

ПОЛОЖЕНИЕ

о Кадетском бале «Крымский рассвет», посвященном Дню Республики Крым, среди учащихся кадетских/казацких классов общеобразовательных организаций Республики Крым в 2024/2025 учебном году

1. ЦЕЛЬ

- 1.1. Сохранение и приумножение лучших традиций кадетского движения.
- 1.2. Развитие эстетической культуры кадет, формирование навыков общей и бальной культуры.
- 1.3. Формирование системы традиций и ритуалов в системе кадетского образования.
- 1.4. Популяризация кадетского движения в Республике Крым.
- 1.5. Пропаганда здорового образа жизни и развитие навыков организации культурного досуга.

2. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

2.1. Место проведения: актовый зал муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Трехпрудненская школа - гимназия имени Константина Дмитриевича Ушинского» (с. Чистеньское сельское поселение Симферопольского района Республики Крым).

2.2. Заявки на участие в Кадетском бале «Крымский рассвет» по форме согласно приложению принимаются до 25.12.2024 на электронную почту: kadety2000@mail.ru (с пометкой БАЛ).

3. УЧАСТНИКИ

3.1. К участию в Кадетском бале «Крымский рассвет» по форме согласно приложению (далее – Кадетский бал) приглашаются бальные ансамбли из числа обучающихся 8 - 11 кадетских/казацких классов образовательных учреждений Республики Крым.

3.2. Состав бальных ансамблей - 6 - 8 пар.

В мероприятиях допускается участие группы поддержки (хореограф, классный руководитель, представитель от администрации школы).

3.3. **Дресс-код (форма одежды)** Кадетского бала является обязательным для всех лиц (как участников, так и зрителей), прибывших на бал или приглашенных к балу.

Лица, явившиеся на бал с нарушением дресс-кода, в помещение, где проводятся основные мероприятия, **не допускаются!**

Дресс-кодом Кадетского бала является:

- для кадет-юношей и офицеров - парадный китель при регалиях и аксельбанте, перчатки, головной убор в соответствии с обстоятельствами, стрижка в соответствии с офицерским уставом, соответствующая обувь;

- для присутствующих мужчин, не обязанных носить форму: классический темный костюм;

- кадеты-девушки и дамы вне зависимости от возраста – платье «в пол» или длинное вечернее платье (ниже колена), соответствующее ситуации, соответствующая обувь.

- брючные костюмы, джинсовый стили одежды не допускаются.

3.4. Участники прибывают на Кадетский бал в сопровождении руководителя (или классного руководителя, или воспитателя), который несет персональную ответственность за безопасность и здоровье детей в период проведения мероприятия.

4. ПРОГРАММА

4.1. Открытие Кадетского бала, приветствие официальных лиц.

4.2. Торжественное представление Гранд - марша. Участвует весь балльный ансамбль. Представление в Гранд -марше производится по общей для всех участников схеме, включающей в себя движение балльной колонной, поклон-реверанс, выход из Гранд-марша. Музыкальная композиция строго определена для всех участников: «Марш Радецкого» И. Штрауса (следует использовать данную композицию с самого начала. Движение колонны начинать с 5 - го такта музыкального произведения).

Прохождение балльной колонной ограничивается временным интервалом не более 2 минут 30 секунд (учитывая выход и уход).

Оценивается: внешний вид участников бала, соответствие его требованиям положения, грациозность, галантность, торжественность, эмоциональность, умение держать корпус, общая презентабельность участников.

Обязательным требованием для участия в Кадетском бале является исполнение 5 балльных танцев (**Полонез, вальс, полька, танец - игра «Ручеек», кадрили**).

4.3. Номинация «Балльная композиция».

От балльного ансамбля представляется одна балльная композиция, в основе которой лежит стилистика и фигуры предложенных на выбор балльных танцев. Предлагаемые танцы: полька, менуэт, падеграс, контрданс, кадрили (ненародная), гавот, котильон, гротфатер.

Продолжительность композиции в границах от 1 минуты 30 секунд до 3 минут (учитывая выход и уход).

Оценивается: наличие базовой техники исполнения выбранного танца, соответствие стилю, возможность танцоров исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, синхронность исполнения.

4.4. Номинация «Лучшая бальная пара». Участвует одна бальная пара из бального ансамбля, которая была заявлена в видеоролике.

Танцевальные пары предоставляют на конкурс бальную композицию в стиле классического или венского вальса.

Продолжительность выступления - в границах от 1 минуты 30 секунд до 2 минут (учитывая выход и уход).

Музыкальное сопровождение участники выбирают самостоятельно, в соответствии с требуемым стилем.

Оценивается: техника исполнения, соответствие стилю, уровень сложности, оригинальность, возможность танцоров исполнить характерные особенности выбранной танцевальной техники, качество исполнения, ритм, взаимодействие в ансамбле.

5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

5.1. Жюри подводит итоги по окончании просмотра конкурсных номинаций.

5.2. Все танцевальные ансамбли награждаются дипломами участников Кадетского бала.

5.3. Руководители, осуществляющие подготовку команд, награждаются Благодарственными письмами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым.

6. ФИНАНСИРОВАНИЕ

6.1. Проезд и питание участников осуществляется за счет направляющей стороны.

Приложение
к Положению о Кадетском бале «Крымский рассвет»,
посвященном Дню Республики Крым,
среди учащихся кадетских/казачьих классов
общеобразовательных организаций
Республики Крым в 2024/2025 учебном году

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

(наименование муниципального образования)

В КАДЕТСКОМ БАЛЕ «КРЫМСКИЙ РАССВЕТ»

Наименование общеобразовательной организации (в соответствии с Уставом)	Название танцевальной группы (при наличии)	Участники кадетского бала, (ФИО, класс)	Название танца	Руководитель, постановщик танцевального номера (ФИО, должность)

Всего допущено: _____ человек _____ (подпись врача)

Состав бальной пары (Ф.И.О.) конкурсной номинации «Лучшая бальная пара» _____

Список участников группы поддержки (если имеется). (Ф.И. О. должность). _____

Руководитель команды (Ф. И.О. полностью, мобильный телефон). _____

Руководитель
органа управления образованием

_____ (подпись, расшифровка подписи)

МП