 балла
5	Качество изображения	1-3 балла
6	Интерактивность	1-3 балла
7	Грамотность	1-3 балла
Итого		21 балл

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1	Новизна и необычность подхода автора	1-3 балла
2	Актуальность изображаемого	1-3 балла
3	Эмоциональность изображаемого	1-3 балла
4	Техника	1-3 балла
5	Композиция	1-3 балла
6	Изобразительная целостность рисунка	1-3 балла
7	Художественное качество рисунка	1-3 балла
Итого		21 балл

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЛИТЕРАТУРНЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ (РАССКАЗОВ, ЭССЕ, СОЧИНЕНИЙ, СТИХОТВОРЕНИЙ, РЕЦЕНЗИЙ)

1	Содержание	1-3 балла
2	Творческая глубина	1-3 балла
3	Логичность и последовательность	1-3 балла
4	Умение работать с источниками	1-3 балла
5	Оригинальность	1-3 балла
6	Художественное оформление	1-3 балла
7	Грамотность	1-3 балла
Итого		21 балл

ПЕРЕВОД В ОТМЕТКИ: **«5»** - 21-19; **«4»** - 18-15; **«3»** -14-11; **«2»**-10 -0

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 КЛАСС

Тематический блок	№	Тема занятия
Введение	1	Ознакомление с курсом. Здравствуй, книга.
Человек и родина	2	Книги, прочитанные летом. Творческая работа «Как хорошо уметь читать…». (Роль книги, чтения в жизни человека».
	3	Книги о Родине.
Человек и школа	4	Книги о родной природе
	5	Писатели детям. Обзор книг С. Михалкова
	6	С. Михалков – детям. Демонстрация презентации.
	7	Ян «Никита и Микитка». Обсуждение прочитанной книги.
	8	А.П. Платонов. «Никита». Обсуждение прочитанной книги.
Человек и семья	9	А.П. Платонов «Корова». Чтение и обсуждение рассказа.
	10	М. Самарский «Сирота»
	11	По страницам книг А.П. Гайдара. Обзор его произведений. «Военная тайна»
Человек и его выбор	12	Обсуждения прочитанных книг. «Р.В.С.», «Дальние страны»,
	13	Сергей Георгиев «Дедушка»
Рождественские рассказы	14	Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке
Человек и природа	15	Радий Погодин «Рассказы про Кешку и его друзей»
	16	Борис Житков «Мангуста»
	17	Михаил Самарский «Формула добра»

	18	Борис Минаев «Детство Лёвы» («Дерево»)
	19	Полина Уханова «Ночной переполох»
	20	Евгений Пермяк «Некрасивая ёлка».
Защитники Отечества	21	С.Т. Романовский «Александр Невский»
	22	С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)»
	23	С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)»
Мама, бабушка	24	Валентина Осеева «Бабка»
	25	А. Дорофеев «А Германа всё нет»
	26	Нина Дашевская «Скрипка неизвестного мастера»
	27	Юрий Яковлев «Салют»
	28	Сергей Алексеев «Папка»
	29	С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)»
	30	Илья Миксон «Жила, была». Повесть о Тане Савичевой
Проект «Я читаю…»	31	«Моя золотая полка»
	32	«Моя золотая полка»
	33	«Моя золотая полка»
	34	«Моя золотая полка»

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Литература для учителя

1. Брозо Уильям Дж. «Это – первая книга, которую я прочёл от начала до конца»: как помочь детям найти путь к грамотности/ Уильям Дж. Брозо // Библиотека в школе. – 2007. – № 16. – С. 30–31.
2. Дети и книга. Простые приёмы привлечения к чтению: сборник / под ред. О.Громовой. – М.: Чистые пруды, 2007. – (Библиотечка «1 сентября», серия «Библиотека в школе». Вып. 6 (18)).

3.Книги, помогающие жить: рекомендательный указатель литературы/ сост. Н.Е. Колоскова.М.:Чистые пруды,2008.с 32(Библиотечка «1 сентября», серии «Библиотека в школе», «Здоровье детей», «Литература». Вып. 23).

4.Обрезкова Е. Слишком быстро читается/ Е. Обрезкова// Библиотека в школе. – 2008. – № 17. – С. 16–17.

5.Сухомлинский В.А. Как воспитать настоящего человека [Текст]: (Этика коммунистического воспитания). Педагогическое наследие/ Сост. О.В. Сухомлинская.- М.: Педагогика 1990. — 288 с. — (Б-ка учителя).

6.Пантюхова Т.В. Летнее чтение – семейное чтение/ Н. Шаломова, Т.В. Пантюхова// Летнее чтение в детской и школьной библиотеке: из опыта работы. – М.: Чистые пруды,2007. - С. 24-27.

7.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования/ М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с. – (Стандарты второго поколения)

8.Школа как территория чтения [Текст]: Сборник статей/ Сост. С.В. Волков. – М.: Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества, 2008. – 88с.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Головановская основная школа»
Белогорского района Республики Крым

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
на заседании ШМО	Заместитель директора по УВР	И.о.директора МБОУ «Головановская ОШ»
_____ Т.С.Никифорова	_____ Н.В.Пахомова	_____ Н.В.Пахомова
Протокол № 1 от «28» августа 2026 г.	от «28» августа 2026 г.	Приказ № от «28» августа 2026 г.

КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

факультативного курса «Познай радость чтения»

(для обучающихся 5-х классов образовательных организаций)

Учитель: Велиляева Зульфия Аблякимовна
Количество часов: всего **34** часа; в неделю **1** час.
Планирование составлено на основе федеральной основной образовательной программы для 5-9 классов.
Утвержденной на педагогическом совете протокол № 1
от « 28» августа ***2026 г***

с. Головановка, 2026 г.

Познай радость чтения

Календарно – тематический план

5 класс – 1 час в неделю

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Дата План	Дата Факт
1	Ознакомление с курсом. Здравствуй, книга.	1	03.09	
2	Книги, прочитанные летом.	1	10.09	
3	Книги о Родине.	1	17.09	
4	Книги о родной природе	1	24.09	
5	Писатели детям. Обзор книг С. Михалкова	1	01.10	
6	С. Михалков – детям. Демонстрация презентации.	1	08.10	
7	Ян «Никита и Микитка». Обсуждение прочитанной книги.	1	15.10	
8	А.П. Платонов. «Никита». Обсуждение прочитанной книги.	1	22.10	
9	А.П. Платонов «Корова». Чтение и обсуждение рассказа.	1	05.11	
10	М. Самарский «Сирота». Домашнее чтение книги с последующим обсуждением.	1	12.11	
11	По страницам книг А.П. Гайдара. Обзор его произведений. «Военная тайна»	1	19.11	
12	Обсуждения прочитанных книг. «Р.В.С.», «Дальние страны»	1	26.11	
13	Сергей Георгиев «Дедушка»	1	03.12	
14	Ф.М. Достоевский «Мальчик у Христа на ёлке	1	10.12	
15	Михаил Самарский «Формула добра»	1	17.12	
16	Михаил Самарский «Сирота»	1	24.12	
17	М. Дружинина «Дело чести»	1	14.01	
18	Сказки народов мира. Чтение сказок и мифов народов мира	1	21.01	
19	Книги русских писателей-сказочников. Обзор их произведений.	1	28.01	
20	С.Я.Маршак «Двенадцать месяцев». Слушаем актёрское чтение	1	04.02	
21	С.Т. Романовский «Александр Невский»	1	11.02	
22	С. Алексеев «Подвиг Ленинграда (1941–1944)»	1	18.02	
23	С. Алексеев «Московская битва (1941–1942)»	1	25.02	
24	Детские писатели. Знакомство с биографиями писателей. М. Зощенко «Бабушкин подарок». Размышляем о прочитанном	1	04.03	
25	К.Г. Паустовский «Кот - ворюга». Чтение рассказа с последующим обсуждением.	1	11.03	

26	А.И. Куприн «Белый пудель». Чтение рассказа с последующим обсуждением.	1	25.03	
27	Сергей Алексеев «Папка»	1	08.04	
28	Юрий Яковлев «Салют»	1	15.04	
29	С. Алексеев «Взятие Берлина. Победа! (1945)»	1	22.04	
30	Илья Миксон «Жила, была». Повесть о Тане Савичевой	1	29.04	
31	Книги - сборники стихотворений для детей. Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, С.А.Есенин, А.А. Блок. Учимся читать выразительно.	1	06.05	
32.	А.А. Фет, А. Блок, С. Есенин, Н.А. Некрасов… Конкурс чтецов «Весна идёт, весна идёт!»	1	13.05	
33.	Дети — герои книг. В.О. Богомолов «Иван», «Зося». Читательская конференция.	1	20.05	
34.	Литературный КВН «В мире литературных героев»	1	.05	
	Всего	34		

Ю